مُوسُوعَ لَهُ الْمُحْلِكُ الْمُحْلِكُ الْمُحْلِكِ اللّهِ الْمُحْلِكِ الْمُحِلِكِ الْمُحْلِكِ الْمُحْلِكِ الْمُحْلِكِ الْمُحْلِكِ الْمُحْلِ

الإمرام المتوفى سنة ١٧٥٨

التجهيدوالاستذكار

رلاً بي عمر موسف بن غالله بن عبالتر المتوفى سَنَة ٤٦٢ ه

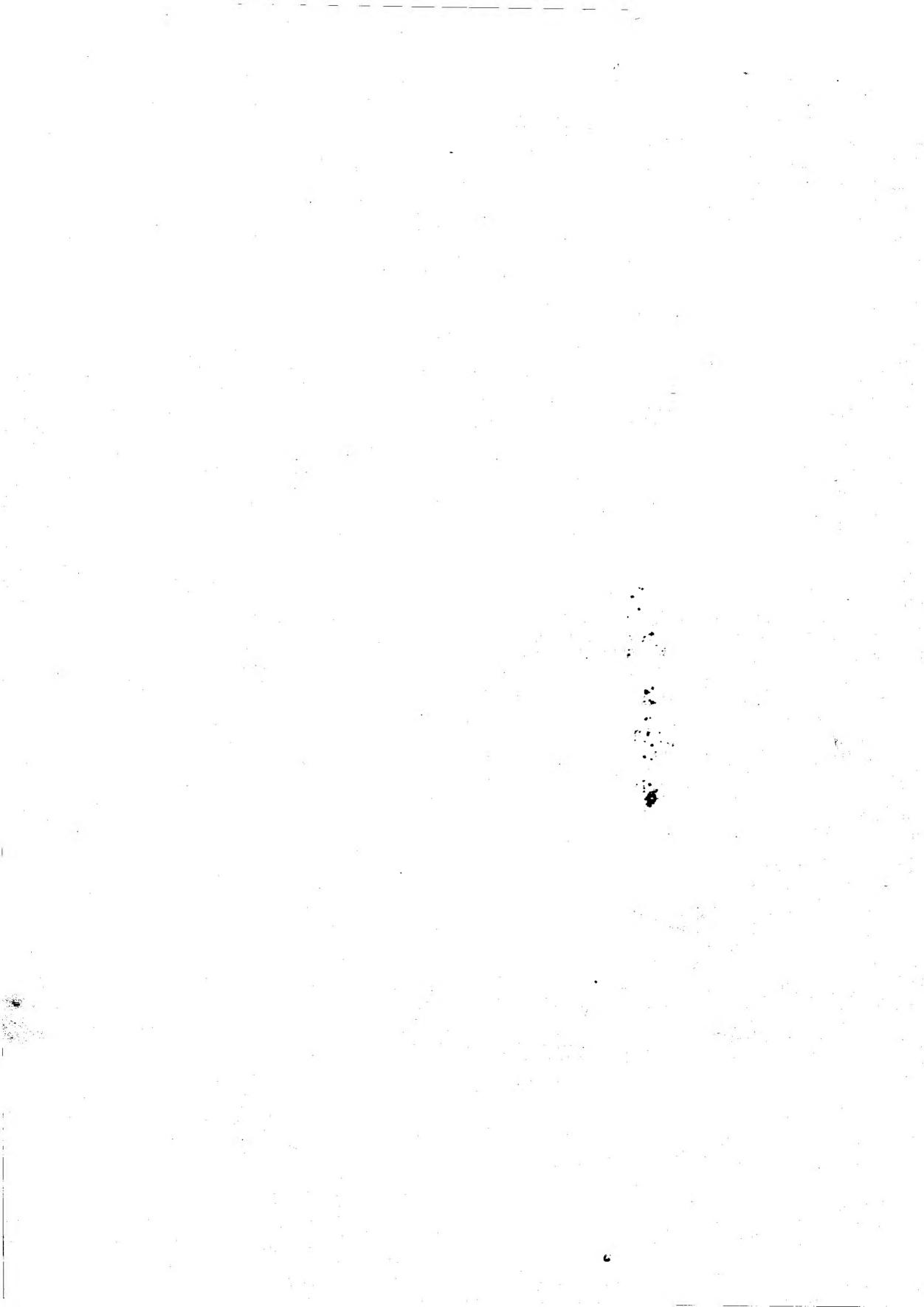
الفث كبول لأبى بمرم تمدين عبرالترابن العزن الكأ المتوفى سنة ١٤٥ ه

الدّكؤررعبدالله بن عبد المائحيس الرّي الدّكؤررعبدالله بن عبد الملحيس الرّي المائدة من المنافئة من المنافئة مراز هجرابي والدراييا العربيد والانبلامية

الدكتور / عبد السند حسن يمامة الجنء الأول

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى الطبعة الأولى القاهرة ٢٠٠٥ م

مَوْسُوْعَتُ الْمُرْسُلُوا الْمُوسِلُوا الْمُوسِلُوا الْمُوسِلُوا الْمُوسِلُوا الْمُوسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ الْمُؤسِلُولِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ



المنابح المنابع

مقدمة التحقيق

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله .

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ ثُقَانِهِ وَلَا تَمُوثَنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٢] .

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِنسَاءً وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِنسَاءً وَٱللَّهُ اللَّهِ ٱلَّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِنسَاءً : ١].

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا فَوْلًا سَلِيلًا ﴿ يُصَلِّحَ لَكُمْ اللَّهَ وَقُولُوا فَوْلًا سَلِيلًا ﴿ يُصَلِّحَ لَكُمْ اللَّهَ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١].

أما بعد:

فإن حديث رسول اللَّه وَ اللَّهِ وَ اللهِ عَلَيْ قَدْ حظى بقدر كبير من العناية والاهتمام من لدن عهد الصحابة ثم التابعين فتابعيهم حتى يومنا هذا ، إذ هو بيان الكتاب العزيز ، والمصدر الثاني من مصادر التشريع ، فتلقاه الصحابة بقلوبهم ، وحفظوه إلى جانب كتاب اللَّه في صدورهم ، وأصلحوا به شأن دنياهم ودينهم ، ومع دخول الناس في دين اللَّه أفواجًا وانتشار دعوة الإسلام قام الصحابة رضوان اللَّه عليهم دعاة به تحديثًا وتبليغًا ، وتبعهم في ذلك كبار التابعين .

وقد بدأ تدوين حديث النبي على مع مطلع المائة الثانية من الهجرة ؛ وهذا لا يعنى أن حديث رسول الله على لم يُدون مطلقاً قبل ذلك ، بل كان هناك من دوّن حديث رسول الله على الله بن عمرو في صحيفته المسماة بر «الصادقة»، وصحيفة أبي هريرة التي كتبها عنه همام بن منبه وعرفت به «صحيفة همام» ، اللتين تضمنهما «مسند الإمام أحمد» (۱) ، ولكنهما لم تكونا مدونتين في جوامع أو مرتبتين ترتيبًا معينًا ، وقد أشار إلى ذلك الحافظ ابن حجر ، حيث قال : «اعلم ، علمني الله وإياك ، أن آثار النبي على لم تكن في عصر أصحابه وكبار تبعهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة لأمرين ؛ أحدهما : أنهم عصر أصحابه وكبار تبعهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة لأمرين ؛ أحدهما : أنهم كانوا في ابتداء الحال قد نهوا عن ذلك كما ثبت في «صحيح مسلم» (۱) حشية أن يختلط بعض ذلك بالقرآن العظيم . وثانيهما : لسعة حفظهم وسيلان أذهانهم ، ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون الكتابة» (۱) .

وظل هذا الأمر هكذا حتى أظل الأمة زمن الخليفة الراشد والإمام العادل عمر بن عبد العزيز، وكانت الدولة الإسلامية قد اتسعت رقعتها، ونشأت الفرق المبتدعة، ودخل في الإسلام العرب والعجم على تعدد لهجاتهم واختلاف ألسنتهم، وتناقلوا حديث النبي عليه الضبط وكثر الخطأ في الرواية، ومست الحاجة إلى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة، فأمر عمر بن عبد العزيز بتدوين حديث رسول الله عليه وكان أول من استجاب له ابن شهاب الزهري، فدون في ذلك كتابًا، ثم فشا أمر التدوين في الطبقة التي تلته، وكان على رأس مَن فدون ابن جريج في مكة، وسعيد بن أبي عروبة وحماد بن سلمة في البصرة، دون ابن جريج في مكة، وسعيد بن أبي عروبة وحماد بن سلمة في البصرة،

⁽١) المسند ١١/٠٤١ - ١٨٧ (٩٥٦٦ - ٢٧٧٢) ١١/٤٧٤ - ١٥٥ (١١١٨ - ٢٥٢٨).

⁽٢) صحيح مسلم (٢٠٠٤).

⁽۳) هدی الساری ص۲.

وسفيان الثورى في الكوفة ، وابن إسحاق والإمام مالك في المدينة ، وغيرهم .
والتف حولهم طلبة العلم ، وأخذوا عنهم الحديث ، وحفظوه دراية ورواية ،
وشددوا في الضبط ، ودققوا في المرويات ، عليهم جميعًا ومن سار على هديهم

وابل الرحمات.

إن الإمام مالكًا - رحمه الله - كان أشهر مَنْ دوَّن حديث النبي عَلَيْة في عصره، ومُوَطَّؤُه أقدم مصنف مسند إلى رسول الله ﷺ، ولم يكن الغرض الذي قصده الإمام مالك من جمع «الموطأ» والباعث الذي بعثه إليه مجرد تدوين طائفة من الأحاديث التي صحت عنده، بل كان الغرض منه جمع الفقه المدني، فهو كتاب فقه وحديث، يظهر ذلك من مسلكه في جمعه ؟ حيث يذكر الأحاديث في الموضوع الفقهي الذي اجتهد فيه ، ثم عملَ أهل المدينة المجمع عليه ، ثم رأي من التقي بهم من التابعين وأهل الفقه والرأى المشهورين في المدينة، ويجتهد على ضوء ما يعلم من الأحاديث والفتاوي والأقضية، ويدوّن رأيه في ذلك ، فكان يهتم ويتحرى في انتقاء الأحاديث دراية ورواية ؟ ولذلك كانت أحاديثه منتقاة ، وقد عد أهل الفن كل ما في « الموطأ » من الحديث صحيحًا إلا قليلًا ، قال ابن عبد البر: « إن مالكًا كان من أشد الناس تركا لشذوذ العلم وأشدهم انتقادًا للرجال وأقلهم تكلفًا وأتقنهم حفظًا ولذلك صار إمامًا». وإلى جوار ذلك كله كان مهتمًا أشد الاهتمام بالجانب الفقهي كما سبقت الإشارة.

ولقد وصف فقهه في «الموطأ » حيث قال: «أما أكثر ما في الكتب فرأى فلعمرى ما هو برأيي ، ولكن سماع من غير واحد من أهل العلم والفضل والأئمة المقتدى بهم الذين أخذت عنهم ، وهم الذين كانوا يتقون الله ، وكثر على فقلت: «رأيي ». وذلك رأيي إذ كان رأيهم مثل رأى الصحابة ، أدر كوهم

عليه ، وأدركتهم أنا على ذلك ، فهذا وراثة توارثوها قرنا عن قرن إلى زماننا »(١)

لقد كان مالك أمير المؤمنين في الحديث ، وإمامًا من أئمة الفقه ، وضرب له طلاب العلم من المشرق والمغرب أكباد الإبل، وكان النجم الذي تتجه إليه الهمم والأبصار والرحلة من سائر الأمصار ، وكثر أتباعه وتلاميذه ، وانتشر مذهبه في الكثير من الأقطار .

وقد اعتنى كثير من المالكية فيما مضى من الزمن به «الموطأ » شرحًا وتفسيرًا ، وتوضيحًا لما غمض فيه من معان وغريب ألفاظ ، عناية فائقة ، وفى العصر الحديث ومع النهضة العلمية ، والاهتمام بالتراث الإسلامي وتحقيقه وتوثيقه ، لم ينل «الموطأ » وغيره من آثار الإمام مالك من العناية ما نالته آثار غيره ، وهذا هو الدافع إلى هذا العمل ، الذي قصد من خلاله خدمة هذا الأثر العظيم الذي يعتبر من أنفس ما صنف في علم الحديث ، ولا تخفي بين أهل العلم على اختلاف مذاهبهم أهمية هذا المصنف وموضعه من الاشتهار والصحة ، وأضيف إلى تحقيق نص الكتاب شرحاه كتابا «التمهيد» و«الاستذكار» للحافظ ابن عبد البر ؟ إذ هما أفضل ما صُنَف في شرح «الموطأ » ، أشار إلى ذلك للحافظ ابن كثير حيث قال : « وقد اعتنى الناس بكتابه (يعنى الموطأ) وعلقوا عليه الحافظ ابن كثير حيث قال : « وقد اعتنى الناس بكتابه (يعنى الموطأ) وعلقوا عليه كتبًا جمة ، ومن أجود ذلك كتابا التمهيد والاستذكار» (*).

لقد جمع فيهما ابن عبد البر - رحمه الله - ما روى عن مالك برواية يحيى بن يحيى ليرى الناظر فيهما موقع آثار « الموطأ » من الاشتهار والصحة ، معتمدًا في ذلك على نقل الأئمة وما رواه ثقات الأمة ، وذكر فيهما من معانى الآثار وأحكامها والمقصود بظاهر الخطاب ما عول على مثله الفقهاء أولو

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢.

⁽٢) الباعث الحثيث ص٢٥.

الألباب، وأتى من الشواهد على المعانى والإسناد ما حضره من الأثر ذكره، وصحبه حفظه، مما تعظم به فائدتهما، وشرح فيهما ما استعجم من الألفاظ، وأومأ فيهما إلى ذكر بعض أحوال الرواة وأنسابهم ومنازلهم.

فكانا شرحين وافيين لجميع ما في «الموطأ » من الأحاديث والآثار. وأضيف إليهما إتمامًا للفائدة كتاب «القبس» لابن العربي ؛ حيث اشتمل على جملة من الأحكام التي استنبطها ابن العربي من خلال تعليقه على «الموطأ »، كما اشتمل على فوائد غزيرة من فنون مختلفة ، كالحديث والفقه واللغة والأصول ، فجعل تتميمًا لعمل ابن عبد البر وشرحه ، وإضافة فائدة لهذا العمل .

إن إخراج هذه الموسوعة العلمية المتميزة إخراجًا يتحرى الدقة والتوثيق، مما يخدم طلاب العلم، استدعى جهودًا متتابعة، ووقتًا طويلًا، ولا يعرف المعاناة التي يتطلبها إصدار هذه الموسوعات إلا من خاض غمارها.

ويسرنى أن أشكر مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية على جهوده ، وأخص القائم عليه الأخ الأستاذ الدكتور عبد السند حسن يمامة ، الذى يبذل من جهده وإمكاناته ما يخدم دينه وأمته ، كما أشكر الباحثين فيه الذين بذلوا جهدًا موفقًا وتعاونوا تعاونًا كريمًا في هذا العمل العلمي المتميز ، وقد كان دأب هذا المركز المبارك والعاملين فيه العمل الجاد لخدمة الكتاب والسنة ، وتحقيق كتب أهل العلم الأمهات ، فجزى الله الجميع على ما قاموا به ، ونسأله سبحانه أن يجعل العمل خالصًا لوجهه ، محقّقًا لما أريد منه من خدمة ديننا وطلاب العلم في أمتنا ،

والحمد لله الذى هدى إلى هذا ووفق إليه، ونسأله أن يتقبل منا الجهد ويعفو عن التقصير، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن سار على هديه وسلم تسليمًا كثيرًا.

وكتبه عبد الله بن عبد المحسن التركى ترجمة الإمام مالك

		•
•		
•		
•		

الإمام مالك(١)

نسبه:

هو إمام دار الهجرة، أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان بن خُتَيْلِ (٢) بن عمرو بن الحارث ، وهو ذو أصبح بن عوف بن مالك بن زيد بن شداد بن زرعة ، وهو حمير الأصغر ، الحمير ي ، ثم الأصبح ي ، المدنى ، حليف بنى تيم من قريش ، فهم حلفاء عثمان أخى طلحة بن عبيد الله أحد العشرة المبشرين .

قال القاضى عياض: «لم يختلف العلماء بالسير والخبر والنسب فى نسب مالك هذا واتصاله بذى أصبح، إلا ما ذكر عن ابن إسحاق وبعضهم، من أنه مولى لبنى تيم» ثم قال: «وأما مَنْ زعم أنه مولى تيم» فدخل الوهم عليه ؛ إذ وجده ينتمى إليهم ويحسب فى عدادهم بسبب حلفه معهم، وإلا فنسبه فى ذى أصبح صحيح، ذكر ذلك غير واحد من زعماء قريش ونسابها، وغيرهم من أهل العلم ... ولم يتابع أحد منهم ابن

⁽۱) ترجمته في: التاريخ الكبير ٧/ ٣٠، والمعارف لابن قتيبة ٩٩، ٩٩، و٩٩، والحلية ٦/٦٣-٥٥، و٣٥، والانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ٢- ٦٣، وترتيب المدارك ١٠٤/١ - ٢/ ٢٠، ووفيات الأعيان ١٠٥/١- ١٣٩، وتهذيب الكمال ٢١/٩- ١٢٠، وسير أعلام النبلاء ٨/٣٤- ١٢١، وتذكرة الحفاظ ٢/٧١ - ٢١٣، والبداية والنهاية وسير أعلام النبلاء ٨/٣٤- ١٢١، وتذكرة الحفاظ ٢/٧١ - ٢١٣، والبداية والنهاية ١٨٩٩ ٥ - ١٠، والديباج المذهب ١٨٢٨ - ١٣٩ وغيرهم ، وأفرد له ابن عبد البر فصلا مستقلا من مقدمته للتمهيد بعنوان عيون من أخبار مالك وفضل موطئه ، ينظر ص ٣٦٠-٩٣. كما أفرده بدراسة مستقلة الشيخ: محمد أبو زهرة وغيره .

⁽۲) ينظر ص ٣٩٦.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٠٦/١ ، ١٠٧ .

إسحاق على قوله ممن جاء بعده ، بل بينوا وجه وهمه »(١).

وقال أبو مصعب (۲) : « مالك من العرب صليبة ، وحلفه في قريش في بني تيم بن مرة » .

وأم مالك هي العالية – وقيل : الغالية – بنت شريك الأزدية . وقيل : طليحة مولاة عبيد الله بن معمر . وقيل غيره .

ذكر آل بيته وبنيه :

ومما يتصل بالحديث عن نسبه ، الحديث عن أهل بيته ، ذكر القاضى بكر بن العلاء القشيرى أن أبا عامر بن عمرو جد أبى مالك رحمه الله ، من أصحاب رسول الله علية ، قال : « وشهد المغازى كلها مع النبى علية خلا بدرًا » .

وابنه مالك جدَّ مالكِ ، وكنيته أبو أنس ، من كبار التابعين ، ذكر ذلك غير واحد ، يروى عن عمر ، وطلحة ، وعائشة ، وأبى هريرة ، وحسان بن ثابت ، وكان من أفاضل الناس وعلمائهم ، وهو أحد الأربعة الذين حملوا عثمان ليلا إلى قبره وغسلوه ودفنوه ، وكان خِدنًا لطلحة ، يروى عنه بنوه أنس ، وأبو سهيل نافع ، والربيع . مات سنة ثنتى عشرة ومائة .

وأما أبوه فقد كان مُقْعدًا يتكسب من صناعة النّبل، وكان له قَصْرٌ بالجُرْف يعرف بقصر المُقْعَد.

⁽١) المصدر السابق ١٠٧/١ ، ١٠٨ .

⁽۲) ترتیب المدارك ۱۰۸/۱.

⁽٣) ترتيب المدارك ١١٢/١ ، ١١٣ .

وأما أعمام مالك فهم: نافع أبو سهيل، روى عنه مالك. والثانى: أويس، وهو جدُّ أبى أويس إسماعيل وأبى بكر. والثالث: الربيع. وقد روى أربعتهم عن أبيهم مالك بن أبى عامر.

وأما أبناؤه، فقال ابن عبد البر (۱) : « كان لمالك أربعة من البنين ؟ يحيى، ومحمد، وحمَّادة، وأم ابنها. وقيل: أم البهاء » .

قال الزبيرى: «كانت لمالك ابنة تحفظ علمه، يعنى الموطأ، وكانت تقف خلف الباب، فإذا غلط القارئ نقرت الباب، فيفطن مالك فيرد عليه».

مولده ونشأته :

اختلفت الروايات في سنة مولده ؛ ويدور مجملها مابين سنة تسعين إلى سنة ثمان وتسعين من الهجرة ، ولكن الأشهر قول يحيى بن بكير أن مولده سنة ثلاث وتسعين من الهجرة ، في خلافة سليمان بن عبد الملك بن مروان . وهو المروى عن مالك نفسه ، فقد قال يحيى بن بكير : «سمعته يقول : ولدت سنة ثلاث وتسعين » .

⁽۱) سیأتی ص۳۹۳ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٦/١ ، ١١٧ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١١٥/١ .

⁽٤) تذكرة الحفاظ ٢١٢/١ .

قال ابن بكير: «كان مولد مالك بذى المروة ، وكان أخوه النضريبيع البز ، فكان مالك معه بزّازًا ، ثم طلب العلم ، وكان ينزل أولًا بالعقيق ، ثم نزل إلى المدينة » (١)

وقد نشأ مالك في بيت اشتغل بعلم الأثر، وفي بيئة كلها للأثر والحديث. وقد قدمنا ذكر شيء عن جد مالك وأعمامه، ويظهر أن أكثرهم عناية بالرواية عمه نافع المكنى بأبي سهيل، ولذا عُدَّ من شيوخ ابن شهاب، وإن كان مقاربًا له في السن. ويظهر أن أنسًا أبا مالك لم يكن اشتغاله بالحديث كثيرًا، فلم يعرف أن مالكًا روى عنه، ولو كان له شأن فيه لكان أول مَنْ يروى عنه من العلماء (٢).

ومهما يكن حال أبيه من العلم ففي أعمامه وجده غناء ، ويكفى مقامهم في العلم لتكون الأسرة من الأسر المشهورة بالعلم . ولقد اتجه من قبل مالك من إخوته أخوه النضر ، فقد كان ملازمًا للعلماء يتلقى عنهم ويأخذ عنهم ، حتى إن مالكًا كان يعرف بأخى النضر ؛ لشهرة أخيه دونه ، فلما ذاع

⁽١) ترتيب المدارك ١٢٤/١.

⁽۲) ذكر أبو نعيم في الحلية (۲/ ۳٤٠) بسنده إلى محمد بن روح القشيرى، ثنا يونس بن هارون الأزدى، ثنا مالك بن أنس، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الحطاب، عن النبى على قال: وثلاث يفرح بهن البَدَنُ، ويربو عليهن: الطّيب، والثوب اللين، وشرب العسل». ثم قال: غريب من حديث مالك عن أبيه، تفرد به القشيرى. وقال ابن حبان في ترجمة يونس بن هارون: شيخ يروى عن مالك العجائب، لا تحل الرواية عنه ولا الاحتجاج به بحال من الأحوال، روى عن مالك، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الخطاب، عن النبي على المروك وذكر الحديث، ثم قال: ما روى مالك عن أبيه ولا جده شيعًا. المجروحين ۱٤١، ١٤١،

أمره بين شيوخه صار أشهر من أخيه ، وصار يذكر النضر بأنه أخو مالك . ولا شك أن الناشئ تتغذى مواهبه ومنازعه من منزع بيته وما يتجه إليه .

أما البيئة العامة للبلد الذي عاش فيه فإنها تنمى المواهب، فلقد كانت بيئته مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام، ومهاجره الذي هاجر إليه، ومبعث النور، ولقد نشأ مالك وللمدينة تلك المكانة لم تزايلها، حتى لقد كان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يكتب إلى الأمصار يعلمهم السنن والفقه، ويكتب إلى أهل المدينة يسألهم عما مضى ويعمل بما عندهم.

فى ظل هذه البيئة الخاصة وهذه البيئة العامة نشأ مالك فحفظ القرآن فى صدر حياته ، ثم اتجه إلى حفظ الحديث ، وكان لابد لكل طالب علم من ملازمة عالم من بين العلماء وقتًا يتم فيه تحصيله وتكوينه ، وقد جالس مالك العلماء ناشئًا صغيرًا ، ثم انقطع إلى ابن هرمز سبع سنين – وفى رواية : ثمان سنين – لم يخلطه بغيره .

وقد تأثر مالك بملازمته لابن هرمز ، فقد تعلم منه قيمة « لا أدرى » ، وكيف يقول : لا أدرى . في أكثر ما يسأل عنه إذا كان هو لا يعلمه ، وتعلم منه كذلك اختلاف الناس والرد على أهل الأهواء ، وأورثه هذا الرغبة في طلب الحقيقة من غير تكلف لمراء أو جدال .

ثم اتجه مالك إلى الأخذ من الينابيع الأخرى ، وقد وجد بغيته في نافع مولى ابن عمر ، فجالسه وأخذ عنه علمًا كثيرًا .

وقال مصعب: « كان مالك يقود نافعًا من منزله إلى المسجد، وكان

قد كُفّ بصره ، فيسأله فيحدثه ، وكان منزل نافع بناحية البقيع » (١) . وقد اشتهر أن أصح الأسانيد : مالك عن نافع عن ابن عمر .

كما أخذ مالك عن ابن شهاب الزهرى ، وكان مالك حريصًا على الانتفاع من رواية الزهرى إلى الحد الذى يجعله يذهب إلى بيته فى يوم عيد ، فيجلس على بابه ؛ لظنه أن هذا اليوم يخلو فيه ابن شهاب ، وما أدخله ابن شهاب فى يوم عيد إلا لما رأى من حرصه على العلم وقوة حافظته ، حتى ابن شهاب فى يوم عيد إلا لما رأى من حرصه على العلم وقوة حافظته ، حتى إنه يعيد عليه أربعين حديثًا ، وفى المجلس ربيعة الرأى ، ما يعيدها أحد غيره ، فيقول الزهرى : «ما كنت أرى أنه بقى من يحفظ هذا غيرى » .

وإذا كان مالك لم يدخر جهدًا في طلب العلم فهو أيضًا لم يدخر في سبيله مالًا ، حتى ليروى أنه نقض سقف بيته فباع خشبه ، وذلك من أجل العلم ومن أجل ملازمة أكابر العلماء.

نبوغه العلمي وتصدره للفتوي والتعليم:

ظل مالك يجد في طلب العلم، ويحرص على لقاء العلماء، على نحو ما ذكرنا، إلى السنة التى استحق فيها أن يجلس للإقراء ويتصدر للفتيا، فاتخذ له مجلسًا في المسجد النبوى للدرس والإفتاء، ولا شك أن الذي يجلس في مجلس التابعين وتابعيهم لابد أن يكون على حظ كبير من العلم، وفي حال من الاحترام تسمح له بأن يكون مقصد طلاب الفقه المستفتين، وموضع ثقتهم، ويكون لكلامه مكان من الاعتبار. ولقد قال مالك رحمه وموضع ثقتهم، ويكون لكلامه مكان من الاعتبار. ولقد قال مالك رحمه الله: «ليس كل من أحب أن يجلس في المسجد للحديث والفتيا جلس،

⁽١) ترتيب المدارك ١٣٢/١ .

حتى يشاور فيه أهل الصلاح والفضل ، وأهل الجهة من المسجد ، فإن رأوه لذلك أهلًا جلس ، وما جلست حتى شهد لى سبعون شيخًا من أهل العلم أنى موضع لذلك » (١)

قال ابن وهب: « وجاء رجل يسأل مالكًا عن مسألة ، فبادر ابن القاسم فأفتاه ، فأقبل عليه مالك كالمغضب وقال له: جَسَرتَ على أن تفتى يا عبد الرحمن ؟! يكررها عليه ، ما أفتيت حتى سألت : هل أنا للفتيا موضع ؟! فلما سكن غضبه قيل له: من سألت ؟ قال : الزهرى وربيعة الرأى » .

وقيل: إنه جلس للفتيا وهو ابن سبع عشرة سنة .

وكان مجلسه في المسجد النبوى الشريف ، هو المكان الذي كان يجلس فيه عمر بن الخطاب رضى الله عنه للشورى والحكم والقضاء ، وهو قبل ذلك مكان رسول الله وَالله وَالذي كان يجلس فيه في المسجد . وكذلك كان الشأن في مسكنه ، فقد كان يسكن دار عبد الله بن مسعود ، ليقتفى بذلك آثار الصالحين في مجلسه للعلم وفي مسكنه .

تحريه في العلم والفتيا والحديث وورعه فيه:

يروى عن النبى عَيَالِيَّةٍ من حديث أبى هريرة أنه قال: «ليضربن الناس الروى عن النبى عَلَيْكِةً من حديث أبى هريرة أنه قال: «ليضربن الناس أكباد الإبل في طلب العلم، فلا يجدون عالمًا أعلم من عالم المدينة » . وقد قال غير واحد بأنه مالك بن أنس .

فبم بلغ مالك هذه المنزلة ؟!

⁽١) ترتيب المدارك ١٤٢/١ .

⁽۲) سیأتی تخریجه ص۳۸۹ ، ۳۹۰ .

يروى أن مالكًا لما ذكرت أمامه الموطآت ، وأن غير واحد من العلماء قد صنع موطأً كموطئه قال: « دعوهم ، فلن يبقى إلا ما أريد به وجه الله » . ولعل هذا يفسر لنا جانبًا مما وصل بمالك إلى هذه المنزلة .

قال مروان بن محمد: «كنت أرى مالكًا يقول للرجل يسأله: اذهب حتى أنظر في أمرك. فقلت: إن الفقه من باله، وما رفعه الله إلا بالتقوى »(١).

قال خالد بن خداش: «ودعت مالك بن أنس، فقلت: أوصني يا أبا عبد الله. قال: تقوى اللَّه وطلب الحديث من عند أهله».

وقال مالك : « العلم نور يجعله الله حيث يشاء ، ليس بكثرة الرواية » .

إذن ، فهى تقوى الله وطلب العلم من عند أهله ، فقد كان رحمه الله يعلم أن العلم دين ، فكان ينظر عمن يأخذ دينه ، ولا يحدث عن كل أحد أو بكل ما سمع .

ولأن مالكًا يعلم هذا من أمر العلم ، وأن العلماء ورثة الأنبياء ، فقد كان يتحرى تحريًا عظيمًا عند التحمل وعند الأداء ، فكان يروى عنه أنه يُسأل في العدد الكثير من المسائل فلا يجيب إلا في القليل ، وأنه يفكر في المسألة سنين فما يتفق له فيها رأى ، وكان يبكى ويقول : « إنى أخاف أن يكون لى من المسائل يوم ، وأي يوم » (1)

⁽١) ترتيب المدارك ١٨٠/١.

⁽٢) ترتيب المدارك ١٧٨/١.

وقال بعضهم: «لكأنما مالك، والله، إذا سئل عن مسألة واقف بين الجنة والنار». وكان يقول: «من أحب أن يجيب عن مسألة فليعرض نفسه قبل أن يجيب على الجنة والنار، وكيف يكون خلاصه في الآخرة، ثم يجيب ها كان، رحمه الله، يفتى في مسألة إلا قال: ﴿إِن نَظُنُ لِمُستَيقِنِينَ ﴾ [الجاثية: ٣١].

وكان من تحريه في الحديث أنه قال: «أخذت من ابن شهاب عشرة قناديق (٢) في بطونها وظهورها، إنّ منها أشياء ما حدثت بها منذ أخذتها بالمدينة » (٣)

قال ابن مالك: «لما دفنا مالكًا دخلنا منزله فأخرجنا كتبه فإذا هى سبع قناديق من حديث ابن شهاب ظهورها وبطونها ملأى وعنده قناديق أو صناديق من حديث أهل المدينة فجعل الناس يقرءون ويدعون ويقولون: رحمك الله يا أبا عبد الله ، لقد جالسناك الدهر الطويل فما رأيناك ذاكرت بشيء مما قرأناه» .

قال أحمد بن صالح: « نظرت في أصول مالك فوجدتها شبيهًا باثنى عشر ألف حديث ». قال بعضهم: « وهو حديث أهل المدينة في ذلك الوقت ، فلم يحدث مالك إلا بثلثها أو ربعها » . .

⁽١) ترتيب المدارك ١٧٨/١ ، ١٧٩ .

⁽٢) القناديق جمع قُنْدوق وهي صحيفة الحساب . اللسان (قندق) .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٨٦/١ .

⁽٤) ترتيب المدارك ١٨٦/١ ، ١٨٧ .

⁽٥) ترتيب المدارك ١٨٨/١ .

وكان مالك ، رحمه الله ، لا يحدث إلا عن ثقة ، ويُسأل عن الرجل ، فيقول للسائل: «هل رأيته في كتابي ؟!». وكان إذا شك في الحديث طرحه كله.

توقيره للعلم ولحديث النبي ﷺ:

كان من توقير مالك لحديث النبى عَلَيْتُ أنه كان لا يحدث إلا على طهارة، وأنه كان لا يحدث ولا يكتب حديث رسول الله عَلَيْتُ واقفًا، وكان لا يفضل على المدينة بقعة سواها، وكلما جدت المناسبات للترحل قال: «المدينة خير لهم لو يعلمون». وعوتب في تقديمه الإذن لأصحابه، فقال: «أصحابي وجيران رسول الله عَلَيْتُ »(۱).

وقد كان مالك رحمه الله من شدة حرصه على حديث رسول الله على حديث رسول الله على الله على حديث رسول الله على الله

شهادة أهل العلم له بالإمامة وثناؤهم عليه (٢):

تقدم أن مالكًا لم يجلس للفتيا حتى شُهد له. وقد امتلأت كتب التراجم بالروايات التى تؤكد ثناء العلماء عليه وثقتهم فيه، فمن ذلك:

⁽١) ترتيب المدارك ١٤/٢.

⁽٢) ينظر ترتيب المدارك ١٤٨/٢ - ١٦٢.

قال ابن هرمز يومًا لجاريته: «من بالباب ؟». فلم تر إلا مالكًا، فذكرت ذلك له، فقال: «ادعيه، فإنه عالم الناس».

وقال له ابن شهاب: «أنت من أوعية العلم».

وقيل لأبي الأسود، شيخ مالك بمصر، سنة إحدى وثلاثين ومائة: « من للرأى بعد ربيعة بالمدينة ؟ فقال: الغلام الأصبحي » .

وقال سفيان بن عيينة: «ما نحن عند مالك؟ إنما كنا نتبع آثار مالك» وقال سفيان بن عيينة إلا ستخرب بعد مالك». قال: «ومالك سيد أهل المدينة إلا ستخرب بعد مالك». قال: «ومالك سيد أهل المدينة». وقال: «مالك سيد المسلمين».

وقال الشافعي: «إذا جاءك الأثر عن مالك فشد به يدك».

وقال: «إذا جاء الخبر فمالك النجم». وقال: «مالك بن أنس معلمي – وفي رواية: أستاذي – وما أحد أمنّ على من مالك، وعنه أخذنا العلم وإنما أنا غلام من غلمان مالك».

وقال: «مالك وسفيان قرينان، ومالك النجم الثاقب الذي لا يلحق ». وقال: «مالك وسفيان قرينان، ومالك النجم الثاقب الذي لا يلحق وخلاً وذكره الأوزاعي فقيل له: كيف رأيت مالكًا؟ قال: «رأيت رجلًا عالمًا».

وقال أبو يوسف: «ما رأيت أعلم من ثلاثة ؛ مالك ، وابن أبى ليلى ، وأبى وأبى الله ، وأبى الله ، وأبى الله ، وأبى الله ، وأبى حنيفة » .

وعن الليث: «علم مالك تقى ، علم مالك نقى ، مالك أمان لمن أخذ عنه من الأنام».

وقال ابن المبارك: «لوقيل لى: اختر للأمة إمامًا. اخترت لها مالكًا». وقال ابن المبارك: «لوقيل لى الختر للأمة إمامًا الخترت لها مالكًا». وقال ابن مهدى: «مالك أفقه من الحكم وحماد». وقال: «أئمة

الحديث الذين يقتدى بهم أربعة ؛ سفيان بالكوفة ، ومالك بالحجاز ، والأوزاعي بالشام ، وحماد بن زيد بالبصرة » .

وقال: «ما بقى على وجه الأرض آمن على حديث رسول الله ﷺ من مالك».

وقال يحيى بن سعيد القطان: « مالك أمير المؤمنين في الحديث ».

وقيل ليحيى بن معين : الليث أرفع عندك أو مالك؟ قال : « مالك ، وهو أعلى أصحاب الزهرى ، وأوثقهم ، وأثبت الناس في كل شيء » .

وقال: « مالك نجم الحديث ، المتوقف عن الضعفاء ، الناقل عن أولاد المهاجرين والأنصار » .

وقال النسائى: «أمناء الله على وحيه؛ شعبة، ومالك، ويحيى بن سعيد القطان، ما أحد عندى بعد التابعين أفضل من مالك، ولا أجل منه ولا أوثق، ولا أحد آمن على الحديث منه».

وقال أحمد بن حنبل: « مالك أحسن حديثًا عن الزهري من ابن عيينة ، ومالك أثبت الناس في الزهري » .

المؤثرات في ثقافته رحمه اللَّه:

لقد كان ثمة مؤثرات وعوامل كونت شخصية الإمام وثقافته ، وأبرز هذه المؤثرات :

أ- البيئة التي نشأ فيها .

ب- مواهبه وصفاته.

ج- شيوخه .

د- الحالة السياسية في عصره.

أ- البيئة:

لقد كانت المدينة موطن العلم والفتيا ، إذ بها ميراث النبى ﷺ ، واجتماع الرعيل الأول من علماء الصحابة ، ثم تلاميذهم من علماء التابعين ، وقد كانت وقت نشأة مالك بهد السنن وموطن الفتاوى المأثورة ، فقد وجد تلك التركة المثرية من العلم والحديث والفتاوى أمام عينيه ، ومذللة بين يديه ، فنمت مواهبه تحت ظلها وجنى من ثمراتها ، وشدا بما تلقى من رجالها .

إضافة لذلك فقد نشأ وترعرع في بيت اشتهر بعلم الأثر واستطلاع الآثار وأخبار الصحابة وفتاويهم ، قد كان لهذه الأمور أثر بالغ في أن تجعله يسير في اتجاه لا عوج فيه في طلب العلم والنبوغ فيه حتى صار إمامًا فقيهًا ومحدثًا عالمًا .

ب- مواهبه وصفاته:

وما كان للإمام أن يحصل هذا العلم وينبغ فيه إلا بما حباه الله من صفات ومواهب أهلته لذلك .

- أول هذه الصفات وأهمها: الحفظ، حتى إنه ليسمع نيفًا وأربعين حديثًا مرة واحدة، ثم يردها على الشيخ فلا ينسى منها إلا النيف، ويسمع فى جلسة واحدة ثلاثين حديثًا ، لا يقيدها فى كتاب ، فلا يغيب عنه إلا حديث واحد ، حتى لقد قال له الزهرى : «أنت من أوعية العلم » . ولا شك أن الحافظة القوية جعلت من مالك وعاء علم ، وهى ألزم المواهب للمحدث .

- أما الصفة الثانية فهى الصبر والجلد، والمثابرة، ومغالبة المعوقات في الوصول إلى الغاية، وعدم تأثره بالصوارف، كالهجير، وشدة البرد، وما يصدر عن بعض شيوخه من حدة ولاذع قول ومرارة لوم.

- والصفة الثالثة هي الإخلاص في طلب العلم ، وقد كان يدفعه إلى ذلك أن العلم الذي يطلبه قربة يتقرب بها إلى الله .

كذلك أنه كان يعتقد أن نور العلم لا يؤنس إلا ممن امتلاً قلبه بالتقوى والإخلاص ، وكان يقول: «العلم نور لا يأنس إلا بقلب خاشع تقى ». ويقول لتلميذه ابن وهب يوصيه: «إن كنت تريد بما طلبت ما عند الله فقد أصبت ما تنتفع به ، وإن كنت تريد بما تعلمت الدنيا فليس في يدك شيء ».

وكان لحرصه على الكتاب والسنة يتحرز أن يقول: هذا حلال، وهذا حرام . من غير نص منهما ، وكان يقول: ما شيء أشد على من أن أُسأل عن مسألة من الحلال والحرام ، فإن هذا هو القطع في حكم الله .

ولتورعه في شأن الفتوى في دين الله كان يقول: لا أحسن، ولا أدرى. ولقد دفعه إخلاصه إلى أن يبتعد كل الابتعاد عن الجدل، وكان يرى أن شيوع الجدل بين المسلمين يفسد عليهم أمور دينهم ؛ ولذلك كان

يقول: «كلما جاء رجل أجدل من رجل تركنا ما جاء به جبريل!». وكذلك دفعه إخلاصه إلى عدم الإكثار من التحديث، فكان لا يحدث بكل ما يعلم، وكان يبتعد أيضًا عن الإكثار من الإفتاء.

- أما الصفة الرابعة فهى قوة الفراسة والنفاذ إلى بواطن الأمور وإلى نفوس الأشخاص. ولقد كان الشافعى صاحب فراسة ، فقيل له: من أين أخذتها ؟ قال: « أخذتها من مالك ». يعنى أنه نماها فيه. ولقد قال أحد تلاميذ مالك: « كان في مالك فراسة لا تخطئ ». ومما يذكر في ذلك قوله للشافعى: « يا محمد ، اتق الله ، واجتنب المعاصى ، فإنه سيكون لك شأن من الشأن ».

- من كل ما سبق تحققت لمالك المهابة في نفس كل من يعرفه ويلقاه ، حتى مع الخلفاء والأمراء ، حتى بلغ منها حدًّا تنفسه عليه الملوك والخلفاء .

ج – شيوخه:

لقد كان لشيوخ مالك أثر كبير في تحصيل علمه وثقافته ، بل وتكوين شخصيته ، وكان قد طلب العلم وهو حدث بُعيد موت القاسم ، وسالم ، فأخذ عن نافع ، وسعيد المقبرى ، وعامر بن عبد الله بن الزبير ، وابن المنكدر ، وعبد الله بن دينار ، وخلق كثير . وتقدم ذكر أساتذته الأول الذين اتصل بهم وأفاد منهم إفادة جمة ؛ كابن هرمز ، وربيعة ، وابن شهاب الزهرى . وإلى جانب كل واحد منهم من روى عنه في «الموطأ» ، وهم خلق كثير .

وقد أخذ العلم عن نحو مائة من هؤلاء العِلْية ، يتلقف من هنا ومن هنا ، بشرط الأمانة والورع والتقى فيمن يأخذ عنه من العلماء .

يقول مالك: « سمعت ابن شهاب يقول: جمعنا هذا العلم من رجال فى الروضة وهم: سعيد بن المسيب، وأبو سلمة، وعروة، والقاسم، وسالم، وخارجة، وسليمان، ونافع ». يقول مالك: « ثم نقل عنهم ابن هرمز، وأبو الزناد، وربيعة، والأنصارى، وبحر العلم ابن شهاب ». وكل هؤلاء يقرأ عليهم (١).

هؤلاء الأخيرون هم أخص مشايخ مالك ، فإنه خصهم بالذكر لمزيد اتصاله بهم وملازمته لهم حتى تخرج عليهم .

وقد تقدم القول عن تعلمه على ربيعة الرأى وملازمته لابن هرمز نحو سبع سنين ، وأنه كان يتبع نافعًا مولى ابن عمر في غدواته وروحاته ، وأنه تتلمذ لابن شهاب ، فمن هؤلاء من غلب عليه علم الحديث والأثر كنافع ، وأبى الزناد ، وابن شهاب الزهرى ، ومنهم من غلب عليه الفقه كربيعة الرأى ويحيى بن سعيد ، وقد تأثر مالك كثيرًا بابن هرمز حيث أخذ منه قدرًا من الثقافات العامة ، حتى إنه تعلم منه الرد على أهل الأهواء والبدع . وهكذا كان لكل شيخ من شيوخ مالك تأثيره المباشر أو غير المباشر في شخصية مالك محدثًا وفقيهًا وعالمًا يرد على أهل الأهواء والفرق والمتكلمين .

⁽۱) ترتیب المدارك ۱/ ۱۰۹ . وقد ترجم ابن عبد البر لشیوخ مالك تراجم وافیة ، سیجدها القارئ فی مواضعها من النص المحقق ، وسنضمن الفهارس فهرسًا خاصًا بشیوخ الإمام مالك .

د - الحالة السياسية في عصره:

أدرك مالك الدولة الأموية في عهد الوليد، الذي استقر فيه الملك الأموى بعد النزاع الطويل. واستمرت به الحياة حتى توفى في عهد الرشيد العباسي.

رأى مالك نعمة الاستقرار وثمراته ، ووصل إلى علمه ما كان من فتن بين معاوية وعلى ، وما كان من فتن في عهد يزيد استبيحت فيها الحرمات في المدينة ، وعلم أمر الفتن بين عبد الله بن الزبير وعبد الملك بن مروان ، وكيف سرى الفساد بسببها بين جماعة المسلمين . وعلم مالك وعاين خروج الخوارج ، وإزعاجهم لأمن الناس ، وتخطفهم المسلمين في أطراف البوادي ، ورآهم بقيادة أبي حمزة يساورون المدينة ، ويقتلون من أهلها ثم يدخلونها ، فلا يقيمون حقًا ، ولا يخفضون باطلًا .

هذا ما رآه مالك من فساد جرّه الخروج على الولاة، وجرّته الفتن، لذلك كان مبغضًا لكل خروج، ولكل داعية إليه، بل كان يرى فى الخروج فوضى تُفسد ولا تصلح، وتزعج الآمنين ولا ترد ظلمًا، ولذلك نجد مالكا يرضى بالاستقرار، ويرى أن صلاح حال الأمة يؤدى إلى صلاح حكامها.

ثم جاء الحكم العباسى ، وقد سبقته اضطرابات شديدة فى أكثر البقاع الإسلامية ، وحروب شديدة اشتجرت فيها السيوف الإسلامية ، وغُزيت المدينة وقتل أبناء المهاجرين والأنصار على أيدى الخوارج ، فكان مالك غير راض عن ذلك إلى أن استقرت الأمور بعد أن قضى أبو جعفر على خارجة العلويين . فوجد فى بنى العباس سامعين لنصحه ، مسترشدين

بوعظه، فشجعه ذلك على الاتصال بهم وقبول هداياهم.

وكان مالك لهذا لا يضن بالنصائح، ويدل بها. قال مالك: «حق على كل مسلم، أو رجل جعل الله في صدره شيئًا من العلم والفقه، أن يدخل إلى ذي سلطان يأمره بالخير وينهاه عن الشر، ويعظه حتى يتبين دخول العالم على غيره؛ لأن العالم إنما يدخل على السلطان لذلك» (١).

وقيل لمالك: « تدخل على السلاطين وهم يظلمون ويجورون ؟! فقال: يرحمك الله، وأين التكلم بالحق! » (١).

وقال لآخر: «لولا أنى آتيهم ما رأيتَ للنبى ﷺ في هذه المدينة سنة معمولًا بها » (٢).

وكان مالك يرد عطايا الأمراء والخلفاء إذا أحسَّ وراءها شيئًا ، كما فعل مع المهدى . وكان جريئًا في الحق شديدًا في تنفيذ أحكام الله لا يخشى في ذلك حاكمًا أو محكومًا .

وهكذا كان لكل ما عاينه مالك من أحداث مرت بالأمة الإسلامية في عصره أثر في تكوين آرائه الفقهية ، فيما يتعلق بأمر الولاة وسياساتهم ، بما لا يؤثر في مصالح الأمة الإسلامية ويفت في عضدها ، وبما لا يهدم معلومًا من الدين .

⁽١) ترتيب المدارك ٢/٥٥.

⁽٢) ترتيب المدارك ٩٦/٢ .

محنته رحمه الله:

مع بُعد مالك عن الفتن والخوض فيها ، نزلت به محنة في عهد أبي جعفر المنصور ، وقد ضرب في هذه المحنة بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفاه . واختلفوا في أسبابها على أقوال ، ولكن المشهور المستفيض هو أنه كان يحدث بحديث : «ليس على مستكره طلاق » . وأن مروجي الفتن اتخذوا من هذا الحديث حجة لبطلان بيعة أبي جعفر المنصور ، وأن هذا ذاع وانتشر في وقت خروج محمد بن عبد الله بن حسن النفس الزكية بالمدينة ، وأن المنصور نهاه عن أن يحدِّث بهذا الحديث ، ثم دس إليه من يسأله عنه فحدَّث به على رءوس الناس ، فضربه والسبب في ضربه على تحديثه بهذا الحديث ليس مجرد التحديث ، وإنما التحديث به وقت الفتن ، واستخدام الثائرين لذلك الحديث لتحريض الناس على الخروج .

وقيل: إن الذى أنزل به ذلك هو جعفر بن سليمان والى المدينة ، ربما من غير علم أبى جعفر وربما بعلمه ورضاه . يروى عن مالك أنه قال : «لما دخلت على أبى جعفر ، وقد عهد إلى أن آتيه فى الموسم ، قال لى : والله الذى لا إله إلا هو ما أمرت بالذى كان ، ولاعلمته ، إنه لا يزال أهل الحرمين بخير ما كنت بين أظهرهم ، وإنى إخالك أمانًا لهم من عذاب الله ، ولقد رفع الله بك عنهم سطوة عظيمة ، فإنهم أسرع الناس إلى الفتن ، وقد أمرت بعدو الله أن يؤتى به من المدينة إلى العراق على قتب ، وأمرت بضيق محبسه والاستبلاغ فى امتهانه ، ولابد أن أنزل به من العقوبة أضعاف ما نالك منه . فقلت : عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مثواه ، قد عفوت عنه لقرابته من فقلت : عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مثواه ، قد عفوت عنه لقرابته من

رسول الله ﷺ وقرابته منك. قال: فعفا اللَّه عنك ووصلك »(١).

وقيل: إن مالكًا لم يكن في آخر حياته يخرج إلى المسجد بسبب ما ناله من العذاب في هذه المحنة ، حيث انخلعت كتفاه ، فكان يخرج منهما ريح يؤذى الناس .

وقد ذكر أنه إنما اعتزل المسجد بسبب مرض أصابه وهو سلس البول، وأنه كان ينزه المسجد ومجالس العلم فيه عن أن يحضرها وقد أصابه ذلك المرض، وكان يقول: «ما كل أحد يستطيع أن يتكلم بعذره» (٢).

⁽١) ترتيب المدارك ١٣١/٢ ، ١٣٢ .

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/٥٥.

وفاته :

اتفق أهل السير على أن وفاته كانت بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة ، عن بضع وثمانين سنة . وقيل : عن تسعين ، ودفن بالبقيع ، إلى جوار قبر إبراهيم ولد النبى عليه وقبره مشهور . وقد غسله ابن كنانة وابن أبى الزبير ، وابنه يحيى وكاتبه حبيب يصبان الماء ، ونزله في قبره جماعة ، وأوصى أن يكفن في ثياب بيض ، ويصلى عليه في موضع الجنائز ، فصلى عليه عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن عليه ، وكان خليفة لأبيه على المدينة ، ومشى في جنازته ، وحمل نعشه .

قال بكر بن سليمان الصواف: دخلنا على مالك بن أنس في العشية التي قبض فيها ، فقلنا: يا أبا عبد الله ، كيف تجدك ؟ فقال: ما أدرى كيف أقول ، ألا إنكم ستعاينون غدًا من عفو الله ما لم يكن في حساب . ثم ما برحنا حتى أغمضناه . وقيل: إنه تشهد ثم قال: لله الأمر من قبل ومن بعد . .

ورأى عمر بن يحيى بن سعيد الأنصارى في الليلة التي مات فيها مالك قائلًا يقول :

لقد أصبح الإسلام زعزع ركنه غداة ثوى الهادى لدى ملحد القبر إمام الله في آخر الدهر إمام الله في آخر الدهر

قال: وانتبهت وكتبت البيتين في السراج، وإذا الصارخة على مالك رحمه الله (٢). فرحم الله مالكًا، وجعل ما قدم للإسلام وللعلم في ميزان حسناته، ورفعه بذلك إلى أعلى الدرجات.

⁽١) ترتيب المدارك ١٤٦/٢ .

⁽٢) المرجع السابق ١٤٧/٢ .

تلاميذه:

تلاميذ مالك لا يحصون كثرة ، وقد أفرد الخطيب البغدادى كتابًا فى رواة مالك، وقال الذهبى : « وقد كنت أفردت أسماء الرواة عنه فى جزء كبير يقارب عددهم ألفًا وأربعمائة » ، وسنذكر هنا أشهر تلاميذ الإمام مالك ممن لم يرو عنه الموطأ ، وسنفرد لمن روى عنه الموطأ مبحثًا مستقلًا فى هذه الترجمة (١):

- ١ آدم بن أبي إياس ، أبو الحسن الخراساني (٢).
- ٢- بقية بن الوليد بن صائد ، أبو يحمد الحميري (٣) .
- ٣- خالد بن خداش بن عجلان ، أبو الهيثم المهلبي (١).
- ٤ زياد بن عبد الرحمن ، أبو عبد الله اللخمى الأندلسى المعروف بزياد شبطون .
 - ٥- سعيد بن منصور بن شعبة ، أبو عثمان الخراساني (٦).
 - ٦- سليمان بن داود بن الجارود ، أبو داود الطيالسي (٧).

⁽۱) ینظر ص۶۶ – ۲۳ .

⁽٢) تاريخ بغداد ٢٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٠/٥٣٥ .

⁽٣) الجرح والتعديل ٤٣٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٥/٨ .

⁽٤) الجرح والتعديل ٣٢٧/٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٠/١٠ .

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس ص٤٥١ ، وجذوة المقتبس ص٢١٨ .

⁽٦) سير أعلام النبلاء ١٧٩٠٠ ، وطبقات الحفاظ ص١٧٩ .

⁽٧) سير أعلام النبلاء ٨/٨٤ ، والجرح والتعديل ١١١/٤ .

٧- صالح بن عبد الله بن ذكوان ، أبو عبد الله الترمذي .

۲)
 عبد الأعلى بن حماد بن نصر ، أبو يحيى النرسى - ٨

۹ عبد الله بن عثمان بن جبلة ، عبدان المروزى ، أبو عبد الرحمن

· ۱ - عبد الله بن نافع بن ثابت الزبيرى ·

· ١١ عبد الملك بن عمرو القيسى ، أبو عامر العقدى · .

١٢- وكيع بن الجراح بن مليح ، أبو سفيان الرؤاسي

ولسعة علمه فقد حدث عنه من شيوخه جماعة منهم:

(۷) ۱ – زیاد بن سعد

۲ - زید بن أبی أنیسة ، أبو أسامة الجزری الرهاوی الغنوی

۳- محمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدى القرشى ، المعروف بيتيم هروة (۹) .

٤ - محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهرى ، أبو

⁽١) العقد الثمين ٥/٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ١١/٣٨٥ .

⁽٢) التاريخ الكبير ٢/٤٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٨/١١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٥١/٢٧٧، سير أعلام النبلاء ٢٢٠/١٠ .

⁽٤) الانتقاء ص٥٧، سير أعلام النبلاء ٢٧٤/١٠ .

⁽٥) التاريخ الكبير ٥/٥٤، طبقات القراء ٢٦٩/١.

⁽٦) تاريخ بغداد ٤٦٦/١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٧) تهذيب الكمال ٩/٤٧٤ .

⁽٨) طبقات ابن سعد ١٧٢/٧ ، وترتيب المدارك ١٧٢/٢ .

⁽٩) الانتقاء ص١٢، سير أعلام النبلاء ٦/٠٥١.

بكر المدنى (١)

- ٥-نافع بن مالك بن أبي عامر ، أبو سهيل الأصبحي المدني ، عمه
 - ٦- النعمان بن ثابت الكوفي ، الإمام أبو حنيفة (٦)
 - ٧- يحيى بن أبي كثير ، أبو نصر الطائي .
- ۸- یحیی بن سعید بن قیس بن عمرو ، أبو سعید الأنصاری الخزرجی المدنی (٥) .
 - 9- يزيد بن عبد الله بن أسامة ابن الهاد ، أبو عبد الله الليثي (١) . وحدث عنه من أقرائه :
 - ١ إبراهيم بن محمد بن الحارث ، أبو إسحاق الفزاري .
 - ٢- إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم ، أبو بشر الأسدى البصرى (١)

⁽۱) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ص۱۳ وقال ابن عبد البر: قيل: إنه روى عنه ابن شهاب ولا يصح، وإنما روى ابن شهاب عن عمه أبي سهيل نافع بن مالك حديثًا واحدًا، وانظر السير ٤٧/٨، وما رواه الأكابر عن مالك بن أنس للدورى ص٣٤، وترتيب المدارك ١٧١/٢.

⁽٢) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ص١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨

⁽٣) الانتقاء ص١٢ ، وترتيب المدارك ١٧٤/٢ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٥٠٤/٣١ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) ما رواه الأكابر عن مالك بن أنس ص٣٨ ، والانتقاء ص١٢ .

⁽٦) تهذيب الكمال ١٦٩/٣٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٧٢/٢ .

⁽٧) ترتيب المدارك ١٧٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٨) ترتيب المدارك ١٧٦/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

- ٣- إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير ، أبو إسحاق الأنصارى .
 ٤- حماد بن سلمة بن دينار ، أبو سلمة البصرى .
- ٥- خلف بن هشام بن ثعلب ، أبو محمد البغدادى البزار المقرئ .
 - دان مسروق الثورى
 سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى
 - ٧- سفيان بن عيينة بن أبي عمران ، أبو محمد الهلالي ٠
 - ۸- شعبة بن الحجاج بن الورد ، أبو بسطام الأزدى العتكى
 - (٧)
 عبد الرحمن بن أبى الزناد ، أبو محمد المدنى
 - · ١- عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد ، أبو عمرو الأوزاعي · ·
 - ١١- عبد العزيز بن محمد بن عبيد ، أبو محمد الدراوردى
 - ١٢ عبد الله بن نافع الصائغ .

⁽١) ترتيب المدارك ١٧٥/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٢) تريب المدارك ١٧٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٢٢/٨ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠١٠٥٠ .

⁽٤) الانتقاء ص١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) الانتقاء ص١٢ ، وترتيب المدارك ١٧٤/٢ .

⁽٦) ترتيب المدارك ١٧٣/٢ ، والانتقاء ص١٣٠

⁽٧) ترتيب المدارك ١٧٦/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٨) ترتيب المدارك ١٧٧/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٩) الانتقاء ص٥٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٧١/١٠ .

۱۳ - عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، أبو خالد وأبو الوليد القرشي الأموى .

٤ ١ - عمرو بن الحارث بن يعقوب بن عبد الله، أبو أمية الأنصاري (٢).

٥١- الليث بن سعد بن عبد الرحمن ، أبو الحارث الفهمي .

١٦- معمر بن راشد ، أبو عروة بن أبي عمرو الأزدى .

١٧ - يزيد بن صالح النيسابوري ، أبو خالد الفراء .

⁽١) ترتيب المدارك ١٨٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٧٢/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٣) الانتقاء ص١٣ ، وترتيب المدارك ١٧٣/٢ .

⁽٤) ترتيب المدارك ١٧٥/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) ميزان الاعتدال ٤٢٩/٤ ، والعبر ١/٥٠٥ .

مصنفاته:

قال القاضى عياض: «اعلموا وفقكم الله أن لمالك رحمه الله أوضاعًا شريفة مروية عنه، أكثرها بأسانيد صحيحة، في غير فن من العلم، لكنه لم يشتهر عنه منها، ولا واظب على إسماعه وروايته، غير «الموطأ»، مع حذفه منه وتلخيصه له شيئًا بعد شيء، وسائر تواليفه إنما رواها عنه من كتب بها إليه، أو سأله إياها، أو آحاد من أصحابه، ولم تروها الكافة.

- فمن أشهرها رسالته إلى ابن وهب في القدر والرد على القدرية ، وهو من خيار الكتب في هذا الباب ، الدال على سعة علمه بهذا الشأن ، رحمه الله (۱)

- ومنها كتابه فى النجوم وحساب مدار الزمان ومنازل القمر (٢) ، وهو كتاب جيد مفيد جدًّا قد اعتمد عليه الناس فى هذا الباب وجعلوه أصلًا ، وعليه اعتمد أبو محمد عبد الله بن مسرور القروى فى تأليفه فى هذا الباب وصدر بفصوله ، وقد أدخل جميعه صاحبا كتاب « الاستيعاب لأقوال مالك » : أبو عبد الله المعيطى وأبو عمر بن المكوى ، فى جامع كتابهما الكبير .

- ورسالة في الأقضية (٣) مجلد، رواية محمد بن يوسف بن مطروح ، عن عبد الله بن عبد الجليل مؤدب مالك بن أنس .

⁽١) ترتيب المدارك ٩٠/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

⁽٢) ترتيب المدراك ٩١/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٩١/٢ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢/٢)، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

- ورسالته إلى أبى غسان محمد بن مطرف فى الفتوى (١) ، وهى مشهورة ، يرويها خالد بن نزار ، ومحمد بن مطرف ، وهو ثقة من كبار أهل المدينة .

- ومنها رسالته إلى هارون الرشيد المشهورة في الآداب والمواعظ ('').
قال الذهبي: «إسنادها منقطع، قد أنكرها إسماعيل القاضي وغيره،
وفيها أحاديث لا تعرف، قلت: هذه الرسالة موضوعة. وقال القاضي
الأبهرى: فيها أحاديث لو سمع مالك من يحدث بها لأدبه » ("). وقد أنكرها أصبغ بن الفرج أيضًا، وحلف ما هي من وضع مالك.

- ومن ذلك كتابه في التفسير لغريب القرآن الذي يرويه عنه خالد بن عبد الرحمن المخزومي (١) .

- وقد نسب إلى مالك أيضًا كتاب يسمى «كتاب السر»، من رواية ابن القاسم عنه ()

وقد طبعت عدة مرات في القاهرة: مطبعة بولاق بتصحيح محمد الحسيني ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م، ثم طبعة ثانية في بولاق أيضًا ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م، ثم في المطبعة المحمودية ٥١٣١هـ/ ١٩٠٩م، ثم في دار الشعب ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م، ثم في دار الشعب بتقديم وشرح عبد الله أحمد أبو زينة ، القاهرة ، ١٩٧٠. ثم في شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي بدون تاريخ .

⁽١) ترتيب المدارك ت٩٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٢) ترتيب المدارك ٩٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ٢/٠٠، وسير أعلام النبلاء ٨٠٠٧٨.

⁽٤) ترتيب المدارك ٩٣/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٥) ترتیب المدارك ٩٤/٢، وسیر أعلام النبلاء ٨٠/٨.

وأما رسالته إلى الليث في إجماع أهل المدينة فهي مشهورة معروفة » .

و «الموطأ» أشهر هذه الكتب وأهمها، وقد أخذ من مالك جهدًا ووقتًا، يختصر وينقح وينتقد، على نور وبينة، مراعيا في ذلك الأصول الفقهية التي بناه عليها.

« موطأ» مالك (٢):

يعد (الموطأ) أول مؤلف ثابت النسبة من غير شك ، وهو ثابت النسبة إلى الإمام مالك رحمه الله ، وهو يعد الأول في التأليف في الفقه والحديث معًا ، فقد كان الناس يعتمدون على الذاكرة أكثر مما يعتمدون على الكتاب ، ويعتمدون في العلم على السماع والتلقى ، لا على المكتوب المُدَوَّن ، أما التدوين والتأليف الحق فقد ابتدأ بالموطأ وقد كان عصر مالك يدعو إلى التأليف ، بسبب ظهور الفرق وأهل الأهواء والوضاعين ، مما استدعى تسجيل حديث رسول الله على الله وتمييز صحيحه بتدوينه ؛ ليكون للناس معلومًا .

وقد وجد قبل مالك من أخذ في جمع هذه الآثار ، وجمع ناس من أقرانه مسائل في فقه الحجاز ودونها في كتاب ، وقرأه الناس في حينه ، فقد روى أن عبد العزيز الماجشون أول من عمل موطأ جمع فيه ما اجتمع عليه أهل المدينة ، وقد اطلع عليه مالك ، ونقده بأنه لم يبتدئ بالحديث .

وكثرت الموطآت حتى قيل لمالك: شغلت نفسك بهذا الكتاب،

⁽١) ترتيب المدارك ٩٤/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٢) ينظر مجلة تراث الإنسانية ، المجلد الأول ص٢٦٣٠ .

وقد شاركك فيه الناس وعملوا أمثاله. فقال: ائتونى بها. فنظر فيها، ثم قال: لتعلمن ما أريد به وجه الله.

سبب تأليفه:

تتدافع الروايات المخبرة عن طلب الخلفاء العباسيين من مالك أن يضع لهم كتابًا يكون مرجعا للأحكام؛ حيث كثرت الأحكام المختلفة وتعارضت وتناقضت، وظهرت المذاهب المخالفة للدولة العباسية، فضلًا عن رغبتهم في جعله دستورا تسير الأحكام به في سائر الأمصار، ومن خلال هذه الروايات يقوى الظن أن « الموطأ » بدأ تصنيفه في عهد الخليفة المنصور العباسي، وأنه كان تامًّا في عهد الخليفة المهدى المتوفى سنة تسع وستين ومائة من الهجرة.

محتويات « الموطأ » :

إن «الموطأ » يحتوى على ما انتهى إلى مالك مما كان يسمى فى عهده «العلم » ويرد فى عباراته وعبارات معاصريه بلفظ العلم ، وهو علم نقلى مروى ، طريقه تلقى الخالف عن السالف ، ويبدو أن هذا العلم النقلى كان فى ذلك العهد جملة متصلة الأجزاء متداخلة الأقسام لم تتميز فروعها بالأسماء والتى عرفت بعد ذلك من علم الحديث وعلم التفسير وعلم الفقه ، والكلام . وكذلك احتوى «الموطأ » من ذلك ما لو نظرت إليه على ضوء التقسيم الأخير لكان فنونًا مختلفة ، قد يكون الطابع الفقهى أبرزها ، والمتحكم فى جمعها ، وفى ترتيبها ، فقد صنف «الموطأ » أبوابًا هى أبواب الفقه المشهورة ، أو أقرب ما تكون إليها «الموطأ » أبوابًا هى أبواب الفقه المشهورة ، أو أقرب ما تكون إليها

بعناوينها وبترتيبها كثيرًا، أو مع شيء من المخالفة.

ثم إن الحديث بمعناه الخاص ، من قول أو فعل أو تقرير هو العنصر المتميز في مادة الكتاب ، والطابع الظاهر ، الذي يُسلك «الموطأ » من أجله في كتب السنة والمجموعات الحديثية ، والحديث هو الذي يصدر به الباب المعنون بتلك العناوين التي ظلت تحملها كتب الفقه ؛ لكن مع الحديث أو السنة أو الأثر – على اختلاف الاصطلاح في ذلك – مواد أخرى من فتاوى الصحابة ، وعملهم ، وقولهم ، ومن فتاوى التابعين وعملهم كذلك ، وإلى جانب ذلك – وبعده غالبًا – فتاوى مالك فيما سئل عنه ، وقوله فيما يفهم من الحديث ، وما يعلق به على المنقول ، من القول أو الفعل ، وأحب ما يكون من ذلك إليه وأعجبه عنده ، وأحسنه لديه ، من أشباه هذه العبارات .

منهج «الموطأ »:

وصل المنهج النقلي في الثقافة الإسلامية - مع الزمن - إلى مستوى من الدقة ، لا يكاد يضيف إليه التجديد الحديث زيادة تذكر .

وقد ألف « الموطأ » في أولى مراحل تكوين هذا المنهج ، حيث لم تكن الحاجة ملحة إلى الإسناد الكامل، حيث لم يكن العلماء يسألون عن الإسناد حتى وقعت الفتنة ، فنظروا إلى من كان من أهل السنة فأخذوا حديثه ، ومن كان من أهل البدع فتركوا حديثه ، ثم تتابع تطور الإسناد حتى بلغ درجته من الدقة ، وبهذا يمكن أن تفسير ظاهرتين مهمتين من عمل مالك في رواية « الموطأ » ؟ أولاهما ، أن مالكا يسند ما يرويه في « الموطأ » حينًا ، ويرسل ما يرويه أحيانًا ، حتى أن المسند من مروياته لا يجاوز الثلث كما قيل، وتعد هذه النسبة في الإسناد نسبة عالية ليست لأحد من نظراء مالك، وبهذا التفسير لحال الرواية في عصر مالك لا يكون مرسل هذه الفترة - ولا سيما مرسل مالك - كمرسل غيرها ، حين تقوى الحاجة إلى السند وطلبه ، وثانية هاتين الظاهرتين هي أن مالكًا ظل في نقد دائم وغربلة مستمرة لما دوّنه من مروياته في «الموطأ» حتى قالوا: إنه وضع هذا « الموطأ » على عشرة آلاف حديث فلم يزل ينظر فيه كل سنة ، ويسقط منه حتى بقى على هذا القدر الأخير. وهو واحد وستون وتسعمائة وألف

مسلك الإمام مالك والاجتهاد:

«قال ابن أبى أويس: قيل لمالك: قولك فى الكتب: «الأمر المجتمع عليه»، و: «الأمر عندنا»، أو: «ببلدنا»، و: «أدركت عليه أهل العلم»، و: «سمعت بعض أهل العلم» ؟!

فقال: أما أكثر ما في الكتب « فرأبي » فلعمرى ما هو برأبي ، ولكن سماع من غير واحد من أهل العلم والفضل والأئمة المقتدى بهم الذين أخذت عنهم ، وهم الذين كانوا يتقون الله ، فكثر على فقلت : « رأيي » . وذلك رأيي إذ كان رأيُهم مثل رأى الصحابة ، أدر كوهم عليه ، وأدر كتهم أنا على ذلك ، فهذا وراثة توارثوها قرنًا عن قرن إلى زماننا . وما كان « أرى » فهو رأى الجماعة ممن تقدم من الأئمة. وما كان فيه «الأمر المجتمع عليه » فهو ما اجتمع عليه قول أهل الفقه والعلم ولم يختلفوا فيه . وما قلت : « الأمر عندنا » فهو ما عمل الناس به عندنا ، وجرت به الأحكام ، وعرفه الجاهل والعالم. وكذلك ما قلت فيه: « ببلدنا ». وما قلت فيه: « بعض أهل العلم». فهو شيء استحسنته من قول العلماء. وأما ما لم أسمع منه، فاجتهدت ونظرت على مذهب من لقيته ، حتى وقع ذلك موقع الحق أو قريبًا منه ، حتى لا يخرج عن مذهب أهل المدينة وآرائهم ، وإن لم أسمع ذلك بعينه ، فنسبت الرأى إلى بعد الاجتهاد مع السنة ، وما مضى عليه أهل العلم المقتدى بهم ، والأمر المعمول به عندنا من لدن رسول الله ﷺ والأئمة الراشدين، مع من لقيت فذلك رأيهم ما خرجت إلى غيرهم » .

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

هذه خلاصة تكشف عن مسلك الإمام مالك رحمه الله في الاجتهاد من غير نص، فهو ينظر إلى ما اجتمع عليه أهل العلم، ثم ما عمل الناس به، وما جرت عليه الأحكام وعرفه العام والخاص، فإن لم يجد أخذ ما يستحسنه من أقوال العلماء، فإن لم يجد اتجه إلى الاجتهاد على ضوء ما علم بأن يوازن ويقارب، ويلحق الأشباه بأشباهها والأشياء بأمثالها، وهو فيما يجتهد لا يخرج عن العلم الذي استقر عليه علماء المدينة قبله، يأخذه بالنص أو الحمل عليه، ففي غير النصوص يتقيد في اجتهاده بعلم أهل المدينة المشهور عندهم، وبعلم الصحابة والتابعين، ثم بالقياس على ما قالوا وما أفتوا به.

رواة «الموطأ»:

روى «الموطأ » عن الإمام مالك جماعات كثيرة ، وسنذكر هنا من ورد ذكرهم في كتاب التمهيد وهم :

١- إبراهيم بن حماد الزهري الضرير. ضعفه أبو الحسن الدارقطني (١).

7- إبراهيم بن طهمان بن شعبة ، أبو سعيد الهروى ، ولد في آخر زمن الصحابة الصغار ، وثقه ابن المبارك وأحمد وأبو حاتم وغيرهم ، ورمى بالإرجاء ، قيل : مات سنة ثلاث وستين ومائة ، وقيل : سنة ثمان وستين ومائة .

٣- إبراهيم بن عمر بن مطرف الهاشمي، مولاهم، أبو عمرو،

⁽١) المغنى في الضعفاء ١/٤٦.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٠٨/٢، وسير أعلام النبلاء ٣٧٨/٧.

ويقال: أبو إسحاق بن أبى الوزير المكى ، نزيل البصرة أخو محمد بن أبى الوزير ، قال أبو حاتم والنسائى: لا بأس به . قال الكلاباذى: مات بعد أبى عاصم ، ومات أبو عاصم سنة اثنتى عشرة ، أو ثلاث عشرة ومائتين .

٤ - أحمد بن إسماعيل بن محمد بن نُبيْه القرشي السهمي ، أبو حذافة المدني ، نزيل بغداد ، قال الحاكم : متروك الحديث . وقال الدارقطني : ضعيف الحديث . . . لا يحتج به . توفي سنة تسع وخمسين ومائتين . .

٥- أحمد بن أبى بكر القاسم بن الحارث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف القرشى ، أبو مصعب الزهرى ، قاضى المدينة ، وشيخ دار الهجرة ، وفقيهها بلا مدافع ، احتج به أصحاب الصحاح . قال الدارقطنى : أبو مصعب ثقة فى «الموطأ» . توفى سنة إحدى - وقيل : اثنتين - وأربعين ومائتين .

٦- إسحاق بن إبراهيم الحنيني ، أبو يعقوب المدني ، نزيل طرسوس ،
 كان مالك يعظمه ويكرمه ، توفي سنة ست عشرة ومائتين .

٧- إسحاق بن سليمان الرازي ، أبو يحيى العبدى ، مولى عبد القيس ،

⁽١) تهذيب الكمال ٢/ ١٥٧.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٦٦/١ .

⁽۳) تهذیب الکمال ۲۷۸/۱ ، وسیر أعلام النبلاء ٤٣٦/١١ . وروایته مطبوعة بتحقیق الدکتور بشار عواد ومحمود محمد خلیل ، مؤسسة الرسالة – بیروت ط۲، 199

⁽٤) تهذيب الكمال ٣٩٦/٢ .

كوفى نزيل الرى . روى عن سفيان الثورى وابن أبى ذئب وغيرهما ، وروى له عنه أحمد بن حنبل وزهير بن حرب وابن أبى شيبة وغيرهم ، وروى له الجماعة ، كان ثقة صالحا من خيار المسلمين ، مات بالرى سنة تسع وتسعين ومائة ، وقيل : سنة مائتين .

- اسحاق بن عيسى بن نجيح البغدادى ، أبو يعقوب ابن الطباع ، نزيل أذنة ، قال صالح بن محمد الحافظ: لا بأس به صدوق . وقال أبو حاتم: صدوق . روى له مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه ، واختلف فى سنة وفاته بين إحدى عشرة إلى خمسة عشرة ومائتين .

9- إسحاق بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن أبى فروة الفروى ، أبو يعقوب المدنى القرشى الأموى مولى عثمان بن عفان ، قال أبو حاتم : كان صدوقا ، ولكن ذهب بصره ، فربما لُقِّن ، وكتبه صحيحة . وقال مرة : مضطرب . توفى سنة ست وعشرين ومائتين .

• ۱- إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى ، أبو عبد الله بن أبى أويس المدنى ، حليف بنى تيم ابن مرة ، وهو أخو أبى بكر عبد الحميد بن أبى أويس ، وابن أخت مالك بن أنس ، حدث عنه البخارى ومسلم ، مات سنة ست مالك بن أنس ، حدث عنه البخارى ومسلم ، مات سنة ست وقيل : سبع - وعشرين ومائتين (1).

⁽١) تهذيب الكمال ٤٢٩/٢ .

⁽٢) ينظر تهذيب الكمال ٤٦٢/٢ .

⁽٣) الكامل لابن عدى ١/ ٣٠٠، والضعفاء الكبير للعقيلي ١/ ١٠٦، وتهذيب الكمال ٢/ ٤٧١.

⁽٤) الكامل لابن عدى ١٢٤/٣ ، تهذيب الكمال ١٢٤/٣ .

11- أشهب بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم، أبو عمرو القيسى العامرى، مفتى مصر، يقال اسمه مسكين وأشهب لقب له، قال الشافعى: ما أخرجت مصر أفقه من أشهب، لولا طيش فيه. وقال أبو عمر: كان فقيهًا حسن الرأى والنظر، توفى سنة أربع ومائتين .

٠ ١٦ - أيوب بن صالح الرملي الحراني أبو سليمان ضعفه ابن معين . وقال ابن عدى : روى عن مالك ما لم يتابعه عليه أحد . وقال ابن عبد البر : ليس بالمشهور بحمل العلم ولا ممن يحتج به .

۱۳ – بشر بن عمر ، أبو محمد الزهراني البصرى ، وثقه ابن سعد ، وقال أبو حاتم : صدوق . توفي سنة ست أو سبع ومائتين .

۱٤ جويرية بن أسماء بن عبيد بن مخارق ، ويقال : مخراق ، الضبعى أبو مخارق ، ويقال : أبو أسماء ، البصرى . وهو عم عبد الله بن أسماء وخال سعيد بن عامر ، ثقة ليس به بأس ، توفى سنة ثلاث وسبعين ومائة .

۱٥ - حاتم بن سالم القزاز أبو بشر البصرى الأعرجى ، روى عن ابن المبارك ، وروى عنه يعقوب بن سفيان . قال أبو زرعة : لا أروى عنه .
 وذكره ابن حبان في كتاب «الثقات» .

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩٦/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٩٠٠٠٥ .

رً) الكامل لابن عدى ١/ ٣٥٧، ولسان الميزان ١/ ٤٨٣، وما سيأتى فى شرح الحديث (٢) من الموطأ.

⁽٣) تهذيب الكمال ١٨٨/٤، وسير أعلام النبلاء ٩/١١٥.

⁽٤) تهذيب الكمال ٥/ ١٧٢، وسير أعلام النبلاء ٧/ ٣١٧.

⁽٥) الجرح والتعديل ٣/ ٢٦١، وثقات ابن حبان ٨/ ٢١١، والمغنى في الضعفاء ١/ ٢١٠.

17 - حبیب بن أبی حبیب أبو محمد المصری الحنفی ، كاتب مالك ابن أنس ، قال أحمد : كان يكذب . قال عبد الله بن أحمد : لم يكن أبی يوثقه ولا يرضاه ، وأثنی عليه شرًّا وسوءًا ، وكذبه غير واحد . توفی سنة ثمان عشرة ومائتين .

۱۷ – حوثرة بن محمد بن قُديْد المِنْقرى أبو الأزهر البصرى الورَّاق . روى عن سفيان بن عيينة وأبى داود الطيالسى وعبد الرحمن بن مهدى ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم ، وروى عنه ابن ماجه ومحمد بن إسحاق ابن خزيمة والطبرى ومحمد بن هارون الروياني وغيرهم . مات سنة ست وخمسين ومائتين .

۱۸ - خارجة بن مصعب بن خارجة، أبو الحجاج الضبعى السرخسى، وقال محمد بن سعد: ترك الناس حديثه واتقوه. وقال ابن معين: ليس بشيء. توفى سنة ثمان وستين ومائة (۳).

9 - خالد بن مخلد ، أبو الهيشم البجلى الكوفى القطوانى ، جل روايته عن أهل المدينة ، قال يحيى بن معين : ما به بأس . وقال أحمد بن حنبل : له أحاديث مناكير . ورماه محمد بن سعد وأبو داود بالتشيع . توفى سنة ثلاث عشرة ومائتين (٤) .

٠ ٢- روح بن عبادة بن العلاء بن حسان بن عمرو أبو محمد القيسي

⁽۱) تهذیب التهذیب ۱۸۱/۲ ، ۱۸۲ ، وینظر ما سیأتی فی شرح الحدیث (۰۰۰) .

⁽٢) ثقات ابن حبان ٨/ ٢١٥، وتهذيب الكمال ٧/ ٢٦٠، ٢٦١.

⁽٣) تهذيب الكمال ١٦/٨، وسير أعلام النبلاء ٧/٣٢٦.

⁽٤) تهذيب الكمال ١٦٣/٨، وسير أعلام النبلاء ١١٧/١٠.

البصرى من قيس ثعلبة ، من كبار المحدثين ، صنف الكتب في السنن والأحكام ، وجمع التفسير ، وكان ثقة . توفي سنة خمس - وقيل : سبع - ومائتين .

۲۱- زهير بن عباد الرؤاسي أبو محمد، وهو ابن عم وكيع بن الجراح، كوفي نزل مصر، ضعفه ابن عبد البر، وقال ابن حبان: يخطئ ويخالف. ووثقه أبو حاتم الرازى وغيره، توفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين .

۲۲- زياد بن عبد الرحمن بن زياد بن زهير بن ناشرة أبو عبد الله اللخمى الأندلس، كان ورعًا اللخمى الأندلس، كان ورعًا ناسكا، أراده هشام صاحب الأندلس على القضاء فأبى، وبه تفقه يحيى بن يحيى الليثى، توفى سنة ثلاث - وقيل: تسع - وتسعين ومائة .

۳۷ – زیاد بن یونس بن سعید بن سلامة الحضرمی الإسکندرانی ، أبو سلامة المقرئ ، قرأ علی نافع بن أبی نعیم وروی عنه ، ذکره ابن حبان فی کتاب «الثقات» ، وقال : مستقیم الحدیث . ووثقه أبو سعید بن یونس وقال : کان طلابا للعلم ، وکان یسمی سوسة العلم . روی له أبو داود والنسائی فی «الیوم واللیلة» . توفی بمصر سنة إحدی عشرة ومائتین .

⁽١) تهذيب الكمال ٩/ ٢٣٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٢٠٢.

⁽٢) الثقات ١/ ٢٥٦، ولسان الميزان ٢/ ٤٩٢.

⁽٣) جذوة المقتبس ص ٢١٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٣١١.

⁽٤) ثقات ابن حبان ٢٤٨/٨، وتهذيب الكمال ٩/٥٢٥، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٢١١- ٢٢٠هـ) ص١٥٩.

۲۶ - زید بن یحیی بن عبید الخزاعی أبو عبد الله الدمشقی، ثقة مأمون، ذکره ابن حبان فی «الثقات»، روی له أبو داود والنسائی وابن ماجه، توفی سنة سبع ومائتین (۱).

- ۲۰ سعید بن الحکم بن محمد بن سالم الجمحی المعروف بابن أبی مریم، المصری أبو محمد مولی أبی الصبیغ، مولی بنی جمح، الفقیه، محدث الدیار المصریة، ثقة حجة، توفی سنة أربع وعشرین ومائتین (۲).

۲٦- سعيد بن داود بن سعيد بن أبي زَنْبَر الزَّنبريُّ أبو عثمان المدنى ، سكن بغداد وقدم الرى ، قال الخطيب : في أحاديثه مناكير ، ويقال : إنه قلبت عليه صحيفة ورقاء عن أبي الزناد ، فرواها عن مالك عن أبي الزناد .

۲۷ - سعید بن کثیر بن عفیر بن مسلم بن یزید ، أبو عثمان المصری ، قال ابن معین: ثقة ، قال ابن یونس: كان سعید من أعلم الناس بالأنساب والأخبار الماضیة وأیام العرب أدیبًا فصیحًا شاعرًا ملیح الشعر ، كان یلی نقابة الأنصار والقسم علیهم ، توفی سنة ست وعشرین ومائتین ...

۲۸ – سليمان بن برد بن نجيح التجيبي مولاهم ، أبو الربيع ، قال ابن حبيب : كان سليمان بن برد من فقهاء مصر . قال محمد بن عبد الحكم :

⁽١) تهذيب الكمال ١١٩/١٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٠/ ٣٩١، وسير أعلام النبلاء ١٠/ ٣٢٧.

⁽٣) التاريخ الكبير ٢٠٠/٣ ، تهذيب الكمال ١١٧/١٠ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٣٦/١١ ، وسير أعلام النبلاء ١٠٨٥٠٠ .

الموطأ الذى سمع ابن برد أصح موطأ. قال أبو عمر الكندى: كان مقبولا عند قضاة مصر، ولم ير في عصره أعلم منه بالقضاء وآلته. توفى سنة عشر - وقيل: ثنتي عشرة - ومائتين .

۲۹ سوید بن سعید بن سهل بن شهریار ، أبو محمد الهروی الحدثانی الأنباری ، رحّال جوّال ، صاحب حدیث وعنایة بهذا الشأن . قال أبوحاتم : كان صدوقًا وكان یدلس ویكثر ذلك . وقال البخاری : كان قد عَمِی فتلقن ما لیس من حدیثه . وقال : حدیث سوید منكر ، تكلّم فیه . توفی سنة أربعین ومائتین .

• ٣- الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم بن الضحاك الشيبانى ، ابو عاصم النبيل ، ولد سنة اثنتين وعشرين ومائة . قال يحيى بن معين : ثقة ، وقال أبو حاتم : صدوق . توفى سنة اثنتى عشرة - وقيل ثلاث عشرة ، وقيل : أربع عشرة - بعد المائتين .

٣١- عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودى الكوفى أبو محمد، كان من أئمة الدين، تلا على نافع، وكان بينه وبين مالك صداقة، وقد قيل: إن جميع ما يرويه مالك في « الموطأ » فيقول: بلغنى عن عليّ رضى الله عنه. أنه سمعه من ابن إدريس. وكان عابدًا فاضلا،

⁽١) ترتيب المدارك ٣/ ٢٨٣.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٤٧/١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٢١٠/١١، وروايته مطبوعة مع بعض الروايات الأخرى ، بتحقيق سليم بن عيد الهلالي ، السابق .

⁽٣) التاريخ الكبير ١٤/ ٣٣٦، وتهذيب الكمال ١٣/ ٢٨١.

يسلك في كثير من فتياه ومذاهبه مسالك أهل المدينة يخالف الكوفيين. أقدمه الرشيد بغداد ليوليه قضاء الكوفة فامتنع. أثنى عليه الأئمة ، توفى سنة اثنتين وتسعين ومائة (١).

۳۲ عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث ، أبو محمد المصرى صاحب مالك ، مفتى الديار المصرية بعد أشهب ، كان أعلم أصحاب مالك بمختلف قوله ، صنف كتابًا اختصر فيه ما سمعه من ابن القاسم وابن وهب وأشهب ، له كتاب « الأموال » و « مناقب عمر بن عبد العزيز » . توفى سنة أربع عشرة ومائتين (۱) .

۳۳ عبد الله بن عون بن أبى عون ، أبو محمد البغدادى الأدمى الخراز ، ولد فى خلافة المنصور ، ذكر لأحمد بن حنبل ، فقال : ما به بأس ، أعرفه قديما . ووثقه يحيى بن معين وأبو زرعة وغيرهما ، توفى سنة اثنتين وثلاثين ومائتين .

۳۶ عبد الله بن المبارك بن واضح ، أبو عبد الرحمن الحنظلى مولاهم التركى ثم المروزى ، عالم زمانه ، وأمير المجاهدين والأتقياء فى وقته ، صنف التصانيف الكثيرة النافعة ، كان شاعرا محسنا قوالا بالحق ، توفى سنة إحدى وثمانين ومائة (١).

٣٥- عبد اللَّه بن مسلم بن رشيد، كنيته أبو محمد الهاشمي

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩٣/١٤، وسير أعلام النبلاء ٢/٩٤.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٩١/١٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٠/١٠ .

⁽٣) تهذيب الكمال ١٥/ ٤٠٢، وسير أعلام النبلاء ٦/ ٣٧٥.

⁽٤) تهذيب الكمال ١٦/٥، وسير أعلام النبلاء ٨/٣٣٦.

الدمشقى. قال أبو حاتم: كتب عنه أصحاب الرأى، يروى عن مالك بن أنس والليث بن سعد وابن لهيعة ويضع عليهم الحديث، لا يحل ذكره ولا كتب حديثه. وروى أنه توفى بعد الأربعين ومائتين .

٣٦- عبد الله بن مسلمة بن قَعْنَب القعنبي الحارثي أبو عبد الرحمن المدني ، نزيل البصرة . كان ثقة عابدًا فاضلًا ، قرأ على مالك بن أنس كتبه ، وكان ابن معين وابن المديني لا يقدمان عليه في «الموطأ» أحدًا . قال القعنبي : اختلفت إلى مالك ثلاثين سنة ، ما من حديث في «الموطأ» إلا لو شئت قلت : سمعته مرارًا . توفي سنة إحدى وعشرين ومائتين .

۳۷- عبد الله بن نافع بن أبى نافع الصائغ القرشى المخزومى مولاهم أبو محمد المدنى ، كان صحيح الكتاب ، وإذا حدَّث من حفظه ربما أخطأ ، وكان قد لزم مالك بن أنس لزومًا شديدًا ، وكان لا يقدم عليه أحدًا ، وهو دون معن بن عيسى ، توفى بالمدينة فى شهر رمضان سنة ست ومائتين (۳).

٣٨- عبد الله بن واقد أبو قتادة الحراني مولى بني حمان. ويقال: مولى بني تميم، خراساني الأصل. قال الإمام أحمد: ثقة، إلا أنه كان

⁽۱) تاریخ دمشق ۲۳/ ۲۰۰.

⁽۲) تهذیب الکمال ۱۳٦/۱٦ ، وسیر أعلام النبلاء ، ۲۰۷/۱، وروایته مطبوعة بتحقیق عبد الحفیظ منصور ، الدار التونسیة للنشر - تونس ، ۱۹۷۱ ، وطبعة أخرى ، دار الآفاق الجدیدة - بیروت ، ۱۹۷۹ م . وطبعت أیضًا مع بعض الروایات الأخرى ، بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

⁽٣) ثقات ابن حبان ٣٤٨/٨ ، تهذيب الكمال ٢٠٨/١٦ .

ربما أخطأ، وكان من أهل الخير يشبه النُّساك. توفى سنة سبع ومائتين، وقيل غير ذلك (١).

۳۹ عبد الله بن وهب بن مسلم القرشى الفهرى، أبو محمد المصرى الفقيه، ثقة حافظ عابد. قال هارون بن عبد الله الزهرى: كان الناس يختلفون فى الشيء عن مالك، فينتظرون قدوم ابن وهب حتى يسألوه عنه. له كتاب «الجامع»، و «البيعة»، و «المناسك»، و «المغازى»، و «الردة»، و «تفسير غريب الموطأ»، وغير ذلك. توفى سنة سبع وتسعين ومائة

13- عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى ، أبو بكر بن أبى أويس المدنى الأعشى ، حليف بنى تميم ، وهو أخو إسماعيل بن أبى أويس ، ذكره ابن حبان فى الثقات ، كان صاحب عربية وقراءة ورواية ، مات سنة اثنتين ومائتين .

٤٢ - عبد الرحمن بن عبد اللَّه بن عُبيد البصرى أبو سعيد، مولى

⁽١) تهذيب الكمال ٢١/ ٢٥٩.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٧٧/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٣/٩ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٣٣٣/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٧/١٠ .

⁽٤) غاية النهاية ١/٠٦٠ ، وتهذيب الكمال ٢٦٠/١ .

بنى هاشم، نزيل مكة ، يلقب جُرْدَقة . روى عن حماد بن سلمة وشعبة وابن لهيعة ، وروى عنه أحمد بن حنبل ، وثقه ابن معين ، وكان أحمد ابن حنبل يرضاه ، ووثقه وأثنى عليه . روى له البخارى ، وأبو داود فى «فضائل الأنصار» ، والنسائى ، وابن ماجه . مات سنة سبع وتسعين ومائة (۱) .

27 - عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العُتقى ، أبو عبد الله المصرى الفقيه ، راوية المسائل عن مالك . ثقة ، صحب مالك عشرين سنة ، وانتفع به أصحاب مالك بعد موت مالك ، وهو صاحب « المدونة » في مذهبهم ، وهي من أجل كتبهم ، وعنه أخذها سحنون . توفي سنة إحدى وتسعين ومائة (٢).

عبد الرحمن بن مهدى بن حسان بن عبد الرحمن ، أبو سعيد العنبرى ، وقيل: الأزدى ، مولاهم البصرى اللؤلؤى ، كان قدوة فى العلم والعمل، قال الشافعى: لا أعرف له نظيرًا فى هذا الشأن ، توفى سنة ثمان وتسعين ومائة (٣).

٥٤ - عبد الرزاق بن همام بن نافع أبو بكر الحميرى ، عالم اليمن ، مولاهم الصنعاني الثقة ، قال ابن عدى : لعبد الرزاق أصناف وحديث كثير وقد رحل إليه ثقات المسلمين وأئمتهم وكتبوا عنه ، ولم يَروْا بحديثه بأسًا ،

⁽١) تهذيب الكمال ٢١٧/١٧ .

⁽۲) تهذیب الکمال ۳٤٤/۱۷ ، وسیر أعلام النبلاء ۱۲۰/۹، وروایته مطبوعة مع بعض الروایات الأخرى ، بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

⁽٣) تهذيب الكمال ٤٣٠/١٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٢/٩ .

توفى سنة إحدى عشرة ومائتين (١)

27 - عبد العزيز بن عمران بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف القرشى الزهرى المدنى الأعرج، كنيته ابن أبى ثابت. قال البخارى: منكر الحديث، لا يُكتب حديثه. وقال النسائى: متروك الحديث. توفى سنة سبع وتسعين ومائة (٢).

عبد الملك بن زياد النصيبي، أبو عبد الرحمن، يغرب عن مالك، مستقيم الحديث، قال الأزدى: غير ثقة (٣).

عبد الوهاب بن عطاء الخفاف ، أبو نصر العجلى ، سكن بغداد ،
 قال يحيى بن معين: ثقة ، وقال البخارى: ليس بالقوى عندهم ، وهو يحتمل . توفى سنة أربع – وقيل ست – ومائتين (¹) .

٤٩ عبيد الله بن عبد المجيد أبو على الحنفى ، قال أبو حاتم : لا بأس
 به . وذكره ابن حبان فى الثقات ، روى له الجماعة . توفى سنة تسع ومائتين (٥)

• ٥ - عبيد بن حيان من أهل جيل ، يروى عن مالك وابن لهيعة ، روى عنه العباس بن الوليد بن مزيد ، مستقيم الحديث (١)

⁽١) تهذيب الكمال ١٨/ ٥٢، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٣٦٥.

⁽٢) التاريخ الكبير ٢٩/٦ ، وتهذيب الكمال ١٧٨/١٨ .

⁽٣) ثقات ابن حبان ٣٩٠/٨ ، وميزان الاعتدال ٢/٥٥/٢ .

⁽٤) التاريخ الكبير ٦/ ٩٨، وتهذيب الكمال ١٨/ ٥٠٩.

⁽٥) تهذيب الكمال ١٠٤/١٩، وسير أعلام النبلاء ١٠٤/١٩.

⁽٦) ثقات ابن حبان ۲/ ٤٣٣.

۱ ٥- عتيق بن يعقوب بن صُديق بن موسى بن عبد الله بن عبد الله البن الزبير ابن العوام ، أبو بكر القرشى ، من أهل المدينة ، ذكره ابن حبان فى الطبقة الرابعة من الثقات ، توفى سنة سبع - أو ثمان - وعشرين ومائتين .

۲۰- عثمان بن الحكم الجذامي المصرى ، قال أبو حاتم : شيخ ليس بالمتقن . وقال عبد الله بن وهب : أول من قدم مصر بمسائل مالك بن أنس . وقال أبو سعيد بن يونس : كان فقيها ، وعرض عليه القضاء بمصر فلم يقبله ... وكان متدينا ، وكان ينزل خولان في بني عبد الله ، يقال : توفى سنة ثلاث وستين ومائة (٢) .

۰۳ عثمان بن عمر بن فارس العبدى أبو محمد ، وقيل : أبو عدى ، وقيل غير ذلك ، مولده بعد العشرين ومائة ، قال أحمد بن حنبل : رجل صالح ثقة ، وقال ابن معين : ثقة . توفى سنة تسع ومائتين

على بن زياد التونسى العبسى أبو الحسن ، ولد بطرابلس ، قال أبو العرب : ثقة مأمون ، خيار ، متعبد ، بارع في الفقه . توفي سنة ثلاث وثمانين ومائة

⁽١) ثقات ابن حبان ٥٢٧/٨ ، ولسان الميزان ١٢٩/٤ .

⁽٢) الجرح والتعديل ٦/٨٨، وتهذيب الكمال ١٤٨/٦.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢١/١٩، وسير أعلام النبلاء ٩/٧٥٥.

⁽٤) ترتیب المدارك ۸۰/۳ ، والدیباج المذهب ۹۲/۲ ، وطبعت قطعة من روایته بتحقیق الشیخ محمد الشاذلی النیفر ، دار الغرب الإسلامی - بیروت ، ط۱ ، ، ، ۱۵ م . کما طبعت روایته مع روایات أخری بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

٥٥- الفضل بن دكين - واسمه عمرو - بن حماد بن زهير التيمى الطلحى القرشى أبو نعيم الملائى الكوفى مولى آل طلحة بن عبيد الله ، قال أحمد: الحجة الثبت ، وقال: صدوق ثقة موضع للحجة فى الحديث . توفى سنة تسع عشرة ومائتين .

٥٦- قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله أبو رجاء البلخى الثقفى ، من أهل قرية «بغلان» من موالى الحجاج بن يوسف ، ثقة صدوق ، روى له الجماعة سوى ابن ماجه ، توفى سنة أربعين ومائتين .

٥٧- كامل بن طلحة ، أبو يحيى الجحدرى البصرى ، ولد سنة خمس وأربعين ومائة ، وثقه الدارقطنى ، وقال ابن أبى حاتم : لا بأس به توفى سنة إحدى وثلاثين ومائة (٣).

٥٨ - محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب، فقيه الملة، أبو عبد الله القرشي المطلبي الشافعي المكي الغَزِّي المولد، نسيب رسول الله، وابن عمه، جده المطلب بن عبد مناف، صنف التصانيف منها «الأم»، و «الرسالة» وغيرها، ودون العلم، ورد على الأئمة متبعًا الأثر، وصنف في أصول الفقه، وتكاثر عليه الطلب. توفي سنة أربع ومائتين .

⁽١) تهذيب الكمال ٢٣/ ١٩٧، وسير أعلام النبلاء ١٤٢/١٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٣/٢٣ه ، وسير أعلام النبلاء ١٣/١١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٤/٥٩، سير أعلام النبلاء ١٠٧/١١.

⁽٤) تهذيب الكمال ٢٤/٥٥٥، وسير أعلام النبلاء ١٠/٥.

9 - محمد بن الحسن بن فرقد أبو عبد الله الشيباني ، فقيه العراق ، وصاحب أبي حنيفة ، أخذ عن أبي حنيفة ، وتمم الفقه على القاضي أبي يوسف ، صنف « الجامع الصغير » ، و « الجامع الكبير » ، أخذ عنه الشافعي فأكثر . قال ابن معين : كتبت عنه « الجامع الصغير » . ولى القضاء للرشيد بعد أبي يوسف ، وضرب بذكائه المثل . توفي سنة تسع وثمانين ومائة بالرسي .

• ٦- محمد بن حميد بن عبد الرحيم بن شَرُوس الصنعاني ، ثقة ، وفي موطئه عن مالك أحاديث ليست في غيره .

71- محمد بن عمر بن واقد الواقدى الأسلمى ، أبو عبد الله المدنى ، قاضى بغداد ، سمع من صغار التابعين فمن بعدهم ، قال الخطيب البغدادى : هو ممن طبق شرق الأرض وغربها ذكره ، وسارت الركبان بكتبه فى فنون العلم من المغازى والسير والطبقات والأخبار . قال مسلم : متروك الحديث . وقال النسائى : ليس بثقة . توفى سنة سبع ومائتين (٣) .

القلانسي ، مفتى دمشق ، الحجة الفقيه الثقة . قال أبو داود : كان رجل

⁽۱) وفيات الأعيان ١٨٤/٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٣٤/٩، وروايته مطبوعة بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ط٤ ، ١٤١٤هـ – ١٩٩٤م. كما طبعت مع بعض الروايات الأخرى بتحقيق سليم هلالي ، السابق .

⁽۲) الإرشاد في معرفة علماء الحديث ١/ ٢٧٩، وترتيب المدارك ٣/ ١٩٧، وينظر سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٨.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٦/ ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٥٤.

الشام بعد أبى مُشهِر . وقال الذهبي : خرجوا له في الدواوين الستة ، توفي سنة خمس عشرة ومائتين .

- ٦٣ مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن مصعب عبد الله بن حواری رسول الله ﷺ ، أبو عبد الله القرشی الأسدی الزبیری ، عم الزبیر بن بكار ، كان علامة نشابة أخباريًّا فصیحًا ، قال الحسین بن فهم: كان مصعب إذا سئل عن القرآن ، یقف ویعیب من لا یقف . توفی سنة ست وثلاثین ومائتین .

٦٤- مطرف بن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن يسار اليسارى الهلالى ، أبو مصعب المدنى ، مولى ميمونة زوج النبى عَلَيْقِيْم ، وكان ابن أخت مالك بن أنس ، وكان ثقة ، وكان به صمم ، توفى بالمدينة فى أول سنة عشرين ومائتين (٣).

97- المعافى بن عمران الظَّهْرى الحميرى ، المحدث ، أبو عمران الحمصى ، صدوق ، روى له النسائى فى حديث مالك ، مات بعد المائتين (١) .

٦٦- معن بن عيسى بن يحيى بن دينار ، أبو يحيى المدنى القَزَّاز مولى أشجع ، ثقة كثير الحديث . قال أبو إسحاق في «الطبقات» : كان معن

⁽١) تهذيب الكمال ٣٥٢/٢٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٩٠/١٠ .

⁽٢) تهذيب الكمال ٣٤/٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠/١١ .

⁽٣) ثقات ابن حبان ١٨٣/٩ ، وتهذيب الكمال ٧٠/٢٨ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٢٨/ ١٥٦، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٨٦.

يتوسد عتبة مالك فلا يلفظ بشيء إلا كتبه ، قرأ «الموطأ» للرشيد وبنيه على مالك ، توفي بالمدينة سنة ثمان وتسعين ومائة (١)

97- مكى بن إبراهيم بن بشير بن فرقد . ويقال : مكى بن إبراهيم بن فرقد بن بشير ، أبو السكن التميمى الحنظلى البلخى ، ولد سنة ست وعشرين ومائة ، وثقه أحمد والعجلى والدارقطنى ، توفى سنة أربع أو خمس عشرة ومائتين ، روى له الجماعة (٢)

7۸- موسى بن داود الضبى أبو عبد الله الطرسوسى الخلقانى نزيل بغداد الكوفى الأصل، قاضى طرسوس وعالمها، قال الدارقطنى: كان مصنفا مكثرا مأمونا، ولى قضاء الثغور، فحمد فيها. توفى سنة سبع عشرة ومائتين (۳).

۹۹ - موسى بن طارق السكسكى اليمانى أبو قرة الزبيدى ، كان ينزل زبيد ، وكان قاضيا لها ، له كتاب : «الكبير» ، و «المبسوط» ، قال ابن حبان : كان ممن جمع وصنف وتفقه وذاكر ، يغرب .

٧- الوليد بن مسلم القرشي ، أبو العباس الدمشقي ، الإمام الحافظ ، ولد سنة تسع عشرة ومائة . قال أبو زرعة كان من ثقات أصحابنا . وقال أبو حاتم : صالح الحديث . صنف التصانيف والتواريخ . توفي سنة خمس -

⁽١) تهذيب الكمال ٣٣٦/٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠٤/٩ .

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٨/٢٧٦، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٩٥.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٩/ ٥٧، وسير أعلام النبلاء ١٣٦/١٠.

⁽٤) ترتيب المدارك ٣/ ١٩٦، والأنساب ٣/ ٢٦٧، وتهذيب الكمال ٢٩/ ٨٠.

وقيل أربع - وتسعين ومائة (١).

الحسيى بن زكريا بن أبى زائدة ، أبو سعيد الهمدانى الوادعى أول من صنف الكتب بالكوفة ، قال العجلى : ثقة ، مجمع له الفقه والحديث... مفتيا ثبتا صاحب سنة ، كان على قضاء المدائن . توفى سنة ثلاث أو أربع ومائتين (٢).

٧٢- يحيى بن سعيد بن فروخ أبو سعيد التميمي مولاهم البصرى ، الأحول القطان ، المحدث ، عنى بهذا الشأن أتم عناية ورحل فيه ، وانتهى إليه الحفظ ، وتكلم في العلل والرجال ، ثقه ثبت مرضى ، نقى الحديث ، توفى سنة ثمان وتسعين ومائة (٢).

٧٣- يحيى بن صالح الوحاظى أبو زكريا الدمشقى، من شيوخ البخارى، وثقه يحيى بن معين، وأبو اليمان، وابن عدى، وقال الساجى: هو من أهل الصدق والأمانة. أخرج له الجماعة سوى النسائى، توفى سنة اثنتين وعشرين ومائتين .

٧٤ يحيى بن عبد الله بن بكير، أبو زكريا القرشى المخزومى مولاهم المصرى، قال الذهبى: كان غزير العلم، عارفًا بالحديث وأيام الناس، بصيرًا بالفتوى، صادقًا ديّنًا، وما أدرى ما لاح للنسائى منه حتى

⁽١) التاريخ الكبير ٨/ ١٥٢، وتهذيب الكمال ٣١/ ٨٦.

⁽٢) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٠٥، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٢٢٩.

⁽٣) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٢٩، وسير أعلام النبلاء ٩/ ١٧٥.

⁽٤) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٧٥، وسير أعلام النبلاء ١٠/ ٣٥٥.

ضعفه، وقال مرة: ليس بثقة . وهذا جرح مردود، فقد احتج به الشيخان، وما علمت له حديثًا منكرًا حتى أُورده . توفى سنة إحدى وثلاثين ومائتين .

٧٥- يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن بن يحيى بن حماد التميمى الحنظلى، أبو زكريا النيسابورى، مولى بنى حنظلة، عالم خراسان، كتب ببلده وبالحجاز والعراق والشام ومصر، لقى صغارًا من التابعين، وروى عنه البخارى، ومسلم، وإسحاق بن راهويه، وغيرهم. قال الإمام أحمد: كان ثقة وزيادة. توفى سنة مائتين وأربع وعشرين .

77- يحيى بن يحيى بن كثير بن وِسْلاس بن شملان بن منغايا أبو محمد الليثى البربرى القرطبى ، فقيه الأندلس ، كان كبير الشأن ، وافر الجلالة ، نال من الرئاسة والحرمة ما لم يبلغه أحد ، كان يفتى برأى مالك ، ولم يكن له بَصَرٌ بالحديث ، وخالف مالكًا في اليمين مع الشاهد ، ورأى جواز كراء الأرض بجزء مما يخرج منها على مذهب الليث . توفى سنة أربع - وقيل : ثلاث - وثلاثين ومائتين ".

⁽۱) تهذیب الکمال ٤٠١/٣١ ، وسیر أعلام النبلاء ، ٦١٢/١٠، وطبعت روایته مع بعض الروایات الأخرى بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

⁽٢) تهذيب الكمال ٣١/٣٢ وسير أعلام النبلاء ١٢/١٠ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص ٣٨٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/١٠ ، سيأتي الحديث عن روايته .

كذلك رواه عنه ممن لم يرد ذكرهم في كتاب التمهيد:

أحمد بن منصور الحراني، إسحاق بن موسى الموصلي مولى بني مخزوم ، أسد بن الفرات ، بربر المغنى ، بكار بن عبد الله الزبيري ، حسان ابن عبد السلام، حفص بن عبد السلام، خالد بن نزار الأيلى، خلف بن جرير بن فضالة ، ذو النون المصرى ، سعد بن عبد الحميد الأنصارى ، سعيد بن عبدوس، سعيد بن أبي هند، شبطون بن عبد الله الأنصاري الطليطليان، عباس بن صالح، عبد الأعلى بن مسهر الغساني، عبد الرحمن بن عبد الله ، عبد الرحمن بن هند ، عبد الرحيم بن خالد ، عبد بن حبان الدمشقى ، عبيد الله بن محمد العيشى ، عتبة بن حماد الدمشقى ، عمر بن عبد الواحد السلمي ، عيسى بن شجرة ، الغاز بن قيس ، فاطمة بنت الإمام ، قُرْعُوس بن العباس ، الماضي بن محمد بن مسعود الغافقي ، محمد ابن النعمان بن شبل ، محمد بن بشير المعافري الناجي ، محمد بن صدقة الفدكي ، محمد بن معاوية الحضرمي ، محزر المدني ، محمد بن يحيي السبئي اليماني، مروان بن محمد، هشام بن عبد الملك أبو الوليد الطيالسي، الوليد بن السائب القرشي، يحيى بن قزعة، يحيى بن مضر

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

اعتناء العلماء بكتاب « الموطأ »

اعتنى العلماء بالموطأ عناية فائقة واتفقوا على تقديمه وتفضيله ، وروايته وتقديم حديثه وتصحيحه .

وقد تناوله العلماء بالدراسة والتحليل فتعددت شروحه ، وكثرت المصنفات حول رجاله ، ورتَّبوه على المسانيد ، وعلى الأطراف ، وفتشوا عن غريب ألفاظه ومشكل معانيه (١)

وقد اختلفت مناهج شراح «الموطأ» ؛ فمنهم مَنْ اهتم بالجانب الحديثى ، فتحدث عن الرواية والسند والرجال جرحًا وتعديلا ، ومتن الحديث قوة وضعفًا ، ومنهم مَنْ اهتم بالجانب الفقهى ، فذكر آراء مالك وأصحابه ، وربما زاد على ذلك أقوال الفقهاء خارج المذهب ، ومنهم مَنْ اهتم بلُغةِ « الموطأ » مُشكِلِهِ وغريب ألفاظه ، وإعراب تراكيبه، ومنهم مَنْ تحدث عن مُشكل معانيه وما فيها من دقائق العلم ومسائل الاعتقاد ، ومنهم مَن جمع ذلك كله فأتى شرحه شاملا لنواح عدة من العلوم . وسنقتصر على ذكر شروح « الموطأ » مرتبين أسماء المؤلفين على حروف المعجم (١)

۱- شرح إبراهيم بن حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد بيرى مفتى مكة أحد أكابر فقهاء الحنفية (۹۹ ه.). «شرح «الموطأ» رواية محمد بن

⁽١) ترتيب المدارك ٨٠/٢ - ٨٥ ، وسير أعلام النبلاء ٧٦/٨ - ٧٩ .

⁽٢) استُفيد من مقدمة الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين لتحقيقه كتاب «تفسير غريب الموطأ » لعبد الملك بن حبيب ، مكتبة العبيكان ، الطبعة الأولى ٢٠٠١هـ - ٢٠٠١م.

الحسن في مجلدين (١)

۲ - شرح أحمد بن عبد الرحيم الفاروقى الدَّهلوى الهندى أبو
 عبد العزيز ، الملقب شاه ولى اللَّه (١٧٦٦هـ) .

قال الكتانى: «ومن مؤلفات ولى الله فى الحديث وفقهه كتاب «المُسَوَّى» فى فقه الحديث باللغة العربية رتّب فيه أحاديث «الموطأ» ترتيبًا يسهل تناوله وترجم على كل حديث بما استنبط منه وبين فيه ما تعقبه الأئمة على الإمام مالك بإشارة لطيفة حيث كان التعقب بحديث صريح صحيح. وله أيضًا «المصفَّى» باللغة الفارسية شرح فيه «الموطأ» ، جرّد فيه الأحاديث والآثار ، وحذف أقوال مالك وبعض بلاغاته ، وتكلم فيه ككلام المجتهدين » (1)

۳ - شرح أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبى عيسى المعافرى الأندلسى ، الطَّلَمْنكى ، (٤٢٩هـ) .

شرح «الموطأ» ولم يتم ، وله أيضًا كتاب « فضائل مالك » « ورجال «الموطأ» » (الموطأ » » .

٤ - شرح أحمد بن محمد بن على الأنصارى ، أبى جعفر
 المَلْيوط (٦٢٧هـ) .

له شرح حَسَنٌ على «الموطأ» (.

⁽١) خلاصة الأثر ١٩/١ .

⁽٢) فهرس الفهارس ١١٢١/٢ ، والأعلام ١٤٤/١ .

⁽٣) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٧ ، ومعرفة القراء ٣٠٩/١ ، والأعلام ٢٠٦/١ .

⁽٤) الديباج المذهب ٢٢٦/١ .

٥- شرح أحمد بن نصر أبي جعفر الداودي من أئمة المالكية ، (٢٠٤هـ) . أنَّف كتابه «النَّامِي في شرح الموطأ» (١)

7 - m - 1 سرح إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل القاضى ، كان قاضى بغداد ، وشيخ مالكية العراق ، قال الخطيب البغدادى : « صنف فى الاحتجاج لمذهب مالك والشرح له ما صار لأهل هذا المذهب مثالا يحتذونه ، وطريقًا يسلكونه » (٢٨٢هـ) .

قال القاضى عياض: «له كتاب غريب كبير عظيم، يسمى «شواهد «الموطأ» » في عشر مجلدات، وذكر بعضهم أنه في خمسمائة جزء » (٣) .

· ٧ - شرح أبى بكر بن سابق الصقلى ، المسمى « المسالك » ، ذكره القاضى عياض (١) ، والذهبى كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

 $-\Lambda$ شرح حازم بن محمد بن حازم ، المسمى « السافر عن آثار «الموطأ» » ، ذكره القاضى عياض ، وعنه الذهبى كلاهما فى ترجمة الإمام مالك . قال القاضى عياض : « فى أربعين جزءًا » .

۹ - شرح أبى الحسن الإشبيلي ، ذكره القاضى عياض (١) ، وعنه الذهبي (١)
 الذهبي (١) كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) الديباج المذهب ١٦٥/١.

⁽٢) تاريخ بغداد ٢٨٤/٦ ، ٢٨٥ ، وانظر سير أعلام النبلاء ٣٣٩/١٣ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢٩٢/٤ .

⁽٤) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

⁽٦) ولعله خازم بن محمد بن خازم ، المترجم في الصلة ١٨٠/١ .

⁽٧) ترتيب المدارك ٢/٨٥٠.

⁽٨) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

قال القاضي عياض: «وفي «الموطأ» تفسير أيضًا لرجل قرطبي يُعرف بأبي الحسن الإشبيلي ».

٠١ - شرح حرملة بن يحيى ، أبى حفص التَّجيبي (٢٤٣هـ) ذكره القاضي عياض ، وعنه الذهبي (٢٤٣ كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض في ترجمة حرملة : « وشرح حرملة «الموطأ» بما سأل عنه ابن وهب » . . .

١١ - شرح سليمان بن خلف بن سعد ، أبي الوليد الباجي (٤٧٤هـ) .

قال القاضى عياض عند ذكر تصانيفه: « كتاب المنتقى فى شرح «الموطأ» عشرين مجلدًا لم يؤلف مثله، وكان ابتدأ كتابًا أكبر منه بلغ فيه الغاية سمَّاه « الاستيفاء » فى هذا المعنى ، لم يصنع منه غير الطهارة فى مجلدات ، ثم اختصر من المنتقى كتابًا آخر سمَّاه « الإيماء » خمس مجلدات » ثم اختصر من المنتقى كتابًا آخر سمَّاه « الإيماء » خمس مجلدات » .

۱۲ - شرح عاصم النحوى ، ذكره القاضى عياض ، وعنه الذهبى أدن الشيخ الناس النحوى ، النحوى الناس الن

⁽١) ترتيب المدارك ٨٣/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٧٣/٤.

⁽٤) ترتیب المدارك ١٢٤/٨ ، وانظر أیضًا ١٤/٢ ، وسیر أعلام النبلاء ٧٨/٨ . وقد طبع كتاب « المنتقى » في ٧ مجلدات في دار الكتاب العربي بيروت الطبعة الأولى . ١٣٣٢هـ، مصورة عن الطبعة الأولى في مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ١٣٣١هـ.

⁽٥) ترتيب المدارك ٢/٨٥٠.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

عاصم النحوى كتاب في شرحه لم يكمله » .

۱۳ - شرح عبد الحي بن عبد الرحيم الأنصاري اللَّكنوي الهندي (۱۳۰۸هـ).

له شرح اسمه: « التعليق المُمَجَّد على موطأ محمد » تعليق على رواية «الموطأ» لمحمد بن الحسن الشيباني ، وهو مطبوع .

١٤ - شرح عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى (١١٩هـ) له شرح السمه: « تنوير الحوالك فى شرح موطأ الإمام مالك » ، وهو مطبوع متداول .

وله شرح آخر اسمه: «كشف المُغَطَّى في شرح الموطأ ». ذكره السيوطي في ترجمته لنفسه (٢).

۱۵ – شرح عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصارى أبى
 المطرف ، المعروف بالقنازعى (۲۱۳هـ) .

قال القاضي عياض: «ولابن مروان القنازعي كتابه المشهور في شرحه (أي «الموطأ») » . .

وقال ابن بشكوال : « جمع فى تفسير «الموطأ» كتابًا حسنًا مفيدًا ضمّنه ما نقله يحيى بن يحيى فى موطئه ويحيى بن بكير أيضًا فى موطئه » (١)

⁽١) فهرس الفهارس ٧٢٨/٢ ، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ص ١٥٩٥ .

⁽٢) حسن المحاضرة ٢/٠٧١ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٤) الصلة ٢/٢٢ .

وقال ابن فرحون : « له تفسير في «الموطأ» مشهور مفيد ، حسن التأليف » (١) .

17 - شرح عبد الله بن إبراهيم ، أبي محمد الأصيلي (٣٩٢هـ) ألَّف كتابًا على «الموطأ» سمَّاه : « الدلائل على أمهات المسائل » ذكر فيه اختلاف مالك ، والشافعي ، وأبي حنيفة (٢).

- ورتَّب هذا الشرح الدَّباغ على أبواب «الموطأ» ، قال القاضى عياض: « ولأبى سعيد عمران بن عبد ربه المعافرى الأندلسى المعروف بالدباغ ، عمل فى كتاب دلائل أبى محمد الأصيلى وتأليفه على أبواب «الموطأ» ، ووقفت عليه » (")

۱۷ - شرح عبد الله بن محمد بن أبى القاسم فرحون اليعمرى التونسى الأصل ، المدنى المولد والمنشأ (٩٦٧هـ) . شرح «الموطأ» في كتاب سمّاه : « الدر المُخَلّص من التَّقصى والمُلَخّص » . جمع فيه بين الكتابين المذكورين ، وأولهما لابن عبد البر ؛ والآخر لأبى الحسن القابسى.

- وشرح الكتاب السابق بشرح عظيم الفائدة في أربع مجلدات سمَّاه: « كشف المُغَطَّا في شرح مختصر «الموطأ» » .

١٨ - شرح عبد اللَّه بن نافع الصائغ (٢٠٦هـ) ، ذكره القاضي

⁽١) الديباج المذهب ١/٥٨٥ .

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢٤٩/١ ، والديباج المذهب ٤٣٣/١ ، وسير أعلام النبلاء ٢١٠/١٦ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢/٨٤ .

⁽٤) الديباج المذهب ١/٧٥٤ .

عياض (١)، وعنه الذهبي (٢) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض فى ترجمته: «له تفسير فى «الموطأ»، ورواه عنه (٣) يحيى بن يحيى » .

۱۹ - شرح عبد الله بن مسلم بن وهب القرشي (۱۹۸ه) ، ذكره القاضي عياض ، وعنه الذهبي .

كلاهما في ترجمة الإمام مالك.

۲۰ – شرح عقیل بن عطیة بن أبی أحمد جعفر ، أبی المجد القضاعی . ۲۰هـ) .

قال ابن فرحون : « رأيت بخط شيخنا أبي عبد الله بن مرزوق أنه شرح «الموطأ» » (عبد الله عبد الل

۲۱ – شرح على بن أحمد بن سعيد ، أبى محمد بن حزم الظاهرى (۲۵هـ) .

ذكره القاضى عياض ، وعنه الذهبى (٢) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

٢٢ - شرح على بن أحمد المالكي المغربي الفاسي (١١٤٣).

⁽١) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٣٠/٣.

⁽٤) الديباج المذهب ١٣٥/٢.

⁽٥) ترتيب المدارك ٨٤/٢ .

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨.

شرح «الموطأ» في ثمان مجلدات .

۲۳ - شرح على بن أحمد بن يوسف الغَسَّاني ، أبي الحسن الوادي آشي (٦٠٩هـ) .

شرح «الموطأ» في عشر مجلدات .

۲۶ - شرح على بن سلطان بن محمد الهروى ، المعروف بـ « مُلَّا على القارى » (۱۰۱۶) .

شرح «الموطأ» وسمّاه: « شرح مشكلات «الموطأ» » ، وهو شرح لرواية محمد بن الحسن الشيباني .

٥٢ - شرح على بن عبد الله بن داود ، أبي الحسن اللَّمائي (٣٩هـ) : اسم شرحه : « الجمع بين الاستذكار والمنتقى » (٤) .

٢٦ - شرح على بن محمد بن خلف القابسي (٣٠ هـ) .

صاحب « ملخص «الموطأ» » . لخّصه من رواية أبى عبد الله عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المصرى للموطأ .

77 - mر - 100 الوزير على بن يوسف ، جمال الدين القفطى (<math>758هـ) . له كتاب « الكلام على «الموطأ» » . قال ياقوت الحموى ،

⁽١) سلك الدرر ١/٥/٣ ، وفهرس الفهارس ٣٤٣/١ ، والأعلام ٥/٥٦ .

⁽٢) الأعلام ٥/٢٢.

⁽٣) الفوائد البهية ص ٨ ، والأعلام ١٦٦/٥ .

⁽٤) معجم ابن الأبار ص ٢٩٣ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٩٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٠/١٧ ، والأعلام ٥/٥١٠ .

⁽٦) معجم الأدباء ٥ / ١٨٧ .

والصفدى (١) : « لم يتم » .

۲۸ - شرح عمر بن أحمد الشّماع الحلبي (۹۳٦هـ) ، له كتاب : « إتحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطأ مالك » .

۲۹ - شرح عیسی بن دینار (۲۱۲هـ) .

ذكره القاضى عياض (٢) ، وعنه الذهبى (١) ، كلاهما فى ترجمة الإمام مالك .

۳۰ – شرح محمد بن أحمد بن خلف التَّجيبي ، المعروف به (ابن الحاج » (۲۹هـ) .

ذكره القاضى عياض (٥)، وعنه الذهبي (٢)، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

قال القاضى عياض: « وكان شيخنا القاضى أبو عبد الله بن الحاج قد ألّف في شرحه تأليفًا كبيرًا » .

71 - شرح محمد بن سليمان بن خليفة ، أبى عبد الله القاضى المالقى (٠٠٥هـ) ذكره القاضى عياض (٥٠٠ وعنه الذهبى كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣٤٠/٢٢ .

⁽٢) الكواكب السائرة ٢/٥/٢ ، وشذرات الذهب ٢١٩/٨ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٨٤/٢ .

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨.

قال القاضى عياض: « وللقاضى محمد بن سليمان بن خليفة كتابه الكبير في شرحه المسمى بالمحلى » .

وقال ابن فرحون: « ألّف كتابًا في شرح «الموطأ» سمّاه كتاب «المحلى» ، عُرض على الفقيه أبى المطرف الشعبى فأمر أن يُجعل على الحاء نقطة من فوق ، ولم يَنفَق هذا الكتاب عند الناس ، ولا وقع منهم باستحسان » .

۳۲ - شرح محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (۱۱۲۲هـ) وهو مطبوع مشهور.

۳۳ – شرح محمد بن عبد السلام (شحنون) بن سعید التنوخی القیروانی (۲۹۵هـ).

ذكره القاضى عياض (٢) ، وعنه الذهبي (٣) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض فى ترجمته عند ذكر مؤلفاته: «كتاب تفسير «الموطأ» أربعة أجزاء » .

۳٤ - شرح محمد بن عبد الله بن أحمد الجكنى الشنقيطى (١٣٦٧هـ).

⁽١) الديباج المذهب ٢٤٣/٢.

⁽٢) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٤) ترتيب المدارك ٢٠٧/٤ .

له شرح اسمه: « دليل السالك إلى موطأ مالك » ، و « إضاءة الحوالك من ألفاظ دليل السالك » ، و كلاهما مطبوع .

۳۵ - شرح محمد بن عبد الله بن عَيْشُون ، أبى عبد الله الطليطلى (۱) مرحه في القاضى عياض ، وسمَّاه : « توجيه «الموطأ» » ، وعنه الذهبى ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

۳٦ – شرح محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى ، الشهير بـ « أبى بكر بن العربى » (٤٣ هـ) .

وسيأتي الكلام على المؤلف وكتابه.

٣٧ - شرح محمد بن المدنى بن على بن كنون (١٣٠٢هـ) .

ذكر الزركلي (٣) في مصنفاته: «حاشية على موطأ مالك سمَّاه «التعليق الفاتح» جزآن ».

وذكره الكتاني (أ) وقال: « وله تعليق على «الموطأ» وهو في سفرين مطبوع » .

۳۸ - شرح محمد بن يحيى التميمى ، أبى عبد اللَّه الحذّاء (٢١٦هـ) ذكره القاضى عياض (٥) في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

⁽٣) الأعلام ٣١٣/٧ .

⁽٤) ينظر فهرس الفهارس ٤٩٨/١ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٢/٨٥ .

وقال في ترجمته هو: « ألّف شرحًا في «الموطأ» سمّاه كتاب « الاستنباط لمعانى السنن والأحكام من أحاديث «الموطأ» ». ثمانين جزءًا » . (۱)

٣٩ - شرح المهلب بن أبي صُفرة (٤٣٥هـ).

ذكره القاضى عياض (٢) ، وعنه الذهبي الذهبى مكلاهما في ترجمة الإمام مالك .

٤٠ - شرح يوسف بن عبد الله بن عبد البر النَّمري (٢٣هـ) .

له: « التمهيد لما في «الموطأ» من المعانى والأسانيد » وله: « الاستذكار » وسيأتي الكلام على المؤلف ومصنفاته.

وللموطأ غير ما ذكر من الشروح ما لا يتسع المجال لذكره.

⁽١) ترتيب المدارك ٧/٨.

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/٥٨.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

طبعات الموطأ برواية أبي محمد ، يحيى بن يحيى الليثي (١)

۱- طبع فی دهلی: طبع حجر، ۱۲۱۲هـ/ ۱۸۰۱م.

۲- طبع فی مصر: طبع حجر، ۱۲۸۰هـ/ ۱۸۹۳م، ۲ج.

٣- وطبع بتصحيح محمد الشريف ، سالم أبو حاجب ، وغيرهما ،
 استانبول ، على نفقة الصادق باشا ، المطبعة العلية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .

٤ - فاس: طبع حجر، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م، ٢ج.

٥- لاهور: طبع حجر، ١٣١٧هـ/ ١٩٩٩م.

٦- قازان: طبع حجر، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م.

٧- تونس: مطبعة الدولة التونسية، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م، عن طبعة استانبول.

٨- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م.

۹ - وطبع بتصحیح محمد فؤاد عبد الباقی ، القاهرة ، مطبعة عیسی
 البابی الحلبی ، ۹ ۹ ۹ م ، وهی المطبوعة التی اعتُمد علیها فی التحقیق .

١٠- القاهرة: وزارة الثقافة ، مطابع الشعب ، ١٩٧١ .

⁽١) المعجم الشامل ٥/٥١.



ترجمة الحافظ ابن عبد البر

			,	
,				
!				
	•			

ترجمة الحافظ ابن عبد البر(١)

اسمه ونسبه:

هو العلامة ، حافظ المغرب ، أبو عمر ، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النَّمَرِيُّ ، الأندلسيُّ ، القرطبيُّ ، صاحب التصانيف الفائقة .

والحافظ ابن عبد البر عربي أصيل ، ينتسب إلى قبيلة النَّمِر بن قاسط بن هِنْب بن أفْصَى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نِزار بن معد بن عدنان (٢)

قال أبو على الغساني: «أبو عمر شيخنا - رحمه الله - من النَّمِر بن قاسط في ربيعة من أهل قرطبة » .

⁽۱) ترجمته فی: جمهرة أنساب العرب ص ۳۰۲، وجذوة المقتبس ص ۳٦٧- ٣٦٩، ومطمح الأنفس للفتح لابن خاقان مطبعة الجوائب بالقسطنطينية الطبعة الأولى ، ١٣٠٢هـ وترتيب المدارك ١٣٠٨- ١٣٠، وفهرسة ابن خير ص ٢١٤، والصلة ٢٧٧٦- ٢٧٩، ووفيات الأعيان ٧/٦- ٢٧، والمختصر فی أخبار البشر ٢/ ١٨٧، ١٨٨، وسير أعلام النبلاء ووفيات الأعيان ١٩٥، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص ١٣٦ – ٢٤١، والعبر ٣/ ٢٥٥، ودول الإسلام ١/٧٣، والمشتبه ١/١١، وتذكرة الحفاظ ١١٢٨ – ٢٧٠، والمبياج المذهب ٢/٧٦، والمبداية والنهاية ٢١/٣، والديباج المذهب ٢/٧٢٠ – ٢٧٠، وطبقات الحفاظ ص ٤٣١، و٢٤، وكشف الظنون ١/٢١، ٤٣، ١٨٠، ١٨، وهدية العارفين ٢/ ٢٠١، وشجرة النور الزكية ١/١١، ١١كنون ٢/٢٦، وهدية العارفين ٢/٥٠، و ص وشجرة النور الزكية ١/١١،

⁽٢) مختلف القبائل ومؤتلفها ص١٩ ، والإنباه على قبائل الرواه ص٩٧ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٢٧/٨ ، والصلة ٢٧٨/٢ .

وهي قبيلة مشهورة منها صُهَيْبُ بن سنان الروميُّ رضي الله عنه (١)

مولده: ولد ابن عبد البر لخمسٍ بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة (٢). وقيل: في رجب من سنة ثنتين وستين وثلاثمائة (٣).

والأول أثبت ؛ لأنه مروى عن أبي عمر نفسه ، قال صاحبه أبو الحسن طاهر ابن مفوّز المعافرى ، وهو الذى صلَّى عليه : « سمعت أبا عمر بن عبد البر يقول : ولدت يوم الجمعة والإمام يخطب لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى »(1)

نشأته:

نشأ ابن عبد البر في مدينة قرطبة ، وقد كانت يومئذ عاصمة الخلافة الأموية بالأندلس ، وسرير الملك ، ومدينة العلم ، وقد سطع في سمائها نجوم المعرفة من كل فن ، وأصبحت مركز الحضارة الإسلامية في المغرب (٥).

وفى هذا الأفق العلمى الرَّحب نشأ وترعرع ابن عبد البر ، وتفقه على فطاحل العلماء ولازمهم ، وتفنن وبرع فى العلوم المختلفة ، حتى لُقِّب بحافظ المغرب . «طلب العلم بعد التسعين وثلاثمائة ، وأدرك الكبار ،

⁽١) الاستيعاب ٢/٢٧٧.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٨/٣ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٦٧ ، وبغية الملتمس ص٤٩٠ .

⁽٤) الصلة ٦٧٩/٢ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص١٣٧ ، ووفيات الأعيان ٧١/٧ .

⁽٥) فضائل الأندلس وأهلها ص٥٦ .

وطال عمره وعلا سنده ، وتكاثر عليه الطلبة ، وجمع وصنَّف ، ووثَّق وضعَّف ، ووثَّق وضعَّف ، ووثَّق وضعَّف ، وسارت بتصانيفه الركبان، وخضع لعلمه علماء الزمان » (١) .

« و كان والد أبي عمر أبو محمد عبدُ الله بن محمد من أهل العلم ، من فقهاء قرطبة ، سمع من أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم ، وأحمد بن دحيم بن سعيد ، وغيرهم ، ولزم أبا إبراهيم الفقيه ، وتفقه عنده وقرأ عليه « المدونة » وغيرها ، ولم يسمع أبو عمر من أبيه شيئًا ، وتوفى فى ربيع الآخر سنة ثمانين وثلاثمائة ، ومولده سنة ثلاثين وثلاثمائة ، ذكر مولده وفاته ابنه أبو عمر رحمه الله » (۱)

رحلاته: لم يخرج ابن عبد البر عن الأندلس ، لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة وغيرها ، ومن الغرباء القادمين إليها أو شر جلا عن وطنه ومنشئه قرطبة ، فكان مدة في الغرب (i) ، في بطليوس حيث عاش في كنف ملكها المظفر بن الأفطس الذي ولأه قضاء الأشبونة وشنترين (1) . « ثم تحول إلى شرق الأندلس ، وسكن دانية ، وبلنسية ، وشاطبة (i) .

⁽۱) سير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨.

⁽٢) الصلة ٢٤٢/١ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٩/٢ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٦٧ .

⁽٤) الصلة ٦٧٩/٢ ، وترتيب المدارك ١٢٧/٨ .

⁽٥) هو محمد بن عبد الله بن مسلمة أبو بكر التجيبي الملقب بالمظفَّر صاحب بطليوس ، يعرف بابن الأفطس ، كان أديبًا جَمَّ المعرفة جَمَّاعة للكتب لم يكن في ملوك الأندلس من يفوقه في ذلك ، توفي سنة ستين وأربعمائة . الوافي بالوفيات ٣٢٣/٣ .

⁽٦) وفيات الأعيان ٦٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٩/٢ .

ثقافته:

لقد اهتم الأندلسيون بعلوم الشريعة وعلوم العربية منذ دخل المسلمون شبه الجزيرة ، وقد ظهرت في المجتمع الأسباني مع استقرار المسلمين بالموطن الجديد مشكلات كان لابد لها من حلول شرعية ، واقتضى ذلك الاهتمام بالفقه الذي كان الأندلسيون في حاجة إليه ، و « له عندهم رونق ووجاهة ، ولا مذهب لهم إلا مذهب مالك » .

ونتيجة لذلك اهتم العلماء بكتاب «الموطأ» أصل هذا المذهب، وتناولوه رواية وتدريسًا وشرحًا لنصوصه، وتعريفًا بأعلامه ورجاله ورواته، ونشأ ابن عبد البر في هذه البيئة العلمية، وفي مدينة قرطبة عاصمة الخلافة ومدينة العلم ومهبط العلماء، ومستقر أهل السنة والجماعة، إضافة إلى نشأته في بيت اشتهر بالعلم والفضل والزهد، ولا شك أن هذه البيئة كان لها عظيم الأثر على ثقافة ابن عبد البر وشخصيته العلمية، وكذلك إلى جانب هذه البيئة كان لمشايخه أثر واضح في تكوين ثقافته، حيث شب وترعرع وتفقه على كثير من فحول العلماء في اللغة والفقه والحديث وغير ذلك من العلوم، وقد مكن لتحصيل هذه الثقافة وتكوينها وصياغتها مهاراته العقلية من قوة فهم وسعة علم وسيلان ذهن، فكان ثقة متقنا علامة متبحرا.

ئىيوخە :

لقد سبق القول: إن حضارة الأندلس كانت في فترة ازدهار علمي ، تمثل في كثرة العلماء ، وانتشار طلب العلم ، ولم يرحل ابن عبد البر خارج الأندلس مكتفيًا بالمشايخ في الأندلس ، غير أنه حرص على طلب العلم على أكثر من شيخ حتى جاوز عدد مشايخه المائة ، ومما لا شك فيه أن هذا التنوع يؤدى إلى تنوع الخبرات المكتسبة ، وتنوع الثقافة ، وصقل الموهبة العلمية وقد اخترنا أبرز شيوخه مرتبين على حروف المعجم :

۱- إبراهيم بن شاكر بن خطاب بن شاكر اللحائى القرطبى، أبو اسحاق (۱).

٢- أحمد بن رحمون الإفريقي ، أبو جعفر ٢

٣- أحمد بن سعيد بن بشر ، أبو العباس ، المعروف بابن الحصّار ".

٤ - أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن شريعة اللخمي الإشبيلي ،
 أبو عمر ، المعروف بابن الباجي .

٥- أحمد بن عبد الملك بن هاشم الإشبيلي ، ابن المَكُوى .

٦- أحمد بن عمر بن أنس بن دِلْهاث، أبو العباس الدلائي (٦)

⁽١) جذوة المقتبس ص٥٥٥ ، والصلة ٨٩/١، وبغية الملتمس ص٢١٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢//٧٥ .

⁽٣) تاريخ علماء الأندلس ٢٠/١، وترتيب المدارك ١٩٥/٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٢٨؛ والصلة ١١/١، وسير أعلام النبلاء ٧٤/١٧ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص١٣٢، والصلة ٢٠٢/، وسير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٧ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص١٣٦، والصلة ٢٦/١، وسير أعلام النبلاء ٢٦/١٨.

- ٧- أحمد بن عمر بن عبد الله بن منظور الحضرمي الإشبيلي،
 المعروف بابن عصفور .
 - أحمد بن أبي عمران الهروى \wedge
- ٩- أحمد بن فتح بن عبد الله بن على المعافرى التاجر السفّار ،
 المعروف بابن الرسّان .
- ۱۰ أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، التميمي التاهرتي ، المغربي البزاز (١).
- ۱۱- أحمد بن قاسم بن عيسى بن فرج بن عيسى اللخمى الإقليشى ، أبو العباس المقرى .
- ۱۲- أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد بن الحُباب ، الأموى القرطبي ، ابن الجسور ، أبو عمر (۱)
 - ١٣ أحمد بن محمد بن عَبَادل (٧)

⁽١) جذوة المقتبس ص١٣٦، والصلة ٢١/١، وبغية الملتمس ص١٩٥، وترتيب المدارك ٢٧/٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١١١/١٧ ، وشذرات الذهب ١٥٣/٣ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص١٤١ ، والصلة ٢٦/١ ، وبغية الملتمس ص١٩٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٤١، والصلة ٨٤/١، وبغية الملتمس ص٢٠١، وسير أعلام النبلاء ٧٩/١٧.

⁽٥) جذوة المقتبس ص١٤٢ ، والصلة ٣١/١ ، وبغية الملتمس ص٢٠١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص١٠٧، والصلة ٢٣/١ ،و بغية الملتمس ص١٥٤، وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٧.

⁽٧) الصلة ١٦/١ .

١٤- أحمد بن محمد بن عبد الله الطلمنكي المقرئ ، أبو عمر (١)

۱۰- أحمد بن محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ البيًّاني (۲) .

۱٦- أحمد بن محمد بن هشام بن جهور بن إدريس بن أبي عمرو ، أبو عمرو .

۱۷ - إسماعيل بن عبد الرحمن بن على بن محمد بن أحمد الزمعى القرشي العامري المصري ، أبو محمد (٤) .

١٨- خالد بن سعد القرطبي ، أبو القاسم .

١٩ خلف بن أحمد القرطبي، أبو القاسم، المعروف بابن أبي
 جعفر (٦)

٠٢٠ خلف بن سعيد بن أحمد بن محمد الأزدى الإشبيلي ، المعروف بابن المنفوخ .

٢١ - خلفُ بن قاسم بن سهل بن الدُّبَّاغ الأزديُّ الأندلسيُّ القرطبيُّ ،

⁽١) جذوة المقتبس ص١١٤، والديباج المذهب ١٧٨/١.

⁽٢) جذوة المقتبس ص١٠٥، والصلة ٢/٧١ .

⁽٣) الصلة ٧/١٤ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٦٣ ، والصلة ١٠٥/١ ، وبغية الملتمس ص٢٣٠ .

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس ١٣٠/١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٥٠٥ ، وبغية الملتمس ص٢٨١ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٢٠٧ ، والصلة ١٦٥/١ ، وبغية الملتمس ص٢٨٤ .

أبو القاسم .

۲۲- سعيد بن سيد بن سعيد الحاطبي الشرفي الإشبيلي ، أبو عثمان .

٣٧- سعيدُ بن عثمان بن أبي سعيد بن محمد بن سعيد بن عبد الله بن يوسف بن سعيد البربري الأندلسي ، يعرف بابن القَزَّاز ، اللغوي القرطبي ، يوسف بن سعيد البربري الأندلسي ، يعرف بابن القَزَّاز ، اللغوي القرطبي ، ويلقب : بلحية الزِّبُل (٢)

۲۶- سعيدُ بن نصر ، أبو عثمان ، مولى الناصر لدين الله الأموى صاحب الأندلس .

ه ٢- سلمة بن سعيد الأستجى · ·

۲۶- سلیمان بن خلف بن سعد بن أیوب بن وارث التجیبی ، أبو الولید الباجی (۱) . الولید الباجی . الولید الباجی . الولید الباجی . الولید الباجی . الولید الباحی . الباحی . الولید ال

٢٧- سليمان بن محمد بن بطال البطليوسي ، المعروف بالمتلمس ،

⁽۱) تاريخ علماء الأندلس ص١٣٦، وجذوة المقتبس ص٢٠٩، وبغية الملتمس ص٢٨٦، ووسير أعلام النبلاء ١١٣/١٧.

⁽٢) جذوة المقتبس ص٢٣٠ ، والصلة ٢١٢/١ ، وبغية الملتمس ص٣٠٨ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٢٣٢ ، والصلة ٢٠٨/١ ، وبغية الملتمس ص٣١٠ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص٢٣٤ ، والصلة ٢١٠/١ ، وبغية الملتمس ص٣١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٨٠/١٧.

⁽٥) جذوة المقتبس ص٣٦٦ ، وبغية الملتمس ص٣١٦ .

⁽٦) الصلة ٢٠٠/١ ، وبغية الملتمس ص٣٠٢ ، والديباج المذهب ٣٧٧/١ .

والملقب بالعين مجودي ، أبو أيوب (١).

۲۸ عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير بن محمد الأنصارى الخراساني المالكي، أبو ذر، المعروف بابن السماك .

٢٩ - عبد الرحمن بن أبان ، أبو بكر القرطبي .

• ٣- عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن مسافر الهَمْدانيُّ المغربيُّ الوهرانِيُّ البَّانِي ، يعرف بابن الخرَّازِ .

۳۱ – عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن ، الأنصاريُّ القرطبي القنازعي أبو المطرف .

۳۲ عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن عبد الله بن يحيى العطار، أبو زيد .

٣٣ - عبد الرحمن بن يوسف بن نصر الرَّفًا ، أبو المطرف القرطبي (٧) . - عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن جهور بن بخت ،

⁽۱) جذوة المقتبس ص۲۲۲ ، والصلة ۱۹۷/۱ ، وبغية الملتمس ص۲۹۷ ، والديباج المذهب ۳۷٦/۱.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١١/٤٥٥ ، وترتيب المدارك ٢٢٩/٧ .

⁽٣) الصلة ١/٦١٦ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص٢٧٥ ، والصلة ٣١٧/١ ، وبغية الملتمس ص٣٦٦ ، وسير أعلام النبلاء ٣٣٢/١٧ .

^(°) جذوة المقتبس ص٢٧٨ ، والصلة ٣٢٢/٢ ، وبغية الملتمس ص٣٧١ ، وسير أعلام النبلاء ٣٤٢/١٧ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٧٩ ، وبغية الملتمس ص٣٧٢ .

⁽٧) الصلة ١/٢٠٠١ .

أبو الأصبغ القرطبي، المعروف بالغراب (١).

٥٥- عبد الله بن سعد القرطبي ، أبو محمد .

٣٦ - عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى القرطبي ، أبو محمد .

٣٧ - عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجُهيني الطَّليْطُلي المالكي البَّار، أبو محمد (١).

۳۸ - عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن بن يحيى التجيبي ، المعروف بابن الزيات ، أبو محمد .

٣٩ - عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصرالقرطبي ، ابن الفَرَضي ، أبو الوليد (٦) .

٤٠ عبد الوارث بن سفيان بن مجبرون ، القرطبى ، الملقّبُ بالحبيب ، أبو القاسم .

٤١ - عبيد الله بن محمد بن أحمد بن جعفر السقطى البغدادى ،

⁽١) جذوة المقتبس ص ٢٨٩، والصلة ٣٦٨/٢ .

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢٣٥/١ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٥٦٦ ، والصلة ٢٤٢/١ .

 ⁽٤) تاريخ علماء الأندلس ص٢٤٨ ، وجذوة المقتبس ص٢٥١ ، وبغية الملتمس ص٣٣١ ،
 وسير أعلام النبلاء ٨٣/١٧ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٥٢ ، وفهرسة ابن خير ص١٠٢ ، ١٠٤ ، وبغية الملتمس ص٣٣٢ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٤٥٤ ، وبغية الملتمس ص٣٣٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٧٧/١٧ .

⁽۷) جذوة المقتبس ص٥٩٥ ، والصلة ٣٨٢/٢ ، وبغية الملتمس ص٩٩٥ ، وسير أعلام النبلاء ٨٤/١٧ .

أبو القاسم (١)

٤٢ - عُبيد الله بن محمد بن قاسم الكُرْني ، أبو مروان (٢) .

على بن إبراهيم بن أحمد بن حمويه الأزدى الشيرازى ، أبو الحسن (٣).

٤٤ - عمر بن حسين بن محمد بن نابل الأموى ، أبو حفص .

٥٤ - عيسى بن سعيد بن سعدان الكلبى المقرئ الأندلسى القرطبى ،
 أبو الأصبغ .

الفراء المعروف بابن عسلون ، أبو محمد $^{(1)}$.

۲۷ – محمد بن أبان بن عثمان بن محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، أبو (۷) .

 $^{(\Lambda)}$ محمد بن إبراهيم بن سعيد بن أبى القراميد ، أبو عبد الله .

٤٩- محمد بن أحمد بن العباس المصرى الإخميمي،

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٣٦/١٧ .

⁽٢) الصلة ١/١٠١.

⁽٣) جذوة المقتبس ص٢١٣ ، والصلة ٢٠/٢ ، وبغية الملتمس ص٤٢٠ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص٣٠٠٠ ، والصلة ٣٩٦/٢ ، وبغية الملتمس ص٥٠٥ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٩٨ ، ومعرفة القراء الكبار ٣٠٧/١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٣٢٩ ، والصلة ٤٦٧/٢ ، وبغية الملتمس ص٤٤٦ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٤٢ .

⁽٨) جذوة المقتبس ص٤١ ، وبغية الملتمس ص٥٦ .

- أبو الحسن (١)
- ٥- محمد بن أحمد بن محمد المكتب .
 - ٥١ محمد بن خليفة، أبو عبد الله "،
- ٢٥- محمد بن رشيق ، المعروف بالسرَّاج ، أبو عبد الله المكتب .
 - ٥٣ محمد بن زكريا الزهرى الإفليلي ، أبو عبد الله .
- عبد الله أبن عبد الله بن حكم الأموى، المعروف بابن البقرى، أبو عبد الله أبي المعروف بابن البقرى، أبو عبد الله (٦)
- ٥٥- محمد بن عبد الملك بن ضيفون اللخمي القرطبي الحداد (٧)
- ٥٦ محمد بن قاسم بن محمد الأموى الجالطي، أبو عبد الله (١).
- ۱۵۷ محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ابن موسى بن نصير بن عبد الرحمن بن زيد ، أبو بكر (۹)

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥/١٧ ، وشذرات الذهب ١٤٥/٣ .

⁽٢) بغية الملتمس ص٥٠.

⁽٣) الصلة ٢/٢٩٤.

⁽٤) بغية الملتمس ص٥٥ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٤٥ ، وبغية الملتمس ص٧٤ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٥٦ ، والصلة ٤٩٤/٢ ، وبغية الملتمس ص٩٠ .

⁽۷) تاریخ علماء الأندلس ۱۰۸/۲ ، ۱۰۹ ، وجذوة المقتبس ص ۲۸ ، وبغیة الملتمس ص ۱۰۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۵۳/۱۷ .

⁽٨) ترتيب المدارك ٧/٥٠٧ ، والصلة ٢/٠٥٧ .

⁽٩) الصلة ٤٩٩/٢ .

٥٨ - مَسْلمة بن محمد البُترى ، أبو محمد .

۹ - یحیی بن عبد الرحمن بن مسعود بن موسی القرطبی ، المعروف بابن وجه الجنة ، أبو بكر (۲)

٠٦٠ يعيش بن سعيد بن محمد الوراق ، أبو عثمان .

٦١- يوسف بن محمد بن يوسف بن عمروس المؤدب، أبو عمرو الأستجى (١). الأستجى .

7۲- يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن محمد بن عبد الله ، المعروف بابن الصفار ، أبو الوليد (٥) .

وغيرهم .

⁽١) جذوة المقتبس ص ٣٤٦ ، وبغية الملتمس ص٣٦٦ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص٣٧٧ ، والصلة ٦٦٣/٢، وبغية الملتمس ص٤٠٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٤/١٧ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٨٦ ، وبغية الملتمس ص٥١٥ .

⁽٤) بغية الملتمس ص٤٨٨ .

⁽٥) بغية الملتمس ص١٢٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٩/١٧ .

مذهبه في مسائل الاعتقاد:

لقد كان الحافظ ابن عبد البر على منهج أهل السنة والجماعة في العقيدة ، وقد صرَّح الحافظ الذهبي بذلك فقال: «كان سلفي العقيدة متين الديانة » ، وقال: «وكان في أصول الديانة على مذهب السَّلَف ، لم يدخل في علم الكلام ، بل قفا آثار مشايخه رحمهم الله » (٢)

هذا ، ولم يصنف الحافظ ابن عبد البر كتابًا يُبيِّنُ فيه عقيدته ، ولكنه صرَّح بها في مواضع عدة من كتابه «التمهيد» ، فقال : «أهل السنة مُجْمِعون على الإقرار بالصفات الواردة كلها في القرآن والشنة والإيمان بها ، وحملها على الحقيقة لا على المجاز ، إلا أنهم لا يُكَيِّفون شيئًا من ذلك ، ولا يحدون فيه صفة محصورة ، وأما أهل البدع والجهمية والمعتزلة كلها والخوارج، فكلهم يُنكرها ، ولا يحمل شيئًا منها على الحقيقة ، ويزعمون أن مَنْ أقرَّ بها مُشَبِّة ، وهم عند مَنْ أثبتها نافون للمعبود ، والحق فيما قاله القائلون بما نطق به كتاب الله وسنة رسوله ، وهم أئمة الجماعة ، والحمد لله » .

وقال في الأحاديث التي تتضمن صفات لله عز وجل: «الذي عليه أهل السنة وأئمة الفقه والأثر في هذه المسألة وما أشبهها، الإيمان بما جاء عن النبي عَلَيْةٍ فيها والتصديق بذلك، وترك التحديد والكيفية في شيء منه» (٣).

وقال عند قوله ﷺ: « ينزل ربنا تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا » : « أكثر

⁽١) تاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص ١٤٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦١/١٨ .

⁽٣) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

الناس التنازع فيه ، والذى عليه جمهور أئمة السنة أنهم يقولون : ينزل كما قال رسول الله ﷺ . ويُصَدِّقون بهذا الحديث ، ولا يُكَيِّفون ، والقول فى كيفية الاستواء والمجىء ، والحجة فى ذلك واحدة » (١)

وقال في معرض كلامه عن نفى الكيفية: « ... وما غاب عن العيون فلا يصفه ذوو العقول إلا بخبر ، ولا خبر في صفات الله إلا ما وصف نفسه به في كتابه ، أو على لسان رسوله ﷺ ، فلا نتعدى ذلك إلى تشبيه ، أو قياس ، أو تمثيل ، أو تنظير ، فإنه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير » .

وقال في شرحه لحديث الجارية: « وأما قوله: « أين الله؟ ». فقالت: في السماء. فعلى هذا أهل الحق ... ومثل هذا في القرآن كثير ... وفيه ردِّ على المعتزلة وبيان لتأويل قول الله عز وجل: ﴿ الرَّحْنَ عَلَى الْمَرْشِ اسْتَوَىٰ ﴿ الله عَمْ يرفعون وجوههم وأيديهم إلى زمان إذا دهمهم أمرٌ ، وكربهم غمٌ يرفعون وجوههم وأيديهم إلى السماء رغبةً إلى الله عز وجل في الكف عنهم »(٢).

وقال في مَعْرض رَدِّه على المعتزلة في ادعائهم المجاز في الاستواء، وقولهم في تأويل: ﴿ اَسْتَوَىٰ ﴾: استولى - قال: « فلا معنى له ؛ لأنه غير ظاهر في اللغة ، ومعنى الاستيلاء في اللغة المغالبة ، والله لا يُغالبه ولا يعلوه .

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٥٤٦) من الموطأ .

أحد، وهو الواحد الصمد، ومِنْ حقّ الكلام أن يُحْمل على حقيقته، حتى تتفق الأمة أنه أريد به المجاز، إذ لا سبيل إلى اتباع ما أُنزل إلينا من ربنا إلا على ذلك، وإنما يُوجه كلام الله عز وجل إلى الأشهر والأظهر من وجوهه، ما لم يمنع من ذلك ما يجب له التسليم، ولو ساغ ادعاء المجاز لكلِّ مُدَّع، ما ثبت شيءٌ من العبارات، وجلَّ الله عز وجل عن أن يُخاطِب إلا بما تفهمه العرب في معهود مخاطباتها، مما يصحُّ معناه عند السامعين » (1).

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

ويتجلَّى ويجىء. بلا كيف ، لا يقولون: كيف يجىء؟ و: كيف يتجلَّى؟ و: كيف يتجلَّى؟ و: كيف ينزل؟ و: كيف ينزل؟ ولا: من أين ينزل؟ لأنه ليس كشىء من خلقه ، وتعالى عن الأشياء ، ولا شريك له »(١).

مذهبه الفقهي:

قال الحميدى: « وكان يميل في الفقه إلى أقوال الشافعي » .

وقال أبو عبد الله بن أبى الفتح: «كان في أول زمانه ظاهرى المذهب مدة طويلة، ثم رجع إلى القول بالقياس من غير تقليد أحد، إلا أنه كان كثيرًا ما يميل إلى مذهب الشافعي ». وعلَّق الذهبي عَقِبه قائلا: «كذا قال. وإنما المعروف أنه مالكي »(٢).

وقال الذهبى: «وكان أولاً أثريًّا ظاهريًّا فيما قيل ، ثم تحول مالكيًّا مع ميلٍ يَيِّنِ إلى فقه الشافعى فى مسائل ، ولا يُنكر له ذلك ؛ فإنه ممن بلغ رتبة الأئمة المجتهدين ، ومن نظر فى مصنفاته بان له منزلته من سعة العلم ، وقوة الفهم ، وسيلان الذهن ، وكلَّ أحد يُؤخذ من قوله ويُترك إلا رسول الله ويُكِيِّ ، ولكن إذا أخطأ إمام فى اجتهاده لا ينبغى لنا أن ننسى محاسنه ، ونغطى معارفه ، بل نستغفر له ونعتذر »(١).

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص ٣٦٧ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٦٠/١٨ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨.

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

لقد برع ابن عبد البر في العلوم والفنون المختلفة ، مما هَيًّا له مكانة رفيعة ومنزلة عالية بين العلماء الذين أثنوا عليه ثناء عاطرًا وامتدحوه .

فمن ذلك ما كتب إليه المعتضد في رسالة بخط ابنه عبد الله بن عبد البر الذي كان يشغل منصب الوزارة قال فيها: « إن كنا لم نتعارف ترائيًا ، ولم نتلاق تدانيًا ، ففضلك في كل قطر كالمشاهد ، وشخصك في كل نفس غير متباعد ، فأنت واحد عصرك ، وقريع دهرك ، علمًا بيدك لواؤه ، وفضلا إليك اعتزاؤه ، وكنت كذلك والناس موفورون ، والشيوخ أحياء يرزقون ، فكيف وقد درس الأعلام والكُدى ، وانتزع العلم بقبض العلماء فانقضى ، والله يبارك في عمرك... ولم تزل نفسي إليك جانحة ، وعيني نحوك طامحة ، انجذابًا إلى العلم ورغبة فيه ، ومنافسة في قضاء حقوق حامليه ، والناس عندنا إلى ما عندك ظِماء ، ولدينا الداء ، وأنت الشفاء ، فاجعل للغرب منك نصيب الشرق ، فهو أولى بك وأحق ، وعندى لك من فاجعل للغرب منك نصيب الشرق ، فهو أولى بك وأحق ، وعندى لك من الإعظام والإكرام ما يضاهي حالك ، ويسامي آمالك » .

وقال الحميدى : « أبو عمر فقيه حافظ مكثر ، عالم بالقراءات وبالخلاف في الفقه ، وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع ، كثير الشيوخ ... وألف مما جمع تواليف نافعة سارت عنه » (١)

وقال الفتح بن خاقان: «ابن عبد البر إمام الأندلس وعالمها، الذي

⁽١) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ١٣٤/٥.

⁽٢) جذوة المقتبس ص٣٦٧ .

التّاحَتْ به معالمها، صحّح المتن والسّند، وميّز المرسل من المُسند، وفرّق بين الموصول والقاطع، وكسا الملة منه نور ساطع، حصر الرواة، وأحصى الضعفاء منهم والثقات، وجدّ في تصحيح السقيم، وجدّد منه ما كان كالكهف والرقيم وشرح المُقْفَل واستدرك المُغْفل، وله فنون هي للشريعة رِتاج، وفي مَفْرق الملة تاج وكان ثقة، والأنفس على تفضيله متفقة »(۱)

وقال القاضى عياض: «أبو عمر بن عبد البر، الحافظ، شيخ علماء الأندلس، وكبير محدثيها في وقته، وأحفظ مَنْ كان بها لسنّة مشهورة» (٢).

وقال أبو على الغسانى: «صبر أبو عمر عَلَى الطلب، ودأب فيه، وافتَنَّ وبرع براعة فاق فيها مَنْ تقدمه من رجال الأندلس، وعظم شأو أبى عمر بالأندلس، وعلا ذكره في الأقطار، ورحل إليه الناس، وسمعوا منه، وألف تواليف كثيرة مفيدة » .

وقال أيضًا: «سمعت أبا عمر يقول: لم يكن ببلدنا أفقه من قاسم بن محمد بن قاسم، وأحمد بن خالد. قال أبو على: وأنا أقول: إن أبا عمر لم يكن دونهما ولا متخلفًا عنهما، وكان مع تقدمه في علم الأثر وبصره بالفقه

⁽١) مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح الأندلس للفتح بن خاقان ص٦١ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٢٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٢٨/٨ ، والصلة ٦٧٨/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٦/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٣٠/٣ .

ومعانى الحديث، له بَسْطَةٌ كثيرة في علم النسب والخبر » .

وقال أبو القاسم بن بشكوال : « ابن عبد البر إمام عصره ووحيد (۲) دهره » .

وقال أبو على بن شكَّرة: «سمعت أبا الوليد الباجي يقول: لم يكن بالأندلس مثل أبي عمر بن عبد البر، وهو أحفظ أهل الأندلس » .

وقال أبو عبد الله بن أبي الفتح: «كان أبو عمر أعلم مَنْ بالأندلس في الشنن والآثار واختلاف علماء الأمصار».

وقال ابن سعيد الأندلسى: « إمام الأندلس فى علم الشريعة ورواية الحديث، لا أستثنى من أحد، وحافظها الذى حاز خصل السَّبْق، واستولى على غاية الأمد، وانظر إلى آثاره تُغْنِك عن أخباره، وشاهده ما أورده فى «تمهيده» و «استذكاره»، وعلمه بالأنساب يُفْصِح عنه ما أورده فى «الاستيعاب»، مع أنه فى الأدب فارس، وكفاك دليلا على ذلك كتاب «بهجة المجالس»، وبالأفق الدانى ظهر علمه، وعند ملوكه خَفَق عَلَمه» .

وقال الذهبي : « الإمام العلامة ، حافظ المغرب ، شيخ الإسلام ،

⁽١) ترتيب المدارك ١٢٨/٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، وطبقات الحفاظ ص٤٣٢ .

⁽٢) الصلة ٢/٧٧٢ .

⁽٣) الصلة ٦٧٧/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٧/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١٥٧/٢ ، والديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٦٠/١٨ .

⁽٥) المُغُرب في حُلَى المُغُرب ٤٠٧/٢ .

صاحب التصانيف الفائقة » (١)

وقال أيضًا: «كان إمامًا، دَيِّنًا، ثقةً، متقنًا، علامة، متبحرًا، صاحب سنة واتباع » (٢).

وقال أيضًا: «ليس لأهل المغرب أحفظ منه، مع الثقة والدين والنزاهة، والتبحر في الفقه والعربية والأخبار » .

وقال ابن خَلِّكان: «إمام عصره في الحديث والأثر وما يتعلق بهما» .

وقال ابن فرحون: «شيخ علماء الأندلس، وكبير محدثيها في وقته، وأحفظ مَنْ كان فيها لسُنَّةٍ مأثورة » .

ما وليه من مناصب:

ذكر جماعة من أهل العلم أن أبا عمر ولى قضاء الأشبونة وشنترين في مدة المظفر بن الأفطس.

مؤلفاته:

كان ابن عبد البر ذا ثقافة موسوعية مما هيأ له القدرة على التأليف في موضوعات مختلفة ، منها ؛ علم الحديث والفقه ، والتاريخ والسيرة والتراجم ، والأخلاق والأدب والأنساب ، والقراءات ، وكان في مؤلفاته

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥٣/١٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٧/١٨.

⁽٣) العبر ٣/٥٥٦.

⁽٤) وفيات الأعيان ٦٧/٧ .

⁽٥) الديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

هذه موفقًا مُعانًا عليها(١) ، ولا مثل لها في معانيها(٢) .

ومن مؤلفاته:

آداب العلم = جامع بيان العلم وفضله

١- الأجوبة الموعبة عن المسائل المستغربة في كتاب البخاري (٣)

٢- أخبار أئمة الأمصار، ألفه في سبعة أجزاء (١)

٣- أخبار القاضي منذر بن سعيد البلوطي (ت٥٥هـ) .

٤ – أخبار القضاة .

٥- اختصار تاريخ أحمد بن سعيد بن حزم الصّدفي (ت٥٠هـ)

⁽١) الصلة ٢/٩٧٢ .

⁽٢) تذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣.

⁽۳) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٩٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ٢٤/١ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ٢٤/١ ، وعاجى . وقد و والبغدادى فى هدية العارفين ٢٠٥٥ .

⁽٤) نسبه له الحميدى في جذوة المقتبس ص٣٦٨ ، والقاضي عياض في ترتيب المدارك ٣٠/٨ ، والضبي في بغية الملتمس ص٤٩٠ .

⁽٥) نسبه له ابن الأبار في التكملة ١٨٠/١ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ . وهو القاضى منذر بن سعيد البلوطى ، أبو الحكم الأندلسى ، قاضى قرطبة ، كان حسن السيرة والدين ، ينظر تاريخ علماء الأندلس ١٤٤/٢ ، ونفح الطيب ٣٧٢/١ .

⁽٦) تاريخ قضاة الأندلس للنباهي ٤٤ ، ٥٥ - ٥٦ ، ٥٩ . ٦٤ .

⁽۷) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والحميدى فى جذوة المقتبس ص١٢٥.

٦- اختصار كتاب التمييز لمسلم (١)

٧- اختلاف قول مالك واختلاف رواية أصحابه عنه (٢)، قال محقق كتاب الكافى: « مخطوط بالخزانة العامة الملكية المغربية » (٣).

9 - الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار. من أشهر كتب المؤلف، وسنفرد له موضعا خاصا للحديث عنه.

١٠ - الاستظهار في طرق حديث عمار (١) ، وهو حديث: «تقتلك

⁽۱) نسبه له القاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

⁽۲) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى فى البغية ص ٤٩٠ ، وأحال عليه ابن عبد البر كثيرًا ، ينظر على سبيل المثال ما سيأتى فى شرح (١١٢٨ ، ١١٩٧ – ١٢٠٠ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٠) من هذه الموسوعة .

⁽٣) ينظر الكافي ص ٨٢.

⁽٤) تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٦ .

⁽٥) ينظر أدب المجالسة ص ٢١.

⁽٦) نسبه له حاجى في إيضاح المكنون ٢٦٦/٢ ، والبغدادي في هدية العارفين ٢٦٦/٢ ، والبغدادي في هدية العارفين ٢٦٦/٢ ، وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ٤٤٨/٢ ، ١١٣٩/٣ .

الفئة الباغية ».

۱۱- الاستغنا في أسماء المشهورين من حملة العلم بالكني، في سبعة أجزاء .

۱۲- الاستیعاب فی معرفة الأصحاب . طبع عدة مرات : فی حیدرآباد / الدکن سنة ۱۳۱۹ه فی مجلدین ، وبتحقیق علی محمد البجاوی ، مکتبة نهضة مصر ، الفجالة فی ٤ مجلدات .

. ١٣ - الإشراف على ما في أصول فرائض المواريث من الاجتماع والاختلاف (٢).

١٤ - الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء والحجة لكل منهما

⁽۱) نسبه له ابن خير في فهرسته ص٢١٤ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، والسيوطى في طبقات الحفاظ ص ٤٣٢، وأشار إليه ابن عبد البر في الاستذكار ١٤٧/٨ من النسخة المطبوعة .

⁽۲) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ۱۳۰/۸ ، وابن خير فى فهرسته ص ۲۰۱، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ۱۰۹/۸ ، وتذكرة الحفاظ ۱۱۲۹/۳ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ۱۲۶۵/۲ . وذكره ابن عبد البر كثيرًا ينظر مثلا ما سيأتى فى شرح فى كشف الظنون ۱۲۶۵/۲ . وذكره ابن عبد البر كثيرًا ينظر مثلا ما سيأتى فى شرح .

⁽۳) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى فى البغية ص ٤٩ ، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، والمقرى فى نفح الطيب ١٧٠/٣ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ١٤٢/١ ، والمقرى .

١٥ - الأمثال السائرة والأبيات النادرة ، قطعة من كتاب بهجة المجالس، له نسخة مفردة بدار الكتب (١٩٦٣) أدب .

17- الإنباه على قبائل الرواه ، وهو مدخل لكتاب الاستيعاب ، طبع في مكتبة القدسي عام ١٣٥٠هـ مع كتاب القصد والأمم ، ونشرته دار الكتاب العربي بتحقيق إبراهيم الإبياري عام ١٩٨٥م .

١٧ - الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالك والشافعي وأبي
 حنيفة ، نشره القدسي عام ١٣٥٠هـ.

١٨- الإنصاف في أسماء الله (١)

19- الإنصاف فيما بين المختلفين في بسم الله الرحمن الرحيم من الاختلاف، طبع في القاهرة عام ١٣٤٣ هـ باسم الإنصاف فيما في بسم الله من الاختلاف.

• ٢- الاهتبال بما في شعر أبي العتاهية من الحكم والأمثال ، وقد حقه الدكتور/ شكرى فيصل بعنوان أبو العتاهية أشعاره وأخباره ، دار الملاح للطباعة والنشر ، ١٩٦٤م .

٢١- البستان في الإخوان (٢).

۲۲- بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذاهن والهاجس. طبع في مجلدين كبيرين، بتحقيق: محمد مرسى الخولي، ومراجعة الدكتور/

⁽١) نسبه له الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣.

⁽۲) نسبه له القاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

عبد القادر القط، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٢م .

- بيان آداب العلم = جامع بيان العلم وفضله .
 - ٢٣ البيان عن تلاوة القرآن (١)
 - ۲ تاريخ شيوخ ابن عبد البر
 - تجريد التمهيد = التقصى
- ٥٢- التجويد والمدخل إلى علم القراءات بالتحديد .
 - ٢٦- التغطا بحديث الموطا(٤).

۲۷ التقصى لحديث الموطأ وشيوخ مالك، أو تجريد التمهيد، طبع
 في مكتبة القدسي، ١٣٥٠ه.

٢٨ - التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد، من أجل مؤلفات ابن عبد البر، وسنفرد له موضعا للحديث عنه تفصيلًا.

⁽۱) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٢٩/٨ ، وابن خير في فهرسة شيوخه ص٧٧ ، والضبى في بغية الملتمس ص٩٩٠ ، والذهبى في سير أعلام النبلاء ٢٠٣/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، وحاجى خليفة في كشف الظنون ٢٦٣/١، وأشار إليه ابن عبد البر في شرح الأحاديث (١٧٣ ، ٣٠٩ ، ٢٠٥) من هذه الموسوعة .

⁽٢) نسبه له المقرى في نفح الطيب ٦٩/٣.

⁽٣) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والضبى فى البغية ص٠٩٠ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٦٤٤/٢ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ١٦٤٤/٢ ، والبغدادى فى هدية العارفين ٥٩١/٢ .

⁽٤) نسبه له البغدادي في هدية العارفين ٢/٥٥٠ وقال : أعنى شرح موطأ الإمام مالك.

٢٩ الجامع ، رسالة في جوامع الأخلاق ، صغيرة الحجم ألحقها بكتاب الكافي في الفقه ، ونشرته مكتبة السنة باسم الآداب الشرعية ، تحقيق محمد عبد الله الطالبي عام ٢١٦ه/ ٩٩٥م ، وقد طبع مجردًا عن الإسناد باسم مختصر جامع بيان العلم وفضله في جزء واحد .

۰۳- جامع بیان العلم وفضله ، وما ینبغی فی روایته وحمله ، طبع بتحقیق عبد الرحمن محمد عثمان ، بالمکتبة السلفیة بالمدینة المنورة ، جزءین فی مجلد ، الطبعة الثانیة ، ۱۳۸۸ه/۱۹۸۸ و طبع فی المطبعة المنیریة بالقاهرة فی جزءین ، ۱۳٤٦ه. وطبع بتحقیق أبی الأشبال الزهیری فی مجلدین ، بدار ابن الجوزی ، المملکة العربیة السعودیة ، الزهیری فی مجلدین ، بدار ابن الجوزی ، المملکة العربیة السعودیة ، الاهری ، بالقاهرة سنة ، ۱۳۲۰ه.

٣١- الدرر في اختصار المغازى والسير ، طبع بتحقيق الدكتور شوقى ضيف ، طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، القاهرة ، العرق ضيف ، طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، القاهرة ، 1٣٨٦هـ/ ١٩٦٦هـ/ ١٩٨٣م ، وأعادت طبعه دار المعارف بمصر ١٤٠٣م .

٣٢- الزيادات التي تقع في الموطأ عند يحيى بن يحيى عن مالك ، طبع في القاهرة ١٣٥٠هـ مع تجريد التمهيد .

٣٣- الشواهد في إثبات خبر الواحد .

⁽۱) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى فى البغية ص ٩٩، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ . ١١٢٩/٣ ، وذكره ابن عبد البر فى شرح الحديث (٥٦٠) من هذه الموسوعة .

٣٤- العقل والعقلاء وما جاء في أوصافهم عن العلماء والحكماء (١). ٣٤- العقل العقلاء وما جاء في أوصافهم عن العلماء والحكماء (١). ٣٥- فهرسة ابن عبد البر (٢).

٣٦- القصد والأمم في معرفة أنساب العرب والعجم ، نشرته مكتبة القدسي ١٣٥٠هـ .

٣٧- الكافى فى فقه أهل المدينة ، طبع بتحقيق الدكتور/ محمد محمد أحيد ولد ماديك الموريتانى ، نشرمكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م فى مجلدين .

الكنى = الاستغناء في أسماء المشهورين من حملة العلم بالكنى .

۳۸ - مختارات من الشعر والنثر الله عن المتحف البريطاني المتحف البريطاني أول ۷۲٦، ومرتب في سبعين فصلًا .

٣٩ - المدخل إلى علم القراءات = التجويد.

• ٤ – مسند ابن عبد البر ·

المغازى = الدرر في اختصار المغازى والسير.

BORG - نزهة المستمتعين وروض الخائفين ، الفاتيكان ثالث HORG - ١٧١.

⁽۱) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، ٩٠٠ ، وأحال عليه ابن عبد البر في بهجة المجالس ٥٣٢/١ .

⁽٢) نسبه له ابن خير في فهرسه ٤٢٩، وذكره ابن عبد البر في الدرر ص ٢٧٦.

⁽٣) ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٦ .

⁽٤) الدلائل السمعية ص٤١٠ .

⁽٥) ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦٤/٦ ، وقال : الراجح أنه منحول .

٤٢ - واضح السنن (١)

وقد ذكر ابن عبد البر أنه أفرد كتابا لحكم المنافقين في عهد رسول الله على وأحكامهم في مناكحتهم لبنات المسلمين الصالحين المؤمنين ألفه أو وأشار أنه سيفرد كتابا في أعلام نبوة النبي على الله ولا يدرى إن كان ألفه أو لا ؟ وذكر أيضًا أنه ألف في الذب عن عكرمة مولى ابن عباس أن وأن له مؤلفا في وصل ما في الموطأ من المرسل والمنقطع والمعضل وذكر أيضًا أنه أفرد كتابا في العفو عن الدم على دية أو على غير دية ، وأوضح فيه معنى قول الله عز وجل: ﴿ فَمَنَ عُفِي لَهُ مِنْ آفِيهِ شَيْءٌ ﴾ [البقرة: ١٧٨] وما للعلماء من التنازع في ذلك أن .

ويظهر من مؤلفات ابن عبد البر ثقافته الموسوعية ، فقد ألَّف في الأنساب ، والسيرة ، والتاريخ ، والقراءات ، والفقه ، والحديث ، والأدب، والأخلاق ، والفلك ، والنحو ، والفقه ، والتفسير .

⁽١) ذكره ابن عبد البر في الاستذكار ١١/٥ من النسخة المطبوعة .

⁽٢) ينظر الاستذكار ٢٣٨/٦ من النسخة المطبوعة .

⁽٣) الدرر ص٣١ .

⁽٤) هدى السارى ص٥٢٥ .

⁽٥) الرسالة المستطرفة ص١٢ .

⁽٦) ينظر الاستذكار ٣٣٤/٢٥ من النسخة المطبوعة .

تلاميذ ابن عبد البر:

نظرًا لما اشتهر به ابن عبد البر من تبحر في العلم ، وكثرة التصنيف وسعة الحفظ ، أقبل عليه طلاب العلم من مختلف البقاع ، حتى قال القاضى عياض : «سمع منه عالم عظيم فيهم من جلة أهل العلم المشاهير» .

ويضيق المجال عن ذكرهم كلهم "، ومن أشهرهم وأكثرهم عنه رواية :

٢-خلف بن عبد الله بن سعيد بن عباس بن مدير الأزدى ، أبو القاسم
 خطيب المسجد الجامع بقرطبة (٤٢٧ - ٤٩٥هـ)

۳- سفیان بن العاصی بن أحمد بن العاصی الأسدی ، أبو بحر ، (^{٥)} .

٤ - سليمان بن أبي القاسم نجاح ، أبو داود ، مولى المؤيد بالله الأموى،

⁽١) ترتيب المدارك ١٣٠/٨ .

⁽٢) وقد ذكر الدكتور ليث سعود جاسم نحو المائة من تلاميذ ابن عبد البر . ابن عبد البر وجهوده في التاريخ ص ٥٠٨ .

⁽٣) الصلة ١٤٢/١ ، وبغية الملتمس ص ٢٦٥ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٩ .

⁽٤) الصلة ١٧٣/١ .

⁽٥) الضلة ٢٣٠/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٠٤ ، ٣٠٥ .

مقرئ الأندلس (١٦٧ - ٤٩٦ هـ) .

٥-طاهر بن مفوِّز بن أحمد بن مفوِّز المعافرى الشاطبى ، أبو الحسن (٢) . وهو الذي صلى على ابن عبد البر قبل دفنه . (٢٩)

٦-عبد الرحمن بن محمد بن عتّاب بن محسن القرطبي ، أبو محمد (٣) . (٣٣) .

٧-عبد الله بن حيان بن فرحون الأروشي، أبو محمد (٩٠٩ - ٤٨٧هـ)

۸-على بن عبد الرحمن بن أحمد الأنصارى ، الشاطبى المقرئ ، أبو الحسن (ت٤٩٦هـ) .

۹-محمد بن أبي نصر فُتوح بن عبد الله الأزدى الحميدى ، الأندلسى (۱) . (قبل ۲۲۰ – ۲۸۸هـ)

١٠ - يوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عديس الأنصارى ، أبو الحجاج (ت٥٠٥هـ)

⁽١) الصلة ٢٠٤،٢٠٣/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٠٣ ، ٣٠٤ .

⁽٢) الصلة ٢٤٠/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٢٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/٨٨ .

⁽٣) الصلة ٣٤٨/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٤/١٩ .

⁽٤) الصلة ٢٨٨/٢ ، وبغية الملتمس ص ٣٤٤، ٣٤٣ .

⁽٥) الصلة ٤٢٢/٢ ، وبغية الملتمس ص ٤٢٤ .

⁽٦) الصلة ٢/٠٢٥ ، وبغية الملتمس ص ١٢٣، وسير أعلام النبلاء ١٢٠/١٩.

⁽٧) بغية الملتمس ص٤٩١.

وفاته:

ظلَّ أبو عمر في مدينة شاطبة إلى أن توفي بها في آخر ربيع الأول ، ودفن يوم الجمعة صلاة العصر من سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وصلّى عليه صاحبه أبو الحسن طاهر بن مفوّز المعافري (١)

⁽١) الصلة ٦٧٩/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٣٠/٣ .

كتابا « التمهيد » و « الاستذكار »

يعد كتاب (التمهيد) من أمهات كتب الإسلام، وما عرفت المكتبة الإسلامية له نظيرًا، وهو مرجع للفقهاء والمحدثين على حدِّ سواء، فلا يزالون يرجعون إليه وينهلون من معينه الصافى على اختلاف مذاهبهم، فهو بغية الطالب، وحُجة العالِم، وقد نال ابن عبد البر به تقدير العلماء في عصره وما تلاه من عصور، وصار يُعْرف به، فيقال: ابن عبد البر صاحب (التمهيد).

قال عنه ابن حزم: « لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله ، فكيف أحسن منه ؟ » (١) .

وقال أبو على الغساني : « هو كتاب لم يتقدمه أحد إلى مثله » . .

وقال الذهبى - معقبًا على قول العزبن عبد السلام: «ما رأيت فى كتب الإسلام فى العلم مثل « المحلى » لابن حزم ، وكتاب « المغنى » للشيخ موفق الدين » - : « لقد صدق الشيخ عز الدين ، وثالثهما: « السنن الكبير » للبيهقى ، ورابعهما: « التمهيد » لابن عبد البر ، فمن حصّل هذه الدواوين ، وكان من أذكياء المفتين ، وأدّمَن المطالعة فيها ، فهو العالِم حقًا » ".

⁽۱) الصلة ۲۷۸/۲ ، ووفيات الأعيان ۲۷/۷ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – د) الصلة ۱۳۸/۲ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ .

⁽٢) الصلة ٢/٨٧٢ ، ووفيات الأعيان ٢٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩٣/١٨.

وقال شيخ الإسلام: « هو أشرف كتاب صنف في فنه » (١).

وقال ابن حزم: «ثم صنع كتاب « الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار » ، شرح فيه « الموطأ » على وجهه ونسق أبوابه » (۱)

منهجه في « التمهيد »:

قال ابن عبد البر في مقدمة التمهيد: «رأيت أن أجمع في كتابي هذا كلَّ ما تضمَّنه « موطأ » مالك بن أنس رحمه الله ، في رواية يحيى بن يحيى الليثى الأندلسي عنه ، من حديث رسول الله ﷺ مُشنده ، ومقطوعه ، ومرسله ، وكلِّ ما يمكن إضافته إليه ، صلوات الله وسلامه عليه ، ورتبتُ ذلك مراتب ، قدَّمتُ فيها المتصل ، ثم ما جرى مجراه مما اختُلف في اتصاله ، ثم المنقطع والمرسل ، وجعلته على حروف المعجم في أسماء شيوخ مالك رحمهم الله ؛ ليكون أقرب للمُتناول ، ووصلتُ كلَّ مقطوع جاء متصلًا من غير رواية مالك ، وكل مرسل جاء مُشندًا من غير طريقه رحمة الله عليه ، فيما بلغني علمه ، وصحَّ بروايتي جمعه ؛ ليرى الناظر في كتابنا هذا موضع آثار «الموطأ» من الاشتهار والصحة ، واعتمدتُ في ذلك على نقل الأثمة ، وما رواه ثقات هذه الأمة ، وذكرتُ من معاني الآثار وأحكامها المقصودة بظاهر الخطاب ما عوَّل على مثله الفقهاء أولو وأحكامها المقصودة بظاهر الخطاب ما عوَّل على مثله الفقهاء أولو

⁽۱) مجموع الفتاوى ۲۲۰/۳ .

⁽٢) الصلة ٢/٨٧٢ .

وأحكامها ومعانيها ، ما يشتفى به القارئ الطالب ويُبَصِّرُه ، وينبّه العالم ويذكّره . وأتيتُ من الشواهد على المعانى والإسناد بما حضرنى من الأثر ذكره ، وصحبنى حفظه ، مما تَعْظُم به فائدة الكتاب وأشرتُ إلى شرح ما استعجم من الألفاظ ، مقتصرًا على أقاويل أهل اللغة. وذكرتُ فى صدر الكتاب من الأخبار الدالة على البحث عن صحة النقل ، وموضع المتصل والمرسل ، ومن أخبار مالك رحمه الله ، وموضعه من الإمامة فى علم الديانة ، ومكانه من الانتقاد والتوقى فى الرواية ، ومنزلة «موطئه» عند جميع العلماء ، الموالفين منهم والمخالفين ، ثبذًا يستدل بها اللبيب على المراد ، وتُغنى المقتصر عليها عن الازدياد . وأومأت إلى ذكر بعض أحوال الرواة وأنسابهم وأسنانهم ومنازلهم ، وذكرت من حفظتُ تاريخ وفاته منهم ،

وأما عن منهجه في « الاستذكار » ، فقال في مقدمته :

«فإن جماعة من أهل العلم وطلبه والعناية به من إخواننا نفعهم الله وإيانا بما علمنا ، سألونا في مواطن كثيرة مشافهة ، ومنهم مَنْ سألنى ذلك من آفاق نائية مكاتبة أن أصرف لهم كتاب « التمهيد » على أبواب « الموطأ » ونسقه ، وأحذف لهم منه تكرار شواهده وطرقه ، وأصل لهم شرح المسند والمرسل اللذين قصدت إلى شرحهما خاصة في « التمهيد » بشرح جميع ما في « الموطأ » من أقاويل الصحابة والتابعين ، وما لمالك فيه من قوله الذي بني عليه مذهبه ، واختاره من أقاويل سلف أهل بلده ، الذين هم الحجة عنده

⁽۱) ينظر ص ٣٠٣ ، ٣٠٤ .

على مَنْ خالفهم ، وأذكر على كل قول رسمه وذكره فيه ما لسائر فقهاء الأمصار من التنازع في معانيه ، حتى يتم شرح كتابه « الموطأ » مستوعبًا مستقصى بعون الله إن شاء الله ، على شرط الإيجاز والاختصار ، وطرح ما في الشواهد من التكرار ، إذ ذلك كله ممهد مبسوط في كتاب « التمهيد » ، والحمد لله ، وأقتصر في هذا الكتاب من الحجة والشاهد على فِقر دالة ، وعيون مبينة ، ونكت كافية ؛ ليكون أقرب إلى حفظ الحافظ ، وفهم المطالع ، إن شاء الله ... وكل من جرى ذكره في مسند «الموطأ» أو مرسله فقد وقع التعريف به أيضًا في « التمهيد » ، وما كان من غيرهم فيأتي التعريف بأحوالهم في هذا الكتاب إن شاء الله » .

⁽١) الاستذكار ١/ ١٦٣-١٦٥من النسخة المطبوعة .

الطبعات السابقة للتمهيد:

۱- أول طبعات التمهيد كانت في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالمملكة المغربية ، وقد طبعت بأمر من الملك الحسن الثاني . وحققها الأستاذ/ مصطفى بن أحمد العلوى ، والأستاذ/ محمد عبد الكبير البكرى ، وسعيد أعراب ، وغيرهم وصدرت في (٢٦) مجلدًا بالفهارس ، ١٤٠٨ه / وهي النسخة المطبوعة التي اعتُمدت في مقابلة النسخ الخطية وأشير لها بالرمز (م) .

۲ - طبعة دار الكتب العلمية بيروت ، بتحقيق محمد عبد القادر عطا
 في (۱۱) مجلدًا بالفهارس ، ۲۰۰۱م .

٣- طبعة دار الفاروق الحديثة ، بتحقيق أسامة إبراهيم ، (١٨) مجلدًا بالفهارس .

كتب حول التمهيد:

قام الشيخ عطية محمد سالم بترتيب التمهيد على أبواب «الموطأ»، وسمّاه: «هداية المستفيد من كتاب التمهيد»، قال في مقدمته ١٠٠١: «ليس لى في هذا العمل إلا الترتيب بالنقل من مكان إلى مكان بتقديم أو تأخير»، وصدر عن مكتبة الأوس ١٤١٦هـ/ ٩٩٥م في ١٢مجلدا.

الطبعات السابقة للاستذكار:

۱- طبع في لجنة إحياء التراث الإسلامي بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية بتحقيق الأستاذ على النجدي ناصف ، وصدر منه جزآن : الأول في ۱۳۹۰هـ/ ۱۹۷۳ م . والثاني في ۱۹۹۳هـ/ ۱۹۷۳م .

۲- طبع بتحقیق الدکتور عبد المعطی قلعجی ، وصدر عن دار قتیبة للطباعة والنشر دمشق ، بیروت ، و دار الوعی حلب ، القاهرة ، الطبعة الأولی
 ۱٤۱ه / ۹۹۳ می وصدر فی ۳۰ مجلدًا مع الفهارس ، وهی المطبوعة التی اعتمدت فی مقابلة النسخ الخطیة وأشیر لها بالرمز (م) .

۳- طبع بتحقيق سالم محمد عطا ومحمد على عوض، وصدر عن دار الكتب العلمية ، ۲۰۰۰م وصدر في ۹ مجلدات مع الفهارس .

ترجمة ابن العربي

		-		
•				
			-	
	,			
•				

ترجمة ابن العربي

اسمه ونسبه وكنيته:

هو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو بكر ابن العربي المعافري الإشبيلي الأندلسي (١)

مولده:

ولد ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ثمان وستين وأربعمائة (٢).

نشأته:

ولد ابن العربى فى إشبيلية ، وهى مدينة كبيرة عظيمة ، ليس بالأندلس أعظم منها ، وهى دار الملك ، ونشأ فى بيت علم وفضل ، وتربى على طريقة أهل الأندلس فى تعليم صبيانهم ، ففى مستهل نشأته تناولته يد أبيه بالرعاية والحرص على تكوينه - رغم كثرة أشغاله وارتباطه بمهام الدولة ؟ حيث كان وزيرًا للمعتمد ابن عباد ، وصدرًا فى مجلس ملكها ، ومن أعيان

⁽۱) مختصر ترتیب الرحلة للترغیب فی الملة لابن العربی (مطبوع بذیل کتاب مع القاضی آبی بکر بن العربی) لسعید أعراب ص۱۸۰ – ۲۲۷، والغنیة للقاضی عیاض ص۲۰ – ۷۰، وبغیة الملتمس ص۹۲ – ۹۹، وتاریخ دمشق ۵۰/ ۲۶، وفهرسة ابن خیر ص ۶۶، وبغیة الملتمس ص۹۲ – ۹۱، ۱۵، ۱۵، ۱۷، والصلة لابن بشكوال ۷۰، ۱۹۰ – ۱۹۰، والمغرب فی حلی المغرب ۱/ ۲۰، ۲۰۷، والصلة لابن بشكوال ۷۰، ۱۹۰ – ۱۹۷، والمغرب فی حلی المغرب ۱/ ۲۰ وفیات الأعیان ۶/ ۲۹، وخریدة القصر وجریدة العصر (قسم شعراء الأندلس) ۲/ ۲۹، ووفیات الأعیان ۶/ ۲۹، والعبر ۶/ ۲۹، وسیر أعلام النبلاء ۱۹۷/۷۰ – ۱۹۷، وتاریخ الإسلام (حوادث وفیات ۵۰، وتذکرة الحفاظ ۱۹۶۶ – ۱۹۷، والبدایة والنهایة ۲۱/ ۱۳۲، والدیباج المذهب ووفیات ۵۱، ونفح الطیب ۷/ ۲۰ – ۲۵، وغیرهم.

⁽٢) الصلة ٢/١٩٥ .

إشبيلية البارزين - فاختار له ثلاثة من المعلمين ؛ أحدهم لضبط القرآن بأحرفه السبعة ، والثانى لعلم العربية ، والثالث للتدريب في الحسبان . يقول ابن العربي : « يتعاقب على هؤلاء المعلمون من صلاة الصبح إلى أذان العصر ، ثم ينصرفون عنى وآخذ في الراحة إلى صبح اليوم الثاني ، فلا تتركني نفسي فارغًا من مطالعة أو مذاكرة أو تعليق فائدة ... (1) . حتى حفظ القرآن وهو ابن تسع سنين ، ولم يبلغ السادسة عشر حتى أتقن القراءات وجمع فنونًا من العربية ؛ يقول : « ولم أرحل من الأندلس حتى أحكمت كتاب سيبويه (1) . ويقول أيضًا : « فلم يأت على ابتداء الأشد في العام السادس عشر إلا وأنا قد قرأت من أحرف القرآن نحوًا من عشرة ، بما يتبعها من إدغام وإظهار ، وقصر ومد ، وتخفيف وشد ، وتحريك وتسكين ، وحذف وتتميم ، وترقيق وتفخيم ، وقد جمعت من العربية فنونًا منها : كتاب «الواضح» ، و «الجمل » ، و «الإيضاح» للفارسي ، و كتابا النحاس ، و «الأصول» لابن السراج ... (٢)

وقرأت في اللغة كتاب ثعلب ، و «إصلاح المنطق» ، و «الأمالي» ، وغيرها ، وسمعت جملة من الحديث على المشيخة .

وقرأت في علم الحسبان المعاملات والجبر والفرائض عملًا ، ثم كتاب إقليدس ...» ...

⁽۱) مختصر ترتیب الرحلة للترغیب فی الملة، بذیل کتاب مع القاضی أبی بکر بن العربی ص ۱۹۰.

⁽۲) السابق ص ۱۸۸ ، ۱۸۸ .

⁽٣) السابق ص ١٨٧ – ١٩٠ .

عصره:

للحقبة التاريخية - بما يندرج تحتها من أحوال سياسية واجتماعية وعلمية - أثر كبير في التوجه العلمي لمن يعيش فيها ، والحديث عن عصر القاضي ابن العربي المالكي الذي عاش بين الفترة من عام (٢٦٨ - ٤٣٥هـ) يعنى الحديث عن بدايات النصف الثاني من القرن الخامس الهجري إلى أخريات النصف الأول من القرن السادس الهجري على وجه التقريب .

وقد تعاقب على الخلافة في هذه الفترة خمسة من خلفاء بني العباس؟ وهم المقتدى بأمر الله ، وهو الذي وفد عليه ابن العربي وأبوه ليأخذا العهد ليوسف بن تاشفين ويطلبا توليته المغرب وتقليده ذلك (١) . والمستظهر بالله ، والمسترشد بالله ، والراشد بالله ، والمقتفى لأمر الله .

وقد عرفت هذه الفترة بعصر الدويلات ، حيث قامت دويلات تابعة للخلافة العباسية ؛ مثل دولة الأتابكة ، ودولة خوارزم ، والأيوبيين ، والمرابطين ، كما قامت دول أخرى استقلت عن الخلافة العباسية ، مثل الدولة الغزنوية ، والسلجوقية .

وقد عرف عن ابن العربي ميله إلى دولة المرابطين ، ولكنها لم تلبث أن سقطت على يد عبد المؤمن بن على صاحب دولة الموحدين ، وقد شاهد ذلك ابن العربي في أواخر حياته .

وفي غضون هذه التقلبات السياسية المتوالية تشكل المجتمع

⁽۱) مقدمة ابن خلدون ص۲۰۶، ۲۰۵.

⁽٢) الإنباء في تاريخ الخلفاء لابن العمراني ص٢٠١ - ٢٢٥ .

الأندلسى من خليط من الأجناس ، فقد تميزت الأندلس في آخر القرن الخامس الهجرى بانحلال العناصر التي كان يتكون منها المجتمع الأندلسي (١).

وقد انعكس هذا البناء الاجتماعي للمجتمع الأندلسي على البنية الأخلاقية ، فقد كان المجتمع في هذه الفترة يعج بالانحلال الخلقي والديني الذي بدأت بوادره منذ عصر الطوائف ، وكان من نتيجة هذا الانحلال أن لجأ فريق إلى التزهد والعزلة بعيدًا عما يجرى في المجتمع من مفاسد .

وعلى الرغم من انحراف بعض الطبقات في المجتمع الأندلسي ، إلا أن المراكز الثقافية قد انتشرت في هذه الفترة ، وقد ساعد على ظهورها تشجيع أمراء الطوائف في بداية حكمهم للبلاد ، إذ كان همهم الأول هو أن يتباهوا بالقول بأن العالم الفلاني عند الملك الفلاني ، والشاعر الفلاني مختص بالملك الفلاني "

وقد نهضت مدارس الأندلس في عهدهم بعد أن اطمأن العلماء واستقرت أحوالهم ، ومن أهم المدن التي انتشرت فيها المدارس قرطبة وإشبيلية وبلنسية والمرية وسرقسطة وغرناطة وغيرها ، وقد تزعم هذه المراكز قرطبة على اعتبار أنها قاعدة الأندلس (٣).

⁽١) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين «عصر الطوائف الثاني» ص ٢٤٧ .

⁽٢) نفح الطيب ١٩٠/٣ .

⁽٣) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين ص ٣٨١.

رحلته إلى المشرق:

حرص طلاب العلم في عصور الإسلام الزاهية على الرحيل إلى العلماء في جميع الأقطار لتحصيل أكبر قدر من العلوم ، ثم الرجوع إلى أوطانهم لنشرها بين الناس ، ومن ثم كان للرحلة في طلب العلم أهمية كبيرة لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال (١).

وكان ابن العربى من هؤلاء الطلاب الذين حرصوا على الرحلة إلى بلاد المشرق - والالتقاء بعلمائها - فقد تاقت نفسه إلى تحصيل كتبهم التى سمع بها وتشوف إلى رؤيتها ودراستها على أصحابها (٢) فارتحل في صحبة والده عبد الله .

وقد دون ابن العربي هذه الرحلة ووصفها وصفًا دقيقًا تتبع فيه المراحل التي مربها بدءًا من إشبيلية وانتهاء بالعراق ؛ فذكر البلاد التي زارها وأخذ من علمائها ، ودوَّن الأحداث التاريخية التي عاشها ، والحركات العلمية والحضارية التي شاهدها ، بحيث اعتبر - بحق - أول من وضع أسس الرحلات بالغرب الإسلامي (٢).

ووصف رحلته مفقود وكان يحمل عنوان «الرحلة» أو «ترتيب الرحلة» وقد نقل عنه ابن خلدون والمقرى .

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٩ .

⁽٢) مختصر ترتيب الرحلة ص ١٩٢ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٥٥٠ - ٥٥٠ هـ) ص ١٦١ .

⁽٣) تاريخ الأدب الجغرافي العربي للمستشرق كراتشكوفسكي ص ٢٩٨.

وعلى طريق الرحلة مر ببجاية وفيها مكث حينًا من الدهر وتلقى بعضًا من العلوم على أيدى بعض مشايخها (١) .

وبعد أن قضى بعض مآربه العلمية في بجاية واصل سيره ، فمرَّ على بونة ولقى بها بعض الشخصيات العلمية ، ودخل تونس ، وزار سوسة ، ثم نزل المهدية ، وفيها التقى بجملة من فقهاء القيروان وسمع عليهم في الأدب وعلم الكلام (٢).

ثم مر بمصر والتقى ببعض المشايخ وأخذ عنهم ، وكانت مدة إقامته بها ثمانية أشهر ، توجه بعدها إلى بيت المقدس فوجد فيها جوَّا علميًّا مشجعًا ، وكان الحكم فيها للسلجوقيين وكانوا يعتنقون المذهب السنى ويعملون على نشر الوعى الإسلامى ، فكان ذلك حافزًا لابن العربى على البقاء في هذه البلدة فمكث بها ثلاثة أعوام أو يزيد تتلمذ على مجموعة من علمائها (٣).

ثم ذهب إلى دمشق وتعلم فيها على عدة مشايخ (١).

وبعد أن قضى مآربه العلمية فيها عقد العزم على مغادرتها متوجها إلى بغداد التي كانت حينئذ من أكبر مراكز العلم والثقافة في العالم الإسلامي ، وكانت محط رحال العلماء ، وبها أكبر مدرسة في الشرق الإسلامي وهي

^{* * *} المعطة لابن بشكوال ١٩٠/٧ .

^{· (}۲) السابق ص١٩٦.

⁽٣) مختصر ترتيب الرحلة للترغيب في الملة ص ٢٠٣.

⁽٤) مع القاضى أبي بكر بن العربي ص ٣٢ .

المدرسة النظامية . وقد اتصل ابن العربي في فترة إقامته ببغداد بعدة شيوخ ؟ منهم أبو بكر الشاشي وأبو حامد الغزالي ، وعلى هذا الأخير قرأ معظم كتبه ، فقد فتح له أبو حامد صدره وخصه بالتقريب ، فأخذ يغترف من بحره ، ويقتبس من علمه ، ويتردد إلى خلواته (۱)

وقد عرض الخليفة العباسى على ابن العربى الإقامة فى بغداد تحت الرعاية والبر والكرامة ، فأبى إلا الرجوع إلى وطنه ، لملازمة الجهاد مع الأمراء ، فغادر هو وأبوه بغداد متجهين صوب بلدهم ، وفى الإسكندرية مات أبوه ورفيقه فى الرحلة ، وكان ذلك عام ٩٣٤ه ، فقام بدفنه هو وشيخه الطرطوشى الذى التقاه فى الإسكندرية وتأثر به فى سلوكه وسائر مناحيه (٢)

وقد رابط ابن العربي بثغر الإسكندرية أيامًا تولى فيها التدريس بمحراس ابن الشواء (٣)

ولما وصل إلى وطنه إشبيلية استقبله العلماء ورجال الثقافة والأدب، وقصده طلاب العلم من كل مكان، فعقدت له حلقات الدرس، فنفع الله به، وتخرج عليه علماء كثيرون، فتولى قضاء إشبيلية بأمر من يوسف بن تاشفين، فمضى مجاهدًا في سبيل العدل والإصلاح، فعكف على العلم وتفرغ للدرس والتأليف (3).

⁽١) الصلة ١/١٩٥ ، ونفح الطيب ٣٣/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣١/١٩ ، ومع القاضي أبي بكر بن العربي ص ٦٤ .

⁽٣) مع القاضى أبي بكر بن العربي ص ٦٨ ، ٦٩ .

⁽٤) نفح الطيب ٢٩/١ .

ثقافته:

لقد جاب ابن العربي أرجاء الأرض في رحلته المشهورة ، طلبا للعلم ومجالسة العلماء ، وقد حصل فوائد وفرائد وسماعات وأسانيد من كبار العلماء ببلدان الإسلام ، وكان لذلك تأثير في ثقافته وتنوع معارفه وعلومه ، يقول : « كل من رحل لم يأت بمثل ما أتيت به من العلم إلا الباجي $^{(1)}$ ، وكان يقول : «وكنت أشرب من ماء زمزم كثيرًا ، وكلما شربت نويت به العلم والإيمان ، ففتح الله لي ببركته في المقدار الذي يسره لي من العلم $^{(1)}$.

وكان قد تأدب ببلده وقرأ القراءات ، واطلع على أغراض العلوم الثلاثة ؛ علم الكلام ، وأصول الفقه ، ومسائل الخلاف التي هي عمدة الدين . وكذلك حصل من التفسير وعلومه كتفسير الثعلبي ، وكتاب الماوردي ، ومختصر الطبري ، وغيرهم ، وحصل من المسانيد جمًّا غفيرًا ككتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني ، والإكمال لابن ماكولا ، وغيرهما .

كما حصل كتب الشعر واللغة بأسانيدها في بغداد خلال رحلته ؛ منها شرح شعر المتنبى ، وشرح أشعار « الحماسة » ، وشرح « إصلاح المنطق » للخطيب التبريزي، وكتاب « الفرج بعد الشدة » للتنوخي ، وغيرها كثير .

وقرأ من كتب المخالفين كتاب عبد الجبار ، وتفسير الرماني

⁽١) أزهار الرياض من أخبار عياض للمقرى ٦٣/٣ .

⁽٢) نفح الطيب ٤١/٢ .

وغيرهما، يقول: «وفاوضت فيه - يعنى كتاب الرمانى - علماء المخالفين والموالفين وأهل السنة والمبتدعين ، فاستفدت من أهل السنة ، وجادلت بالتي هي أحسن أهل البدعة » (١)

وحضر ودرس بالمدارس الشافعية والحنفية في العراق واستفاد وأفاد كثيرًا ، وحضر المناظرات والمحاضرات وتدرب على الجدل ، وناظر الشيعة والقدرية وبعض الطوائف الأخرى كالكرامية واليهود وغيرهما ، فتفوق على خصومه وألزمهم الحجة .

كما كان لابن العربي آراؤه الفلسفية التي اكتسبها من شيوخه بالمشرق، وكذلك آراؤه التربوية والتعليمية والتي تدل على تمسكه بمذهب أهل الأندلس في التربية وتعليم النشء (٢).

وكان له رحمه الله معرفة بعلم الحساب والجبر والهندسة والفلك.

وبالجملة فقد كان رحمه الله جامعًا لأغلب العلوم والمعارف مما جعله في الصدارة مقدمًا على علماء عصره وأقرانه. وقد كان ذا ذاكرة قوية مكنته من استيعاب علوم كثيرة في مدة وجيزة مما أهله لعلو منصة المناظرات ومقارعة الخصوم بالحجج القوية مما لفت أنظار أشياخه وأثار إعجابهم به.

⁽۱) مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٦ ، ومع القاضي أبي بكر بن العربي ص ١٥٨ .

⁽۲) قال ابن خلدون: فمذهبهم تعليم القرآن والكتاب من حيث هو. وهذا هو الذي يراعونه في التعليم، إلا أنهم لما كان القرآن أصل ذلك وأسه ومنبع الدين والعلوم جعلوه أصلاً في التعليم، فلا يقتصرون في ذلك عليه فقط، بل يخلطون في تعليمهم للولدان رواية الشعر في الغالب والترسل وأخذهم بقوانين العربية وحفظها وتجويد الخط والكتاب، وهو لعمرى مذهب حسن، إلا أن العوائد لا تساعد عليه، وهي أملك بالأحوال. مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٦.

شيوخه :

تتلمذ ابن العربي على عدد كبير من مشايخ عصره في بلده وأثناء رحلته إلى المشرق الإسلامي ، ومن هؤلاء :

- الأبار (١) .
 احمد بن سلامة الأبار (١) .
- ٢- أحمد بن على بن بدران الحلواني ٢٠
- ٣- أحمد بن على بن عبيد الله ، ابن سوار البغدادي ، أبو طاهر ".
 - ٤ ثابت بن بندار الحمامي ، أبو المعالى .
 - ٥- جعفر بن أحمد بن حسن السراج ، أبو محمد .
 - ٦- أبو الحسن بن عبد القادر
 - ٧- الحسن بن عمر الهوزني (خال المتَرجَم) (١).
 - أبو الحسن بن مشرف
 - ٩- الحسين بن أحمد بن محمد النعالي ، أبو عبد الله (^)

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣.

⁽٣) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٥/١٩ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٥) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٢٨، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٦) الغنية ص٦٧ ، الديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٧) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠، ١٩٨/٢٠.

- ١٠- الحسين بن على الطبرى ، أبو على (١)
- ١١- شجاع بن فارس الذهلي ، أبو الفوارس .
- ١٢ طراد بن محمد الزينبي ، أبو الفوارس ، النقيب الشريف .
 - ١٣- أبو عبد الله الجاحظ .
 - ١٤ أبو عبد الله بن منظور .
 - ٥١ على بن أيوب البزاز (٦) أبو الحسن (٧) .
 - ١٦- على بن الحسن بن الحسين ، أبو الحسن الخلعي (^)
- ١٧- على بن عقيل بن محمد بن عقيل ، أبو الوفاء البغدادي (٩)
 - ١٨ أبو الفضل بن الفرات الدمشقى
 - . (١٠) المقدسي 1 ٩ أبو القاسم بن أبي الحسن المقدسي .

⁽۱) الغنية ص۲۷، وفيه : «أبو عبد الله»، والصلة ۲/۰۹۰، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠.

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣ .

⁽٣) الصلة ٢/٥٩٠، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠.

⁽٤) الغنية ص٦٧ .

⁽٥) الديباج المذهب ٢٥٢/٢.

⁽٦) في الديباج: « البزازي » .

⁽٧) الغنية ص٦٧ ، الديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٨) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٩) بغية الملتمس ص٩٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٤٣/١٩ ، ونفح الطيب ٤١/٢ .

⁽١٠) في الغنية : (الجن) .

۰۲- المبارك بن عبد الجبار ، أبو الحسين الصيرفي ، المعروف بابن الطيوري . (۱)

٢١- محمد بن أحمد بن الحسين ، أبو بكر الشاشي .

٢٣ - محمد بن طاهر ، أبو سعيد (سعد) الزنجاني .

۲۶ - محمد بن طرخان بن بلتكن ، أبو بكر التركى .

٥٢ - محمد بن عبد الله بن داود الفارسي، أبو الحسن (٦)

٢٦- محمد بن عتاب ، أبو عبد الله (٢)

٢٧- محمد بن عمار الكلاعي ، أبو عبد الله (٣) .

٢٨- محمد بن محمد الطوسى ، أبو حامد الغزالي .

٢٩ - محمد بن الوليد بن خلف بن سليمان الطرطوشي ، أبو بكر (^)

⁽١) الغنية ص٦٧ ، والصلة ٢/٥٩٠ ، وبغية الملتمس ص٩٢ .

⁽٢) الغنية ص٦٧ ، والصلة ٢/٥٩٠ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ .

⁽٣) بغية الملتمس ص٩٣ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، وبغية الملتمس ص٩٢ .

⁽٥) الغنية ص٦٧ ، والصلة ٢/٠٩٥، وسير أعلام النبلاء ٢٢٣/١٩ .

⁽٦) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٧) الديباج المذهب ٢٥٢/٢.

⁽۸) بغیة الملتمس ص۹۳ ، وسیر أعلام النبلاء ۱۹/ ۰۶، ۲۰/ ۱۹۸، وشجرة النور الزکیة ص۱۲۶، ۱۲۵.

٠٣٠ مكى بن عبد السلام بن الحسين الرُّميلي (١)

٣١- مهدى الوراق (٢).

٣٢- نصر بن إبراهيم ، أبو الفتح المقدسي -٣٢

٣٣- هبة الله بن أحمد الأكفاني ، أبو محمد .

۳۶- یحیی بن علی بن محمد التبریزی ، أبو زكريا ^(۳) .

مذهبه في مسائل العقيدة:

لقد سار ابن العربي على طريقة متكلمي الأشاعرة في مسائل العقيدة وخالف ما كان أهل المغرب يسيرون عليه ؟ من تنزيه الله تعالى عما لا يليق بجلاله تعالى مع تركهم الخوض عما تقصر العقول عن فهمه (٥)

وقد ظهرت هذه العقيدة واضحة في مؤلفاته وحلقات دروسه حيث كان يدعو الطلاب لانتحال مذهب الأشعرى ، ويرى أنه هو المذهب الحق (٦) .

كما ظهرت شذرات من هذه العقيدة في بعض المواضع من كتاب «القبس» منها تأويله لحديث النزول سلك فيه مسلك الأشاعرة ، وقد تم

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠، ١٧٨/١، وشذرات الذهب ٣٩٨/٣ .

⁽٢) الغنية ص٦٧ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٣) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، وبغية الملتمس ص٩٢ ، ٩٣ .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩/٥٥٥.

⁽٦) العواصم من القواصم ص ٢١٤.

التنبيه على هذه النقطة وغيرها(١).

وعلى الرغم من سير ابن العربى سير مشايخه الأشاعرة الذين تتلمذ عليهم في المشرق ، فإن ذلك لم يمنعه من توجيه انتقاداته إليهم ، بل أنكر على شيخه أبي حامد الغزالي كثيرًا من المسائل التي رأى أنه خالف فيها الحق ، وكان يقول : « شيخنا أبو حامد دخل في بطون الفلاسفة ، ثم أراد أن يخرج منهم فما قدر (7). وحكى هو عن أبي حامد نفسه أنه قال : « أنا مزجى البضاعة في الحديث (7).

وأما عن موقفه من التصوف فقد مارسه وطلبه في مظانه ، ولم يكن يسمع بأحد برّز في هذا المجال إلا رحل إليه ، لكنه مع ذلك هاجم كثيرًا من آراء الصوفية ، وانتقد نظريتهم في المعرفة وأنكر ما يدعى بالفيض أو الإشراق ، كما انتقد منهجهم في التأويل وشدد النكير على التفسير الإشارى الذي اعتبروه الأساس في تأويل القرآن .

كما وقف موقفًا صارمًا مما يدعى بالعشق الإلهى ، ولم يسلم من نقده حتى شيخه الغزالى ، وقال في كتابه «معيار العلم»: « إنه أدخل فيه أغراضا صوفية فيها غلو وإفراط وتطاول على الشرع» (٢)

⁽۱) ینظر ما سیأتی فی ۱۳/۵ - ۲۰ .

⁽٢) درء تعارض العقل والنقل ١/٥ ، ٢٣٩/٦ .

⁽٣) مع القاضي أبي بكر بن العربي ص ١٥٢ - ١٥٥ .

مذهبه الفقهى:

شق المذهب المالكي طريقه إلى بلاد المغرب والأندلس، لا سيما في عهد دولة المرابطين الذين انتصروا لفقهاء المالكية، ولم يكن يقرب من أمرائهم، ولا يحظى عندهم إلا من علم مذهب الإمام مالك وتفقه فيه (١).

وقد نفقت في هذه الفترة كتب المذهب المالكي نتيجة لتشجيع الأمراء، وقد تربع ابن العربي على قمه علماء الفقه المالكي، وانتهت إليه الرياسة في مذهب مالك، ولم يتقدمه أحد بعد وفاة أبي الوليد ابن رشد المتوفى ٢٠٥ه، وقد ألف كتاب «المسالك» و كتاب «القبس» شرح بهما موطأ الإمام مالك.

وعلى الرغم من تمسكه الشديد بمذهب مالك، فإن ذلك لم يمنعه من الأخذ بآراء غيره من الشافعية والحنفية وغيرهما ممن تعلم على أيديهم في رحلته إلى المشرق حتى عد ممن بلغ رتبة الاجتهاد (٢).

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

لقد كان لجهود أبى بكر بن العربى ومؤلفاته فضل فى أن يتبوأ مكانة علمية كبيرة وسط أقرانه فى المشرق والمغرب شهد بها معاصروه من الشيوخ الأكابر وتلاميذه الأفاضل، حتى أمسى نجمًا فى سماء المغرب يؤخذ بفتواه فى الأصول والفروع ومختلف العلوم.

قال عبد الملك بن سعيد : «هو الإمام العالم القاضي الشهير فخر

⁽١) المعجب للمراكشي ص ١٧٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠١/٢٠ .

المغرب ، طبق الآفاق بفوائده ، وملاً الشام والعراق بأوابده ، وهو إمام في الأصول والفروع وغير ذلك » (١)

قال ابن بشكوال: « الإمام العالم الحافظ المستبحر ، ختام علماء الأندلس ، وآخر أثمتها وحفاظها ... وكان من أهل التفنن والعلوم والاستبحار فيها والجمع لها ، متقدمًا في المعارف كلها ، متكلمًا في أنواعها ، ناقدًا في جميعها ، حريصًا على أدائها ونشرها ، ثاقب الذهن في تمييز الصواب منها ، ويجمع إلى ذلك كله آداب الأخلاق ، مع حسن المعاشرة ، ولين الكنف ، وكثرة الاحتمال ، وكرم النفس ، وحسن العهد ، وثبات الوعد ، واستقضى ببلده ، فنفع الله به أهله لصرامته وشدته ، ونفوذ أحكامه ، وكانت له على الظالمين سورة مرهوبة » .

قال ابن عساكر: « قدم إشبيلية بعلم كثير ، وكان موصوفًا بالفضل والكمال، وولى القضاء بها ثم صرف عنه » .

قال تلميذه القاضى عياض: « قيد الحديث ، واتسع فى الرواية وأتقن مسائل الخلاف والأصول والكلام على أئمة هذا الشأن ... وسمع درس الفقه والأصول ، وجلس للوعظ والتفسير ، ورُحل إليه للسماع ، وصنف فى غير فن تصانيف مليحة كثيرة حسنة مفيدة ، وكان فهمًا نبيلًا فصيحًا حافظًا أديبًا شاعرًا كثير الخير مليح المجلس ، ولكثرة

⁽١) نفح الطيب ٢٦/٢ . :

⁽٢) الصلة ٢/٠٥٥ ، ٥٩١ .

⁽٣) نفح الطيب ٢٨/٢.

حديثه وأخباره وغرائب حكاياته ورواياته ما أكثر الناس فيه الكلام وطعنوا في حديثه» (١)

قال الذهبي: « صنف وجمع ، وفي فنون العلم برع ، وكان فصيحًا بليغًا خطيبًا ، صنف كتاب «عارضة الأحوذي في شرح جامع أبي عيسى الترمذي » ، وفسر القرآن المجيد فأتي بكل بديع ، كان ثاقب الذهن ، عذب المنطق ، كريم الشمائل ، كامل السؤدد ، اشتهر اسمه وكان رئيسًا محتشمًا وافر الأموال بحيث أنشأ على إشبيلية سورًا من ماله . كان القاضى أبو بكر ممن يقال : إنه بلغ رتبة الاجتهاد » (٢)

قال ابن النجار: «حدث ببغداد بيسير، وصنف في الحديث والفقه والأصول وعلوم القرآن والأدب والنحو والتواريخ، واتسع حاله، وكثر إفضاله، ومدحته الشعراء»

ما وليه من مناصب:

تولى القاضى ابن العربى مناصبه كلها فى بلده إشبيلية ، فحين رجع من رحلته المشرقية استقبله أمير البلاد بالترحاب وقربه إليه ، واختاره مستشارًا بين يديه ، وأنزله منزلة الوزراء وكبار رجال دولته .ثم اختير مرة أخرى للشورى لدى القضاة ، فكانوا لا يعقدون أمرًا إلا بعد مشورته والرجوع إليه وإلى فتاويه ، وبقى يفتى الناس أربعين سنة (أ).

⁽١) الغنية ص ٦٧ ، ٦٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ - ٢٠١ (بتصرف) .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠١/٢٠ .

⁽٤) مع القاضى أبى بكر بن العربى ص٨٣٠.

ولقد أحسن فيما أسند إليه أتم إحسانٍ وأكمله ، حتى أصدر على بن يوسف بن تاشفين كتابًا بتولى الإمام أبى بكر بن العربى قضاء إشبيلية يوم الخميس سلخ جمادى الثانية سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، فقام به أتم قيام ، فنفع الله به أهله ، لصرامته وشدته ونفوذ أحكامه ، وكانت له فى الظالمين سورة مرهوبة .

مصنفاته:

لقد أثرى ابن العربى المكتبة الإسلامية بالعديد من المصنفات ، وقد تنوعت هذه المصنفات تبعًا لتنوع علومه وثقافاته ، فصنف في التفسير والحديث والفقه وعلم الكلام واللغة والأدب وغير ذلك ، ومن هذه المصنفات :

- ١ أحكام القرآن
- ٢- أعيان الأعيان "٢
- ٣- الأمد الأقصى في أسماء الله الحسني وصفاته العلا (١).
 - ٤ أمهات المسائل .
 - ٥- الإنصاف في مسائل الخلاف".

⁽١) نفح الطيب ٢٩/٢، وسير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠ .

⁽۲) فهرسة ابن خير ص٤٦٧، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٢٥٥٢، وقد نشرته مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٣١ط الأولى ، ونشرته دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبى ، بتحقيق على محمد البجاوى ط الأولى سنة ١٣٨٧هـ/ ١٩٠٨ .

⁽٣) نفح الطيب ٢/٢٦، وطبقات المفسرين للداودي ٢/٥١، وهدية العارفين ٩٠/٢ .

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٦، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢ .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٦) طبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

- ٦- أنوار الفجر في تفسير القرآن (١).
- ٧- تبيين الصحيح في تعيين الذبيح .
- Λ ترتيب الرحلة للترغيب في الملة Λ
- ٩- ترتيب المسالك في شرح موطأ مالك .
- ١- تفصيل التفضيل بين التحميد والتهليل (٥).
 - ١١- التلخيص في مسائل الخلاف. (١).
 - ١٢- حديث الإفك.
- ١٢- حسم الداء في الكلام على حديث السوداء (٨).
 - ١٤ الخلافيات
 - ١- رسالة الكافى فى أن لا دليل على النافى

⁽١) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، ونفح الطيب ٢/٥٥، وهدية العارفين ٢/٠٩.

⁽٢) نفح الطيب ٢/٥٥، وكشف الظنون ١٩١٩/٢.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠/٩٩١، ونفح الطيب ٣٦/٢ .

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٦، وإيضاح المكنون ٢٧٩/١.

⁽٥) نفح الطيب ٢/٥٥، وهدية العارفين ٢/٠٩.

⁽٦) عارضة الأحوذي ٥/٧٧، وإيضاح المكنون ٣١٨/١ .

⁽٧) نفح الطيب ٢/٢٦، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠، وهدية العارفين ٩٠/٢ .

⁽٩) نفح الطيب ٢٦/٢، وهدية العارفين ٢/٠٩.

- ۱۶ السباعيات ...
- (۲) ۱۷ - ستر العورة .
- (۳) ۱۸ - سراج المريدين .
- (۱) ۱۹ – سراج المهتدين .
- · ۲ شرح حدیث أم زرع .
- ٢١- شرح حديث جابر في الشفاعة .
 - ٢٢- شرح غريب الرسالة .
 - ۲۳ شيوخ ابن العربي
- ٢٤- عارضة الأحوذي بشرح سنن الترمذي (٩)
 - ٥١- العقد الأكبر للقلب الأصغر ...

⁽١) نفح الطيب ٣٦/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢ .

⁽٢) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ٢/٥٦، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٣) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، وطبقات المفسرين للداودي ٢/٥٢١، وكشف الظنون ١٩٨٤/١.

⁽٤) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، ونفح الطيب ٢/٥٥٠.

⁽٥) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، ونفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ٢/٥٦١ .

⁽٦) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢.

⁽٧) نفح الطيب ٣٦/٢ .

⁽٨) فهرسة ابن خير ص٥٠١ .

⁽٩) وفيات الأعيان ٢٩٧/٤، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، وكشف الظنون ٢٩٥١، وقد طبعته دار العلم للجميع – بيروت – لبنان، بدون تاريخ.

⁽١٠) نفح الطيب ٢/٥٥، وهدية العارفين ٢/٠٠ .

٢٦- قانون التأويل .

٢٧- القبس في شرح موطأ مالك بن أنس .

۲۸- القواصم والعواصم.

٢٩- كتاب في الكلام على مشكل حديث السبحات والحجاب (١)

· ٣- كوكب الحديث والمسلسلات .

٣١- المتوسط في معرفة صحة الاعتقاد على من خالف أهل السنة من ذوى البدع والإلحاد (٦).

٣٢- المحصول (٧).

۳۳- مراقى الزلف (^)

^(۹) المشكلين .

⁽١) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، وطبقات المفسرين للداودي ٢٥٥/٢.

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣، والديباج المذهب ٢/٤٥٢، وكشف الظنون ٢/٥١٣٠ .

⁽٣) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٤/٢.

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٥، وإيضاح المكنون ٣٢٣/٢ .

⁽٥) فهرسة ابن خير ص٢٦٦، وسير أعلام النبلاء ١٩٩/٢.

⁽٦) فهرسة ابن خير ص٢١٥، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٣٦/٢.

⁽۷) الديباج المذهب ۲۰٤/۲، ونفح الطيب ۳٦/۲، وطبقات المفسرين للداودی ۱٦٤/۲، ۱٦٥ .

⁽٨) نفح الطيب ٢/٥٥، وإيضاح المكنون ٢/٤٦٤ .

⁽٩) نفح الطيب ٢/ ٣٥ ، وطبقات المفسرين للداودى ٢٥٤/٢ ، وصحف فيه إلى : « المتكلمين » .

- ٣٥- مصافحة البخاري ومسلم (١)
- ٣٦ المقسط في شرح المتوسط ٣٦
- (٣) . ملجئة المتفقهين إلى معرفة غوامض النحويين .
 - ٣٨- الناسخ والمنسوخ .
 - ٣٩- نزهة الناظم .
 - ٠٤- نواهي الدواهي .
 - (^(۷) 1 ع - النيرين في الصحيحين .

تلاميذه:

تلمذ لابن العربي كثرة كاثرة من التلاميذ ، سواء كانوا من أهل بلدته أو ممن رحل إليه ، ومن أشهر هؤلاء :

١- أحمد بن خلف الإشبيلي ، القاضي ١

- (٥) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .
- (٦) نفح الطيب ٢/٥٧ ، وكشف الظنون ٧٦١/١ .
 - (٧) نفح الطيب ٢/٣٥ .
- (٨) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، وتذكرة الحفاظ ١٢٩٥/٤.

⁽۱) فهرسة ابن خير ص۲۷۰ .

⁽٢) فهرسة ابن خير ص٥٢٥، وصحف فيه إلى : « المسقط » .

⁽٣) نفح الطيب ٣٦/٢، وإيضاح المكنون ١٩٩/٢، وذكره في سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ باسم : « كتاب في الرسائل وغوامض النحويين » .

⁽٤) فهرسة ابن خير ص٤٣٥، والديباج المذهب ٢٥٤/٢.

- ٢- خلف بن عبد الملك ، أبو القاسم ، ابن بشكوال (١).
 - ٣- عبد الخالق بن أحمد الحافظ اليوسفي .
- ٤ عبد الرحمن الخثعمي ، الحافظ أبو القاسم السهيلي .
 - ٥- عبد المنعم بن يحيى بن الخلوف الغرناطي .
- ٠٠ عياض بن موسى ، القاضى أبو الفضل اليحصبي السبتى .
 - ٧- محمد بن أحمد بن المجاهد .
 - ۸- محمد بن إبراهيم بن الفخار .
 - ٩- محمد بن جابر الثعلبي ٩
- · ١ محمد بن خير بن عمر بن خليفة ، أبو بكر الأموى الإشبيلي .
 - ١١- محمد بن على ، أبو عبد الله الكتامي .
 - (V) . محمد بن عمر بن واجب ، أبو الخطاب القيسى . 1 محمد بن عمر بن واجب
 - ١٣ محمد بن يوسف بن سعادة ، أبو عبد الله .

⁽١) الصلة ١٥٤٦، وشجرة النور الزكية ص١٥٤.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، وتذكرة الحفاظ ١٢٩٥/٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، والديباج المذهب ٤٨١/١ .

⁽٤) الغنية ص٦٨، والديباج المذهب ٤٦/٢ .

⁽٥) نفح الطيب ٢٩/٢ .

⁽٦) تذكرة الحفاظ ١٣٦٦/٤، وشذرات الذهب ٢٥٢/٤.

⁽٧) شجرة النور الزكية ص١٣٥.

⁽٨) بغية الملتمس ص١٤٢، وشجرة النور الزكية ص١٤٩.

۱۶ - مساعد بن أحمد بن مساعد ، أبو عبد الرحمن الأصبحى (۱). ۱۵ - نجبة بن يحيى بن نجبة أبو الحسن الرعيني (۲).

شعره :

رُزق ابن العربى موهبة أدبية مكّنته من قول الشعر ، فلم يكن شاعرًا ينظم القصائد التعليمية ، وإنما كان شاعرًا أديبًا بليغًا ذا مقدرة لغوية ثرَّة ، وقد ذكرت له المصادر بعضًا من أشعاره منها قصيدة طويلة يخاطب بها إخوانه ببغداد أولها :

صبرت وصبری فی الملمات أعجب ذكرت اصطباری فی الملمات عدة ولما رأیت الذل فی القوم سبة

وللصبر في ظهر النوائب مركب وملجأ من فات الطبيب التطبب وجاء من الأهوال يوم عصبصب

كما مكنته موهبته الشعرية من استيعاب موضوعات عديدة في أشعاره ، فكان له شعر في المجالات السياسية والأمور الاجتماعية ، والزهد وآداب الصالحين .

ومن نماذج شعره في معارضة أصحاب المذهب الظاهري يقول: قالوا الظواهر أصل لا يجوز لنا عنه العدول إلى رأى ولا نظر قلتُ اخسئوا فمقام الدين ليس لكم هذى العظائم فاستحيوا من الوتر وهذا شعر يعبر عن سخطه على المذهب الظاهري وأصحابه الذي

⁽١) بغية الملتمس ص٤٧٥، ونفخ الطيب ٦٤٤/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، وغاية النهاية في طبقات القراء ٣٣٤/٢ .

صرح به فی کثیر من کتبه . ومن شعره ^(۱):

إليك إله الخلق قاموا تعبدًا وذلوا خضوعًا يرفعون لك اليدا بإخلاص قلب وانتصاب جوارح يخرون للأذقان يبكون سجدا نهارهم صوم وليلهم هدى ودينهم رعى ودنياهم سدى

هذا، ولابن العربى نثر فنى لا يقل عن شعره جودة، وله فى هذا الشأن (لمحة البارق فى تقريظ لواحظ السابق) وهى رسالة عارض بها رسالة (الساجع والغريب) لابن القاسم الكلاعى ، جاء فيها: (وقد كان بالمشرق بآخرة من جعل هذا الفن مفخرة ، فلله أخى صابره فأقبره ، فإن ذلك اقتصر على المسألة والجواب وهذا تفنن فى جمل من الأبواب ، وأكثر مما عدم السداد والصواب) .

وفاته :

توفی رحمه الله فی أثناء عودته من مراکش لتقدیم البیعة إلی عبد المؤمن بن علی ، وتکاد تجمع مصادر ترجمته علی أنه توفی سنة ثلاث وأربعین وخمسمائة ، إلا ما شذ عن ذلك ؛ فقد ذكره ابن كثیر فی وفیات سنة خمس وأربعین وخمسمائة ، وذكره ابن العماد وابن تغری بردی فی وفیات سنة ست وأربعین وخمسمائة .

⁽١) انظره في بغية الملتمس ص٩٧.

⁽٢) مع القاضى أبي بكر بن العربي ص١٦٨٠.

⁽٣) البداية والنهاية ٣٦١/١٦، وشذرات الذهب ١٤١/٤، والنجوم الزاهرة ٥٠٢/٥ .

القبس ومنهج ابن العربي فيه:

الكتاب عبارة عن إملاء أملاه ابن العربي بداره بقرطبة سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

وقد جعل ابن العربي إملاءه هذا قبسًا من « موطأ الإمام مالك » ؛ فلم يقم بشرح جميع أحاديث « الموطأ » ، وإنما ترك بعض الأبواب التي لم تخدم غرضه ، أو التي أغنى شرح غيرها عن شرحها . وكذلك قدم وأخر في أبواب كتب « الموطأ » وأحيانًا يدمج أكثر من باب داخل باب واحد ، وأحيانًا أخرى يزيد تراجم لأبواب غير موجودة في « الموطأ » . كما أنه زاد كتاب التفسير على شرحه «للموطأ » ، اصطفاه من كتابه « قانون التأويل » ، وجعله نكتًا في هذا الإملاء ، تكميلًا للكتاب إذ كتاب التفسير من جملة أبواب التصنيف ، يقول في أول كتاب التفسير: هذا كتاب التفسير أرسل مالك رضى الله عنه كلامه فيه إرسالًا ، فلقطه أصحابه عنه ونقلوه كما سمعوه منه ، ما خلا المخزومي ، فإنه جمع له فيه أوراقًا فألفيناها في دمشق في الرحلة الثانية إليها، فكتبناها عن شيخنا أبي عبد الله المصيصي الأجل الأمين المعدل ، وكان كلامه رحمه الله في التفسير على جملة علوم القرآن ، فنظمنا كل علم في سلكه ونظرناه بنظيره ، فما كان من قبيل التوحيد ذكرناه في المشكلين ، وما كان من قبيل أحكام أفعال المكلفين ذكرناه في أحكام القرآن ، وما كان من الشذور المنثورة والفوائد المتفرقة رأينا أن نورد منه ههنا نبذًا اقتداء به رضي الله عنه في الجامع ، حيث ألف أبوابه أنواعًا متفرقة ، وحتى يكمل التصنيف بجميع معانيه ، إذ كتاب التفسير من جملة أبواب التصنيف بل جله »(١).

⁽١) ينظر كتاب التفسير في نهاية هذه الموسوعة .

وأيضًا فإنه شرح بعض الأبواب على روايات للبخارى ومسلم وأبى داود والترمذى والنسائى إن لم يكن لمالك رواية مرفوعة فى الباب، ويستأنس بأقوال الإمام خلال الشرح ليتوصل للمسائل الفقهية المتناولة فى الباب نفسه، وابن العربى لم يشر فى مفتتح كتابه إلى منهج محدد يلتزمه كما يفعل أكثر المصنفين، وقد أمكن تحديد صورة عامة لما اتبعه ابن العربى فى دراسة كتاب مالك، تندرج تحت أمور خمسة.

الأمر الأول: إظهار القواعد الأصولية التي استظهرها مالك سواء من القرآن أو من أحاديث « الموطأ » ، والتي على أساسها رتب مالك أبواب «موطئه » ، يقول في ذلك: «إذ بناه – أي الموطأ – مالك رضى الله عنه على تمهيد الأصول للفروع ، ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي يرجع إليها مسائله وفروعه ، وسترى ذلك » .

ويقول في موضع آخر: «ونبه مالك رحمه الله تعالى بحديث عمر رضى الله عنه على أصل كبير من أصول الفقه، وهو سكوت باقى القوم على قول بعضهم فإنه يكون إجماعًا».

الأمر الثاني : المعالجة اللغوية للألفاظ الغريبة والمبهمة ورصد الفوائد اللغوية في أغلب الأحاديث .

الأمر الثالث: المعالجة الحديثية من حيث المتن والسند في أغلب المواضع والتنبيه على أوهام وقعت في « الموطأ » ، وحل إشكالات المتون التي تبدو متعارضة ، ودفع الشبه عنها ، ومن ذلك: وهم وتنبيه وقع في « الموطأ » . كما تكلم في علل بعض الأحاديث ، وحث في مواطن كثيرة

على التمسك بالصحيح منها وطرح الضعيف (١).

الأمر الرابع: الإشارة إلى الاختلافات في المسائل الفقهية مع عدم تعصبه لمذهبه ، فربما خالف مالكًا نفسه ، كما يخالف غيره ، ففي مسألة الوضوء من مس الذكر – مثلًا – يقول: «والعجب لإمامنا رضى الله عنه يرويه في كتابه ويدرِّسه مدى عمره ثم لا يقول به ، وتختلف فيه فتواه ؛ فتارة يضعفه وتارة يقويه ، وتارة يعتبر فيه الشهوة وتارة يسقطها ، ونحن نقبل روايته فنقول: الحديث صحيح ، ولا نقبل تفريعه . فنقول: ينتقض الوضوء من مسه بقصد أو بغير قصد اتباعًا لظاهر الحديث » .

وأحيانًا يرجح مذهبًا غير مذهبه (٢).

الأمر الخامس: النكت والفوائد التي يراها هو باعتباره فقيها ، فربما التفت خاطره إلى فوائد لم يسبقه إليها أحد من الفقهاء قبله ، كإبراز حقيقة النوم ، وكتحقيق قوله عَلَيْقِ : «رأيت الجنة والنار» والإشارة إلى كثير من النكت والمسائل الأصولية المنتشرة في ثنايا الكتاب وتضاعيفه (٢).

وقد أدرج ابن العربي مادته العلمية تحت عناوين تبدو غير متصلة ، ومن هذه العناوين: تتميم - فائدة - تحقيق - تأصيل - ترجمة - تنبيه على وهم - فائدة - نكتة أصولية إلخ .

وابن العربي يقرر الأصول على مستوى سائر المذاهب، وهو يميل

⁽۱) ینظر ما سیأتی ۳۵۷/۲ ، ۳۵۸ .

⁽۲) ما سیأتی تحت شرح حدیث (۱٤٧٦).

⁽٣) سيأتي في ٢/٥٢٧ – ٢٣٨ ، وشرح الحديث (٤٤٧) من الموطأ .

لنصرة مذهب مالك في الأعم الأغلب، ويدافع عن رأيه بالحجة والبرهان، ويناقش أصحاب المذاهب الأخرى ؛ كالشافعية والحنفية والظاهرية مناقشة تبدو في كثير من الأحيان حادة، كما تبدو شخصيته قوية في هذا الكتاب من مناقشاته واستدلالاته وتفنيد حجج المخالفين.

طبعات القبس:

لم يطبع القبس غير طبعة واحدة نشرها الدكتور محمد عبد الله ولد كريم. وهي رسالة دكتوراه قدمت إلى كلية الشريعة بجامعة أم القرى، وقد نشرت في ثلاثة مجلدت سنة ١٩٩٢م، اعتمد فيها محققها على ست نسخ خطية.

منهج التحقيق

نظرًا للهدف الذي أشير إليه سابقًا ومراعاة للترتيب الفقهي ، فقد اتبع في تحقيق هذا العمل المنهج التالي :

أولاً وضع « الموطأ » متنا للكتاب ، وقد رقمت الأحاديث والآثار مسلسلة ليسهل العزو عليها .

ثانيا- شرح أحاديث «الموطأ» من خلال كتابي «التمهيد» و«الاستذكار»، واقتضت هذه الخطوة أمرين:

(۱) إعادة ترتيب «التمهيد» ترتيبا فقهيًّا يوافق ترتيب أبواب «الموطأ» وأحاديثه ، ففصل كل حديث على حدة ، ووضع في مكانه المناسب كما في «الموطأ» ، ثم وضعت التراجم التي وضعها ابن عبد البر - كل ترجمة في مكانها من الترتيب الأصل للكتاب - في الحاشية حيث لا فائدة لذكرها في المتن ، ولم تهمل لأهميتها الحديثية ، وصدر ما ترجم له المصنف بـ «قال أبو عمر» لتتميز عن التراجم التي ترجمنا بها للأعلام .

(۲) حيث إن «التمهيد» ضمنه ابن عبد البر شرح المرفوع فقط، دون الموقوف، فقد أضيف شرح الموقوف من كتاب «الاستذكار» واكتفى بشرح المرفوع من «التمهيد» تلافيًا للتكرار، وإن كان ثمة تكرار لابد منه، حيث يضمن ابن عبد البر أحيانًا في شرح الموقوف بعض الأحاديث التي وردت في شرح حديث مرفوع قبله، فتركت كما هي التزاما بالمنهج الذي شرطناه وهو شرح الموقوف من «الاستذكار» كما هو، واكتفى بالعزو إلى

ما سبق في « التمهيد » ، إضافة إلى ذلك فقد ضمت الموسوعة شرح أقوال مالك من « الاستذكار » إن وجد لها شرح .

و تجدر الإشارة إلى أن هناك بعض الآثار ليست بالقليل لم نجد لها شرحا في « الاستذكار » ، فأوردت كما هي في « الموطأ » واكتفى بتخريجها دون شرح .

كما أن بعض الأحاديث شرحها ابن عبد البر ولم ترد في رواية يحيى التي بين أيدينا ، فتركت كما هي وجعلت في نهاية الباب المناسب لها ، وقد أشير إلى ذلك في مواضعه بالرمز (ز) .

وقد لفت الانتباه في أثناء العمل في « التمهيد » أن نسخة « الموطأ » التي اعتمد عليها ابن عبد البر في شرحه مخالفة في بعض المواضع للنسخ التي بين أيدينا ، فمرة يشير إلى أن الحديث ساقط من « الموطأ » ، وهو موجود في النسخ كما في الحديث (٢٩٣، ١٠٤٠) ، وأخرى يورد الحديث بلاغا وهو في « الموطأ » موصولا كما في الحديث (٧١٣) ، وثالثة يشير إلى أن الحديث مرسل وهو موصول في « الموطأ » كما في الحديث (١٩٢٩) .

ثالثا- إضافة شرح وتعليقات وفوائد ابن العربي على « الموطأ » من خلال كتاب « القبس » في مواطنها المناسبة من الشرح ، وقد اضطررنا أحيانا إلى نقل بعض الفقرات بل وبعض الأبواب من موضعها إلى مواضع أخر لتتناسب وشرح أحاديث «الموطأ » ، وجعل كتاب التفسير منه في آخر الكتاب منفردا عن « الموطأ » وشرحيه ؛ لأنه ليس له ما

يقابله في « الموطأ » (١).

رابعا - ترتب على ما سبق ما يلى:

أ- مقابلة كل كتاب من الكتب السابقة على مخطوطاته .

ب- تضمين الموسوعة كتاب « الموطأ » كاملا ، وكذلك كتاب « التمهيد » و « القبس » ، وأما « الاستذكار » فقد انتقيت منه شرح الآثار وأقوال مالك التي لم ترد في « التمهيد » .

خامسا- قد اعتنى في تحقيق نصوص هذه الكتب بتخريج الأحاديث والآثار ، وكان المنهج كما يلي:

ا - مقابلة المخطوطات: تمت مقابلة النسخ الخطية في كل كتاب على النسخة المطبوعة المعتمدة لإثبات الفروق الصحيحة في المتن وإثبات الفروق المرجوحة في الحاشية ، مع إهمال الفروق الهينة .

وقد روعى في إثبات فروق النسخ موافقة مصادر التخريج ما أمكن، فإن وافقت أية نسخة مصدر التخريج أُثبتت ، ووُضعت بقية الفروق بالحاشية ، ولا يُلتزم بإثبات ما في الأصل دائمًا ، بل يثبت غيره إذا كان أصح منه .

ب - ضبط النص: تم ضبط النص بنيّة وإعرابًا ، وذلك بضبط ما أشكل منه ، وضبط ما ورد فيه من أعلام وأماكن وغيرها من مصادرها ، والإحالة إليها في الحواشي مع الفروق إن وجدت .

ج - ترقيم الآيات: تم ترقيم الآيات الواردة في النص بين معقوفين

⁽١) ينظر منهج ابن العربي في كتاب القبس ص١٤٨ .

داخل النص ، وذلك تفاديًا لكثرة الحواشي .

د - القراءات : تم توثيق القراءات من كتب القراءات المتخصصة ، أو غيرها . هـ - الأحاديث والآثار :

۱ - تم تخريج حديث « الموطأ » على الروايات الأخرى للموطأ الموجودة بين أيدينا ، ثم على الكتب الستة وكتب المسانيد ، من طريق مالك فقط .

وإذا لم نجد الحديث في الكتب الستة ، أو كتب المسانيد يخرج من الكتب المشهورة التي خرجته من طريق مالك فقط ، كالأم وصحيح ابن حبان ومسند أبي يعلى وغيرها .

٢ - تم تخريج الأحاديث الواردة في الشرح مسندة من الكتب الستة
 وكتب المسانيد .

٣ - تم تخريج الحديث أو الأثر غير المسند تخريجا مجملا وموجزا .

إذا عزا ابن عبد البر الحديث أو الأثر لمصنف ، يُكتفى بالعزو إليه ، وإن لم يوجد فمن طريقه ، كأن يقول : ذكره الطحاوى ، أو عبد الرزاق أو ابن أبى شيبة . . إلخ .

و - الأشعار: تم نسبة الأشعار إلى قائليها ، وتخريجها من مصادرها المعتمدة .

ز - ترجمة الأعلام الواردة في الشروح عدا شيوخ مالك .

ح - وأتبع التحقيق بفهارس فنية شاملة جامعة تعين الباحث وترشد القارئ .

		_		
			•	
		•		
			•	
•				
	•			
		,		

وصف النسخ الخطية



وصف النسخ الخطية

أولاً: نسخ « الموطأ »:

قد قوبل « الموطأ » على ثلاث نسخ خطية هي : -

أولاً: نسخة دار الكتب المصرية نسخة محفوظة:

وتشتمل على الكتاب كاملا ، وقد اعتبرناها أصلا للكتاب ووضعت أرقام صفحاتها بين معقوفين في متن الكتاب ، وهي نسخة جيدة عليها تعليقات وشروح على مدار النسخة ، على وجه الورقة الأولى منها : «هذا موطأ إمام الأئمة إمام دار الهجرة الإمام مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبحي رضى الله عنه وأرضاه آمين » .

وتحته: «أوقف هذا الكتاب المبارك على طلب العلم الشريف السيد محمد المحروقي وجعل مقره بزاوية الشيخ المغربي بالجوزية وأنه لا يعير أكثر من ثلاثة كراريس ».

وعليه خاتم الوقف.

وعلى الجانب الأيسر خاتم دار الكتب المصرية : « كتب خانة الخديوية المصرية ».

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم . وقوت الصلاة ... » .

آخره: «... تم كتاب الموطأ لإمام المحدثين وعمدة المجتهدين إمام دار الهجرة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام مالك بن أنس

الأصبحي نفعنا الله ببركاته وأعاد علينا وعلى المسلمين من صالح دعواته . آمين » .

تقع النسخة في ٢١٧ ورقة من القطع المتوسط، مسطرتها ١٧ سطرا، كتبت بخط نسخي نفيس.

ثانيًا: نسخة معهد المخطوطات:

محفوظة برقم ١٤٠ يونسكو، مصورة عن الخزانة العامة بالرباط وتشتمل على « الموطأ » برواية يحيى بن يحيى كاملا ، مع اختلاف فى ترتيب أبوابها مع نسخة الأصل والمطبوعة ، وهى نسخة جيدة ، نسخت فى أول القرن السابع الهجرى من نسخة عتيقة جدا كما أشار الناسخ ، وعليها مقابلات وتصحيحات.

وعلى وجه الورقة الأولى العنوان: « كتاب الموطأ تأليف إمام دار الهجرة أبى عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى رحمه الله تعالى ورضى عنه ».

وتحته فهرس الكتب الفقهية ، وعليها كثير من الفوائد والتعليقات وبعض الأبيات .

أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم صنلي الله على سيدنا محمد ... وقوت الصلاة » .

آخرها: «تم جميع كتاب الموطأ والحمد لله وحده والصلاة والسلام على محمد نبيه ورسوله وآله وسلم تسليما لا رب غيره ولا معبود

سواه ، كتبه لنفسه ثم لمن شاء الله تعالى من بعده العبد الفقير إلى رحمة مولاه الغنى عبيد ربه الراجى عفو ربه عبد الله بن إدريس العراقى الحسينى أحسن الله عاقبته وألهمه فى كل حال مراقبته ، وكان له ولجميع المسلمين ، وغفر له ولوالديه وجميع المسلمين آمين ، من نسخة عتيقة جدا وتمت المقابلة وذلك ضحوة يوم الخميس ثالث ربيع المفرد الأنور عام ١٢٥ ، رزقنا الله خيره ووقانا ضره بمنه آمين ... » والنسخة تقع فى ١٢٥ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ٢٨ سطرا، كتبت بخط مغربى .

ثالثًا: نسخة مركز البحوث والدراسات الكويتية:

وهى نسخة مصورة عن نسخة من أوائل المخطوطات فى الكويت ، عام ١٠٩٤ه ، أعدها للنشر محمد ناصر العجمى ، بمركز البحوث والدراسات الكويتية بالتعاون مع الصندوق الوقفى للثقافة والفكر ، الكويت ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م ، وهى نسخة تشتمل على الكتاب كاملا .

والنسخة تقع في ٦٠٦ ورقة من القطع المتوسط، مسطرتها ١٧ سطرًا، كتبت بخط نسخي نفيس. ثانيًا: نسخ كتاب « التمهيد »:

أولا: مكتبة كوپريلى:

- نسخة نفيسة محفوظة في المكتبة بأرقام (٣٤٣، ٣٤٥ - ٣٥١) وتقع في أحد عشر جزءًا ، وينقص منها الجزء الثاني والثالث والخامس وهي نسخة في الأعم جيدة ، نسخت سنة سبعين وخمسمائة بها مقابلات وتصويبات تمت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة وقد اعتمدناها أصلا للكتاب ، وأشير إليها بالرمز « الأصل ».

الجزء الأول: رقم (٣٤٣).

- يبدأ بأول الكتاب وينتهي بحديث ثالث لحميد بن قيس مرسل.

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الأول من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث رسول الله عَيَا لَيْهُ تأليف أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى رحمة الله عليه » .

وتحته بعض الأختام والتملكات .

وفي أعلاه إشارة إلى مقابلة هذا الجزء على نسختين صحيحتين سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة .

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى أهله وسلم عونك اللهم قال أبو عمر يوسف بن عبد البر ... ».

آخره: « تم السفر الأول من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه يتلوه إن شاء الله تعالى حديث رابع لحميد بن قيس منقطع والله المعين برحمته » .

ثم: «قابلته بالأصل المنتسخ منه وبنسخة أخرى والحمد لله». يقع هذا الجزء في (١٨٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٤ سطرا، كتبت بخط مغربي.

الجزء الرابع: برقم (٣٤٥).

على وجه الورقة الأولى فهرس للجزء ونفس الأختام التى فى الجزء الأولى يبدأ بحديث ثالث لابن شهاب عن حميد، وينتهى بحديث ثان لابن شهاب عن سالم .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد عونك اللهم فامنن به حديث ثالث لابن شهاب عن حميد » .

آخره: «كان رسول الله ﷺ أشد حياء من عذراء في خدرها ».

الجزء يقع في (١٣٥) ورقة من القطع المتوسط، ومسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط أندلسي .

الجزء السادس: برقم (٣٤٦).

على وجه الورقة الأول فهرس الجزء ثم الأختام التي على الجزء الأول. ويبدأ بحديث ثان لمحمد بن المنكدر وينتهى بحديث رابع وأربعين لنافع عن ابن عمر.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل محمد وسلم حديث ثان لمحمد بن المنكدر » .

آخــره: « ويحتمــل أن رسول الله ﷺ إنما حكم في اليهوديين

بحكم الله في شريعته وكان ذلك موافقا لما في التوراة والحمد لله».

الجزء يقع في (١٤١) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط أندلسي .

الجزء السابع: برقم (٣٤٧).

يبدأ بحديث خامس وأربعين لنافع عن ابن عمر وينتهى بحديث رابع وعشرين لعبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار ، على وجه الورقة الأولى منه :

« ملك لسليمان بن عبد الله » .

« السفر السابع من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث رسول الله وَلَيْكُالِمُ تأليف الفقيه أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر رحمة الله عليه » .

آخره: « بما كنا قصرنا عنه في باب نافع وبالله العون لا شريك له تم السفر السابع بحمد الله وعونه وتأييده ونصره وصلى الله على محمد نبيه وعبده يتلوه في أول الثامن حديث خامس وعشرين لمالك عن عبد الله بن دينار والله المعين برحمته ».

الجزء يقع في (١٧٩) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا،

كتب بخط مغربي .

الجزء الثامن: برقم (٣٤٨).

يبدأ بحديث خامس عشرين لمالك عن عبد الله بن دينار ، وينتهى بحديث ثالث لعبد الله بن يزيد .

على وجه الورقة الأولى: « السفر الثامن من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث ... » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد حديث خامس وعشرون لمالك عن عبد الله بن دينار » .

آخره: « وكذلك ما سد به الشيء والسداد بالفتح القصد، تم السفر الثامن من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه وتأييده ونصره وصلى الله على محمد نبيه وعبده يتلوه إن شاء الله في أول التاسع حديث رابع لعبد الله بن يزيد شركه فيه أبو النضر والله المعين برحمته ».

يقع الجزء في (١٦٩) ورقة ، مسطرته ٢٥ سطرا ، كتب بخط مغربي . الجزء التاسع : برقم (٣٤٩) .

يبدأ بحديث رابع لعبد الله بن يزيد وينتهى بحديث سادس لأبى النضر.

على وجه الورقة الأولى « ملك لسليمان بن عبد الله ... » .

ثم: « السفر التاسع من التمهيد ... » .

وتحمل ما جاء على الورقة الأولى من الجزء السابع.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد عونك اللهم وامنن به حديث رابع لعبد الله بن يزيد شركه فيه أبو النضر » .

آخره: «تم السفر التاسع من كتاب التمهيد والحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد نبيه الأكرم وعبده، يتلوه إن شاء الله في أول العاشر حديث سابع لأبي النضر، مالك عن محمد بن المنكدر وأبي النضر عن عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أسامة بن زيد والله المعين برحمته ».

الجزء يقع في (١٧٨) ورقة من القطع المتوسط، ومسطرته ٢٥ سطرًا، كتب بخط مغربي .

الجزء العاشر: برقم (٥٥٠).

یبدأ بحدیث سابع لأبی النضر وینتهی بحدیث ثان وعشرین لیحیی بن سعید

على وجه الورقة الأولى : « ملك لسليمان بن عبد الله » .

وتحته: «السفر العاشر من التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ...» .

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله تسليما عونك اللهم فامنن به حديث سابع لأبي النضر ».

آخره: «تم السفر العاشر من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه يتلوه إن شاء الله في أول الحادي عشر حديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد عن عدى بن ثابت ».

الجزء يقع في (١٧١) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتبت بخط مغربي .

الجزء الحادى عشر: برقم (٣٥١).

يبدأ بحديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد عن عدى بن ثابت ، وينتهى بنهاية الكتاب .

على وجه الورقة الأولى: « السفر الحادى عشر من شرح الموطأ لابن عبد البر وبه كمل الكتاب » .

وتحته فهرس الجزء والأختام المعتادة .

أوله: « حديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد » .

آخره: « انتهى جميع كتاب التمهيد بحمد الله وحسن عونه ومن جميل صنعه وصلى الله على محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما وكان الفراغ منه في عقب شهر شعبان المكرم سنة سبعين وخمسمائة ».

- جزء مفرد: برقم (٣٤٤).

ناقص من أوله يبدأ في أثناء حديث سابع لجعفر بن محمد وينتهي بحديث عاشر لزيد بن أسلم

أوله: « عبد الرحمن بن ... »

آخره: « كمل السفر الثانى من كتاب التمهيد والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطيبين

الطاهرين وسلم تسليما ويتلوه إن شاء الله في الذي يليه حديث حادي عشر لزيد بن أسلم مسند يجرى مجرى المتصل ... فرغ منه يوم السبت الثامن عشر من شهر رجب سنة ستين وستمائة كتبه محمد بن إسماعيل بن محمد ... » .

الجزء يقع في (٢١٨) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ١٩ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير لها بالرمز (ك١).

ثانيا نسخ الخزانة العامة بالرباط:

قطعتان ، والذي يظهر أنهما ليستا من نسخة واحدة .

الأولى محفوظة برقم (٣٠٠٨) :

وهى ناقصة من أولها وآخرها ، ويبدأ الموجود منها بحديث مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد ، وتنتهى في أثناء حديث أول لابن شهاب عن أبى إدريس الخولاني .

على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط.

أولها: « مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد بن أبي وقاص » .

وآخرها: « حديث أول لابن شهاب ، عن أبي إدريس » .

وهذه القطعة تقع في (١٦٧) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا تقريبا ، كتبت بخط نسخي معتاد .

وأشير لها بالرمز (ر) .

القطعة الثانية محفوظة برقم (٣٠٠٧):

وهى ناقصة من أولها ، ويبدأ الموجود منها في أثناء حديث سابع وسبعين ليحيى بن سعيد ، وينتهى بنهاية الكتاب . على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها: « أحدكم إلى الصلاة فإن الرحمة تواجهه » .

وآخرها: « اكتمل السفر ... من كتاب التمهيد وبتمامه كمل جميع الديوان والحمد لله رب العالمين » .

ثم وبخط مخالف كتبت زيادة أولها « جميع ما في هذا الديوان ... » . وآخرها: « فإن هذه الثلاثة الأحاديث خاصة من غير رواية يحيى ... » . القطعة تقع في (٦٠١) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ٢٠ سطرا تقريبا ، كتبت بخط مغربي جيد .

وأشير لها بالرمز (ر١).

ثَالثًا: نسخ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

-قطعة مصورة عن الخزانة العامة بالرباط ، محفوظة برقم (٣٠٠٦) ناقصة من أولها وآخرها ، ويبدأ الموجود منها في أثناء حديث ثامن وعشرين ليحيى بن سعيد ، وتنتهى في أثناء حديث حاد وستين من البلاغات .

على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط.

أولها « ابن شريح قال : ليس الحديث من قتل » .

وآخرها: « الحمد لله الذي لا يتقدم شيء وقته ، أي الحمد ... » .

القطعة تقع في (١٧٦) ورقة من القطع المتوسط، مسطرتها ١٩ سطرًا، كتبت بخط نسخي جيد.

وأشير لها بالرمز (ر)

- قطعة أخرى مصورة عن المكتبة الظاهرية محفوظة برقم (٣٣٩٤). تبدأ في أثناء حديث سادس لنافع ، وتنتهى في أثناء حديث رابع عشر لنافع .

على الورقة الأولى منها خاتم المكتبة الظاهرية بدمشق . وعليها بخط حديث : « الثالث من كتاب التمهيد » .

أولها: « فهل أحصنت قال نعم » .

آخرها: « ولا حجة لمن جعل ذلك في أول مغنم أو نفاه عن أول مغنم إلا التحكم وليس قوله في ذلك » .

القطعة تقع في (١٧) ورقة من القطع الكبير ، مسطرتها ٢٨ سطرا ، كتبت بخط نسخي معتاد .

وأشير لها بالرمز (ظ) .

- جزء آخر محفوظ برقم (۱۷ه٤)، مصور عن مكتبة القرويين بفاس يبدأ بأول الكتاب وينتهى بحديث خامس لمحمد بن قيس . به تآكل ورطوبة من أوله إلى آخره ليس عليه أية أختام أو تملكات . أوله: « ... الباطن القادر القاهر شكرا على ... » .

آخره: «كمل السفر الأول من التمهيد بحول الله تعالى وحسن عونه وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما، يتلوه إن شاء الله تعالى في أول السفر الثاني باب الخاء خبيب بن عبد الرحمن رجل من الأنصار مدنى ثقة ».

يقع هذا الجزء في (٢١٩) ورقة من القطع الكبير، ومسطرته ٢١ سطرا، كتب بخط أندلسي جيد. وأشير له بالرمز (ق٢).

رابعًا: نسخ معهد المخطوطات:

عدة أجزاء متفرقة:

- جزء منها محفوظ برقم (١٦١) ، مصور عن مكتبة فيض الله .

يبدأ بالحديث الثالث لعبد الله بن دينار عن ابن عمر ، وينتهي بالحديث الخامس لعبد الرحمن بن القاسم .

على وجه الورقة الأولى : « كتاب التمهيد » .

وتحته تملك نصه: « من كتب الفقير السيد فيض الله المفتى في السلطنة العثمانية عفي عنه سنة ١١١٣ ».

وتحته: « المؤلف الشيخ الحافظ العالم أبو عمر بن عبد البريوسف بن عبد الله القرطبي صاحب التقصي توفي سنة ثلاث وستين وأربعمائة » .

ثم خاتم مكتبة فيض الله.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم حديث ثالث لعبد الله بن دينار عن ابن عمر » .

آخره: « وافق الفراغ من نسخه صبيحة نهار الثلاثاء منتصف شهر ... سبع وثلاثين وسبعمائة » .

الجزء يقع في (٢٨٨) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرًا، كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ص) .

- جزء منها: برقم (١٦٢) ، مصور عن مكتبة فيض الله .

يبدأ بالحديث موفى الخمسين لهشام بن عروة وينتهي بآخر الكتاب .

على وجه الورقة الأولى: « السفر الثامن من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ... » ثم خاتم مكتبة فيض الله .

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر حديث موفى خمسين لهشام بن عروة » .

آخره: « في الأصل المستنسخ منها النسخة التي نسخت منها هذه النسخة نسخة من مسودة المؤلف أبي عمر ابن عبد البر بخط يده أنشد ابن عبد البر عند فراغ قراءة هذا الكتاب:

سمير فؤادى مذ ثلاثين حجة وصيقل ذهنى والمفرج عن همى بسطت لكم فيه كلام نبيكم بما في معانيه من الفقه والحكم وفيه من الإيجاب ما يقتدى به إلى البر والتقوى وينهى عن الظلم

ووافق الفراغ من نسخه عشية الاثنين ليلة الثلاثاء السابع والعشرين من شهر جمادي الآخر من شهور سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة بمدينة دمشق المحروسة بسفح جبل قاسيون على يد أفقر عباد الله إلى الله الراجى عفو ربه الحسن بن على بن الحسن بن حمزة الشريف الحسينى برسم الخزانة العالية المولوية المالكية المخزومية العزية عز الدين حمزة بن شيخ السلامية غفر الله له ولوالديه ونفعه بما علم ولجميع المسلمين يا رب العالمين ... ».

الجزء يقع في (٢٤٥) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ف) .

- جزء منها: برقم (١٦٣) ، مصور عن المكتبة التيمورية .

يبدأ بذكر الأخبار التي احتج بها من أوجب امتحانهم واختبارهم في الآخرة ، وينتهى بحديث مالك عن هشام بن هشام . وبه رطوبة شديدة خاصة في الصفحات الأولى على وجه الورقة الأولى منه : « المجلد الخامس من كتاب التمهيد ... »

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم ذكر الأخبار التي احتج بها ... » .

آخره: « تم المجلد الخامس من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه ولطفه، وكان الفراغ من نسخه يوم الجمعة ثانى ذى الحجة من سنة عشرين وسبعمائة ببعلبك المحروسة، كتبه وما قبله العبد الفقير إلى الله تعالى محمد بن ...بن نصر الحنبلى غفر الله له ولوالديه ولمؤلفه ولمن كان السبب فى نسخه ولجميع المسلمين آمين » .

الجزء يقع في (٢٩٨) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ص ١٧) .

- جزء منها: برقم (١٦٤) ، مصور من دار الكتب المصرية .

يبدأ بحديث ثالث وخمسين لأبى الزناد ، وينتهى بحديث تاسع لهشام بن عروة ، وهذا الجزء جمعت صفحاته بترتيب خطأ حتى إن الورقة الأولى منه وضعت بمسلسل ٤٧ ، فضلا عن وجود بعض الصفحات من أجزاء أخرى في أوله ، لم يتعرف على مصدرها ، غير أنها من كتاب (التمهيد » . وفي بعض صفحاته رطوبة .

على وجه الورقة الأولى منه: « الجزء السابع ... » .

وتحته: « افتداه على وقفيته أبقاه العبد أبو الفيض محمد مرتضى الحسينى لطف الله به بمنه وكرمه حامد الله على نعمائه مصليا على نبيه ومسلما في شهر رجب سنة ١٩٣ه.».

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم كثيرا حديث ثالث وخمسون لأبي الزناد » .

آخره: « ... جلس إن شئت بغير ركوع ولا سجود ... » .

. الجزء يقع في (٢٩٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير له بالرمز (ص ٢٧) .

- جزء منها: محفوظ برقم (١٦٥)، مصور عن دار الكتب المصرية ناقص من آخره. يبدأ بحديث تاسع لزيد بن أسلم وينتهى بحديث ثان لابن شهاب عن سعيد بن المسيب.

على وجه الورقة الأولى منه: « الثانى من التمهيد لما فى الموطأ من المعانى وجه الورقة الأولى منه: « الثانى من التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والأسانيد لحافظ المغرب أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد البر رحمه الله تعالى » .

وعلى وجه الورقة الثانية منه: « الحمد لله أشهد على السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ أنه وقف هذا الجزء وما قبله وما بعده على طلبة العلم وجعل مقره بجامعه بباب زويلة وشرط أن لا يخرج منه بعارية ولا بغيرها ».

ثم خاتم دار الكتب المصرية: « كتب خانه المصرية ».

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم حديث تاسع لزيد بن أسلم » .

آخره : « رواه مالك سواء عن ابن شهاب عن سعيد وأبا سلمة » .

الجزء يقع في (٢٤٣) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

أشير لها بالرمز (ص ٤) .

- جزء منها: برقم (١٦٦) ، مصور عن دار الكتب المصرية .

يبدأ بحديث رابع وعشرين لعبد الله بن أبي بكر ، وينتهي بالحديث العاشر لأبي النضر على وجه الورقة الأولى منه: الرابع من «التمهيد لابن عبد البر » .

وتحته: «أشهد على مولانا السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ أنه وقف هذا الجزء والذي قبله على طلبة العلم وجعل مقره بجامعه بباب زويلة وشرط أن لا يخرج منه بعارية ولا بغيرها ».

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله حديث رابع عشرين لعبد الله بن أبي بكر » .

آخره: «وبين سليمان بن يسار وعلى في هذا الحديث ابن عباس ... » .

الجزء يقع في (٤٠٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرًا، كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ص ١٦) .

جزء منها: برقم (١٦٧) ، مصور عن دار الكتب المصرية .

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ في الحديث الثاني والأربعين لنافع عن ابن عمر ، وينتهي بالحديث الأول لصالح بن كيسان .

على وجه الورقة الأولى منه: « من شرح الموطأ لابن عبد البر نفع الله به آمين » . ثم فهرس بمحتويات الجزء

أوله: « والعتق فليس بيمين عند أهل التحصيل » .

آخره: « والأنوار على الحقيقة النجوم التي هي منازل » .

الجزء يقع في (١٣٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير له بالرمز (ن) .

خامسًا: نسخ خزانة القرويين بفاس:

جزءان من نسختين مختلفتين أشير لهما بالرمز (ق) .

الأول: محفوظ برقم (١٧٧)

يبدأ بحديث سابع وأربعين لنافع عن ابن عمر ، وينتهى بحديث سادس وعشرين لمالك عن عبد الله بن دينار .

عل وجه الورقة الأولى : « الجزء السادس من كتاب التمهيد لما في الموطأ» .

وتحته خاتم مكتبة القرويين بفاس.

وتحته الخاتم فائدة ...

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما ... حديث سابع أربعين لنافع عن ابن عمر » .

آخره: «تم الجزء الموفى ثلاثين وهو السادس بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما أبدًا إلى يوم الدين ، وكتبه محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبيد المغازى المالكي لطف الله به في الدارين وختم له بخير وقد اشتريت نسخة ناقصة لهذا الجزء وللجزء الأول وقد كملتهما وكتبتهما رجاء ثواب الله سبحانه والحمد لله على ذلك وحسبنا الله ونعم الوكيل ».

والجزء يقع في (١٣٨) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا،

كتب بخط نسخى معتاد.

- الثانى: برقم (٩٩١)

يبدأ بحديث ابن شهاب عن عروة ، وينتهى بحديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله ، وبها تآكل في جميع أوراقها ، وبها مقابلات وتصويبات . على وجه الورقة الأولى منهم : « السفر السابع من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ... » .

ثم خاتم مكتبة القرويين

أوله: الرحمن الرحيم ... وصلى الله على محمد وعلى ... شهاب عن عروة بن الزبير بن العوام ... » .

آخره: « نجز السفر السابع من التمهيد بحمد الله يتلوه أول الثامن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي إن شاء الله، كتبه الحسن بن يوسف بن ... الأزدى فكمل والحمد لله في العشر الأواخر من ربيع الأول من سنة خمسين وخمسمائة » .

الجزء يقع في ١٣٩ ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٠ سطرا، كتب بخط مغربي .

سادسًا: مكتبة الرياض العامة:

- جزء مفرد: محفوظ برقم (٥٦٩)

يبدأ بحديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله بن عتبة ، وينتهي بحديث سابع عشرين لنافع عن ابن عمر . على وجه الورقة الأولى : « الجزء الثالث من التمهيد ... » .

ثم خاتم مكتبة الملك فهد الوطنية وأعلى العنوان وقف الشيخ محمد بن عبد اللطيف ١٣٨٦هـ، وخاتم مكتبة الرياض العامة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن تمم برحمتك حديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله » .

آخره: « نجز الجزء الثالث من التمهيد يليه أول الجزء الرابع حديث ثامن عشرين لنافع عن ابن عمر ، تم بحمد الله وعونه عشية الاثنين المبارك ثانى عشرين شهر ربيع الأول سنة ١٣٨٥هـ بقلم الفقير إلى رحمة ربه الرحيم عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد بن فوزان غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين فهو أهل التقوى وأهل المغفرة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما » .

الجزء يقع في (٣٠٧) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ی) .

سابعًا: مكتبة طويقبوسراى باستانبول:

- جزء مفرد: محفوظ برقم (٣٢٧)

ناقص من أوله وآخره ، ويبدأ الموجود منه في أثناء حديث ثان لحميد بن قيس متصل ، وينتهى في أثناء حديث واحد وعشرين لزيد بن أسلم مسند ، بها بعض التآكل والرطوبة .

أوله: « ينهاه عن ذلك حتى انتهى إلى باب المسجد أو إلى دابة يريد أن يركبها » .

آخره: «أن حفصة أمرت أن يكتب لها مصحف، فقالت: إذا أتيت على».

وأشير له بالرمز (س).

ثالثًا: نسخ كتاب الاستذكار:

أولًا: نسخ دار الكتب المصرية:

نسخة محفوظة برقم (٤٢/٢٤) حديث.

وتقع فى مجلدين من القطع الكبير ، مسطرتها ٣٥ سطرا ، كتبت بخط مغربى ، وهى تشتمل على الكتاب كاملا عدا بعض الأبواب ، حيث إن الجزء الأول منها ناقص من أوله وآخره ، وكذلك الجزء الثانى ناقص من آخره ، وهذه النسخة بها تآكل شديد فى صفحات الجزء الأول من أوله وحتى الصفحة ١٤٥ منه ، وبه اضطراب فى ترتيب الأبواب والكتب فى آخرها ، وقد اتخذناها أصلا للكتاب وأشير لها بالرمز (الأصل) .

الجزء الأول: يبدأ في أثناء باب النوم عن الصلاة ، وينتهى بنهاية كتاب النذور والأيمان .

أوله: « والإقامة قال فكذلك سائر ما ذكر معها من الصلوات » . وآخره: « أو إطعام مسكين وعن أبى موسى الأشعرى مثله » . والجزء يقع في (٣٦٧) ورقة .

- الجزء الثانى: يبدأ بكتاب الضحايا، وينتهى في أواخر باب ما جاء فيما يخاف من اللسان على الورقة الأولى منه فهرس للجزء.

وعلى وجه الورقة الثانية: العنوان من أعلى وهو غير واضح، ثم وقف وتملك، وانتقال للملك وكلها غير واضحة.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد و آله وسلم

تسليما كتاب الضحايا ، باب ما ينهى عنه من الضحايا » .

آخره: « وقد روى عن النبى ﷺ من مرسل الحسن وغيره » .

- نسخة أخرى : محفوظة برقم (٢٣٤) حديث

والجزء يقع في (٣٥٥) ورقة .

الموجود منها الجزء الأول فقط، يبدأ بأول الكتاب، وينتهى بآخر باب ما جاء في قيام رمضان.

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الأول من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار ... ».

وتحت العنوان خاتم المكتبة العامة بصنعاء.

وتحته توقيف: « بسم الله الرحمن الرحيم هذا الجزء الأول من كتاب الاستذكار من كتب الوقف وقد تعين وضعه بمكتبة جامع صنعاء المقدس الكبير بأمر مولانا أمير المؤمنين المتوكل على الله رب العالمين وحرر لتاريخه شهر رجب سنة ١٣٣٣ ».

وعلى يسار العنوان بعض التملكات.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما قال أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى » .

آخره: « كمل السفر الأول من كتاب الاستذكار والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما يتلوه بحول الله تعالى في

أول الثاني باب صلاة الليل ».

وتحته تملك: «انتقل هذا الكتاب إلى ملك الفقيه سعيد بن محمد بن عبد الله ... » .

والجزء يقع في (١٦٦) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٧ سطرا، كتب بخط مغربي جيد وأشير له بالرمز (ص).

ثانيًا: نسخة متحف طوبقبوسراى تركيا:

نسخة محفوظة بأرقام (٣٢٦) M 2209 ، (٣٠٨) (٣٠٩) (٣٠٩) (٣٠٩) M 2212 مصورة عن المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة .

وتقع في ستة أجزاء من القطع الكبير ، وينقص منها الجزء الأول والثالث .

مسطرتها ۲۳ سطرًا ، كتبت بخط نسخى جيد . نسخت سنة ١٢٣١هـ .

وأشير إليها بالرمز (ح).

- الجزء الثاني برقم (٣٢٦) . 2009 M

يبدأ بباب صلاة الليل ، وينتهى بباب العمل فى صدقة عامين إذا اجتمعا .

وتبدأ الورقة الأولى منه بفهرست لأبواب الجزء.

وعلى يسار لوحة العنوان : « الجزء الثاني من الاستذكار على موطأ الإمام مالك للحافظ ابن عبد البر من ستة أجزاء » .

وفى وسطها من أعلى : « مما استنسخه محمد عابد بن أحمد على الأنصارى السندى ... » .

وفي آخر اللوحة خاتم المدرسة المحمودية بالمدينة المنورة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليمًا . باب صلاة الليل » .

آخره: «آخر السفر الثانى. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليمًا مباركا إلى يوم الدين. يتلوه في أول السفر الثالث باب زكاة ما يخرص من النخيل والأعناب ».

. الجزء يقع في (١٢٤) ورقة .

- أما الجزء الرابع برقم (٣٠٨) M 2211 (٣٠٨).

فيبدأ بباب الإفاضة ، وينتهى بباب ميراث السائبة وولاء من أعتق اليهودي والنصراني .

وتبدأ الورقة الأولى منه بفهرس لأبواب الجزء.

وعلى لوحة العنوان : « الجزء الرابع من الاستذكار على موطأ مالك لابن عبد البر من ستة أجزاء » .

آخره: «آخر السفر الرابع والحمد لله رب العالمين. وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليمًا يتلوه بعون الله تعالى كتاب البيوع. وكان الفراغ من تسويده بعون الله وتسديده عند شروق الشمس يوم الأربعاء ثانى يوم من شهر ذى القعدة الحرام عام سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف من الهجرة النبوية ».

ويقع الجزء في (١٤٤) ورقة.

- الجزء الخامس والسادس: محفوظان برقم (۳۰۹) M2212، وقد دمجا معًا وأخذا ترتيبا متسلسلا، وحفظا في فيلم واحد.

أما الجزء الخامس:

فيبدأ بكتاب البيوع ، وينتهى بآخر باب ترك الشفاعة للسارق إذا بلغ السلطان .

وعلى الورقة الأولى منها فهرس الجزء .

وعلى وجه الورقة الأولى العنوان: « الجزء الخامس من كتاب الاستذكار ...» وتحته وقف كتب خانه محمودية وخاتم المكتبة المحمودية ، وإلى جانبه: « من كتب الحقير محمد عابد ... » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كتاب البيوع » .

آخره: « تم الجزء الخامس من كتاب الاستذكار بعون الله تعالى وتوفيقه فالحمد لله كثيرا بكرة وأصيلا وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وكان الفراغ من نجز يده عند غروب الشمس من يوم الخميس المبارك السابع عشر من شهر ذى الحجة الحرام سلخ عام سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف سنة من هجرته عليه أفضل الصلاة والسلام ».

والجزء يقع في (١٣٣) ورقة

- وأما الجزء السادس:

فيبدأ بباب جامع القطع ، وينتهى بنهاية الكتاب ، وعلى الورقة الأولى منه فهرس للجزء

وعلى وجه الورقة الثانية العنوان : « السفر السادس ... » ثم وقف المدرسة المحمودية ...

وأوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم باب جامع القطع » .

وآخره: « وفق الله وله الحمد والثناء كما ينبغى له للفراغ من تسويد هذه النسخة العظيمة من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار ، عند ارتفاع الشمس فى يوم الاثنين الرابع من شهر رمضان الكريم عام أحد وثلاثين ومائتين وألف من هجرته عليه أفضل الصلاة والسلام والحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه لا ينفد ولا يفنى ملأ الأرض والسماء وصلى الله على سيدنا محمد الأمين وعلى آله المطهرين » .

والجزء يقع في (١٣٣) ورقة .

ثالثًا: نسخ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

نسخة محفوظة بأرقام ٢٣٩ - ٤٤١ ، وتضم الجزء الرابع والخامس والسادس فقط ، صفحاتها من القطع الكبير ، مسطرتها ٣٥ سطرا ، كتبت بخط نسخى نفيس .

وأشير لها بالرمز (هـ) .

الجزء الرابع: برقم ٤٣٩.

يبدأ بباب الإفاضة ، وينتهي بآخر باب ما جاء في الرضاعة .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الرابع من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار ... » .

وتحت العنوان فهرس للجزء ، وعلى أطرافها تملكات وتوقيفات ثم خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم باب الإفاضة » .

آخره: «آخر السفر الرابع والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما آمين ، يتلوه بعون الله تعالى كتاب البيوع ، وكان الفراغ من نسخه ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ١١٥٢ اثنين وخمسين ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وذلك بعناية سيدى ومولاى السيد العلم العلامة القدوة ... أحمد بن عبد الرحمن الشامى حفظه الله ... وذلك بخط الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير محمد بن الحسن بن عبد القادر بن الناصر غفر الله له ... ».

والجزء يقع في (٣٠٦) ورقة

- الجزء الخامس: برقم (٤٤٠).

يبدأ بأول كتاب البيوع ، وينتهى بباب ما جاء فى أخذ الصدقة والتشديد فيها .

وعلى وجه الورقة الأولى منه العنوان : « السفر الخامس من كتاب الاستذكار ... » .

وتحته خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كتاب البيوع باب ما جاء في بيع العربان » .

آخره: « ولا يحج فلا نراه بذلك كافرا ولا يحل دمه والله أعلم » ثم وضعت الورقة الأخيرة به عن طريق الخطأ ، وهي ورقة من الجزء الثاني حيث فيها: « آخر السفر الثاني والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما مباركا إلى يوم الدين يتلوه في أول السفر الثالث باب زكاة ما يخرص من النخيل والأعناب ... » .

والجزء يقع في (٢٤٥) ورقة .

- الجزء السادس: برقم (٤٤١).

يبدأ بباب جامع القطع ، وينتهى في أول باب ما يؤمر به من العمل في السفر وهو جزء ناقص من آخره .

على وجه الورقة الأولى منه العنوان : « السفر السادس ... » وتحته تملك ثم خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله باب

جامع القطع ».

وآخره: « وإياكم والتعريس على الطريق فإنها طريق الدواب ومأوى الحيات قال أبو عمر هذا الحديث ... » .

والجزء يقع في (٢٤٠) ورقة.

نسخة أخرى: محفوظة برقم فيلم ٣٠٠٩، وهى نسخة مبتورة من أولها وأخرها، وتبدأ في أثناء باب ما جاء في دية العمد وتنتهى في أول باب الطيرة والعدوى.

أولها: «وداود وهو قول ربيعة وأكثر ...».

وأخرها: « لا عدوى و لا هامة و لا صفر فقام أعرابي فقال يا رسول الله إن الإبل تكون في الرمل ...».

وتقع في (١٢٥) ورقة من القطع الكبير، ومسطرتها ٢٧سطرا، كتب بخط مغربي جيد، وأشير إليها بالرّمز (و).

رابعًا: نسخة المكتبة البريطانية (المتحف البريطاني) لندن محفوظة برقم (٥٩٥٤):

تبدأ بباب النهى عن أن يُسافر بالقرآن إلى أرض العدو ، وتنتهى في أثناء باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها .

على وجه الورقة الأولى: « كتاب الاستذكار لابن عبد البر شرح الموطأ » ، وتحته أبيات شعر .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم. باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها. ذكر فيه عن نافع عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ ... ».

آخره مبتور ، والموجود منه : « ... حدثنا عبد الوارث بن سفيان قال نا قال نا أحمد بن زهير قال : سمعت مصعب بن عبد الله الزبيرى يقول لم يكن » .

الجزء يقع في (٢١٦) ورقة من القطع الكبير ، مسطرته ٢٥ سطرًا ، كتب بخط نسخي نفيس .

وأشير له بالرمز (ب) .

خامسًا مكتبة الخزانة العامة بالرباط:

- جزء منه محفوظ برقم ۲۰۲۷ منه نسخة مصورة بمعهد المخطوطات برقم (۸) بعثة المغرب . به بعض التآكل وخلل أحيانا في ترتيب صفحاته .

يبدأ بباب العمل في الرعاف وينتهي بباب القراءة خلف الإمام فيما لا يجهر فيه بالقراءة .

- على وجه الورقة الأولى: «السفر الثانى من كتاب الاستذكار ...». أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ... العمل في الرعاف». وآخره: «تم السفر الثاني من كتاب الاستذكار والحمد لله كثيرا يتلوه

واخره: «تم السفر الثانى من كتاب الاستدكار والحمد لله كثيرا يتلوه الثالث إن شاء الله عز وجل، باب القراءة خلف الإمام في ما جهر فيه ذكر فيه مالك عن نافع أن ابن عمر».

والجزء يقع في ١٢٥ ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢١ سطرًا،

كتب بخط مغربي جيد. وأشير له بالرمز (ر ٢).

- جزء آخر محفوظ برقم ۸۸۵ج، منه مصورة في معهد المخطوطات برقم (٩) بعثة المغرب .

يبدأ بكتاب الأشربة باب الحد في الخمر ، وينتهي بنهاية الكتاب .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السابع من الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالايجاز والاختصار، تأليف أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى رحمه الله ». وبعض التملكات.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله ، رب يسر كتاب الأشربة باب الحد في الخمر » .

آخره: «تم السفر السابع وبتمامه كمل الاستذكار والحمد حمدا لا يقل ولا يفني وصلواته على محمد وآله وأزواجه وذريته وسلم تسليما».

- والجزء يقع في ١٦٩ ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٧ سطرا، كتب بخط أندلسي. وأشير إليه بالرمز (ط١).

- جزء منه محفوظ برقم (۹۸۵٤)، منه مصورة بمعهد المخطوطات برقم (۷) بعثة المغرب به بعض الرطوبة والتآكل.

يبدأ : بباب القضاء باليمين مع الشاهد ، وينتهي بآخر الكتاب .

على وجه الورقة الأولى منه: «السفر السادس من كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار ...».

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم... باب القضاء باليمين مع الشاهد..».

آخره: «حدثنا محمد بن عبد الملك قال حدثنا ابن الأعرابي قال حدثنا الزعفراني قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا المختار بن ...» .

وطمس التآكل على السطر الأخير منها .

- وهذا الجزء يقع في ١٨١ ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٩ سطرًا . كتب بخط أندلسي .

وأشير له بالرمز (ط) .

سادسًا: مكتبة خونتا (المجلس) في مدرسة الدراسات العربية بمدريد إسبانيا .

جزء محفوظ برقم (VXII) به بعض التآكل وبعض الخلل في ترتيب الصفحات .

يبدأ بأول كتاب الجهاد وينتهى في أثناء كتاب الصيد باب ترك أكل ما قتل المعراض والحجر .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السابع من كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار ...» .

وتحته: « فيه الجهاد الضحايا الذبائح الصيد العقيقة الفرائض » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى آله

وسلم، اللهم عونك، كتاب الجهاد باب الترغيب في الجهاد ...».

آخره: «... أمِّر علينا قيس بن سعد بن عبادة على عهد رسول اللَّه وَيَكُلِيْهُ فَا اللَّه وَيَكُلِيْهُ وَ اللَّه وَيَكُلِيْهُ وَ اللَّه وَيَكُلِيْهُ وَ اللَّه وَيُكَلِيْهُ وَ الله وَيُكَلِيْهُ وَ الله وَيُكَلِيْهُ وَ الله وَالله وَيُكِلِيْهُ وَ الله وَالله وَله وَالله وَلّه وَالله وَاللله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله و

والجزء يقع في ٨٤ ورقة من القطع المتوسط مسطرته ٢٣ سطرًا، كتبت بخط مغربي من خطوط القرن التاسع تقريبًا، وقد أشير لها بالرمز (س). رابعًا: نسخ كتاب القبس:

أولًا: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

نسخة الحرم المدنى:

جزءان في مجلد واحد من القطع الكبير ، مسطرتها ٢٩ سطرا ، كتبت بخط مغربي إلا في بعض أوراقها فبخط نسخى ، وهي تشتمل على الكتاب كاملا ، وهي نسخة جيدة إلا في الصفحات التي كتبت بقلم مخالف ، وعدد أوراقها ، ٩ ، ورقة ، وعليها مقابلات وتصويبات ، وليس لها ورقة عنوان ، وقد اعتمدنا هذه المقابلات على أنها نسخة أخرى حيث أضافت تصويبات كثيرة ومفيدة وعالجت بعض السقوط التي اعترت هذه النسخة وبلغت أحيانًا عدة أسطر والتي استدركتها المقابلات في آخر ورقتين من هذا المخطوط ، فضلًا عن وضعها بعض العناوين التي توضح فحوى فقرات المادة العلمية للمخطوط ، وعلى بعض أوراقها خاتم وقف نصه : «وقف محمد العزيز الوزير

أحل أمته في حرز ملته كالليث حل مع الأشبال في أجم» وقد أشار ناسخها إلى أنه فرغ من نسخها سنة ١٣٠٠، والمرجح أنها نسخت قبل ذلك بكثير ، ولعلها من خطوط القرن السابع أو الثامن الهجرى ، وأن الذي نسخ سنة ١٣٠٠ هي الصفحات التي كتبت بخط مخالف .

الجزء الأول منها يبدأ بأول الكتاب ، وينتهى بآخر كتاب النكاح . والبحزء الثانى يبدأ بأول كتاب الطلاق ، وينتهى بنهاية الكتاب .

أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أخبرنا الشيخ الفقيه الحافظ المحدث ... » .

وآخره: «انتهى جميع هذا الكتاب وكان الإتمام من هذه الأوراق في شهر رمضان المبارك سنة ثلاثمائة وألف من هجرة من له العز والشرف».

وعلى الورقة الأخيرة منه بعض الزيادات التي قد أحال إلى مواضعها في متن الكتاب ، ثم فهرس للكتاب .

وقد أشير لها بالرمز (د) .

ثانيًا: مكتبة نور عثمانية تركيا: نسخة محفوظة برقم (١١١٥)

تشتمل على الكتاب كاملا عدا كتاب التفسير وتقع في (١٧٨) ورقة من القطع الكبير مسطرتها ٣٦ سطرا ، كتبت بخط نسخى نفيس ، بها بعض الرطوبة في بعض الأوراق وليست بالقليلة ، عليها بعض المقابلات والتعليقات ، وهي نسخة جيدة في مجملها .

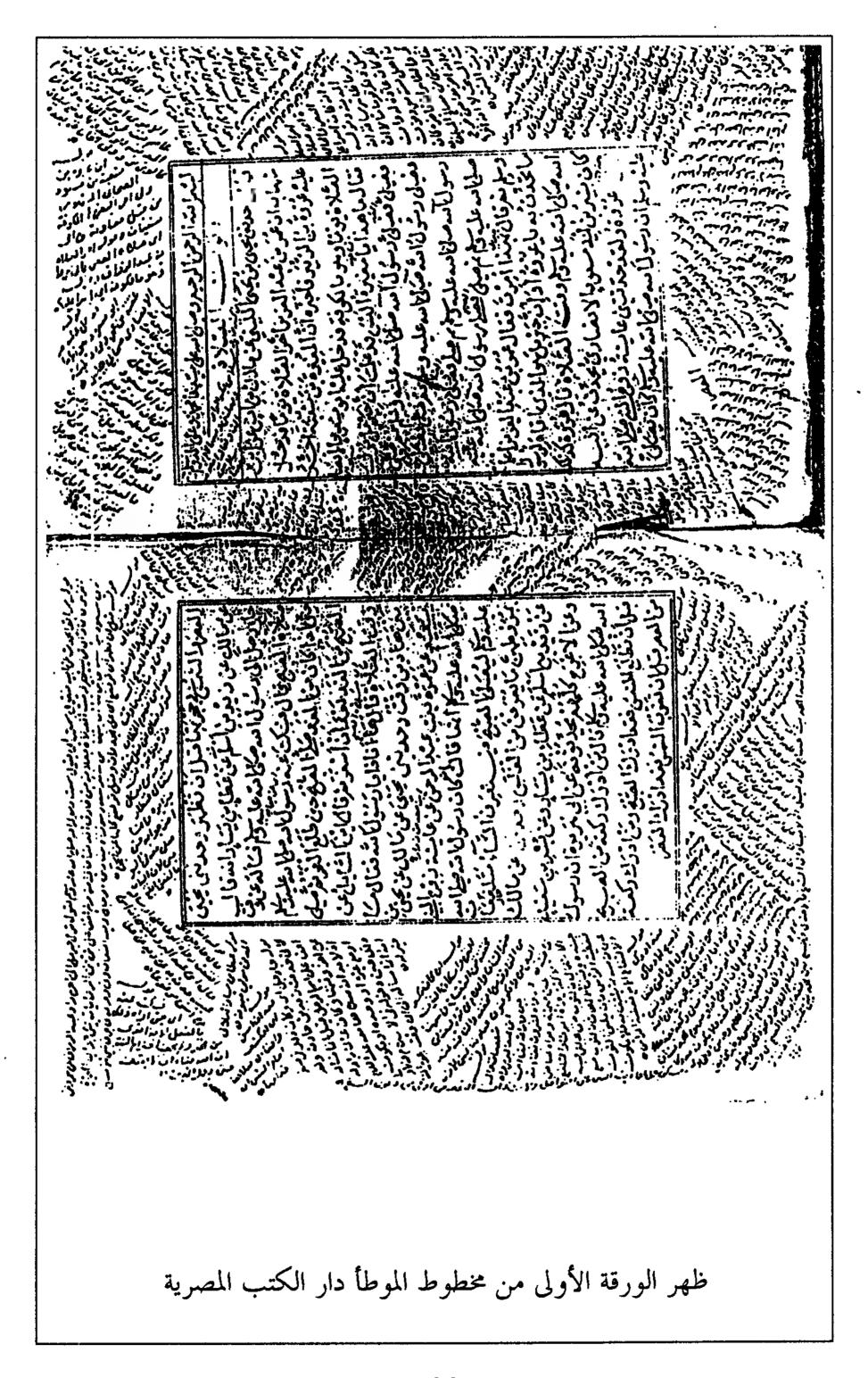
أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العليم قال الإمام الحافظ ... » .

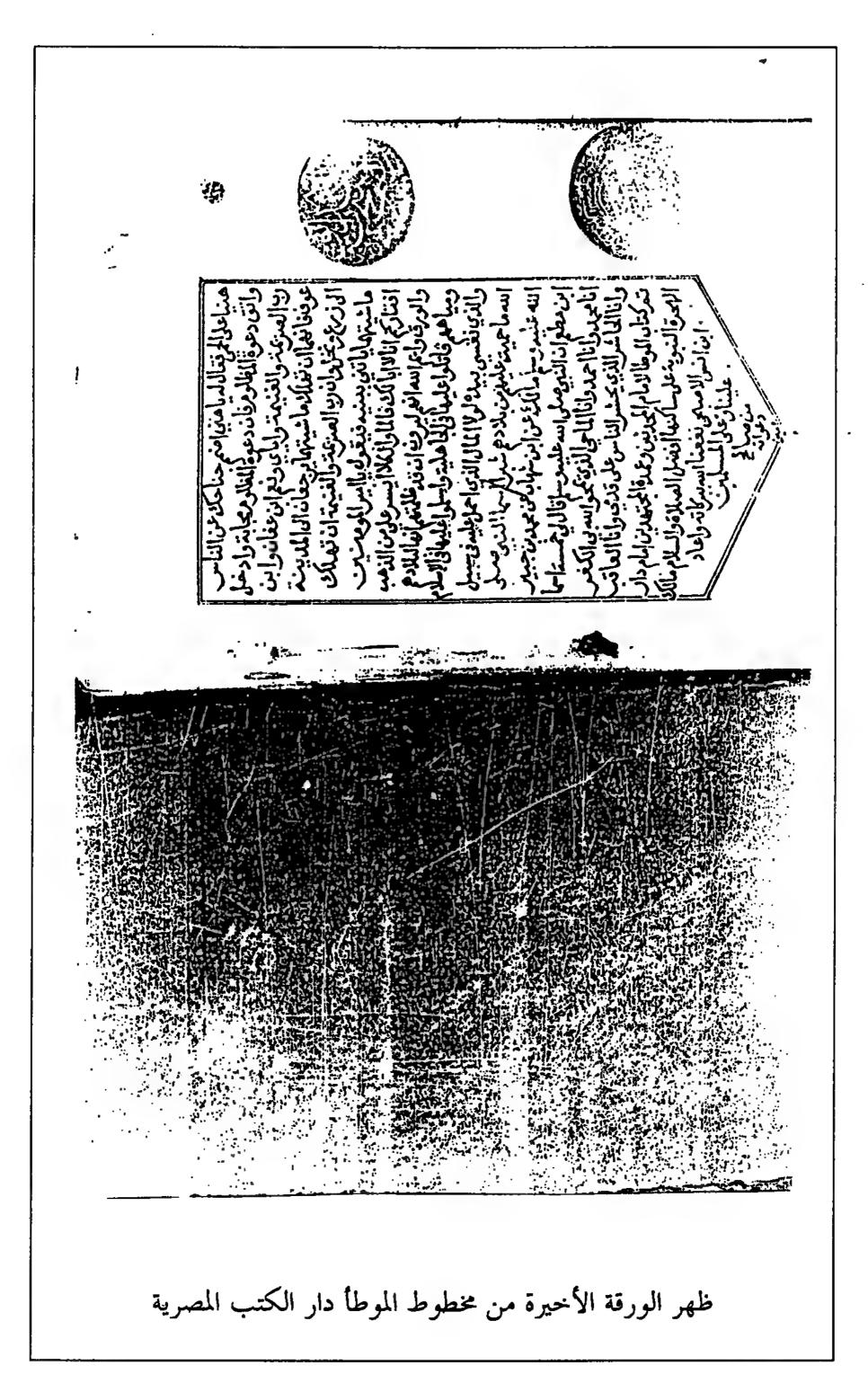
وآخرها: « انتهى جميع الكتاب وكان الفراغ من نقله ونسخه فى العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة على يد العبد الفقير إلى الله تعالى العبد الحقير المعترف بالعجز والتقصير الضعيف الفانى محمد بن سالم الحسانى الشافعى غفر الله له ولمن ترجم عليه وعلى جميع

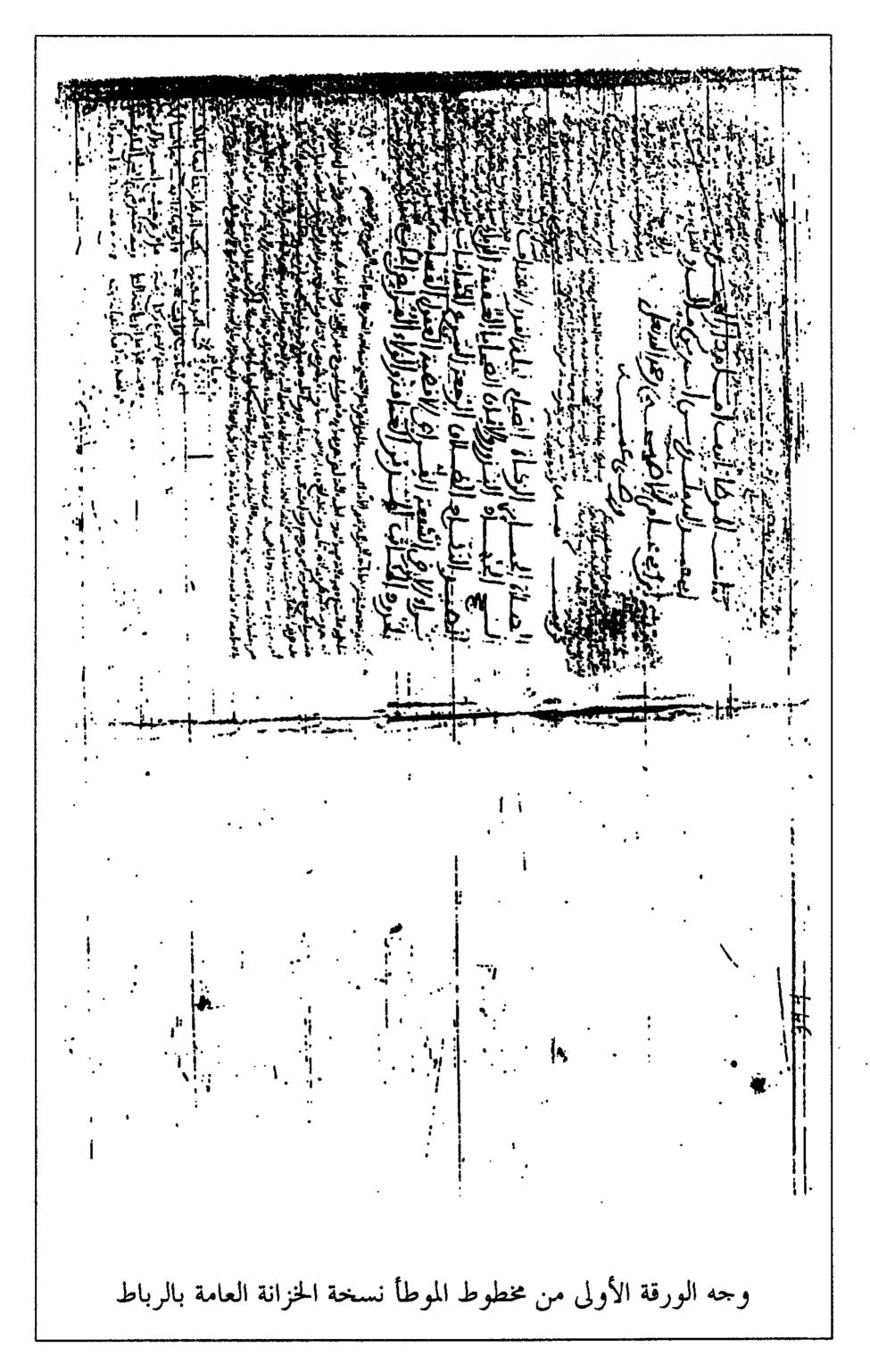
المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد و آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وحسبنا الله تعالى » .
وقد أشير لها بالرمز (ج) .

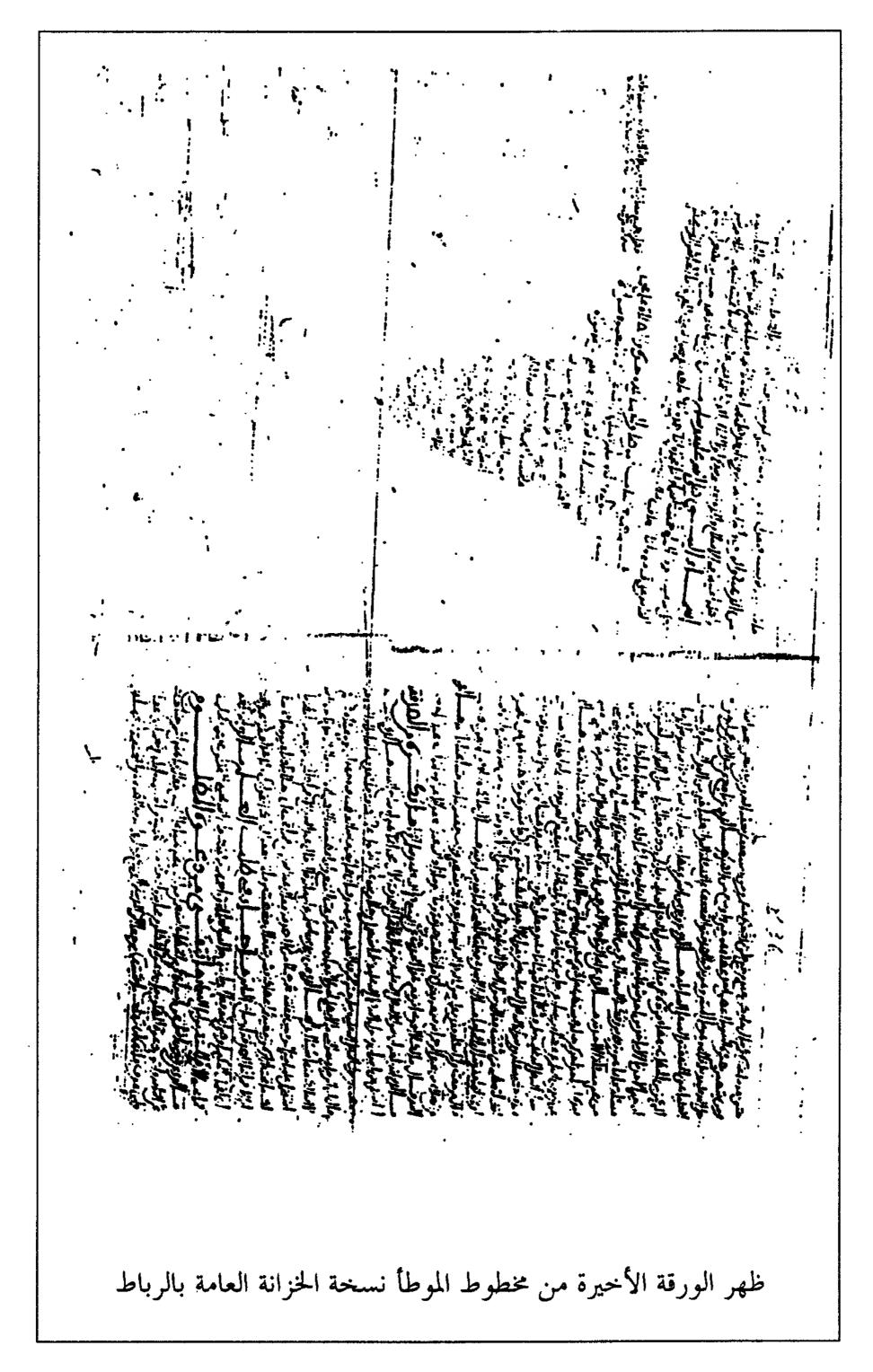
نماذج من مخطوطات الموطأ

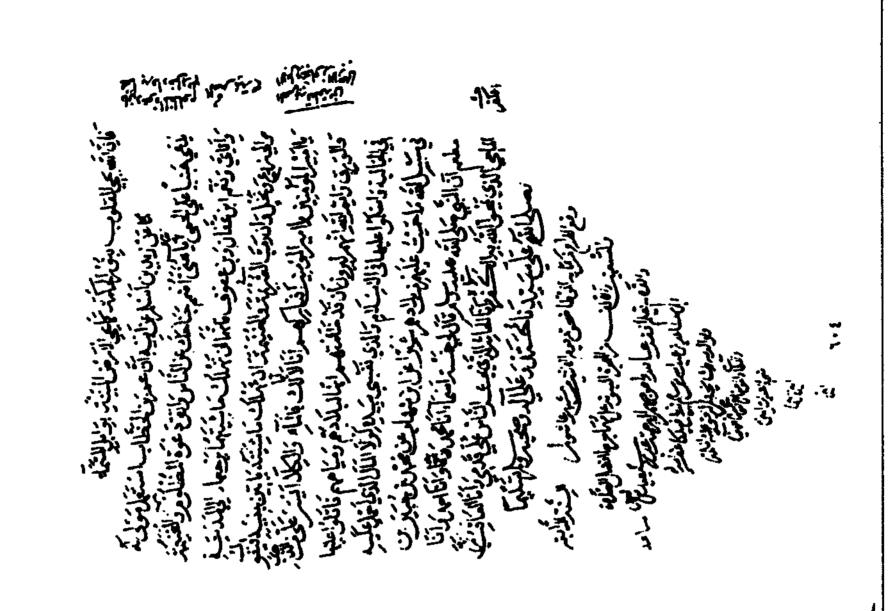
وجه الورقة الأولى من مخطوط الموطأ دار الكتب المصرية







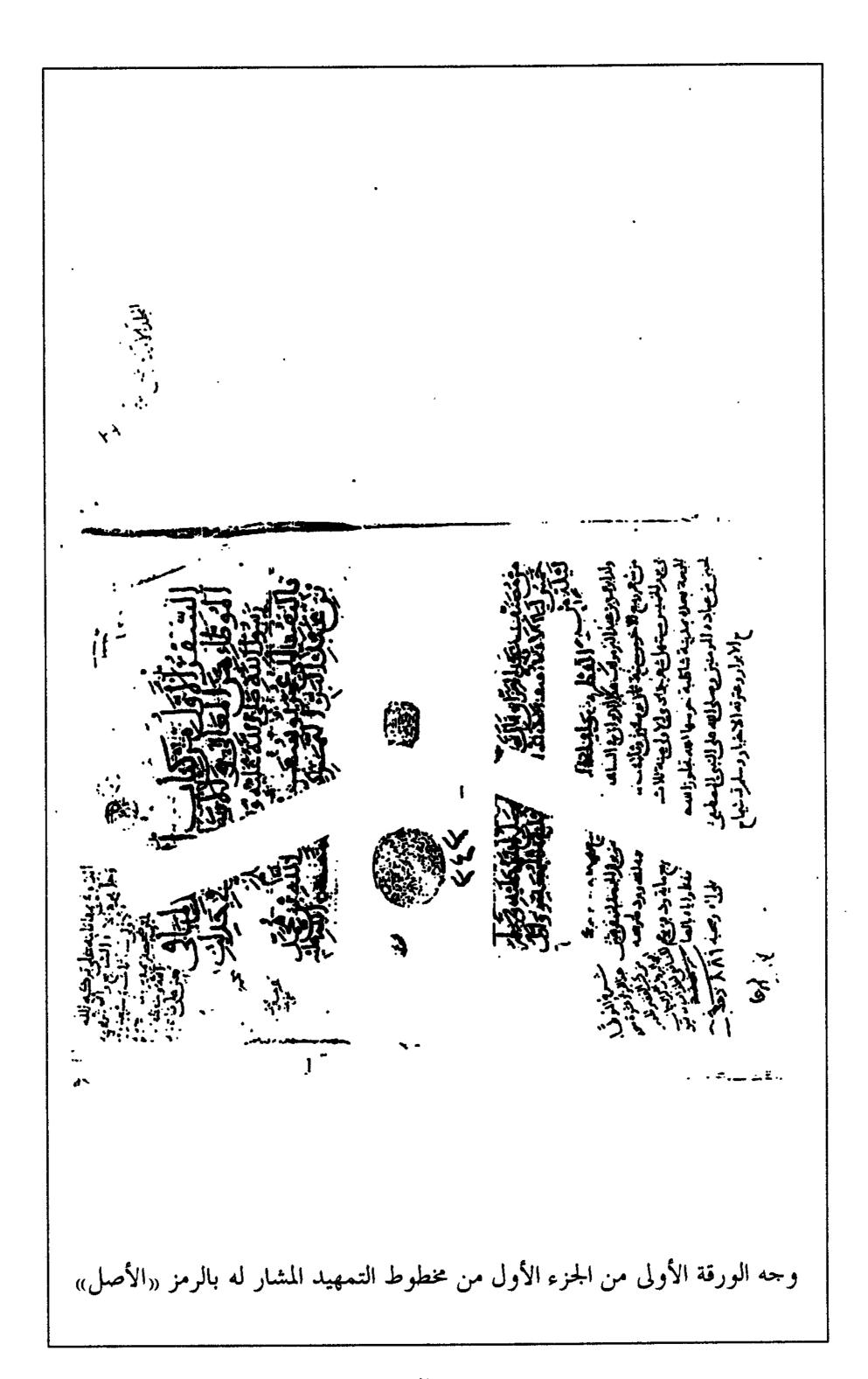




Abrillation of the state of the

نموذج من مخطوط الموطأ مركز البحوث والدراسات الكويتية

نماذج من مخطوطات التمهيد	

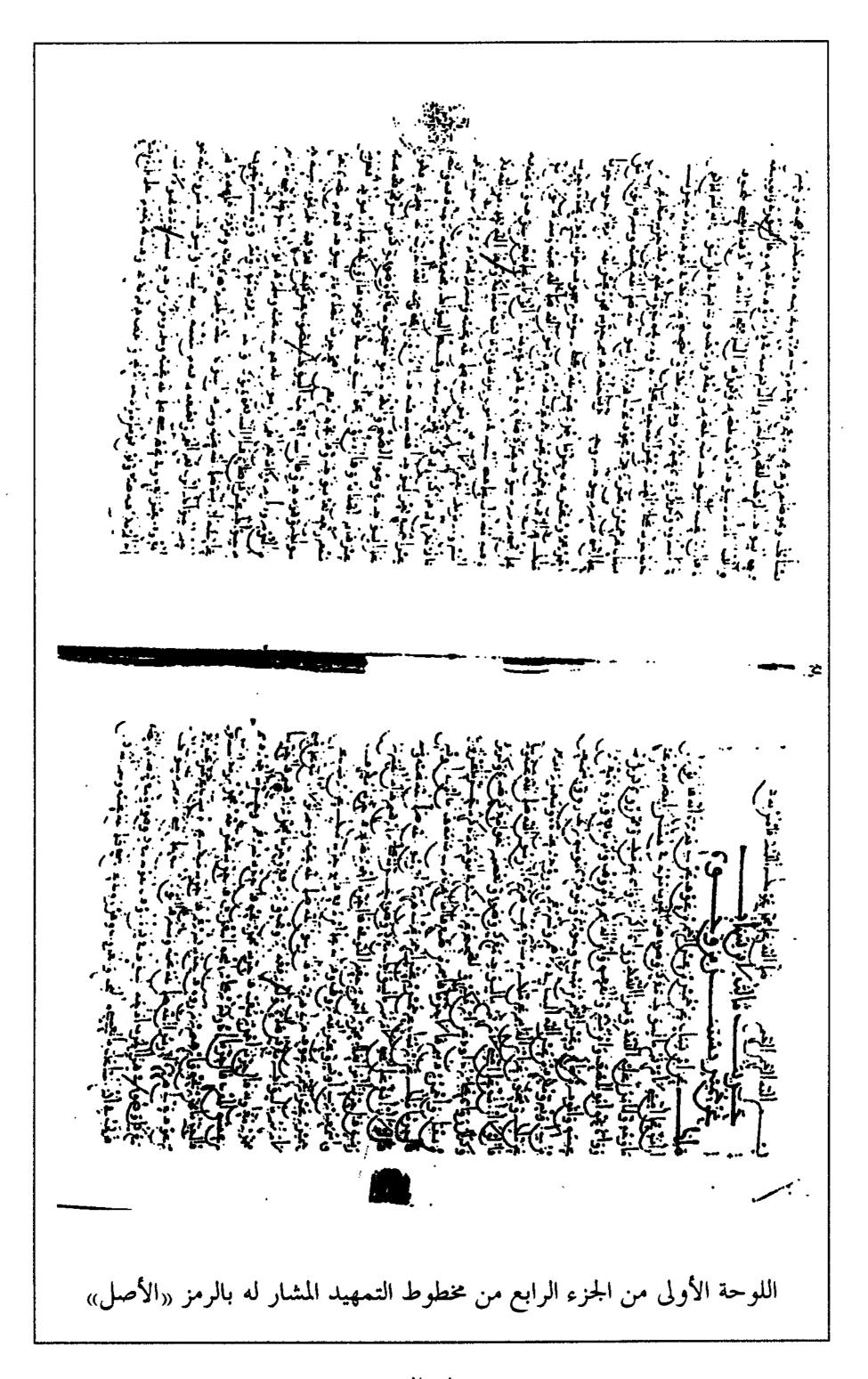


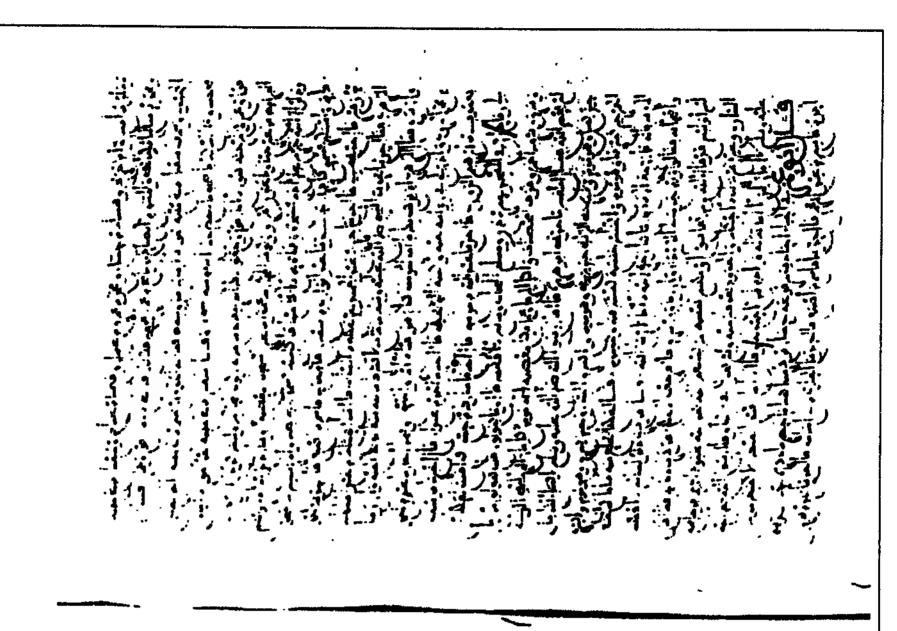
المناهجات من المناهد المناهج المناهجة و عزا المعار المناهج والمناهج والمناهج المناهج المناهج المناهج والمناهج المناهج والمناهج والم

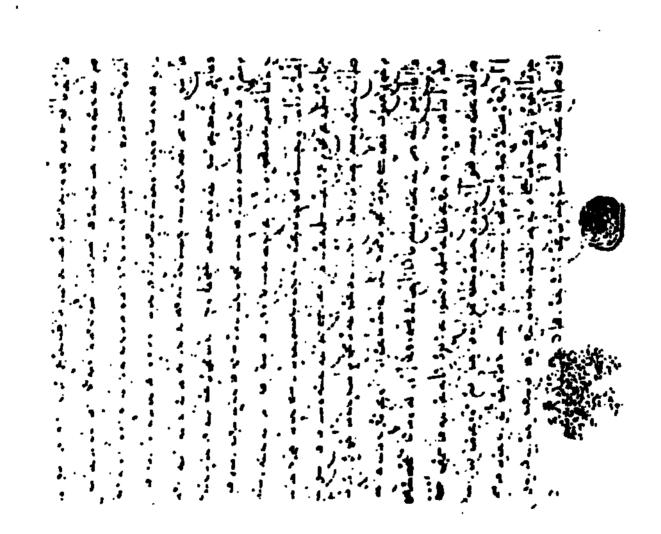
ظهر الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

فعن الشوالهندوسرااخناع برالطناء اسلامه والغير مط لا عندوانناه التنويف والتنويف والمناون والتنويف والتنويف والمناع وال ويجبا باصغة في عشريا ال شخواالوء دخود مرورج العبد وعد الد المرحداد والعد وورد الدوراعا والموادد المراد الرعنبه معي للندوا منوروا التلوي ففال أند فأدلا علمه عاي الماج عابؤهنا المنمرا إسااللذ وأمافؤلا والقلولا عندمه مالتفارا والمادم م السعسزاوة ل مركباب المتبري والمد وعنه مازرا ومعلم عاليك الفنوم والزادم النوص ومنسوط المرام والداء عمروميوم عافقالد العاطليماك م عَلَيْدُوابِ الساملِيَّةِ عَمْرادِهُ وَبِاللَّهِ الدُّو مِن الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله الله والله وال فيد الهاد بالماد والد عالما الماد والماد والد عالما الماد والد عالما الماد والد عالما الماد والماد عالما الماد والماد عالما الماد والماد الماد والماد والماد والماد عالماد والماد والماد

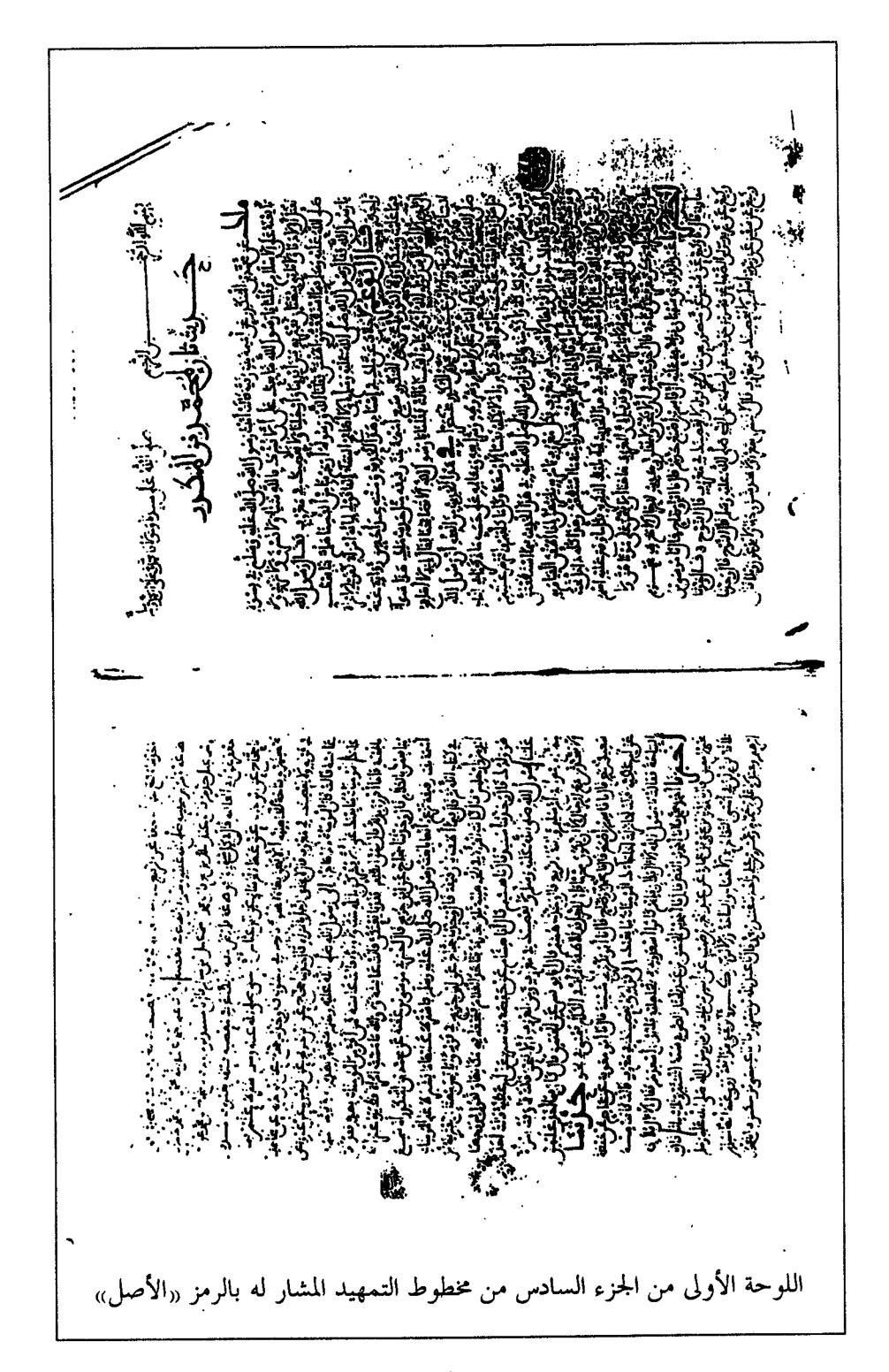
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

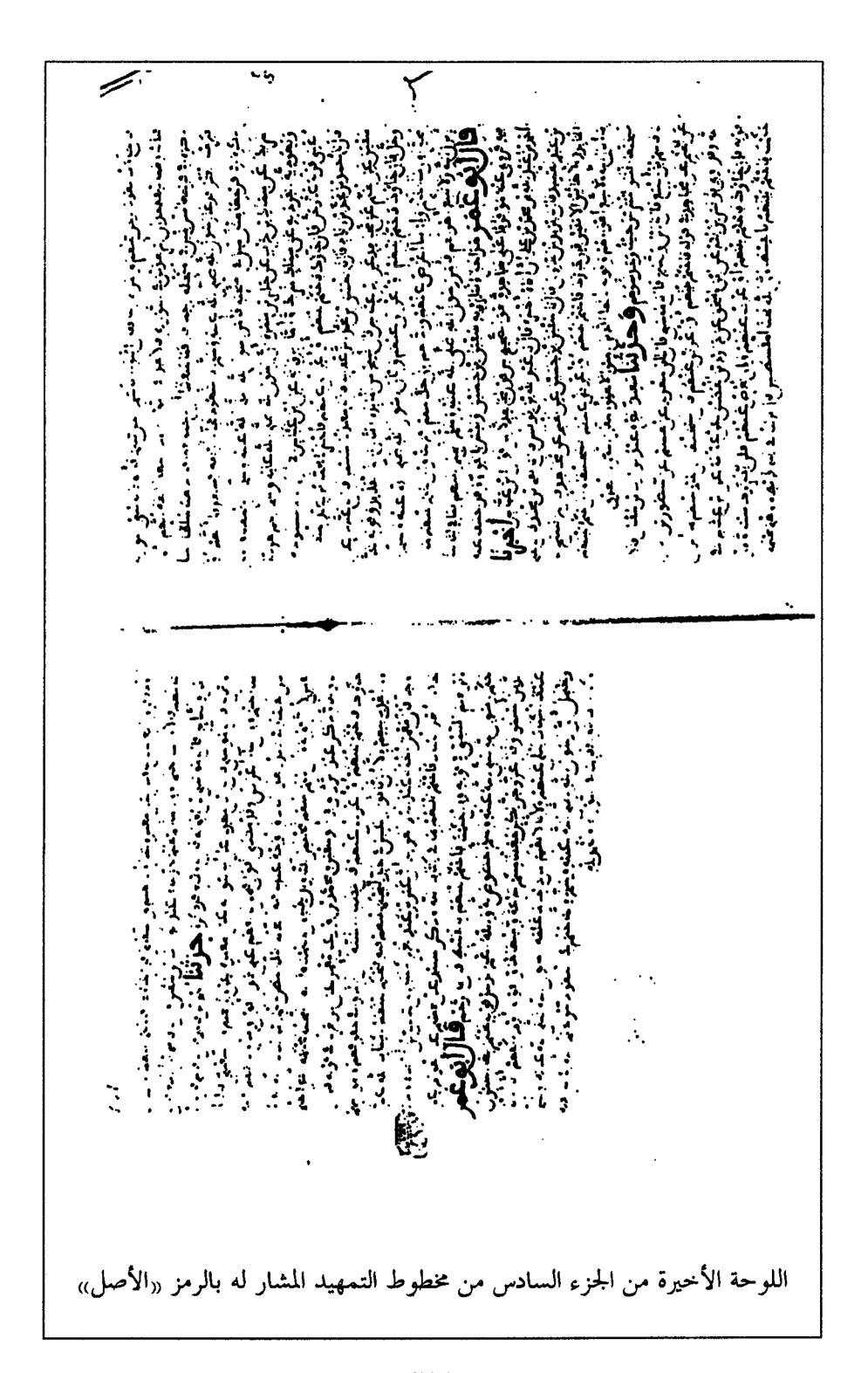


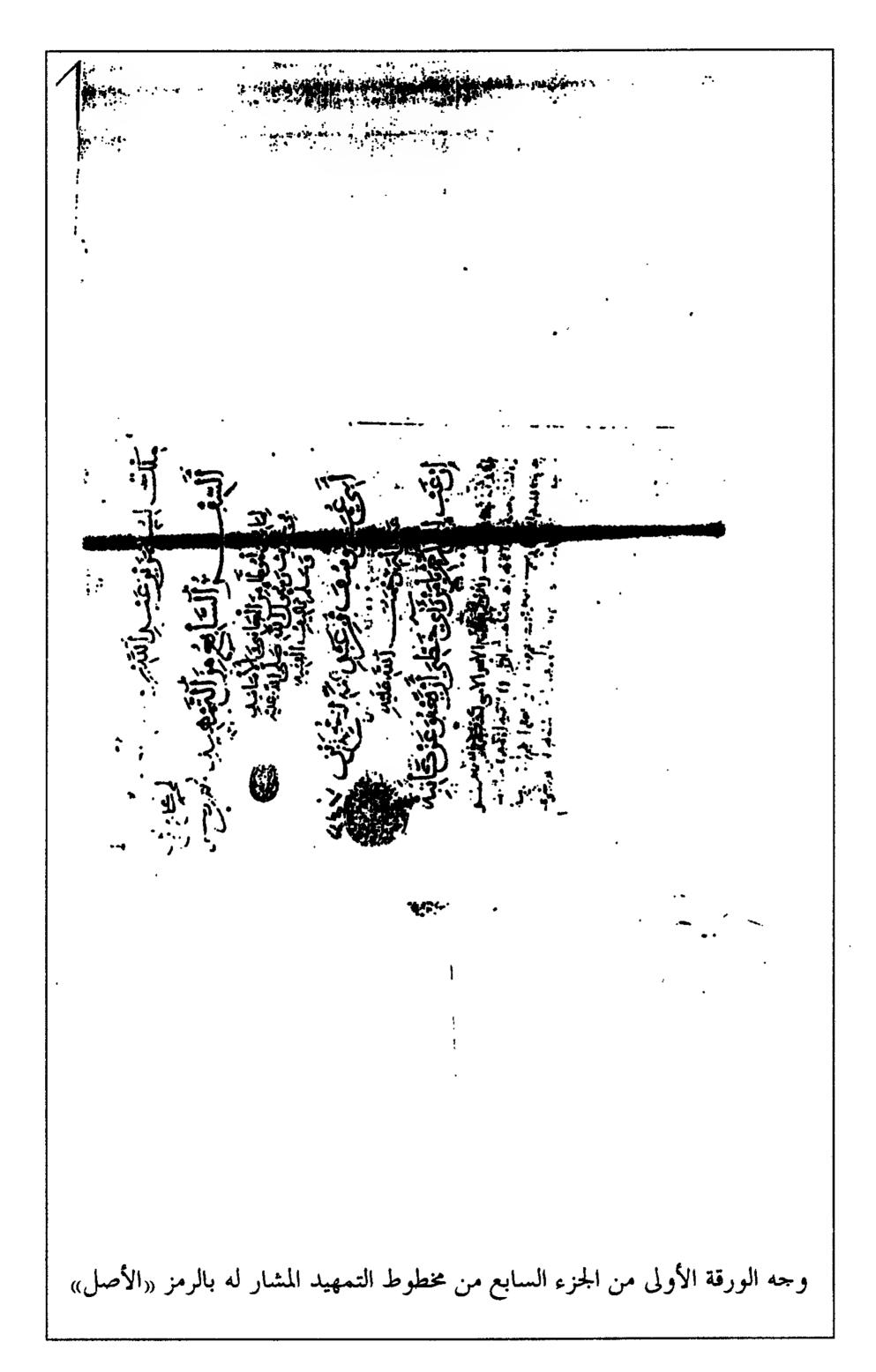


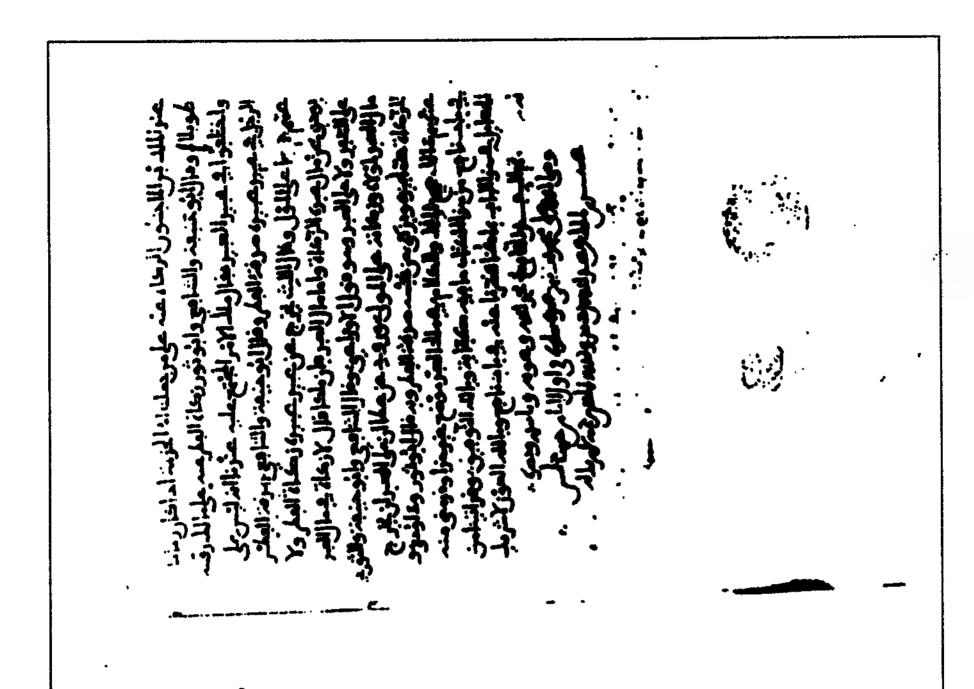


اللوحة الأخيرة من الجزء الرابع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

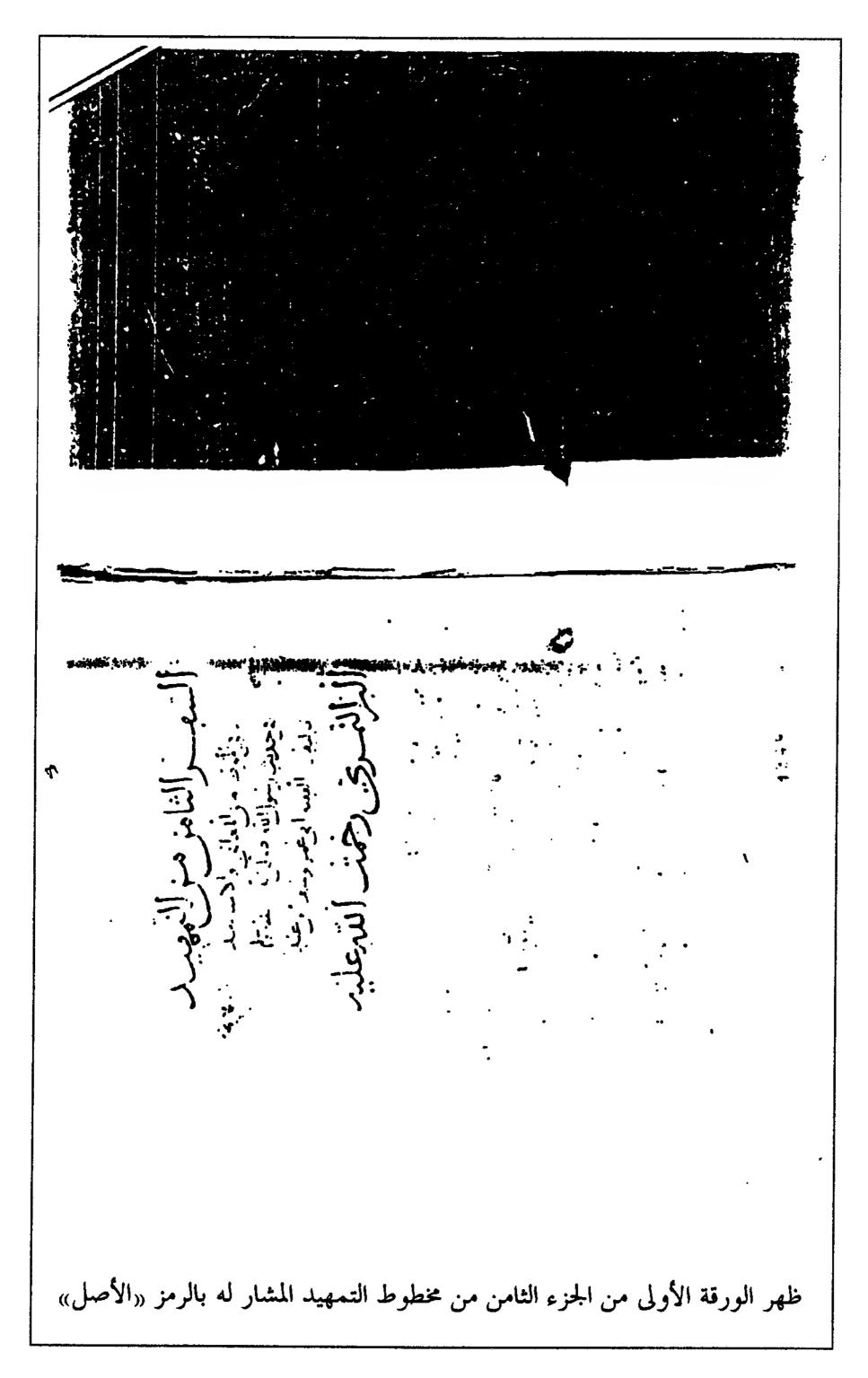


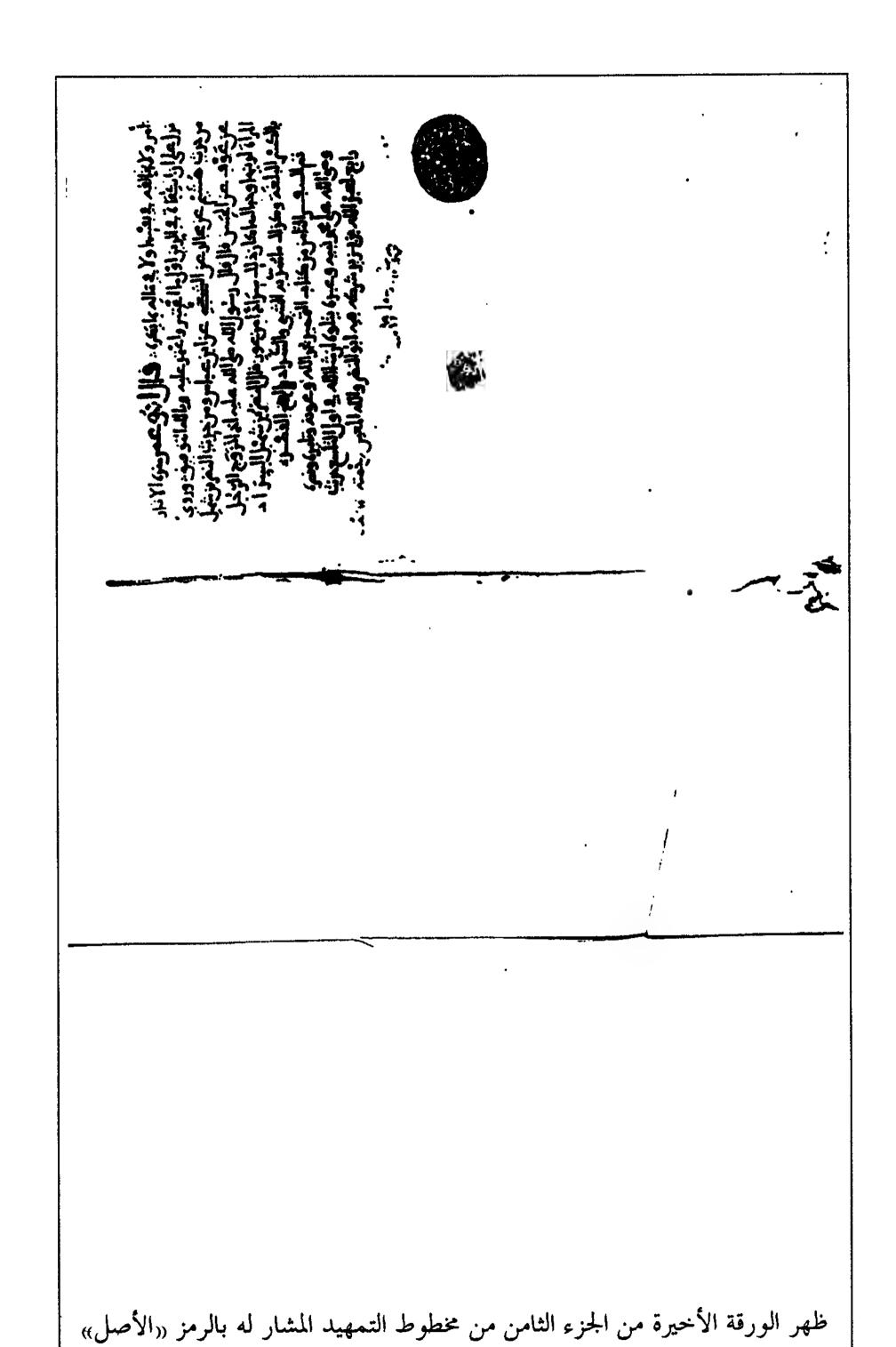


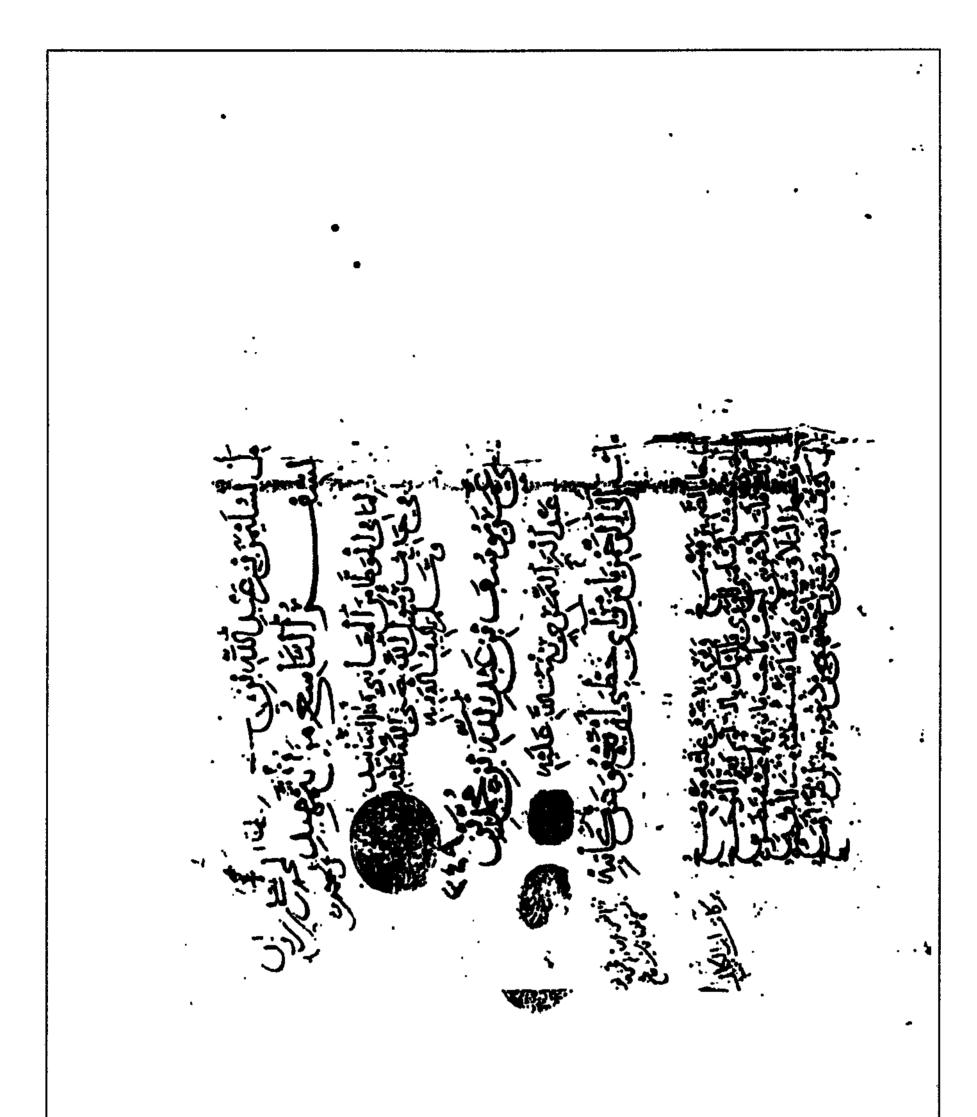




ظهر الورقة الأخيرة من الجزء السابع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»





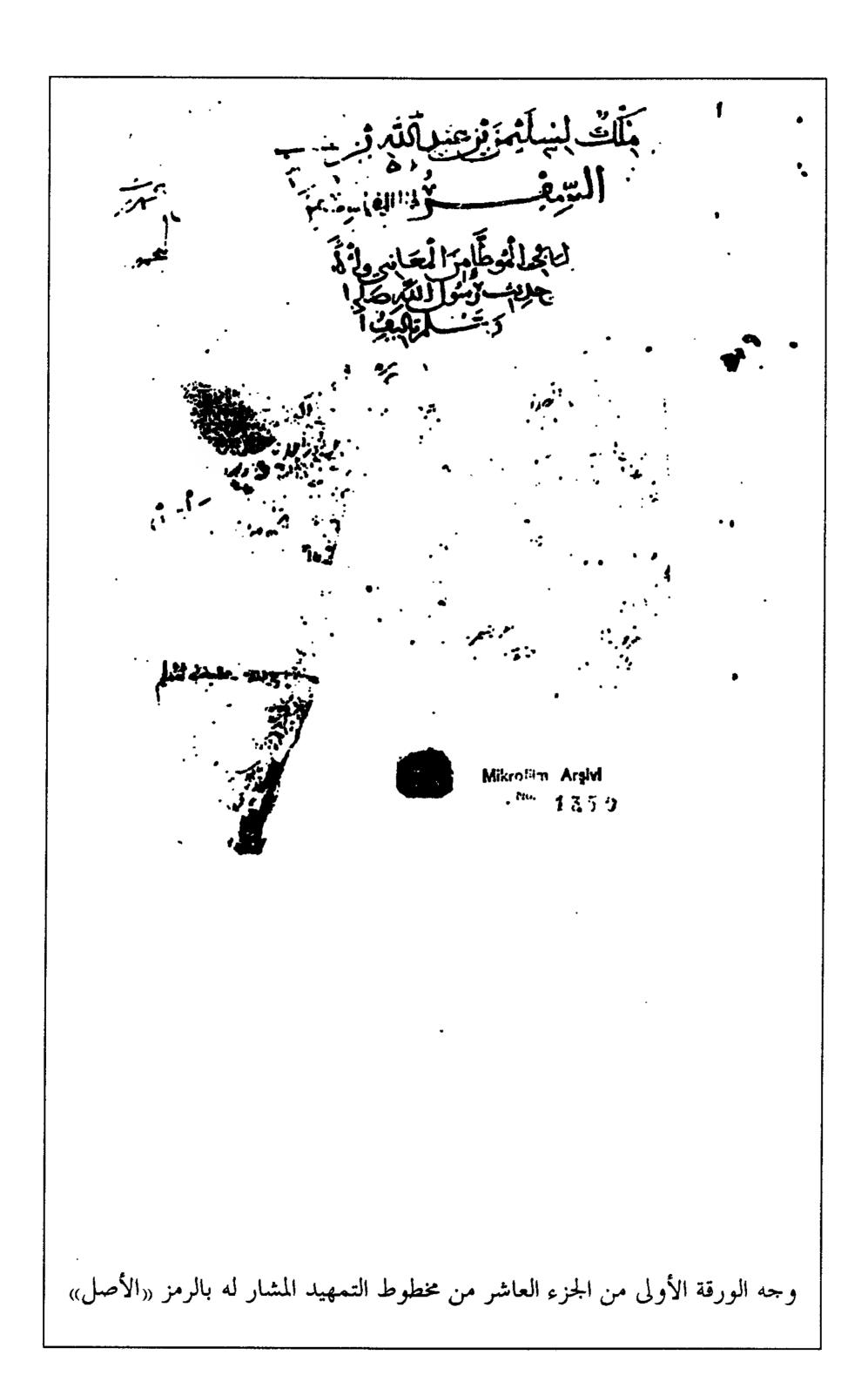


وجه الورقة الأولى من الجزء التاسع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

مكزال مزائد مرالادراج المترمخ بالدوخولا بحوالفادم ابعا عزالا فراعه كما مني الادراج المترم حق بالدوخولا بحوالفادم ابعا عزالا فرالنظ مع كما من المربط المواشرة من المربط المراسط المربط بَشَوْطُواالسَّيْوَة فَلْ وَهِزِلا عَلَيْمَالتَاجِيرَ فَالِوفِلْ فِي مِنْمِنَ مِهِ مِوْالزِبُ بَازُفَالِمِلْجَيْمُ المِيَالِيَ إِنْ إِلَيْهِ الْمُعْلِمُ أَمِنَا أَمِنَا فِي الْمُلْفِي الْمِلْمِيَةِ فِي أَ فالحولد الزيزاؤجيوا بودلا الومومن بأوعبا والدالو بوللمواد والباد بالبه لمنزيا لدويه منواللون ماكامو وبالناج الزبائنار ودلا وجالعله نفرومن وبرااور بناءاكنو الداعلار المتابدوي غيؤالمشواا بنالوالانرا الثاني موطالرود ولانظراها فالعلا عزها فالولاجود ا للتمزيز التوب والزديد المودك تنتب اللغال وابيا عليها فالواجنولا مزمو أالباب تازعه إلبه كلا والعابلون بنواء الكموة اولغيضوة التغف كماينة ودبا أعبالا لموضيد الالتواء لاناجمه ' ڪاڻا بوميزينون والاتناجون الاحويا للوالا क्षा क्षेत्रमानक होत 46.13-19 Tallet 1.55 Manning Friday

۷,

اللوحة الأخيرة من الجزء التاسع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

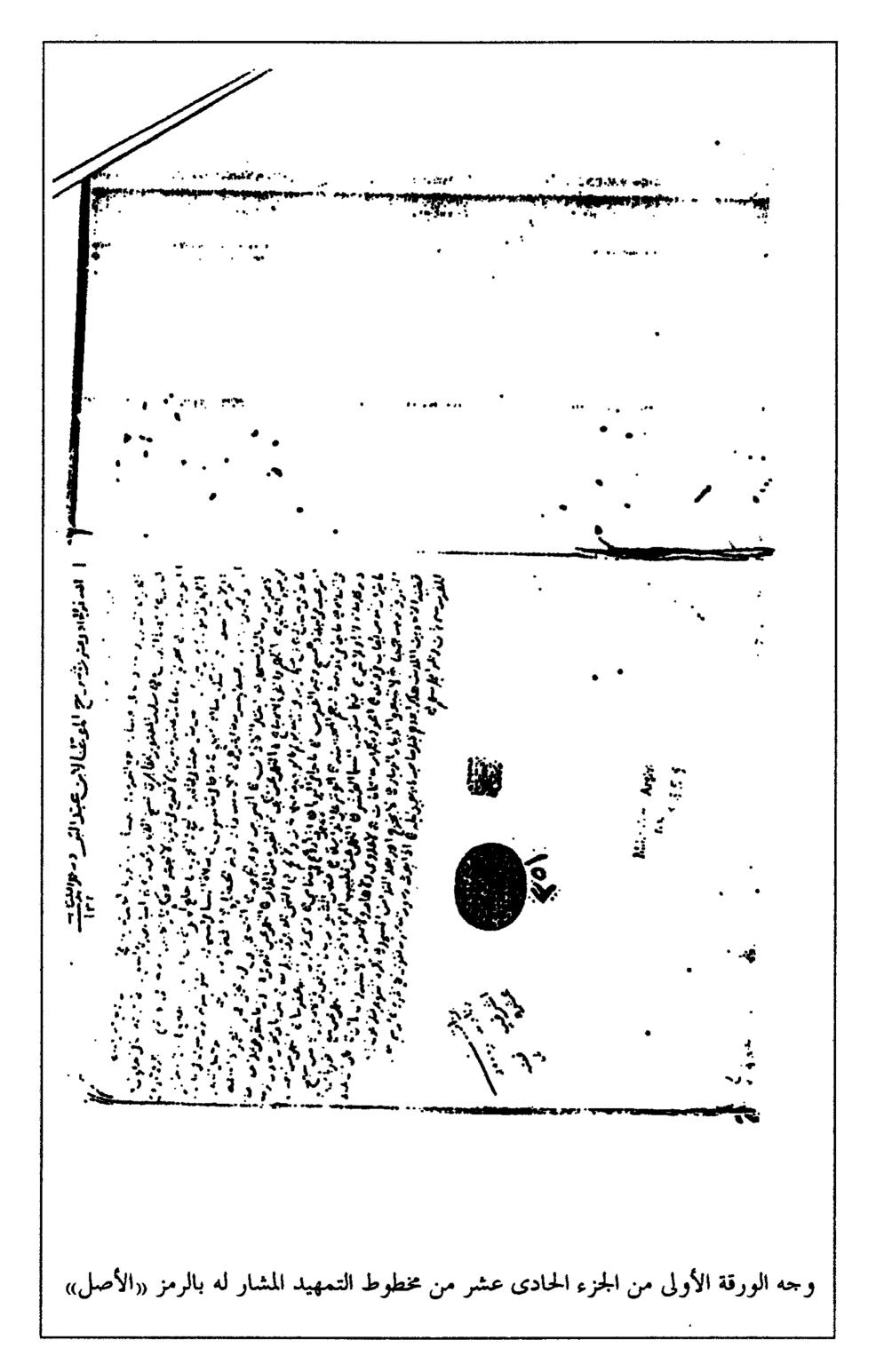


للتوطاجهل حلايدوخوالتؤدير واتوبيء وعهزالبي واجزاجيل جافعات والنؤيد والاوراعي وسابران ألهام عنوسا والمنها لايؤير بغز الاعاموا جيعاد على م المساسدار كالمؤوط بالمؤرسة على وعُذِلا الحاج فتراج ما بيداب يؤربه أكاربورا مرجة ومؤيد ليليو بي سكين ملكونك فيد يبيك لإلوظافيتم مدوسة كفؤل يدمنية الاضبطمنيم كلندائرام لمجين الاوطالانا بجواجونية البار دور دولة بالجيرا يكفنا البيلا والمام الاالنواعوامنا いまうないまするできまする كان الزام ليمن طبيرا يوسيد الجلاجيات الإجياء عوالعبله أولاحون الل كالمائل والانطاعة والالمدر اللامد للوزيد بديد ولامد المؤذا مواطلال علموا اللاتهماء فقاطواللوم دوريده والمناءة 大学のからないからないないないできないのであるからいっていましていていていていますがあっていますができないできないできませいというないないできないできないできないできないできないできないできないできない المنوا مريب الميولة يم المؤلوم من مجموع من المروط المن تناق الوفيد باخزادم فبإيدام المامنا وفراج الهداعوان فالاد تمن الدوائار كابتكوا علون تناسوي وعزل كبيابالياما وألتتوكن شادنس كالجؤزي ويباءي بالكلميليون مال شاجنس دارة والاعول مرزونا بجهنم الوذولواعل رسوالد مليو مايق あったがいこれからないはできまするからいちのかっていています المباعة بعنول الاساسة والشاخلية فالاختاج على وكالمنوال ولماليلولوند العنمان لاعتو عل والموطي عليه وعلى المتدسي عليم على عن المناجيل وطاليه ينه المناعة فاذعاء فوالباء على الدائد وماعة مالناب اؤجا عندموجينا بيا بيدلاراضات ولوالتمادة طاعاننالانمادة ضايبا البنويينا علىطوامر وفتلى فالإيوالفاسياني هراهموالالتان جداجوا عدائد للمنعم بيومة ديجابا وخبإ يواعزانم المتعلبه محاولاسوانتلي وسزا بميزم والمالا تروزلعال あるいかままれいます

\$

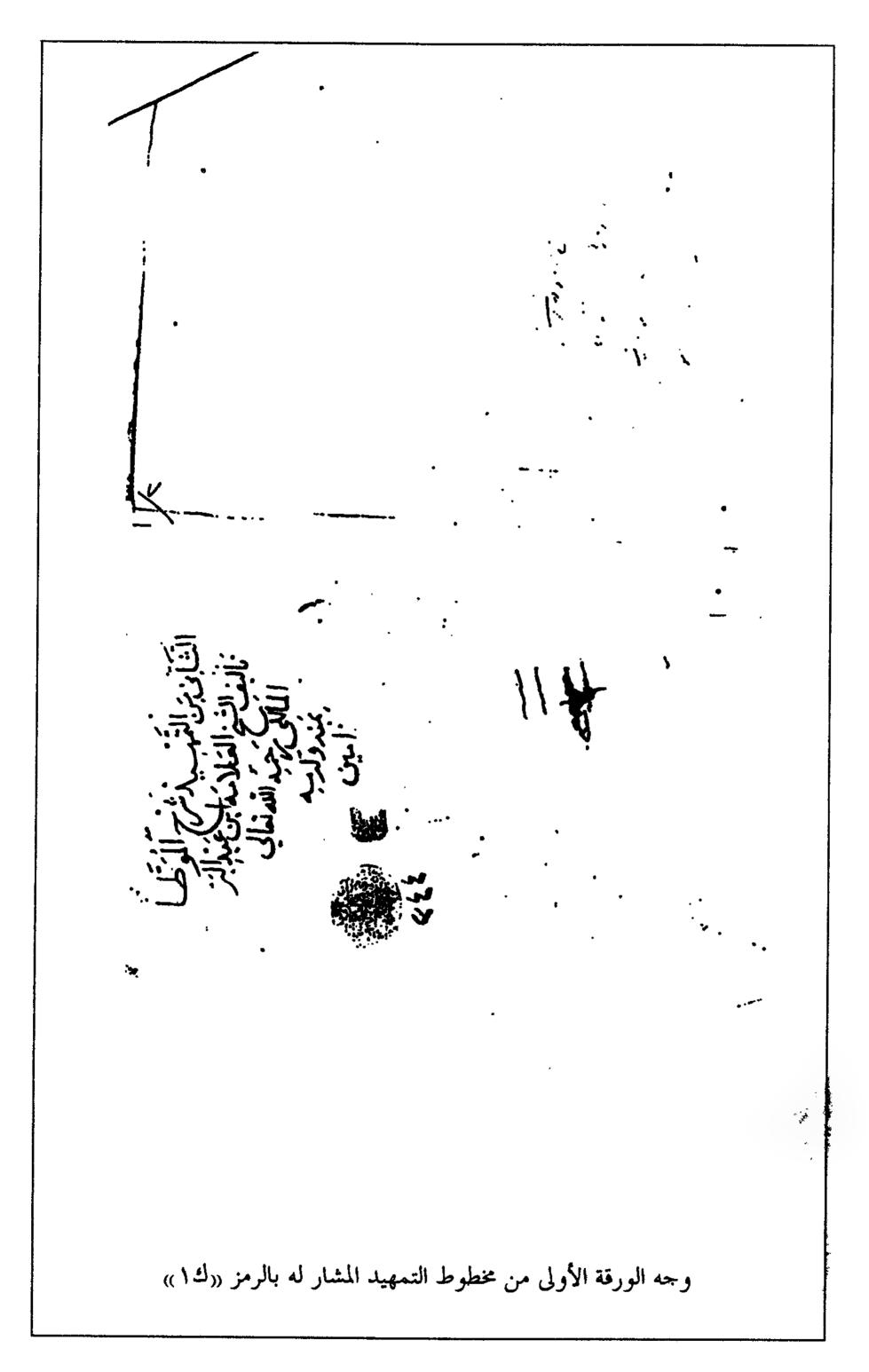
ولمال ديودنواجيد وتاوا ينقبال واجدوقام دنهاجه عمال 1 おおまれて وعزالناه ورولنازاهواء اداان مداعلنمم والع られているというよう مفواضوه مكرالرية هونؤخو بوالعزوميكون لبدائهماما أيام المؤر بالترب والعالقة والروالمولطا بالما المنوج الاساسة مزيولية الإعلية إجزالي والدعاء وسمة ها الذو عمر على الاجرالف المساعد منظما المرد والعراد وموم اعتبر اللازد من كيليون ما بقاء عيالتكن وهامنون من برا عتقر ما وليكليوا بعالفت استال المسادة العلك من البطالية وا ويتوي لؤننا لارباع للزعبي عليدويوب الظهدة ونبكرى بمالجا عالذع المالدالة عوما يدنيه عيموالبنون والمنوابيد البيزاقل وأعلاده مزاا الغزمنولا ميردالف اشوالداعم والعلم عبرفمته عبوا لبابوالإلدو وزج رسواللد طيالد عليموسا البيزوسوااطلم بودلد والابوبية ولتالايران بعنزينمة الد توالعثر با دولياء وجالاً، عوالماط والمتدوية إيالا والمنام وبأة وأفرعاء وزع علتنط والناة ومرض الامداريوالمذوريميرعلى احزد عونا أو وابات بزلا موالناابدا الماليدان المالي وبالدالعة المحواللم ورمطله عورالا الكلبز يزعوالتمالنوه والماعل وسأتهجك رمونيانان وعشيط يجاب جديج عرعوه لسبع والعاشر مزعكا بالتهبوغوللة ليدعنا والبرالمون والبوادها アーニア かられてき النسلمة وببالرية دورالعوميا よりにとている日本の日本の日 مالفي رمار LYA'S AILE

اللوحة الأخيرة من الجزء العاشر من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

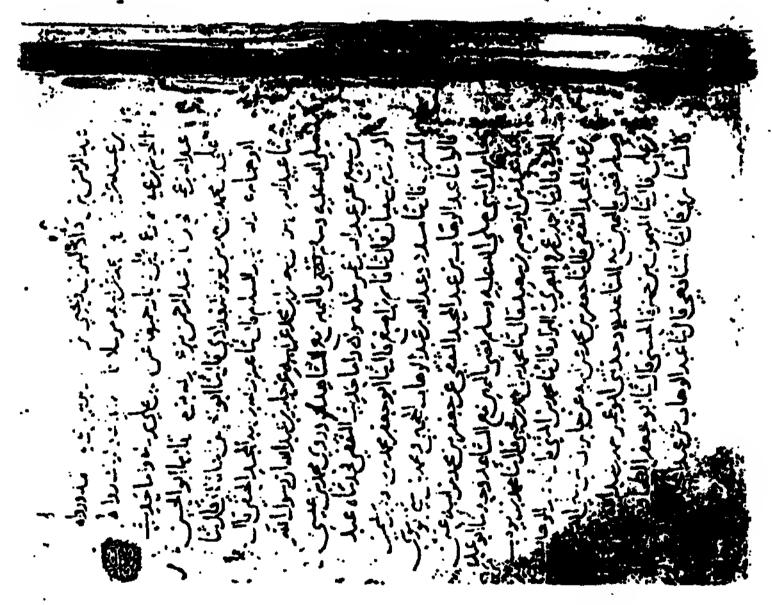


المالما ويدولنه فوالمعون المعين ولهوا يداهدان الدينة والمون مامان كيفر مي داهد ول جريم هوري هم الكنارة من داهد ولمال والتوريد المراجرية ولنوازي مام من المون ها، ولمال والتوريد المراجرية ولنوازي مام من المعاولة مان ول من هما من ويدا ولنواز براجر مونان ومعاولات من دامور ولزيبور كميمة كالشاكادة ولإجيزومان مون وابور ولزمية الثلم 大きなないないできないからなるからないないないないないでき واحدولسلته بونناشم موباوا بودولمنتام بؤيكورة ستتدوث يونياء وكإبة من واجن ولاد بطرق العلجوبان والدلولات رم جوباواجو ولايد غيم وليوء للمنوقة جأاج منوقة الانوكونه وأجوء وللبوالله بيعجلان يوغيوابو だっちになっていまいましていまれるしてないないないまであること المؤسوية والمروجا جمدو حياهاجه وللقلاء والكلاع عنارة مع وعياج للمي المهدئيان والعلود والجاء جيد حاجد ولزع والمعالية جدة ברים נו חומשל הי בשלוש בניתי וו פתיונית בו מלוו פלום בלום יהיה ההפתלה והלפתינו בילו כז הלפנו שלוחלה פליו أطبب ولمتواهد بوعتواهد بويكلوج بمنط موتبلن ولفتواهد بوأب تمعيموت ڵڡۯٵڒڎ؈ڟۅ؞ۻڡۮڂؾڬٲڂۯؿ؞ۅڡؠۄٳڕۼڹۄٳڸڟؠ؏ڬڹۯٵڂڔڹ ڵڡۯٵڒڎ؈ؿڮڎڵڎڂؿڡڎڵڟڎڲ؞ۅۼؿڰڔڂڹؿڵؿۼ؆۪ڰ؆ڿۄٲڝ۪ڎڡۼ؞؞ ڵڡڔٵڒڎ؈ؿڮڎڵڎڂؿڡڎڵڟڎڲ؞ۅۼؿڰڔڂڹؿڵؿۼ؆ۣڰ؆ڿۄٲڝ۪ڎڡۼ؞؞ الالقار بالإرب ويريقون ولمناقط وم بالمالل و الاناطون و ويراد والارتباط ويريكون ولمناطق والمارد عريق والانتخاص ويالون والارتباط والمارد والانتخاص والانتخاص والانتخاص والانتخاص والانتخاص والانتخاص والانتخاص والانتخاص والانتخاص والتنظيم وا لكلفت بزاه علفت مريل والمروي في الديارمة للميد والاردين مؤهوبه والمجوراب مجوماعالمون والمطربة عذنادي とう、「おおいかのかないないからいっちょうからいっちょうかい

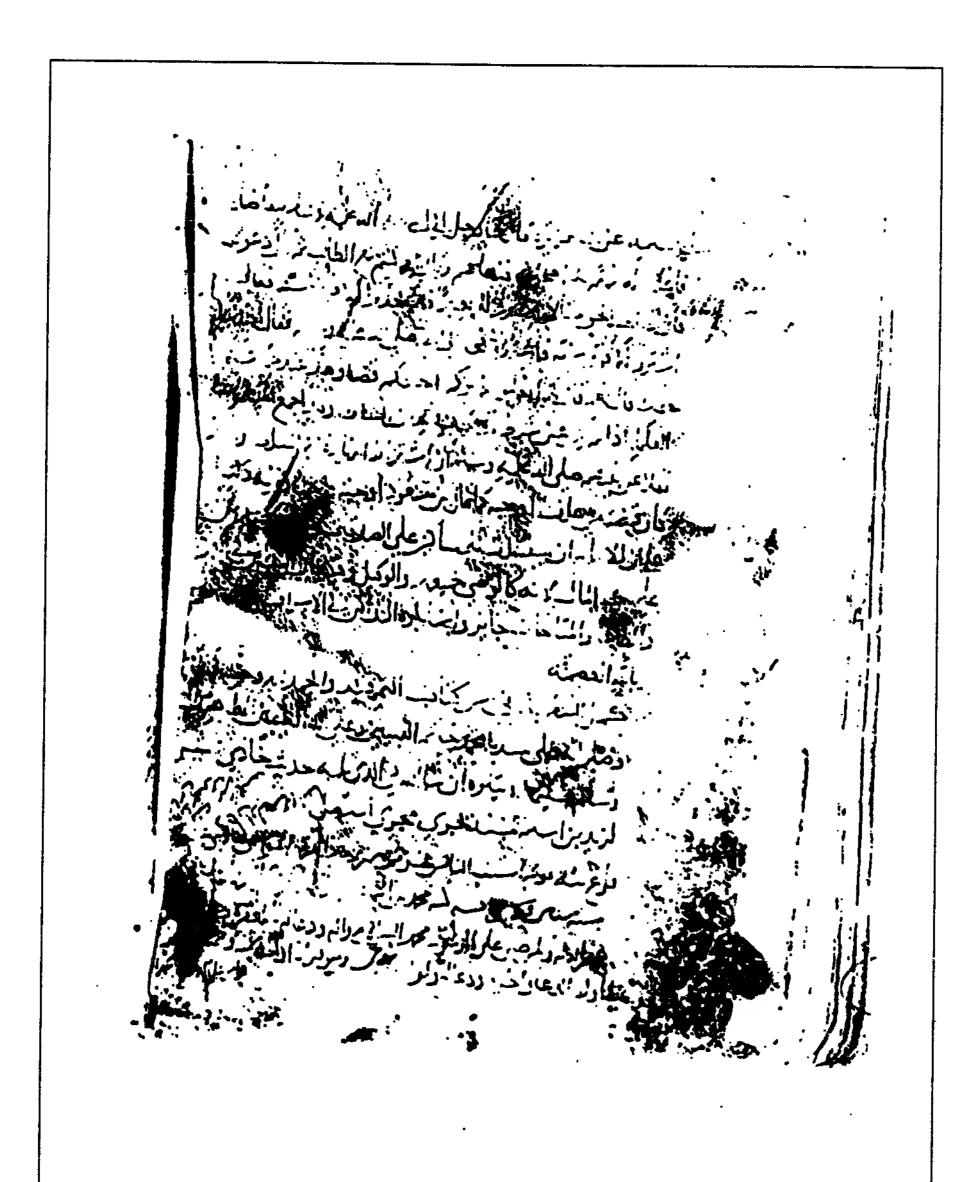
اللوحة الأخيرة من الجزء الحادي عشر من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»



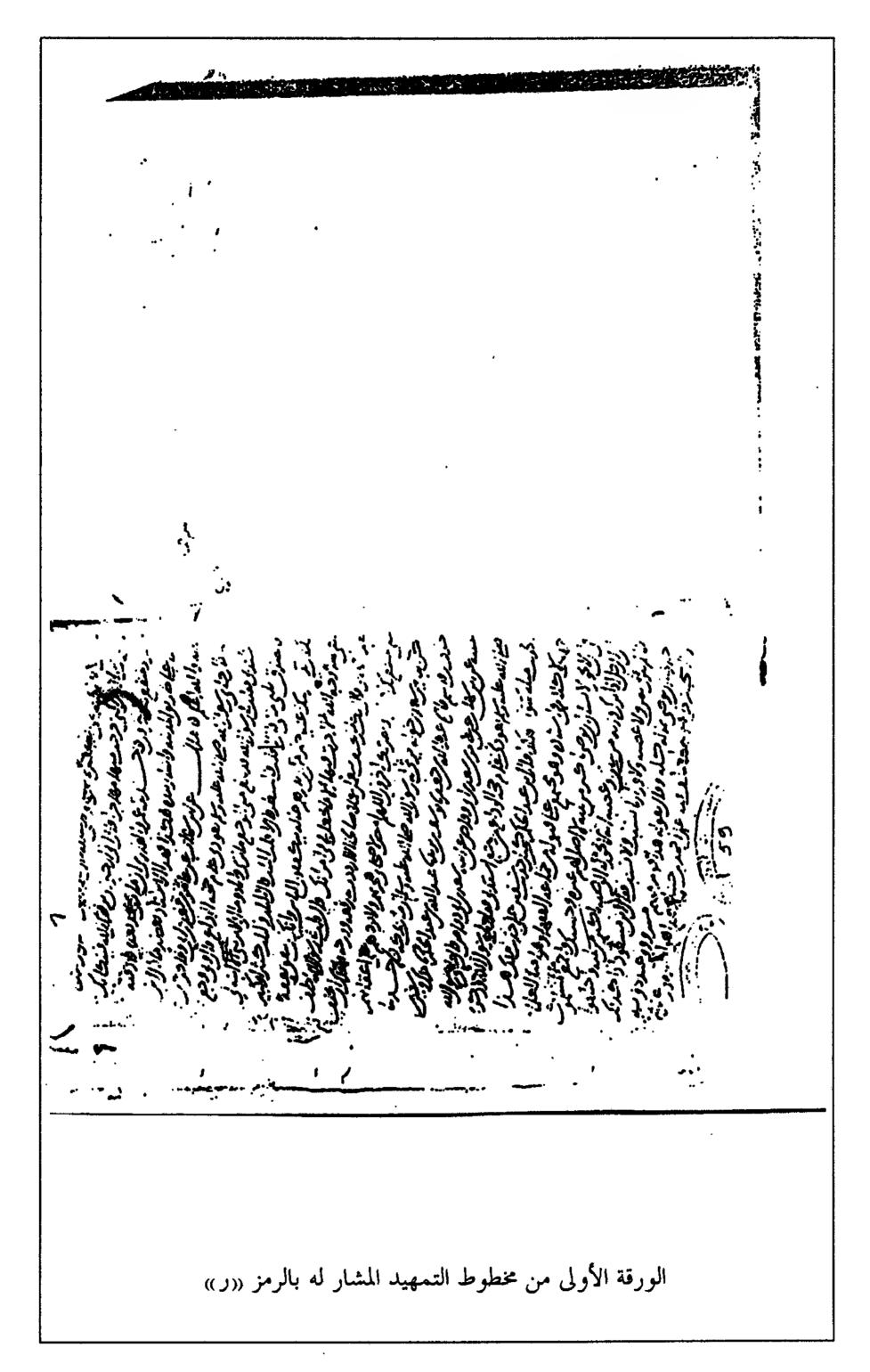
النافتان والمنافعة الفراد كان عدرارها بنا روسم صراع بوالفرائي المنافعة والدوس والوم والوم وسم صراع بواله المنافعة والدوس والوم والمنافعة ولائعة والمنافعة و

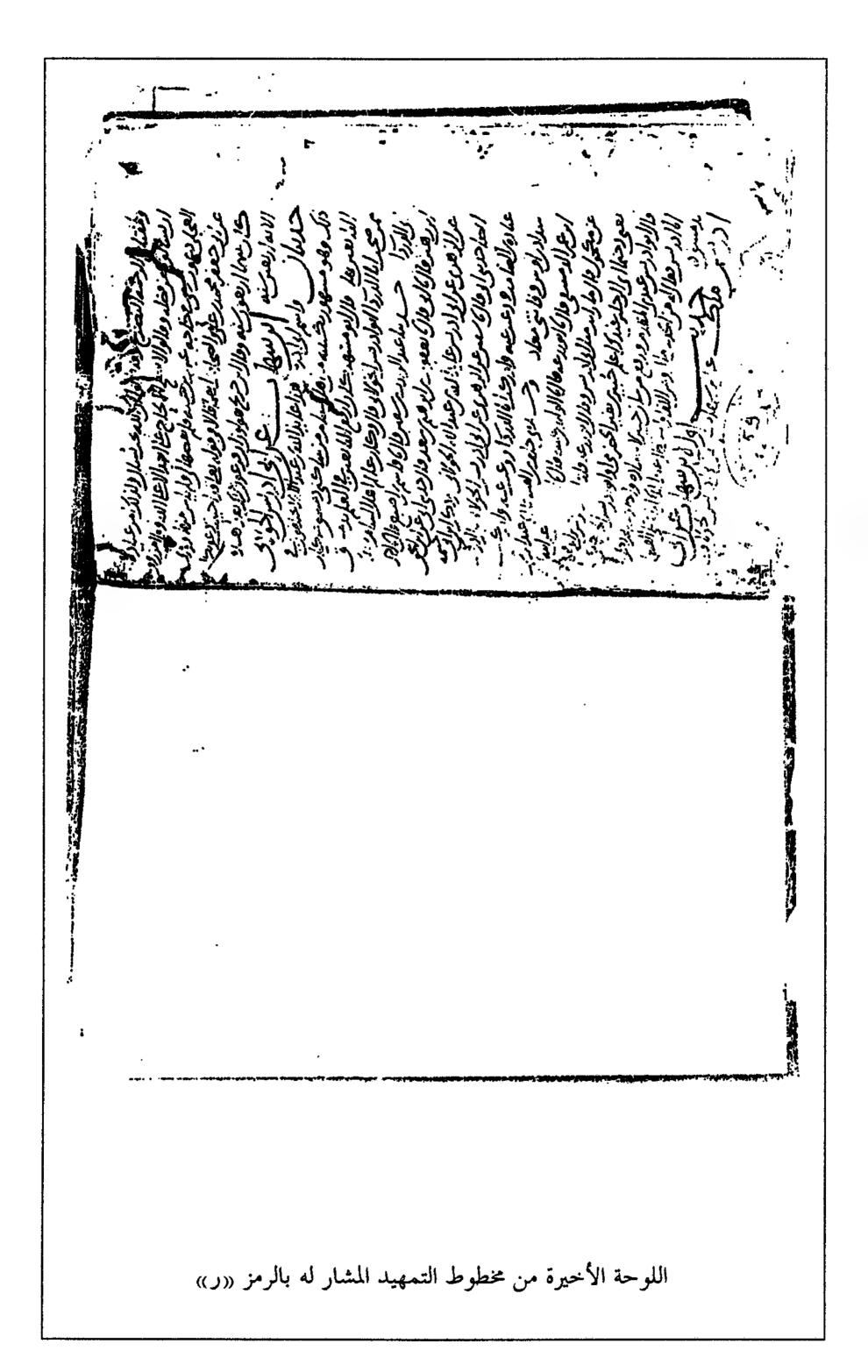


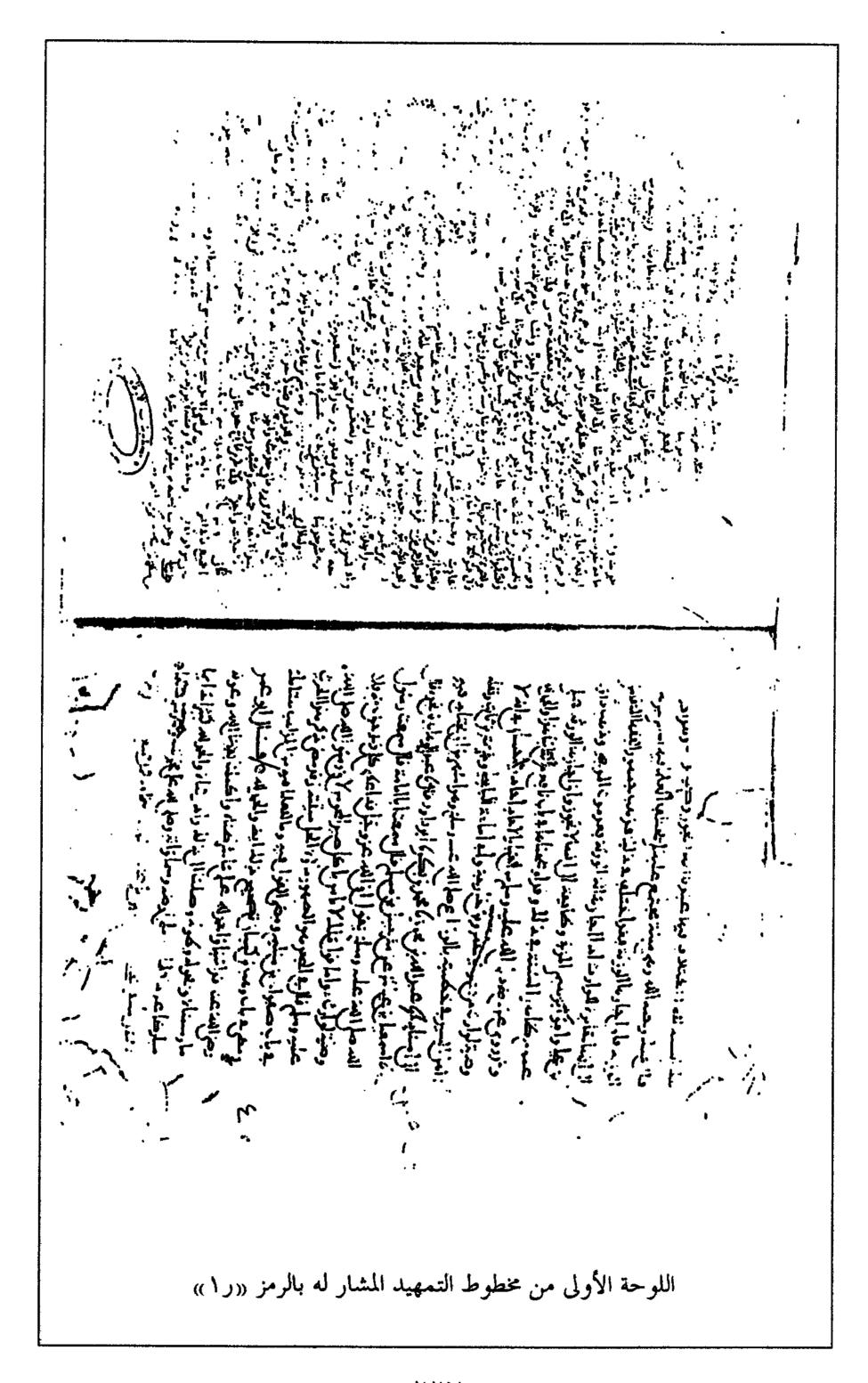
بداية المخطوط «ك١»



الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ك١»





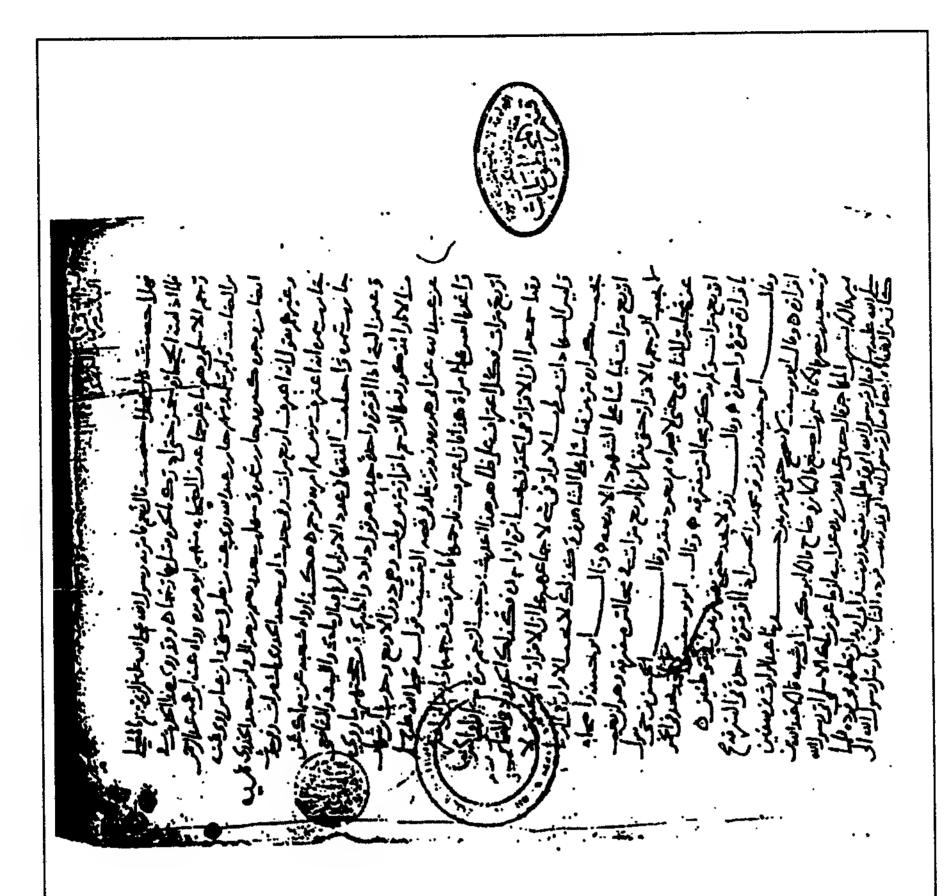


الميداة وكالشفلم بزا برميم فال مشاج للفزيدة بمنزله علامة عن المناه المناج الهند الموسلة فالإنسط لعكما لجعة الادراج ان نَصِاً وان كُنت لا بر باعبالا في واحدة منوية المحطق وال فعربنول بوست وهجرالع يزبن بهبر الزحمن غالا كالعربن معوية هال كالمعديز والمعيد فال كافتها كم وأبو عمار العمسين بن مريواللعا المنعس المعنى وعن المعنوص عن المعنوص عن المعنور والمعنول المحل ألم على وسنلم المنافع المعلاة ملايستي المد ما الراد المدينة قواجنه وواد كمسؤ بوبن فص عن عبوالله من الملاعة الاعذاع عن عمر بن و كسير فالحزف ابوسلته مرج ريه معبدين الخرستول الدح الهدعل والم النان عيد عاعيلا معلوة ٥ ومن النان عبر الزران على الاربريد العم عزان عماب ان الاحوض حرته الدسمع إادر يمعتان الماماء عليه وسلم بعول امذاقام امركم كتلا المان الوسائة تواجئنا ملا سنكوا المما المعيد وبن استعلباد سلم مثله وال برج بهوفلت لعصابي بيدان سع العظام المعيرة والمنظرة والمنالة والصابية الاتع الخوارط فاعتراما وعم المصالب مناكاته

الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ر١»

مدن فرمز سب فرانه المريخ فرود و الداسلم مبرسي بسالهم وسسانه ولا ومن المستى من أن أنها باني شدق بن بند قار يشل والطيعان وأبكنت ما وامتصرام فيستنظم الم فيها رك مدفيد والم تعدل بيتباي والندلاء البئ السيئ وللزعم السبي خسن ملكنانه لبغه المكان بقال المحليس الذي طن الرش كا بنعى الذي معرايتي أذوفير حسبي إلله وكني مع العمار دعا لسرار المدرى ما له الوعنوه له روي خورت وهذا تعبر لا لعبر الخور و العام ا ستخفي عنا الزواناد منسور في دمنسو و في فالعقل د فلرو لا إكت المون و ونع أن فعل فنابع تحييباً هذه الدابة منا يدم

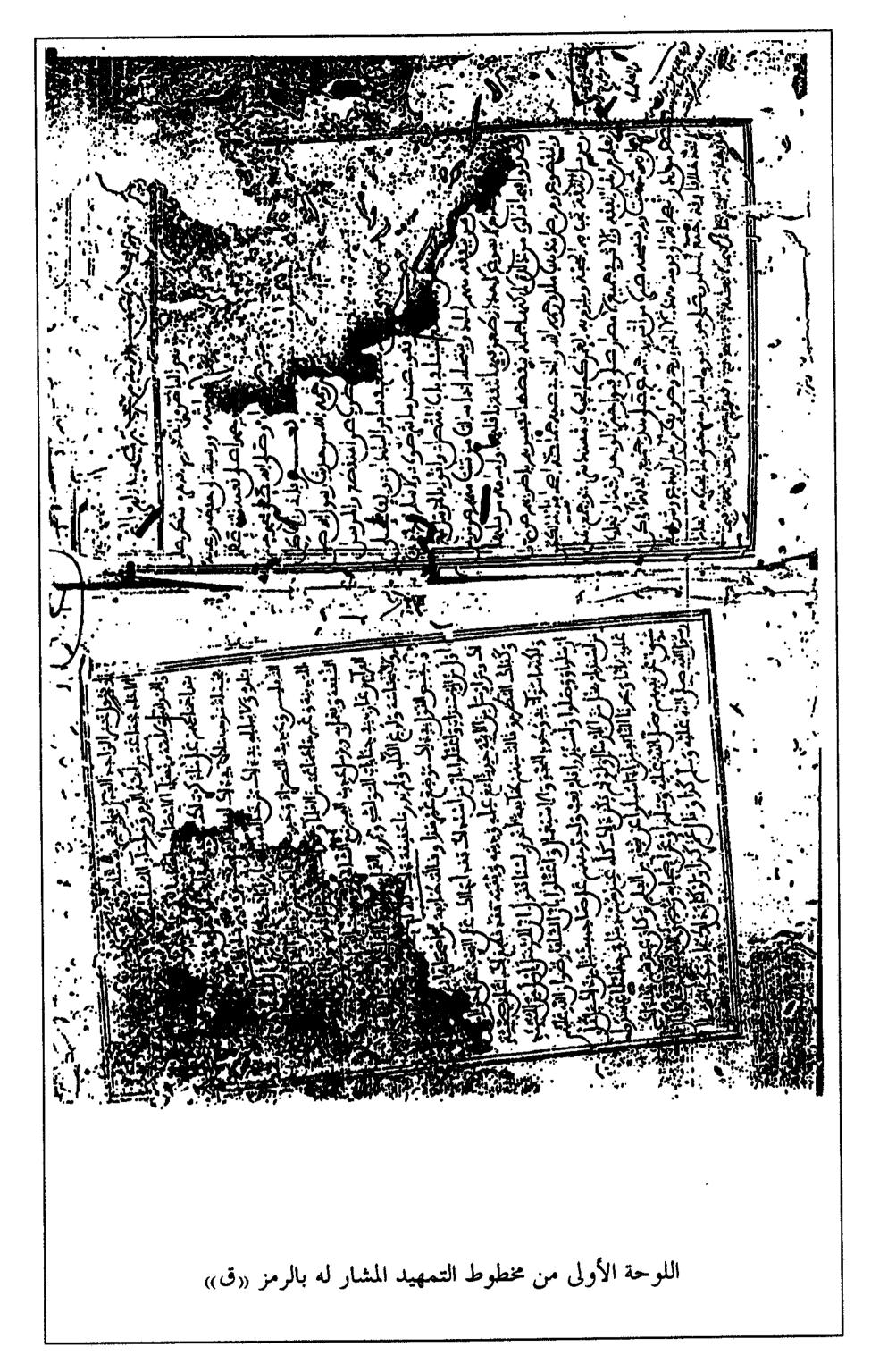
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ر»

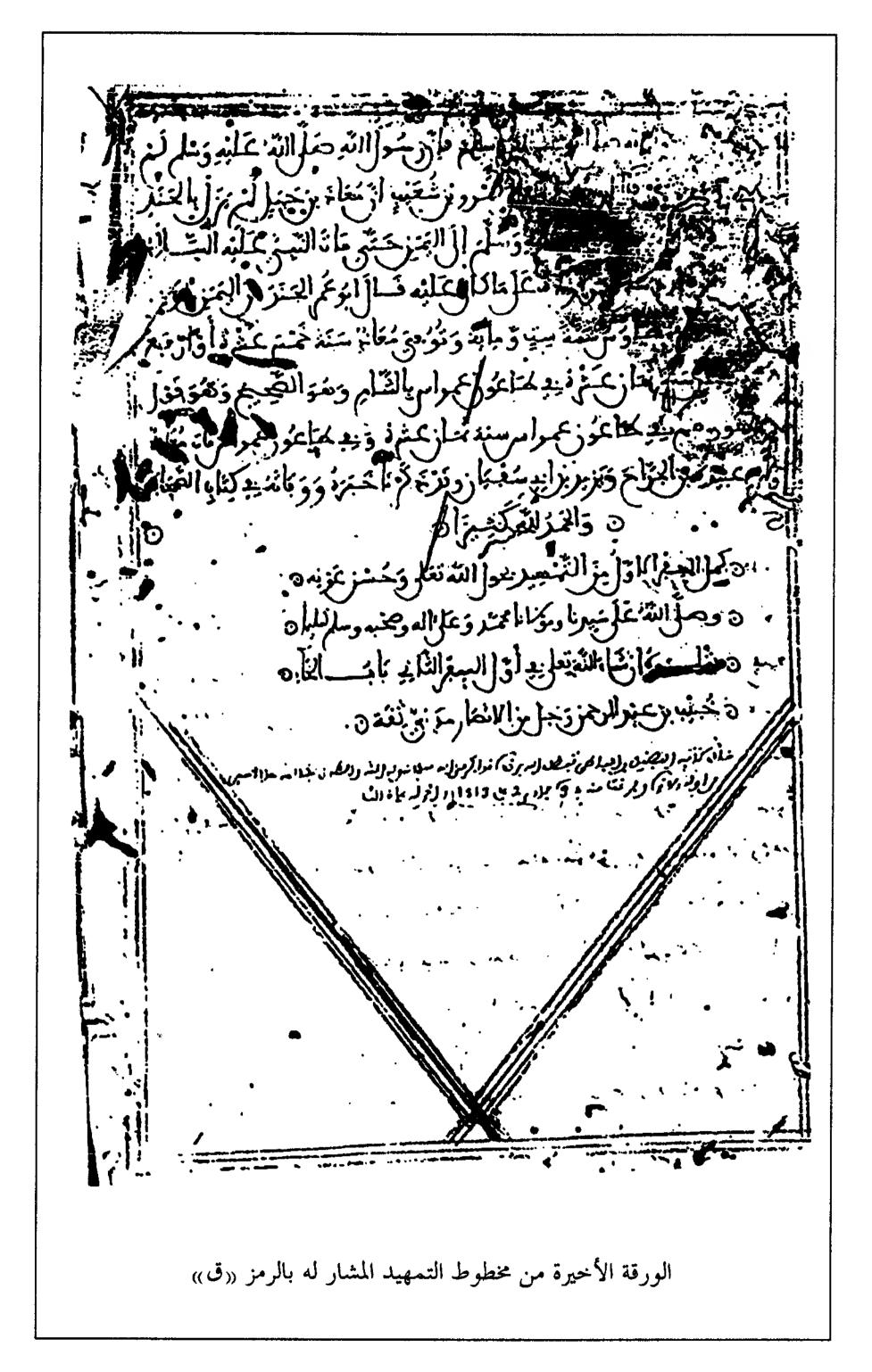


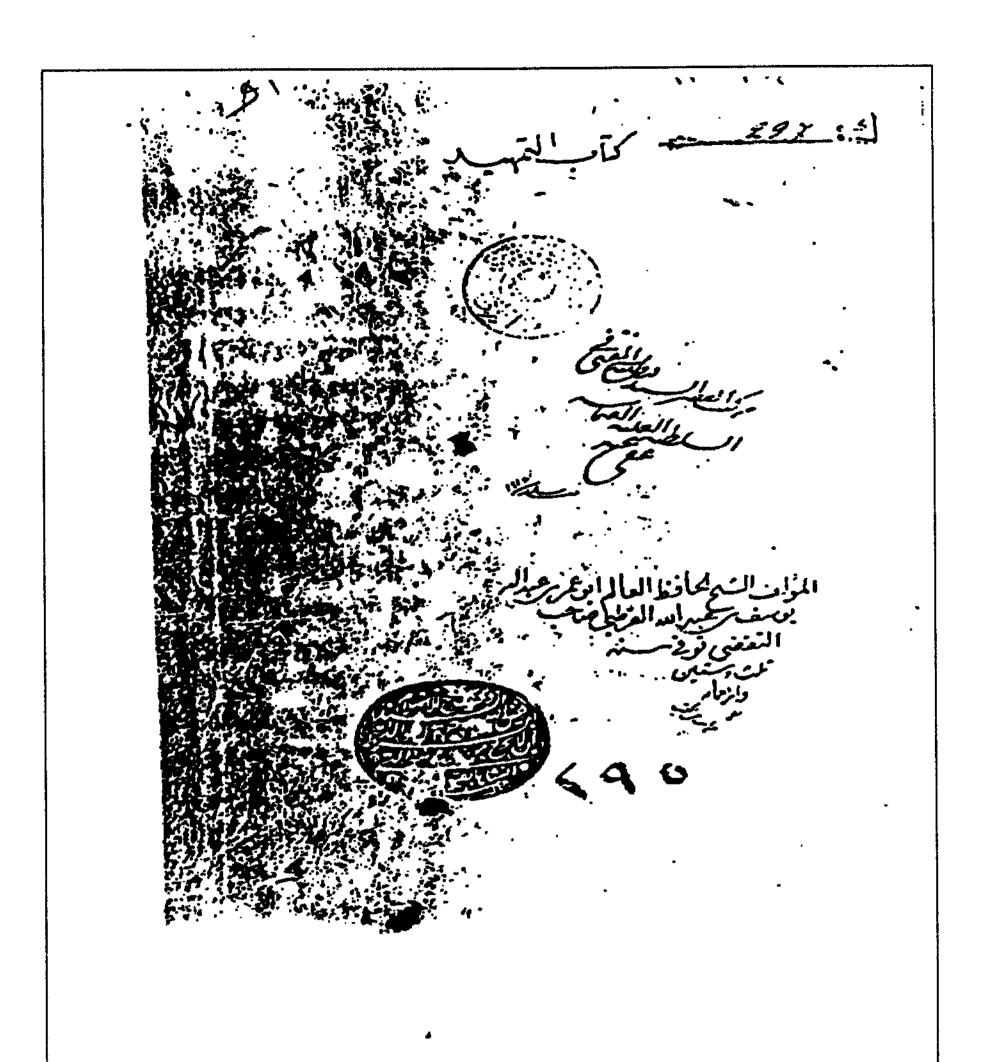
الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ظ»

المنافسة ال

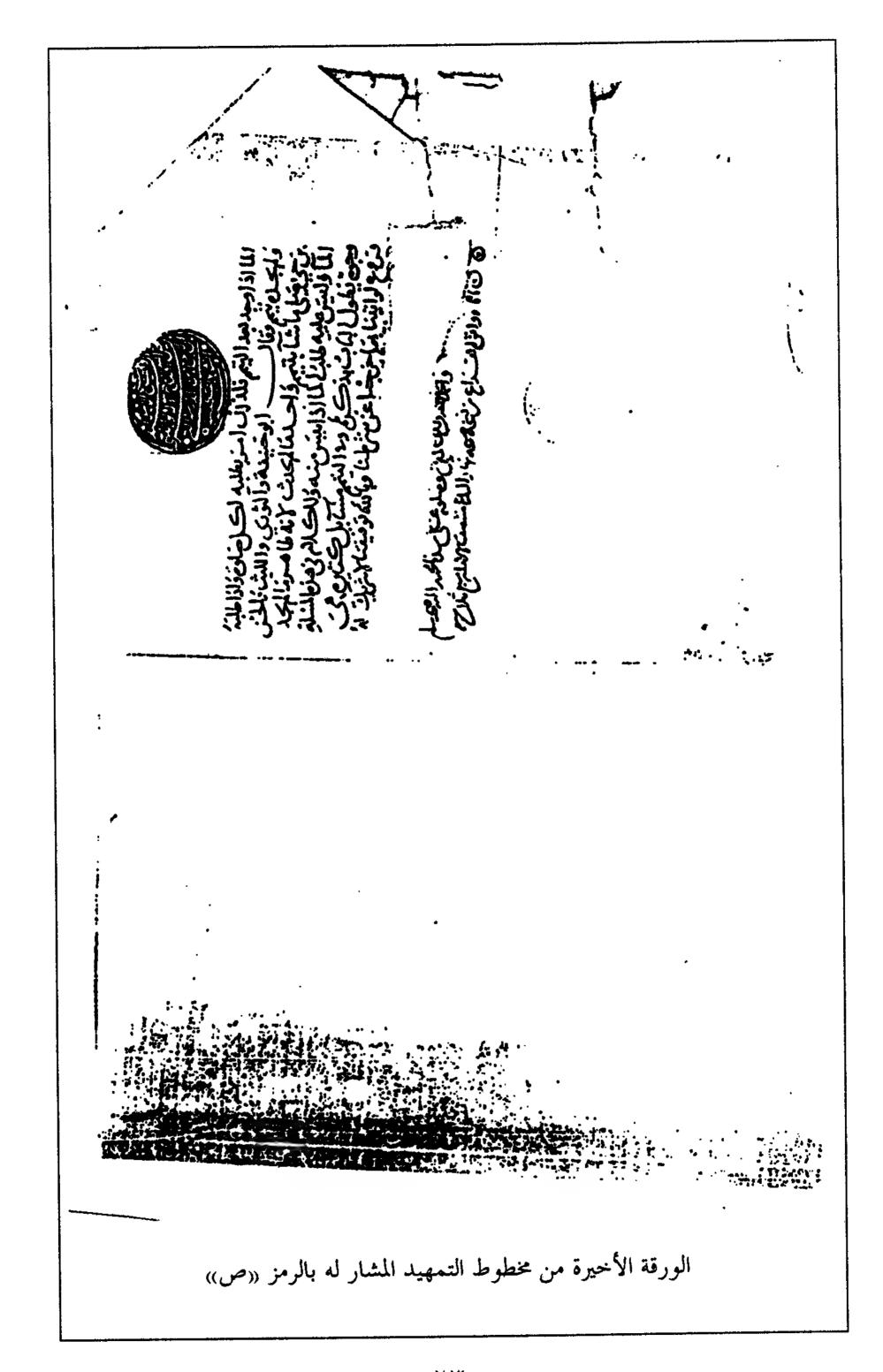
اللوحة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ظ»

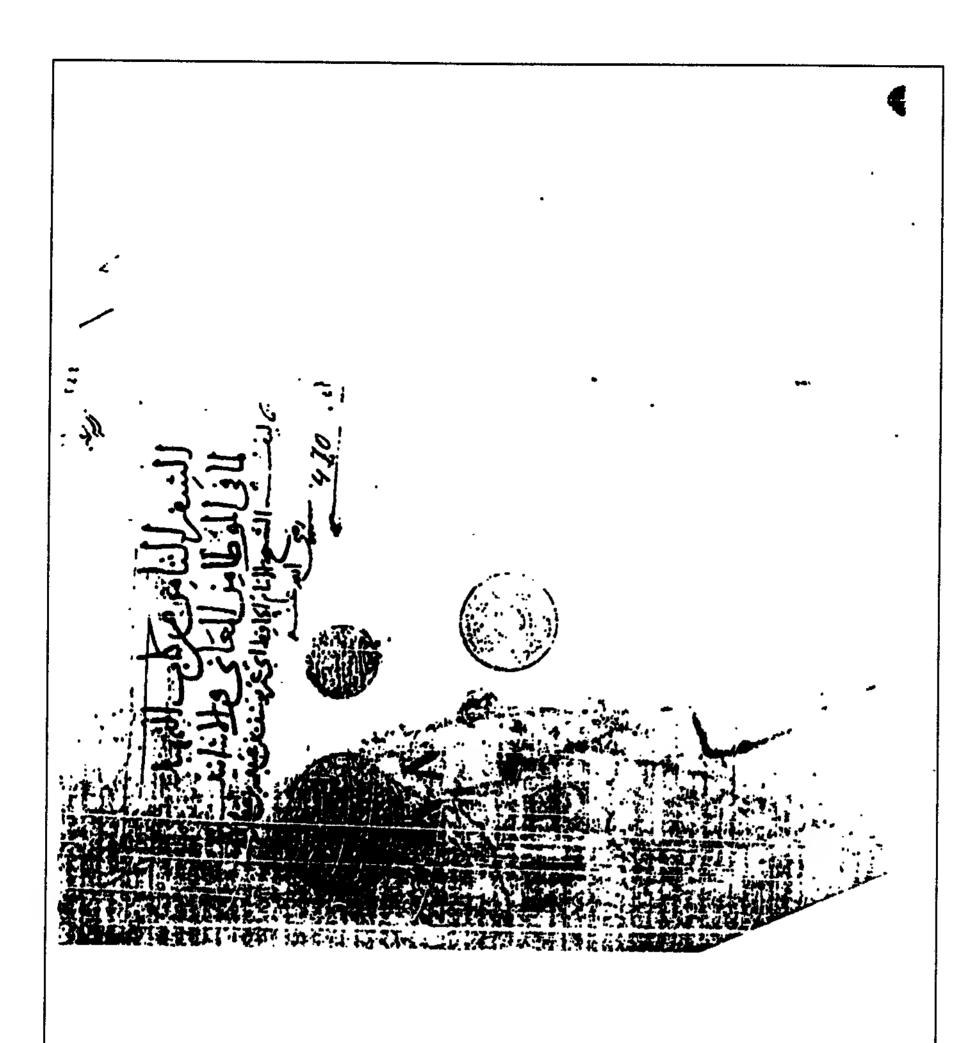




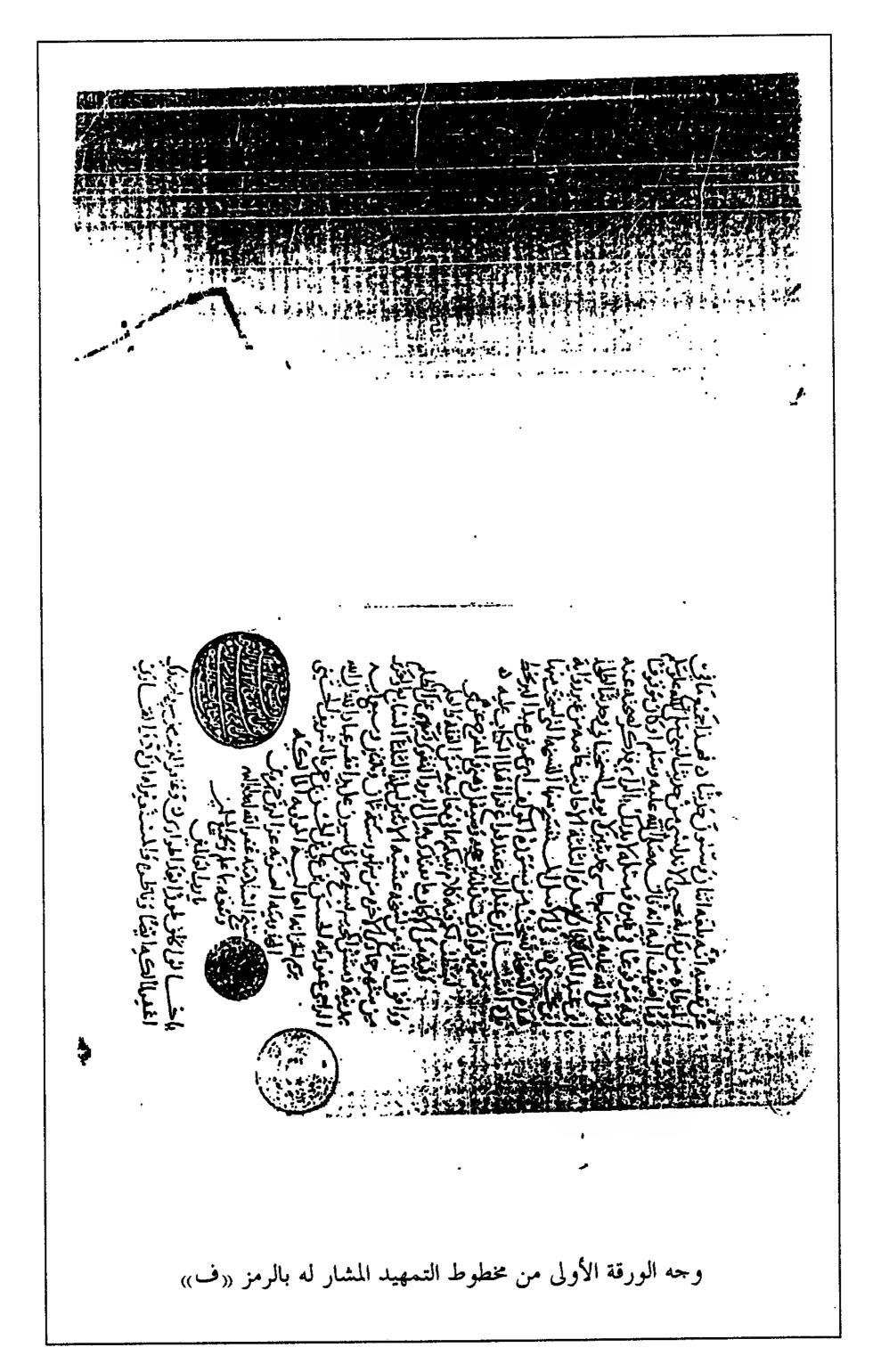


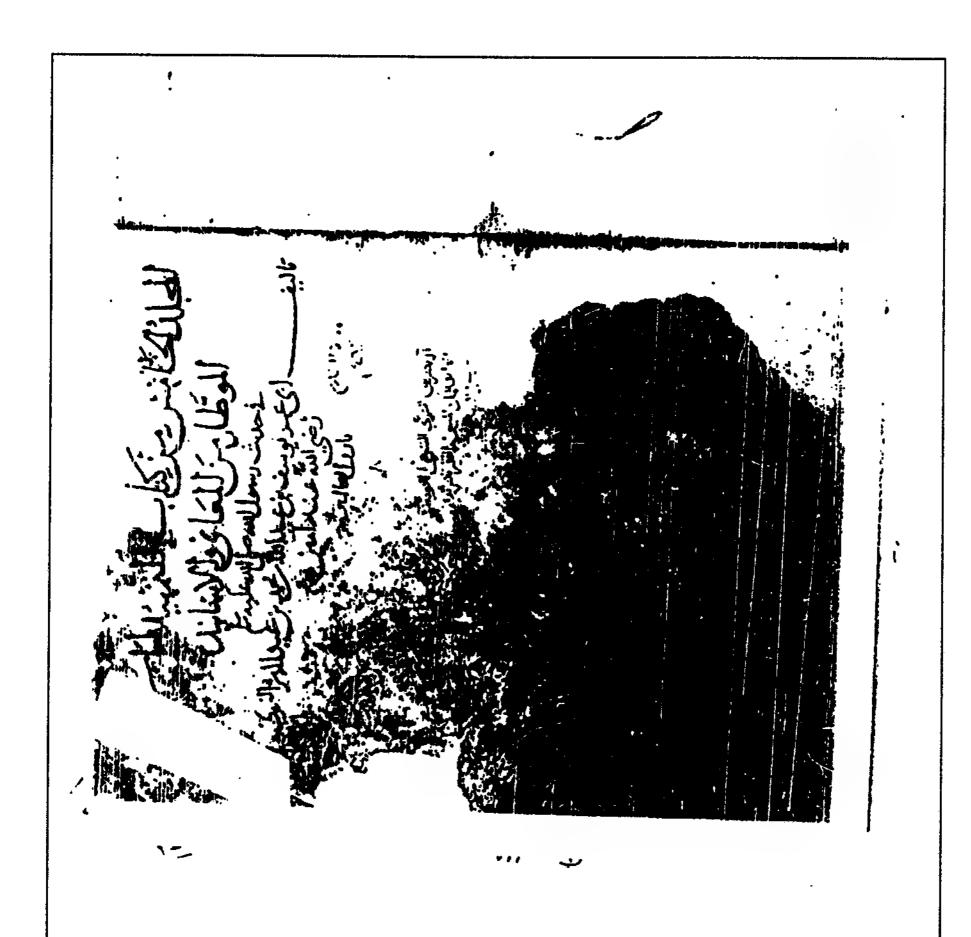
وجه الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ص»





وجه الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ف»

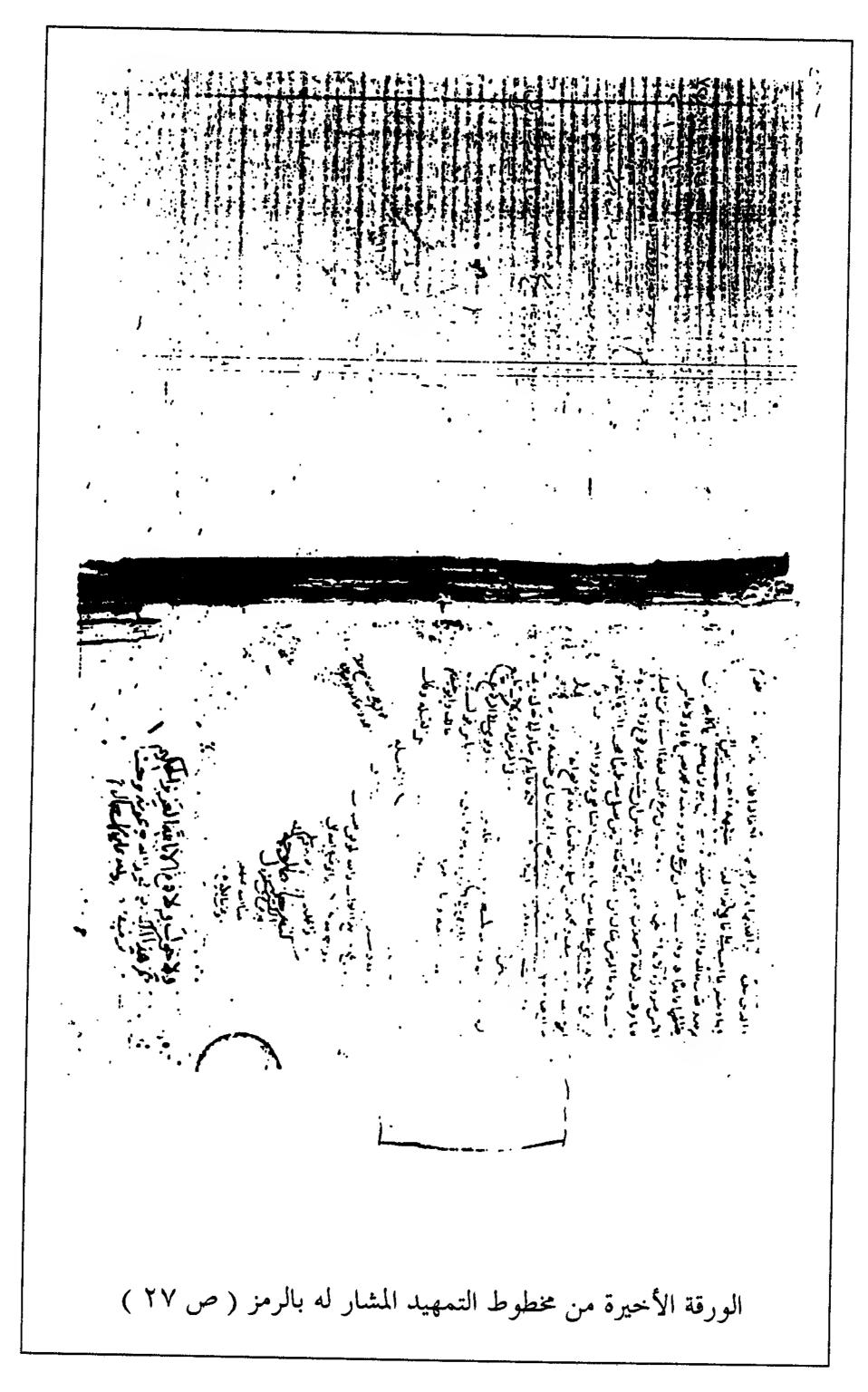


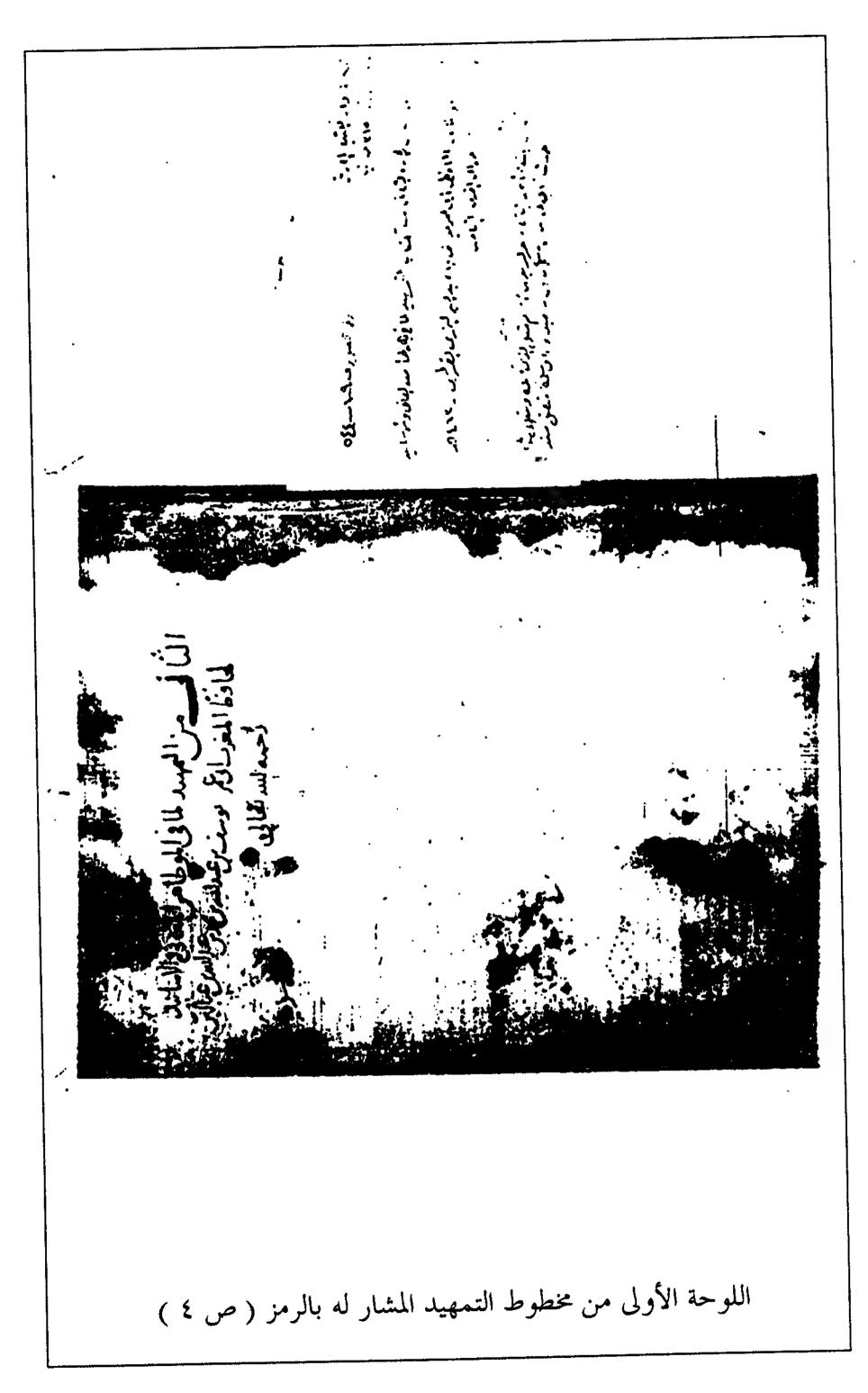


وجه الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ١٧)

الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ١٧)

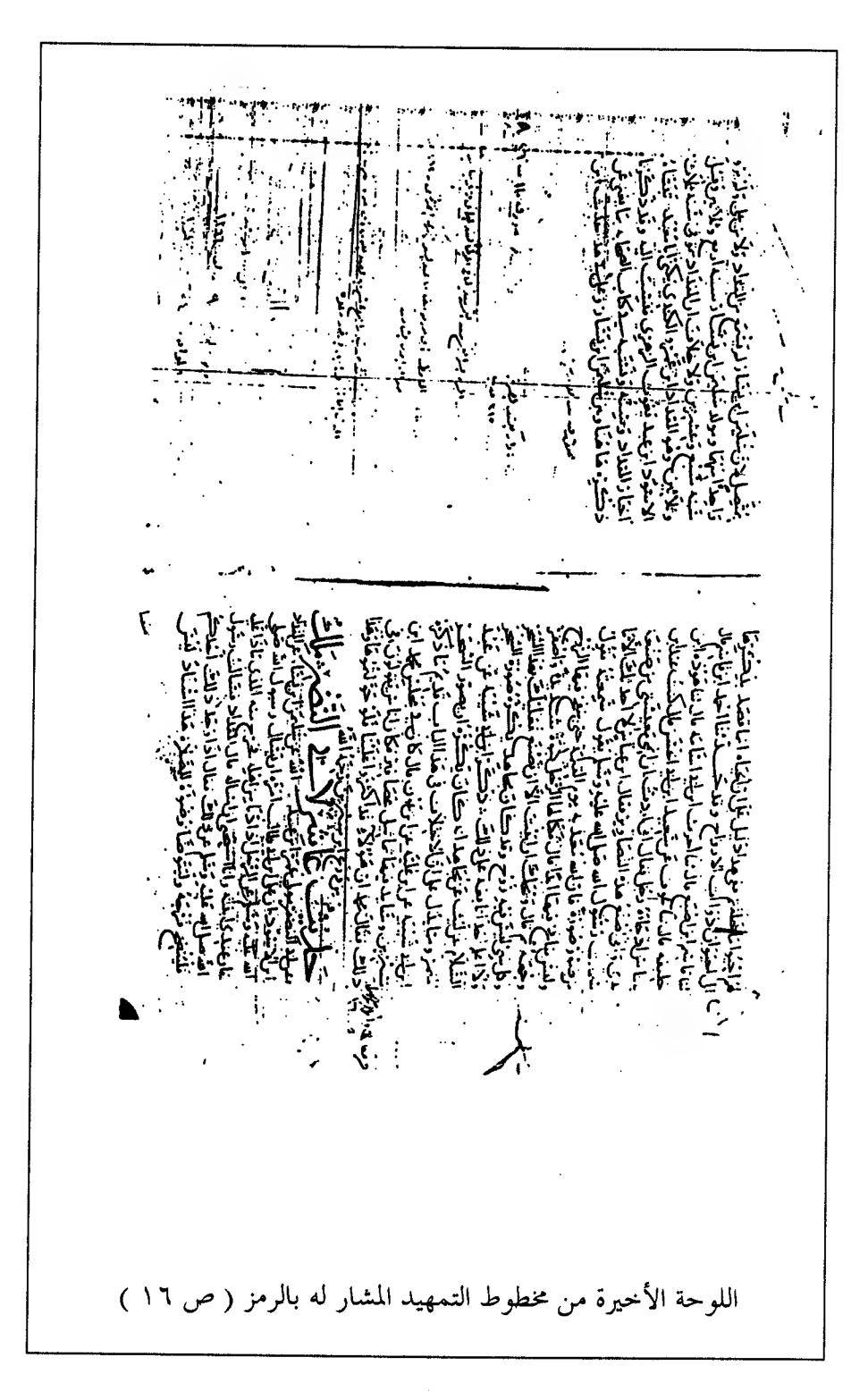
اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ٢٧)

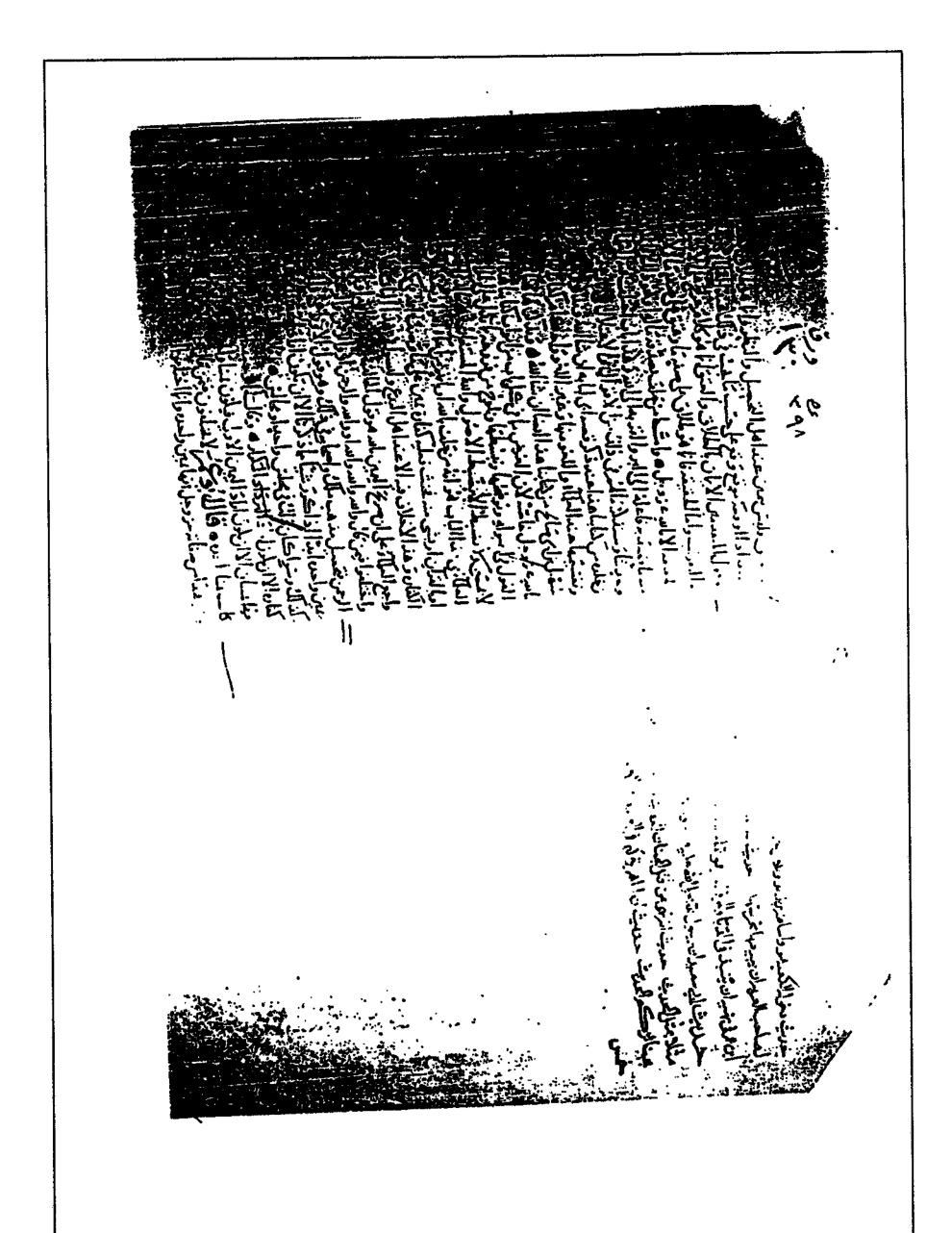




وعلاأروي هاللوين جمهوز للرواة من طل كاروامعبي ورواه المعني ممامد كالسلاعة وجاربها دمه جيار . يار الناظر ألمامريم ما رديد زول اللوحة الأخيرة لمخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ٤)

اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ١٦)

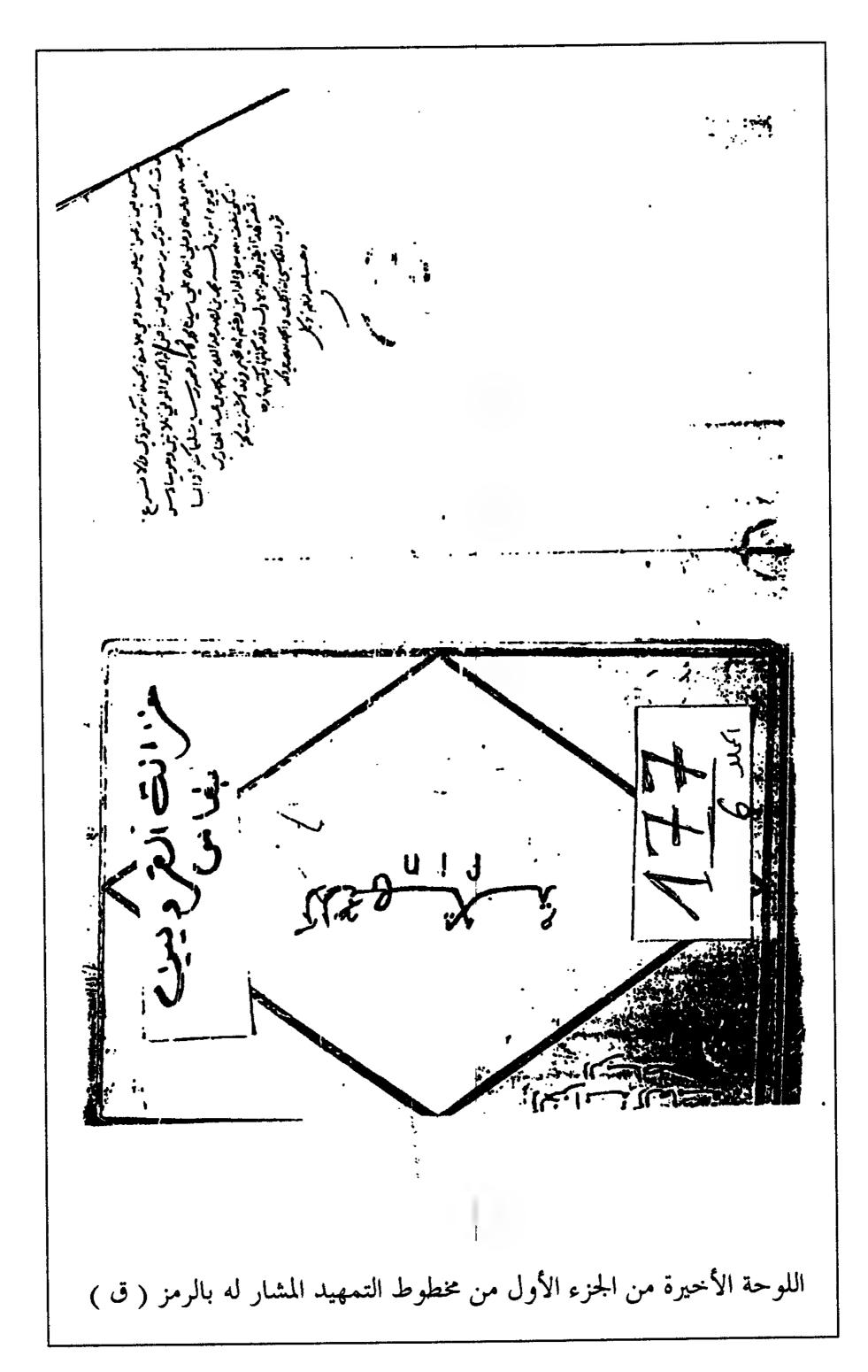


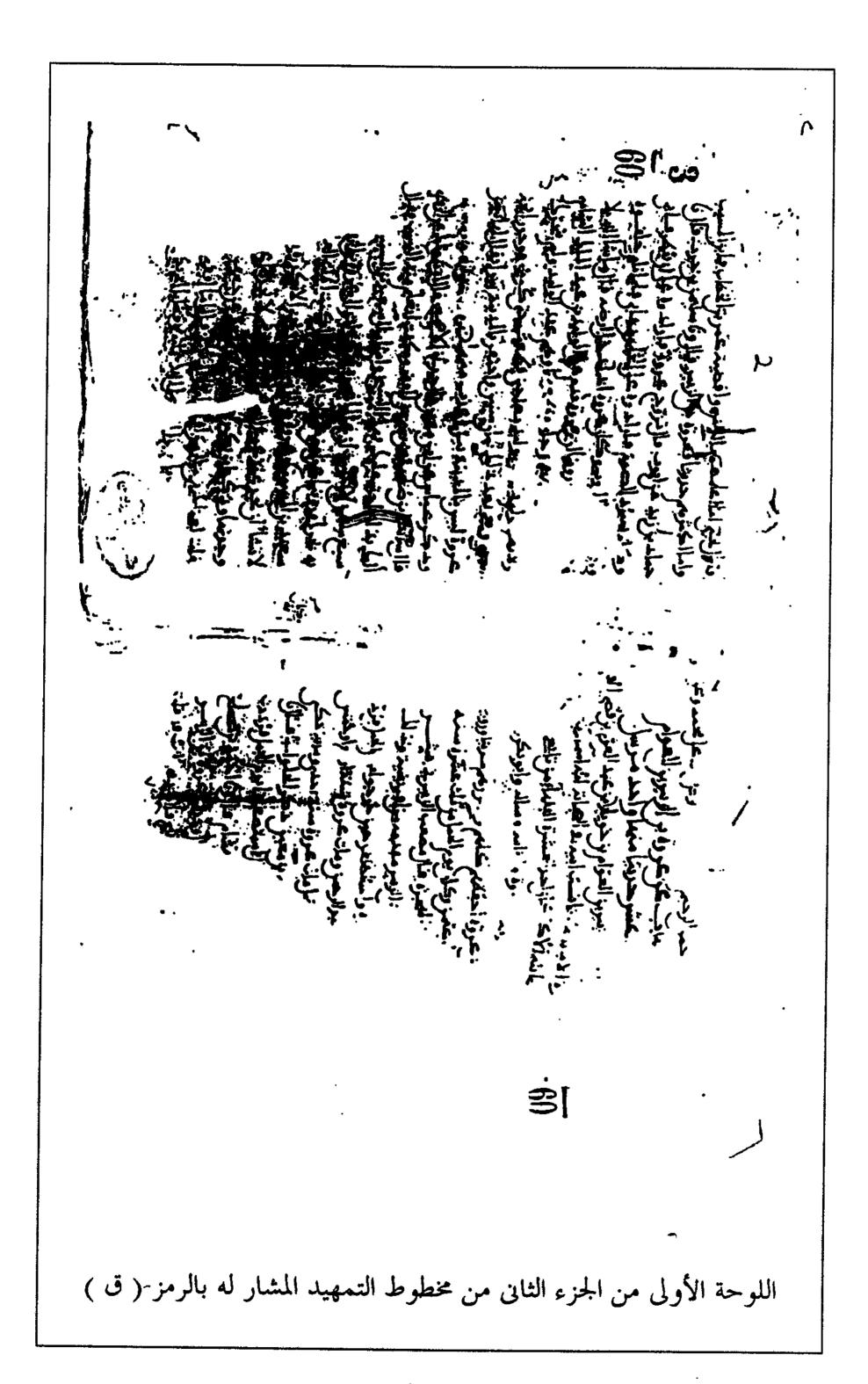


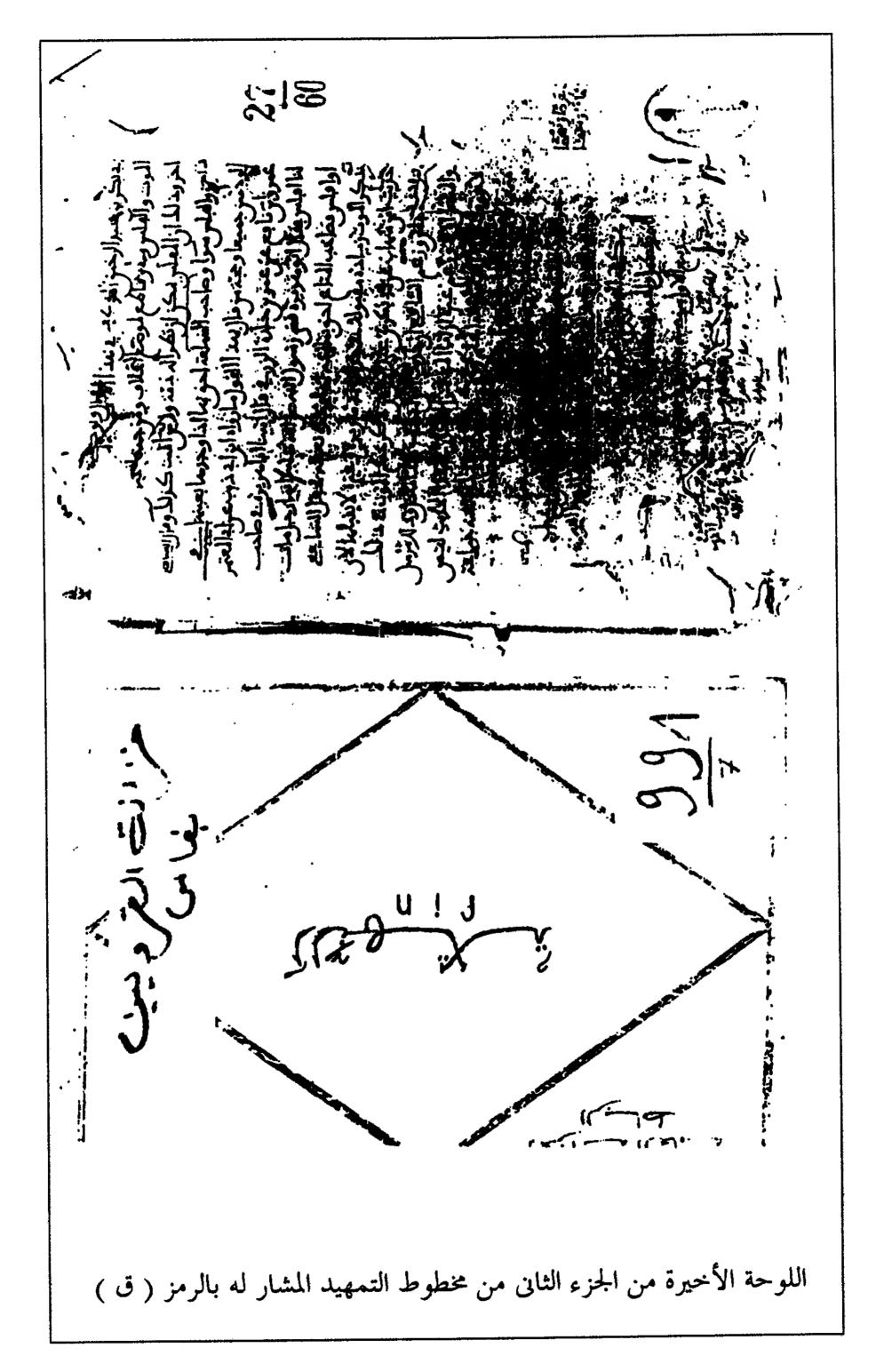
اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ن)

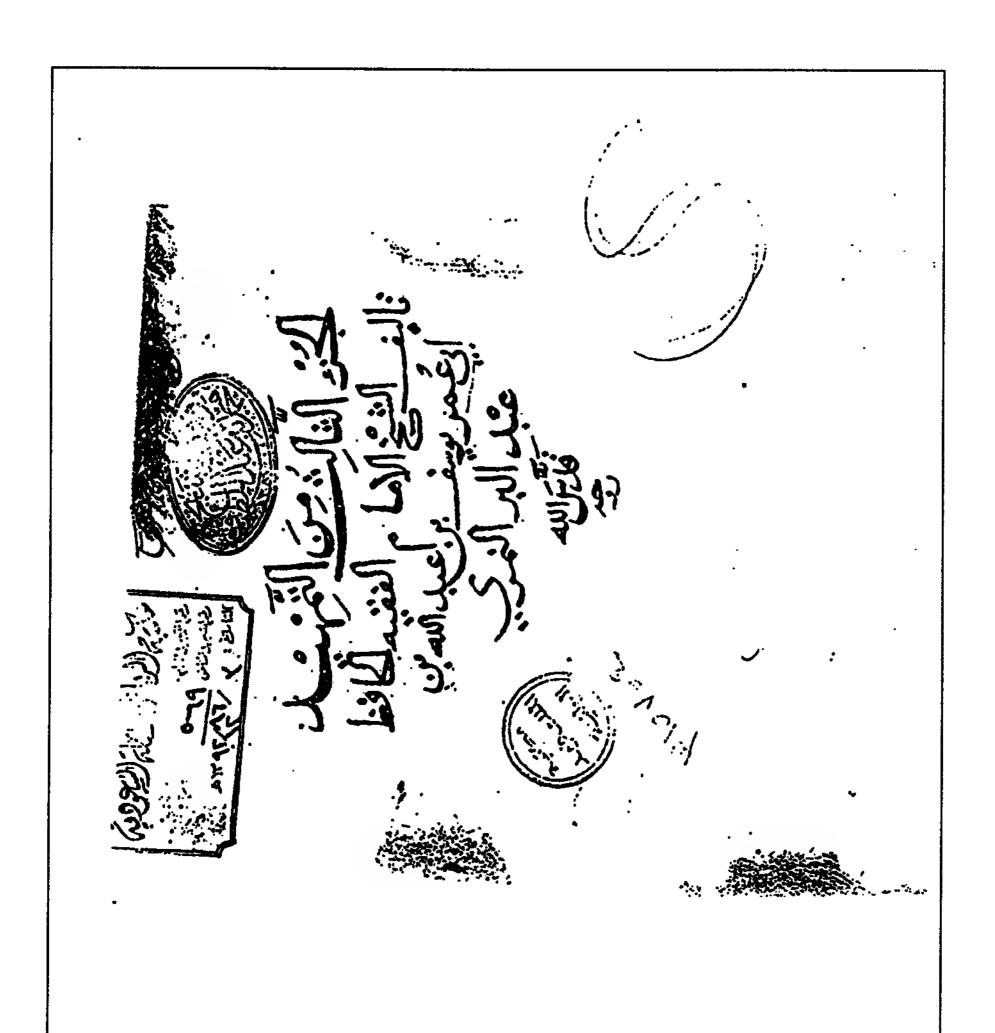
اللوحة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ن)

الورقة الأولى من الجزء الأول من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ق)









الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ى)

الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ى)

الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (س)

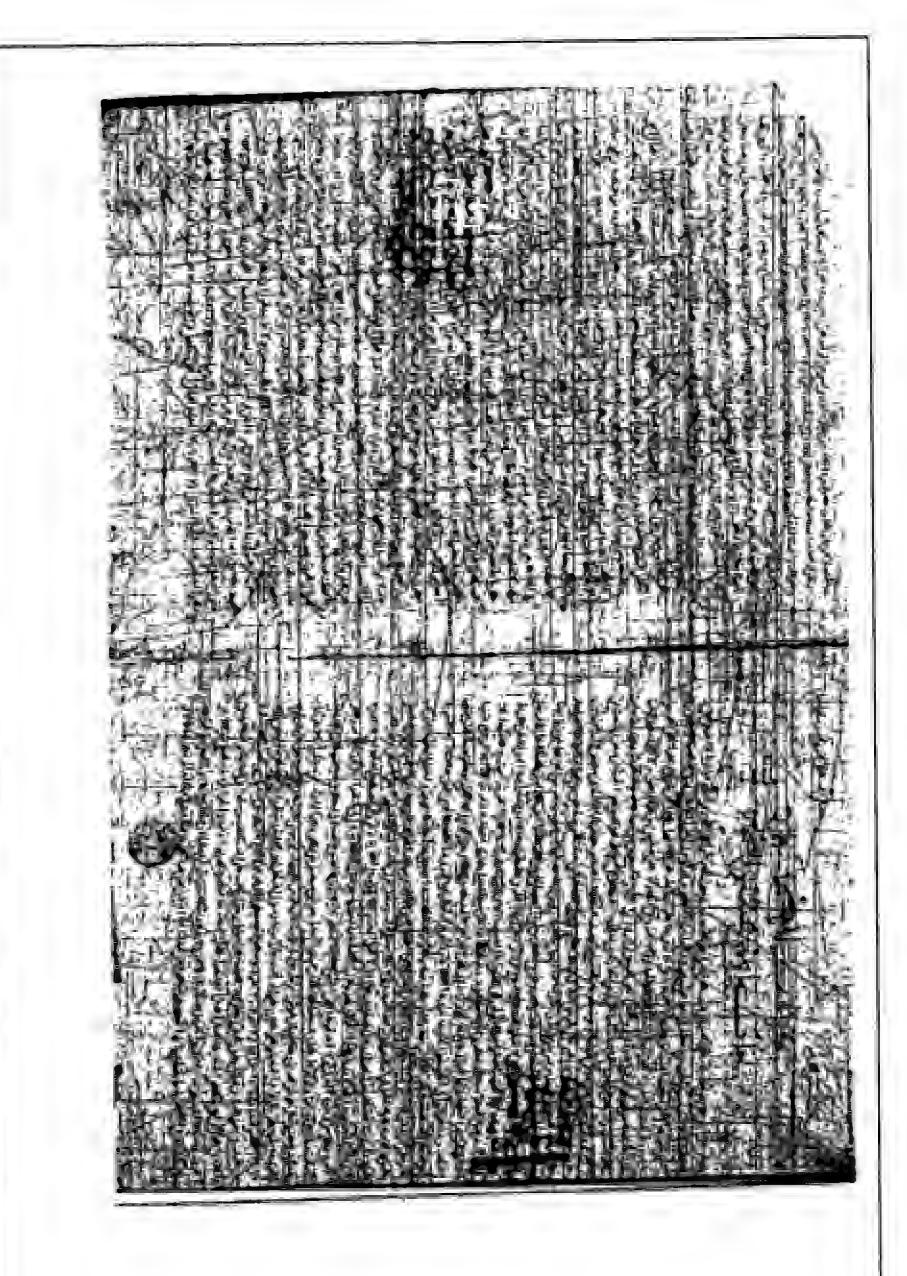
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (س)

نماذج من مخطوط الاستذكار	

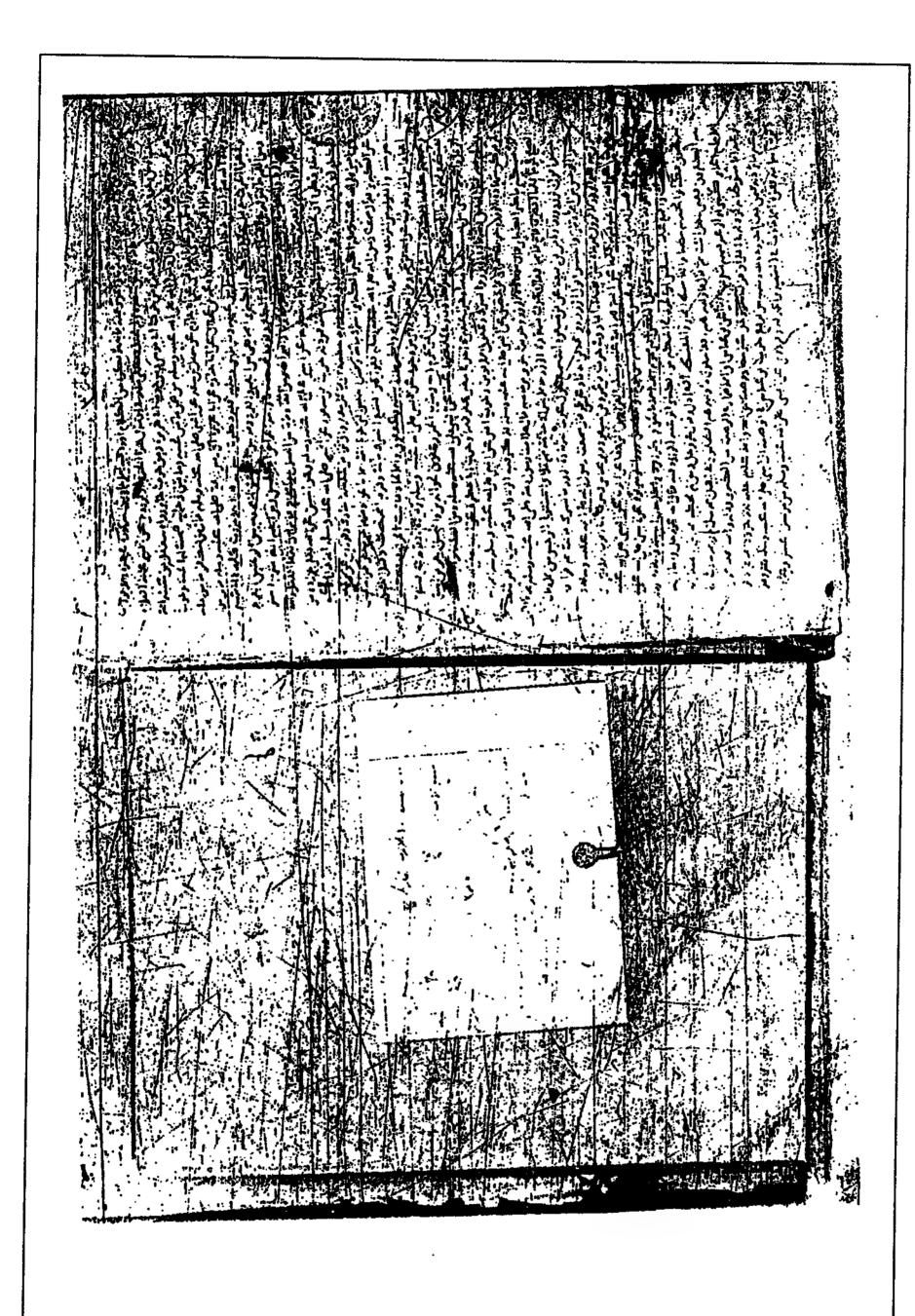
شدها والوزت وساحزواه سأوز الافتصلاة اليوج لضينه وسرجتهم المالوتسا مناعب والبوءواء رنشانخهداود ربغن ، « معراهر ربلاء الزنب قشى من ند وقائوالمير وطوطلاء وهد مناة صرهاوهره اومه منها دره شناد طلا المعاطلان ذكورة بعرا الحري عوها وليبرالش قد عدد وتعداناه بيدهاركا ودهان عاضره عادا حزير الوقت سقط الترنيب بهريل رسف نظر الوتبة واننسونوف عاداً اغتلى سقطت الرئيد وله عدما الذيا بيده قروار و والمراسل وكذلك من من المراسل المراسل من المراسل ا عليمناه فربعت اراد فرضها احرى فيلهاوهذا منرع حظيلوق سوجها به على واست نعسده امعى فيمالا النهطا المروس. عنوم كان منازمرسده الأليه در الصلاة على الخالفة و كرصلاء كرمشنها اربوسلسها اظافة في المجالة و ليسري و لعد عشرهم أنجاب مرتبد المحطولة وبالعالقية والمرسيان فرهداللعق يوا منافسس هر در مادن مروان وروا الناسالة ورسيراهابامل ملت عزبامه عراز عرضون كرصلتم مازاد عل عالا ، دوردا المالي ومتوقي علائلم زنصائه كنامفتة نعى تمه مكواهن وزعواس واستانيا وريزامره الدفنقواروداوتوسار اهااليناق تونيهمت رسملاهت بمعلموه دكرها كدهاريصدها ويرساعانها لاتفا العلمة لوامعين برياله لاماد للاكم الدول مط وسلميورورعوافامر الترارة فرجرت شرورم هوا العق عكدوسلم منسنافز إحبردسولاندح فيهاد ماداهل عدداني والا الموش منحلا مسسوا مزوجوه لإب مله ووائها ٢ . يود تدهم الصلاة كايهندموه فاحوة ويحسوا لعكوليم عليوسلمالجيدزوند جامريك موبعهايمنادت بالصائد اب وسنهادهده رخوس المحديم حالوان المحصولون ن حوجه فرر را براه الكنوب فر تقوع ما مشت اولالا وعرام بسرا وقبل انطل رواه احت است بنواج الايوس ف الاسارت يريكه إلهيد بالمقددة والإلهول وفويه ويداه والدول دِحْوِهِزيهموا الدحل الد عليه وسنه وركع الغيره بياد د حسرا و فره موسى بالجهاحالهالمطق فيعرنام شزحلاذ الصهيم ومقصد تنسيس أد باركع ركمن الغر الخواج) مويت غوزيه الليا عاد أها تعابدت وقاعات نارمطا يعكب وولك من ١- استفاقه والمخالات ويا السسروو : « " " التنامعية ندمك بها متم عليها فاحشا فالعاريطوانعموالقسام طاان الم مقال نهدت فياه هزهان وسوالسطان البوسل هن نام هن صانة يروزاها والعلومت ويون و مرسد و المراقي والمراقية و أي من الفرجينام عن صدة و المراقية و الفرجينام عن صدة و المر قر رند قال وقالولمه و المفتال النواق والعدمة وسلم حن الفرجيناء والمراقية و المراقية و المراقية و المراقية و ال عهاوها بياعرهون الوسئ اللوائب شامله والود يداهد النوفيق المرائدة بدعهمن عنوار فلساء والمعوداء رينوا مرحل والاي أعجة لحايمام عز علاة الصبح وقري سند مصنائه بعدة نوع التشبيس جاريطالمصا حنل تبير وك إفاق الصفاء للوكونة وبسرائوكو المنهجلانا به فلهم وأحواهراهديفت عل ومنطاكدالوطنالعصرفوا الأحرم ين باشسا فعلوا أعرب من سي وقد الكرم احويه وكولف قال بو يمرج موالكتوب لااهارع سعة الا عام معام بعطائق دكرندن . او مرا بعطا معاروع ومرا أداعكا عن التحطلات عليه وسلم اند ٠٠٠ - العاميه الداووكرهناه بمحزة ومستعفالترميسا وكوئك رياهان سعيرولمضف مزند الماء رؤر مولقع بالمساوية الركز اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الأول

مراب المراد المرابعة عدريد من المنظمة الدبية المنالد ترال فول المنافقة المرتق المناف المرتفى المدون الدبد بعلنه مريقي إلى إلى المرم اعروا بعن والماح على هذه المها علم اللوعدوا على عن المريد علااله التعاري وخال دينه متعمن عنعيم أغانا بتنابا تقويد علية المحمد ورعور معراضهم والمحم المهتم عَلِيدًا إِنَّ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَمِّ الْمُعَم وكالماست ويدعله ومرماء متعن وعرفول ويتنيف ووروو والتناعله ادد ازاجوا عكرس مض ودار بالماس والمذول أيم عنه دهر عض من عن العابة مالين هنا بالمالين هنا بالمالين المناه المان عديد والمان عديد النائين فالمناك الدرمانا المرحاد إسبانب ولدا فكخفيذ وقوال وم الانجيب بني تولدا إرماران مِنْ اللَّهُ إِلَا اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالَ المُهُمُ اللَّهُ اللَّ إِمْالِ اللَّهُ وَمِعْ مِنْ مَعْ وَ وَلَمُ مِنْ اسْتَلْهِ اللَّهُ الْمُعْلِلِّ فَعَلَّ الْمُعْلِلِّة وَالْمِن المُركِمِدُ اللَّهُ وَالْمِنْ الْمُركِمِدُ اللَّهِ الْمُركِمِدُ اللَّهُ اللّ والزاب الترسران عجم عليه مالد عزعو بن معرص من المنافية المن والمنافية المنافية المنا مالبلده البطلط المستعدين باع ادا تعراده بيته براج من المنه بيغلل عدد مرة بالالااندي والهيم المراج منها فال وعموه والعمل منه في حبداً والعبود الما عبدارة ومزا المدارية جهام الدريمين ما بعالماره على مصم مناه وع هام الملقية والمنتقلة والمناسب ع هام الكرى عيزمكن فالماء كليا معد ومرة والعطمة عماماعل وفال المنابع في يطلقا اعربها ودور عواعرم منسددال ا فرخشهد المرام كلد حمام ملد والحل أعرب منه و فالد أود المكل في شلام من الصير ملا من سير المرا على المرا المرا شاه فال الو عمودهم عرز المنكاب رعراه بن عانية والماية والمالة والمالة والمالة ودعو عرالذا نعل بزيرع عن عضا رعن بزعبينة فالعمم عرد من الما يق في ما منا بعن إدا الملية كامنا المرورين استررون ويندع عن عنا المرابع المالة والمنوري الرئسي المالة واعبل المعدوب والحروان وعدا بمترا عبس بزاما عبك عاحر شام المالية الرباع بمضد النعامة عشرس المنة عاسطرن مبين المن فرة عيرا واستفال من الغرة حنون ومنا تدايد علية المن عال بو عموا خنلك البا ع فرا المسلة را سلب معلمم بعال مرما ذكرما عند ع بركاب وفالقلير المنظر المعاد فنبيته عياب ا ومتلام والمرونان على عوادة عان بها منيتها وفالإ فينيد والمنافية المنافية ال مكان البهضة رخمت معلد اعزاد فريول وسع دكبرنا والمالك المالية ودريال ويزرع بيلالعامة شانرالة منية رمال زكسرسيصدميما فزع مان كانها مالة المان كانتها فالمان المان ال سريبين عماء ببيد مثاة وان كاذمر عبوذ لرمعبد مندان عا زلد من الأوراد از كان والعدام والبيرى معد عرباد حلصه فيرد الرائهم ال على المنام منه اللها كان برنط كان برني المال حلي المال وا كانكيزا كانب مناه كبرا وكاره وج النعامة مصيل صير قبال في الما الصابة والنابعونا عنهه عن السلة الوالمنتليد ووي مرون عن عن عن الجبيرة وي التي التي المنتليد ووي مرون على عن عن الجبيرة انظاعلى ماس عند ع بدول لنعاسة محسد في ما الرسل العرب الما المستنا المستنا المستنا البسر فنلت عدا عرى السر عليرضان ما مسرفال بعداس عب معربة من فط عائي البرعباس فارتجب ورم بعيب معرد من عب ما هوالد ما ابع بداسين السول يون في فالمنوع وما لعبيدا من العالمة الله مالغراميها فالتقيي مزلم نطواد ابليع كالبينة وعان وفردوى وبالتقيار عن علي ونهوا الم صراد علب مين النعاء بحيبه الحرائند وبدرس اليوى وكزاد عورن سور ع فيضا لنعاء بع المرم منية دوروى عن رسمود النظاع مبحدة المعاد صباع فيم اوا كسماع تكين عقلية مرسالة شعري سلا الما المان والمان والمان المان المان

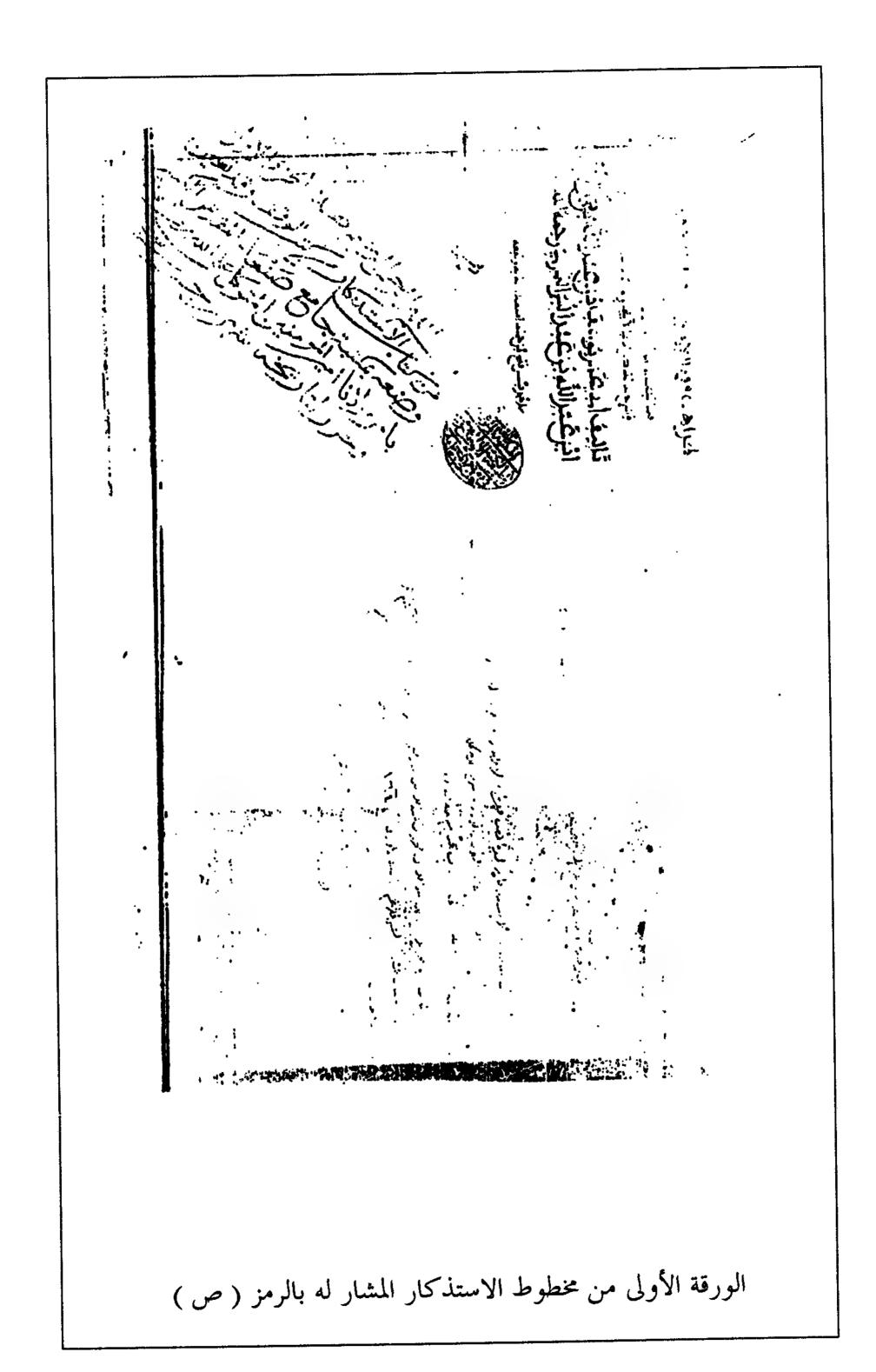
الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الأول



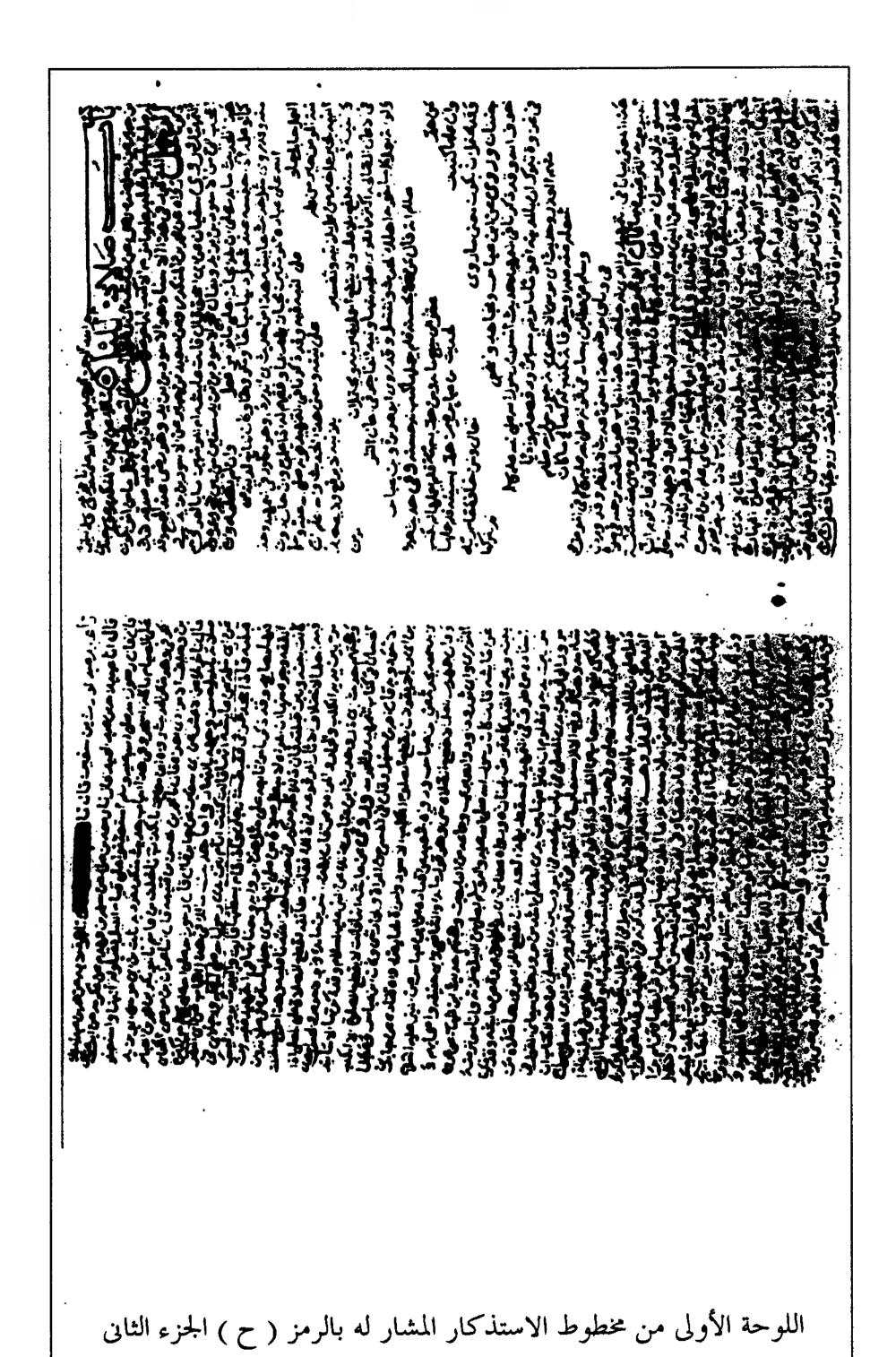
اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الثاني



الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الثاني

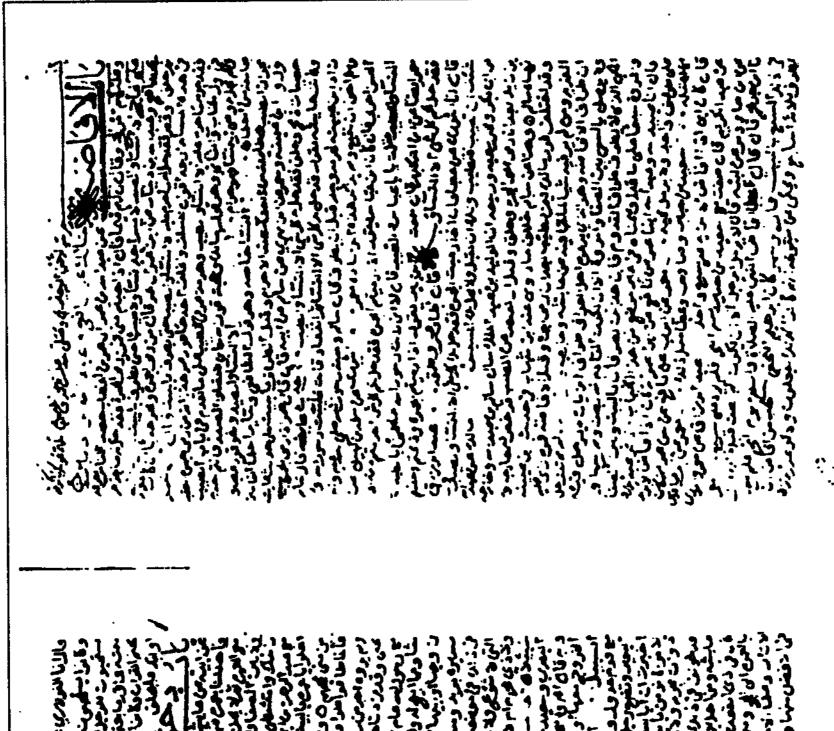


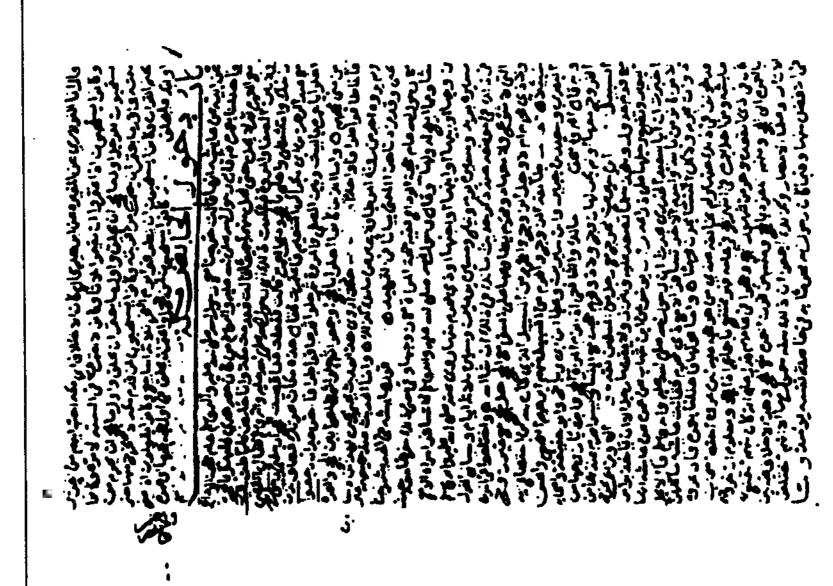
ومدرج بوالدرع وادي منهو شريفا يرعدونا وللبوميك وزايدتسية فالتأكيم فاأ اوتعنيرها عبعوط يؤعليه يحتفاؤنك يتافا يطونون حلشاة يؤسوخه ومزائعس والمعرفية أفيئ من عيد الما يزده بزارت المناس من جا العبر يدهوا عرفط الإدر عن المالة المناس ال القابة كدية النامة والدياية وادراك بركها النوب امراملانم الكعرف الإلاء وللنابة مرائيسة والوطاعليه يزواعج لدراج اعتد سأهدابة وعبوراها بدين موليال جنديرة فالاصلهد الكالطيك هليواهبن كبريزالا مريزلط تأبيدة أوسانالواهي استوندهما ويطفه مرتزليه عريهم يهيئ يديني كالموان المواني مددعوله فهواهوال اوساؤها الاحيزي اللايرية مشعورة جيؤلا باعليه بجالفنو بوكلفانا يتباخوها فكا صلاة الحبج ديوكوالدونين ويلعوالط خاووه وامزالفهي عن مالإلمنظ فيدع المالية وشرالهم مكابعت فيتركيت والرخعة التزؤس كالتاملام بمالقاميناالجزؤو علىن استوالي عليد يؤتر دواج الجالجيون عندوروالفوتذوان تجالا بالسلبك الالزيئا وفركلان للريمالفنوتهولان فيهلط كومزلهنا ليطلوخ والعطة ولقال ياله والويريك مدوابن عسرواسي ويوالشولهما لوسيدوعي وللبابلال Hickory in second and the Control of ورووان كبيراسة يعدرعونا بحارا إلجارين يفاطاط يعناوللووياه عنهُ بينت جا . . والاصه بزي ظارية المارية الدارية سارلف تا الوالمعلاق البجاعزاني عليواسن بالمنزب بالوتردونسسدوا طعرا لكابفيوج كالوطالكان ٵ؈؞ٵۿٳڔؠڔ؞ڔڿٳؠٵؠۼۯڰۅڟڕڔڮ؞ڡؠڔ؞ڡۣٳڞۊۣڝؿٷڔڰڡۿڔۮڟڗٳڹڵڸؿۺؠڹڟڡؠڶ ؞ڔڲۼ؞؞ۦڹۯۼڔڛؾڵۼۯڰڛڔڟٳؿڵڄٵڰٵڶٮٵۺۿڔڡڟڹڣڹڟۮڔۼؠٳڛؿٳڹڟڶ؆ فيرعزابوك دروازعينه عرابي عزاب عزاب عراب كلن فنا الجوارعه وتاريم يفتدء اج ومرنت يوكولاء زامتاج اللوعاع لبرفاعين فلفدا عددوالعروناوني موقالة ويرينه فالأبرسك فالمراك يحظ بالناس يطازالنامخالنصباااول استغبكرااليمبالقط ليقدست عشوقنتر اجزعوام الكبرة ولاول يزجيع فلت لعملا بالتنز تدؤشم يدها زخال لينفئته يع عوفت والنصباا مازعي وزمامنرورا خولة و حاركمة من فيلم ومنا ويوالوماما فرات مؤالية الإناهاء مايدرنيوم خاريد خاريت وزريكان بالا عندونصدون خان ميم العراد ويونيونيونيون موروج خاريد خاريد معياد والمعاشريات كاليو والحروم وعيواه ويا مواودي خاريد الإوريدواليو ووروج خاريد المعاشريات ومدايات مسياسات المايد المايد والمواودي خاريد خاريد المواودي المواودي الموادي الموا · درنا برنامتر برمتد استعبر يعيب يكينه همانا برك مان روانعيز والانط الماجم مبرع ببيت لريم يوينور م ودو وخاباله عائتتوناعرواله وسم نتلبذ ڪــال.سمبرالاوليئيڪيتا-بالاشترڪتابرواعدلةم يتدو عواللبوسلة أزالتناني تنابدلاء الأبيل الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ص)



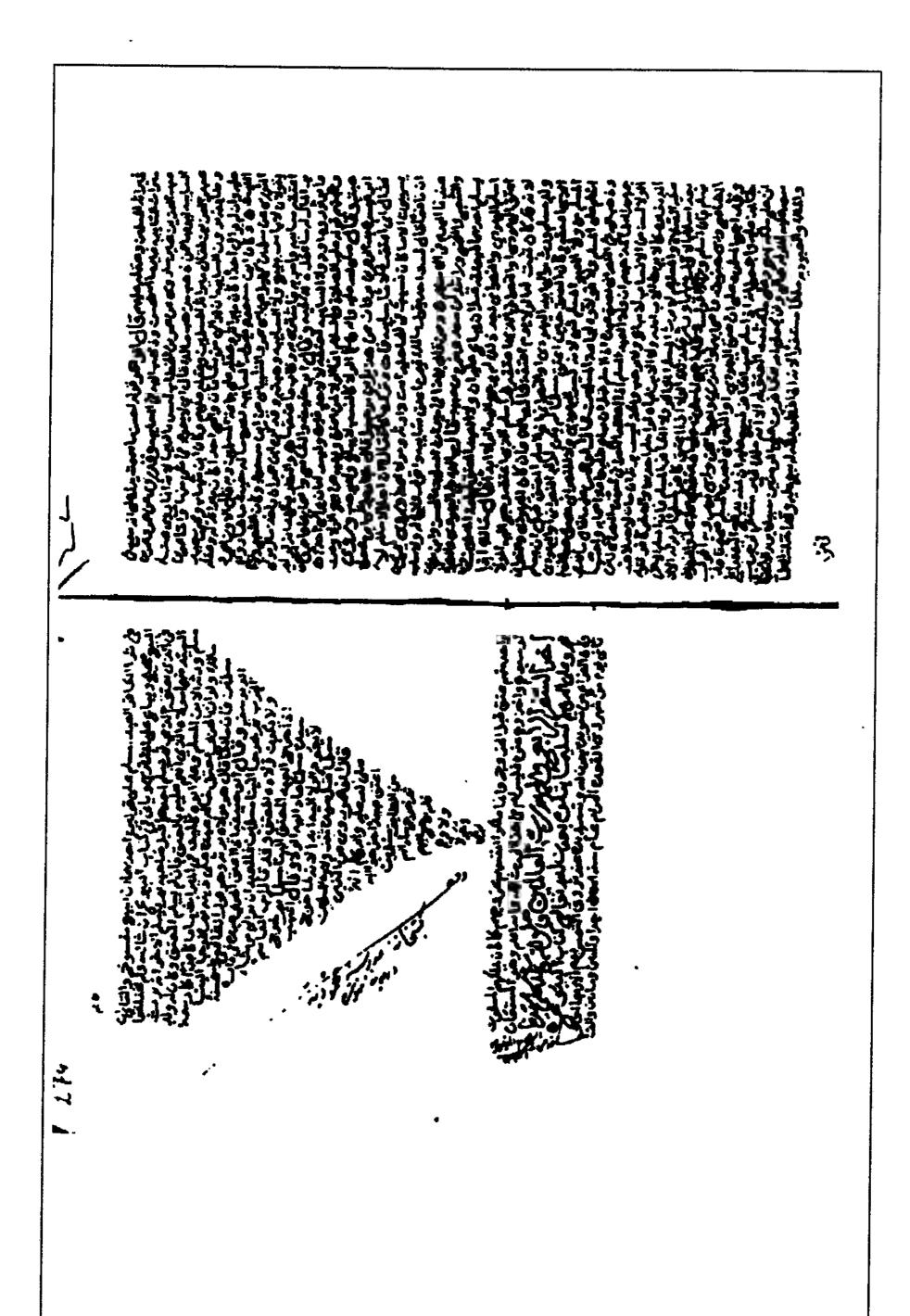
المعاملين المنهمي ادابه المحمد المرم دونهان يقابله والاغام فالناي م فللمصدر والمعدد مع مالم ، ألصوا في المحرودة والمعلى من المراد المعرودة والمعلى من المعرودة والمعلى من المعرودة والمعرودة وال محت لا خرفيمتنا من ابدا بها فراجب على المان بأخده من ماند فان بصب دو بزكرين موالادمة وضل ابريج فأن الزكومين للانسيم لمقطع عليه لقنائن ان عاملًا لقرب عبد العديد كنب الهديد كوان رجومت المذكاء البدهوان دُعدولا تاحد منهز كان و المسلمان قال فبلغ و لامارها عوالمعل عن عبد اسرع مناسب فالعاد وبدا بند الديلمة فارمن

اللوحة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

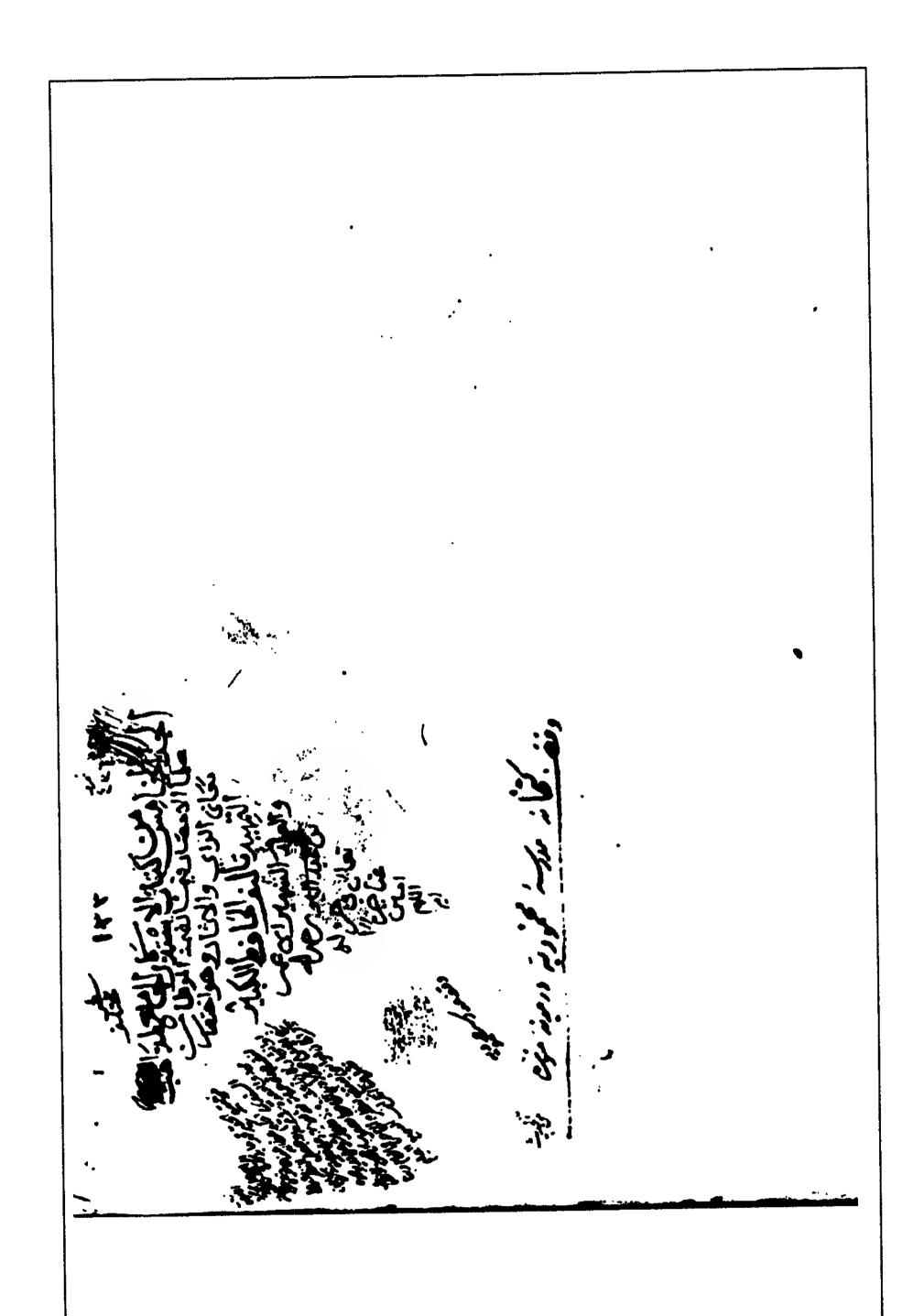




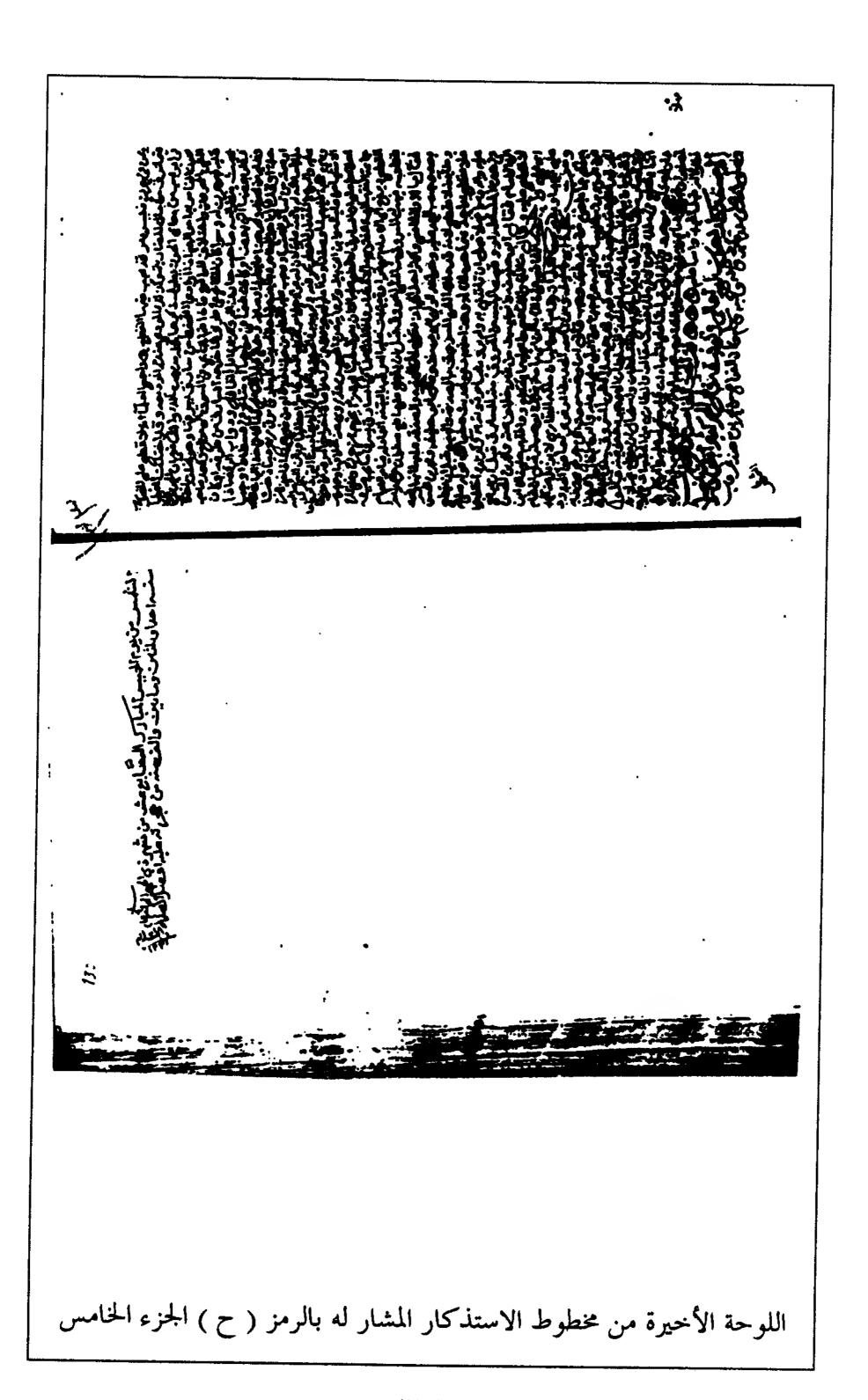
اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

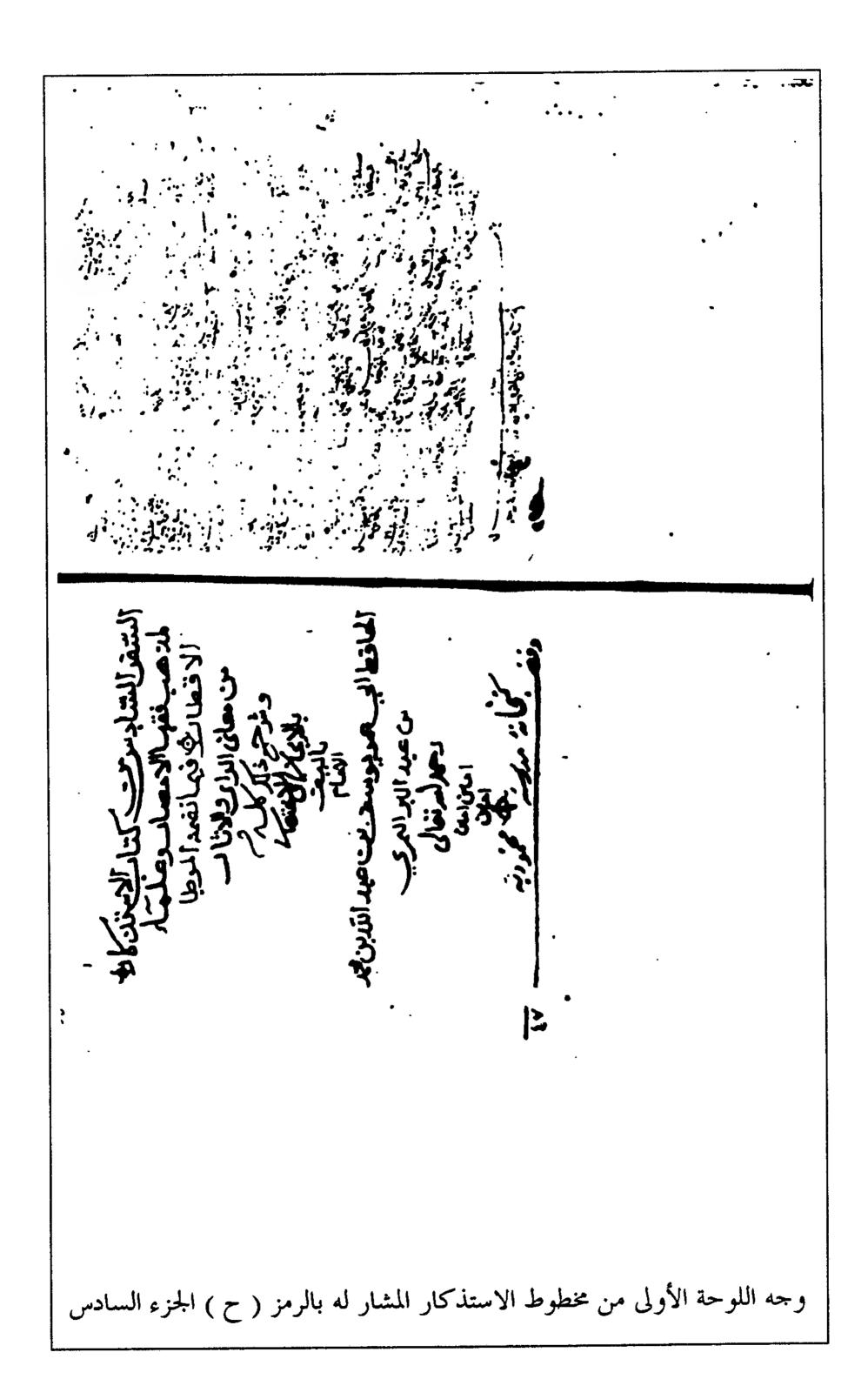


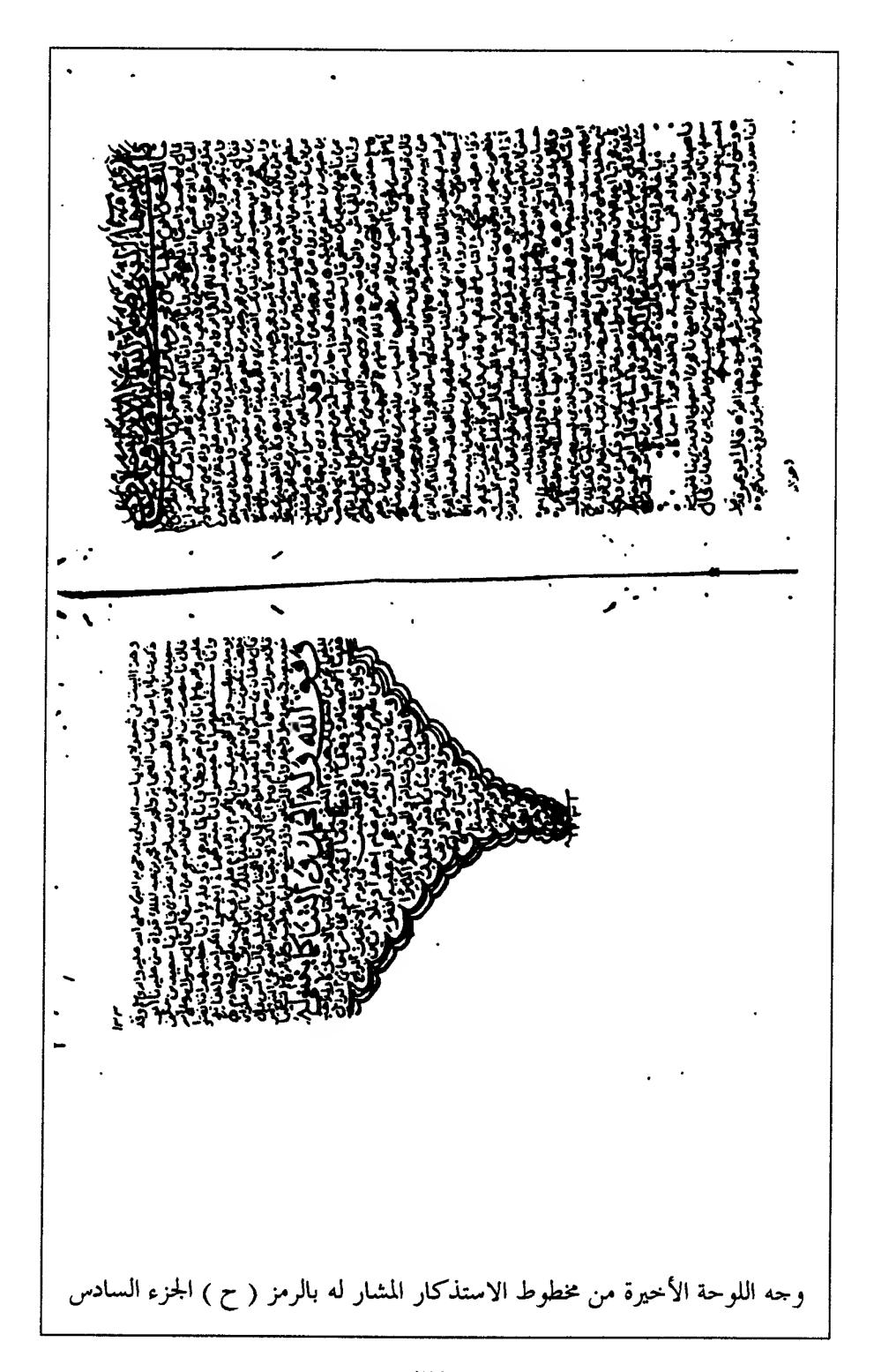
اللوحة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

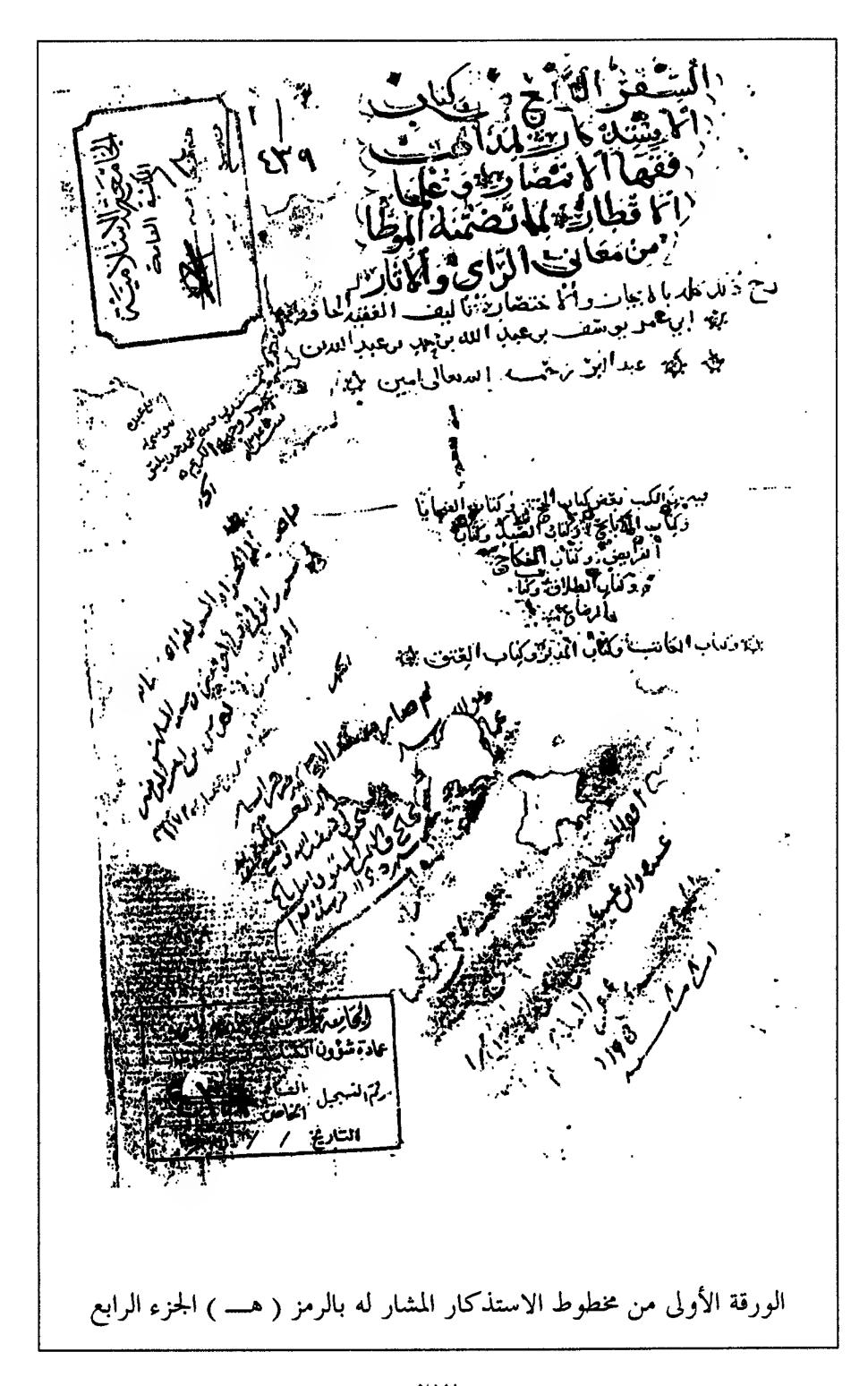


وجه الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الخامس









وكار العراج من عيما اصل عنر شهر رميع الا وليستد النس و من و ما بردود الاند من هم النبوير على من جيها اصل اصلاه و السلام و و دُلك عاد رميدى ومن اي السلام العلا أخلاس الفلا المدالة و و للنا ما معلى السلام ويعيدا لا أنم المدر من الوحن السامي معلم الدر وابناه وحرست وولا و عورته الا و و المن علم العدر الحقة والمنا و معد النا و من النا عرب النا عرب النا عرب النا عرب النا عرب النا عرب المنا عرب المنا

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ

وجه اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء السادس

كايمني الاعنفن أوقاء تنكم لكناش فالتقدعند مالك في هُذَا الموضع وانشكماً في المقايد الله والاوتا في والليث وعبد العيزب إي تلدلانه مربيع المربة والمخاطرة والمال وذكل

الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـ) الجزء الخامس

والمناتس من وقد تا من شمى المدركم سندا اسده به بين وما بدوان من العواب ويوضي والمناتس و وكل تعنا بدستسري السيد المبليل القلام عبن احيال المناد ة المناسبين النهام صغي الاسلام وبعيداً لانام احد رحد المجمن المنا مي حمط الدنق الى وابناه وحد ستدويه ويواد به و وكريف المعمل لمنتبر الراجي من ربله وابناه وحد ستدويه الكسري عدواله به و وكريف العمل لمنتبر الراجي من ربله العمود الغمان عد الكسري عدالها وريالنا ص عمل الدارو لواليديد امبر اللهم المن علي العمود الغمان عد الكسري المادري الناس عمل الدارو لواليديد امبر اللهم المن علي المداري المناسبة المناسبة الناسم المناسبة المناسبة

الجامعة الإسلامية بالمدينة النوق المسلطالية فترت من ويد النطوطات

الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هــ) الجزء الخامس

والمعرفة المنظمة المنظ

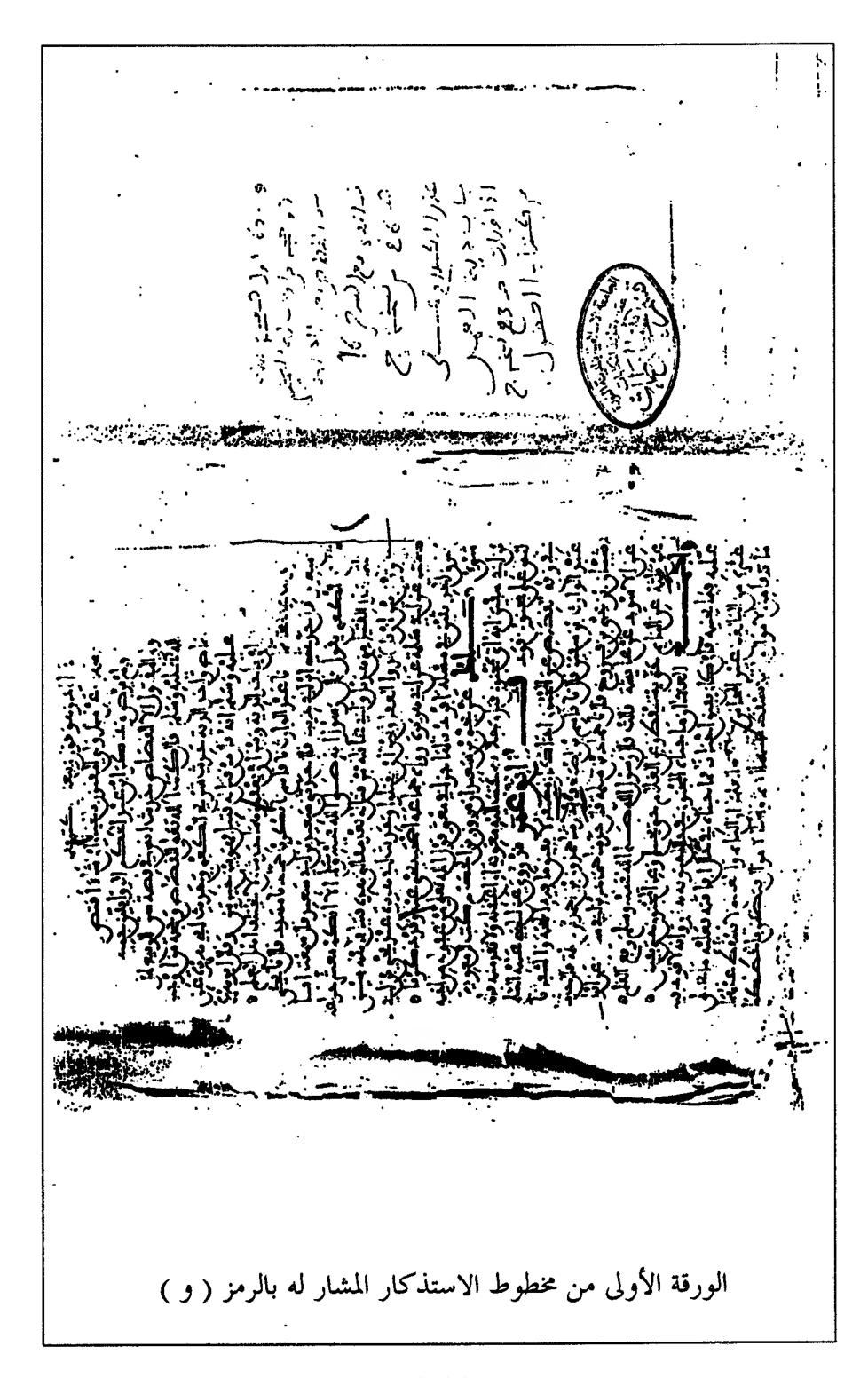
اب بَارالمِتِدِينَ مَنكَلِيدِ انعَامِل البِمن فد ظله عَان أيضَلَى اللَّيلَ فَيَعُولَ إِد رَبُرُو الكَا لَيَكُ إِلِيل مَّادَق عُ الله فِيْدِ وَإِعْدِ الاسما مَبْسَعِينَ أَمِنَ البِيَلِوَ لَعُنْدِ بِفِي فِعُلَا لَوْ لِيطُوف مُعَمدونيول الكُلْسَد عليد بن بت احله دا البين العالج نوجد والله العالى عبد صابغ نرعم أن التعليج عَابِه فاعتف الماقعا في استنبه بالعليدفا بزبا وبلونن طخت بين المنس ثمقال ابو مكروالدك على على عبد السار الله المنافع أنزو المتلان عدا الجرب مريدانه دا الاتطع لوملن مقطيع البد والحلوا فالحان منعلى المتلاسسان عنظ و عد عد الزاب عرم عن العري عن سَالِم يَعْيُره مَّا لَا نَا تَالِعُ الولكُورَ وَلَا مَعْلِعُ وَكَا بِمعْظِعُ الْمِدَالِ فَعَلِمَا لَا الْمُعْرَقِ ولمسلفنا في النسدة الاقبلغ الدر التبل يزاد على كله المسهد والناسخ عن ابوب وافع عن ابن عَنُرُفِا إِذَا مَا عَبِلِع ابو بَكِرْمَعِلَ الدِي قَلْعَدْ يَعْلَى ابْ البِلهُ كَال مَسْبَلُوعُ البِدِ فَبِلْ وَلا عَلَى السَّدُ آنع المرام والمناوع بالرهن بالنائم زادوا نبت والعاعم والمات والماء أوالوري كارواء مَا لِكُونَ كُونَ مُعْمِبِ الدِّرْاق او قال اخبرني النوري عِن عدد الرحمن بن العَّابِيم عن لقاميم ين بعد التما متبلوع اليدرال واستفح ليالاتها فتطغرا بوبراينا لنه فالخبينه فاليده وتداه فكبعوث منعين فعالم عبد الزرات في أغزلم وكل أبوكرن لنادكيع عن منعب عن عيد الرين بن النائم عنايد ان ابا بكراراد ان يتبطع التجل بعد اليد والعلقة الدين الدود ود و مثلب الناف تأ لادنا مغرعن انهمي عنعومة عنعايشه فالتكان وجلاسود بابتيابا بكرفعيت وبغربا الغراب جنى بعن سائيًا اوما اينريه فغالارسلني مُعدَ فغاز مِنْ تَهَلَتْ عنبِمَا فَأَنِي فَارْسِلَهُ مُغَدِّرُا سُتُوطَى مُعَدِّخَةً فَلَمَا يَجْبُهُ مُعَا ١١ قِلِلاجِيكِا تَدِقَطِعَتَ عَيْهِ مَلَالُهُ ١. وَبُكُرِهَا مَنْتُ عَيْنَاهُ قَا لِمَا شَانَكُ قَالِماردت على للكانبوليي شبا من فبله فينه فرييد واجده معمع يبب فقال الومكر يجدون الدي قطع عد البرت عدين فريعبد والداركن والإفالان بكمند قال أوناه ولم بول من الدالتي انت مند قال فكا ما رجل ينوم بالاسل

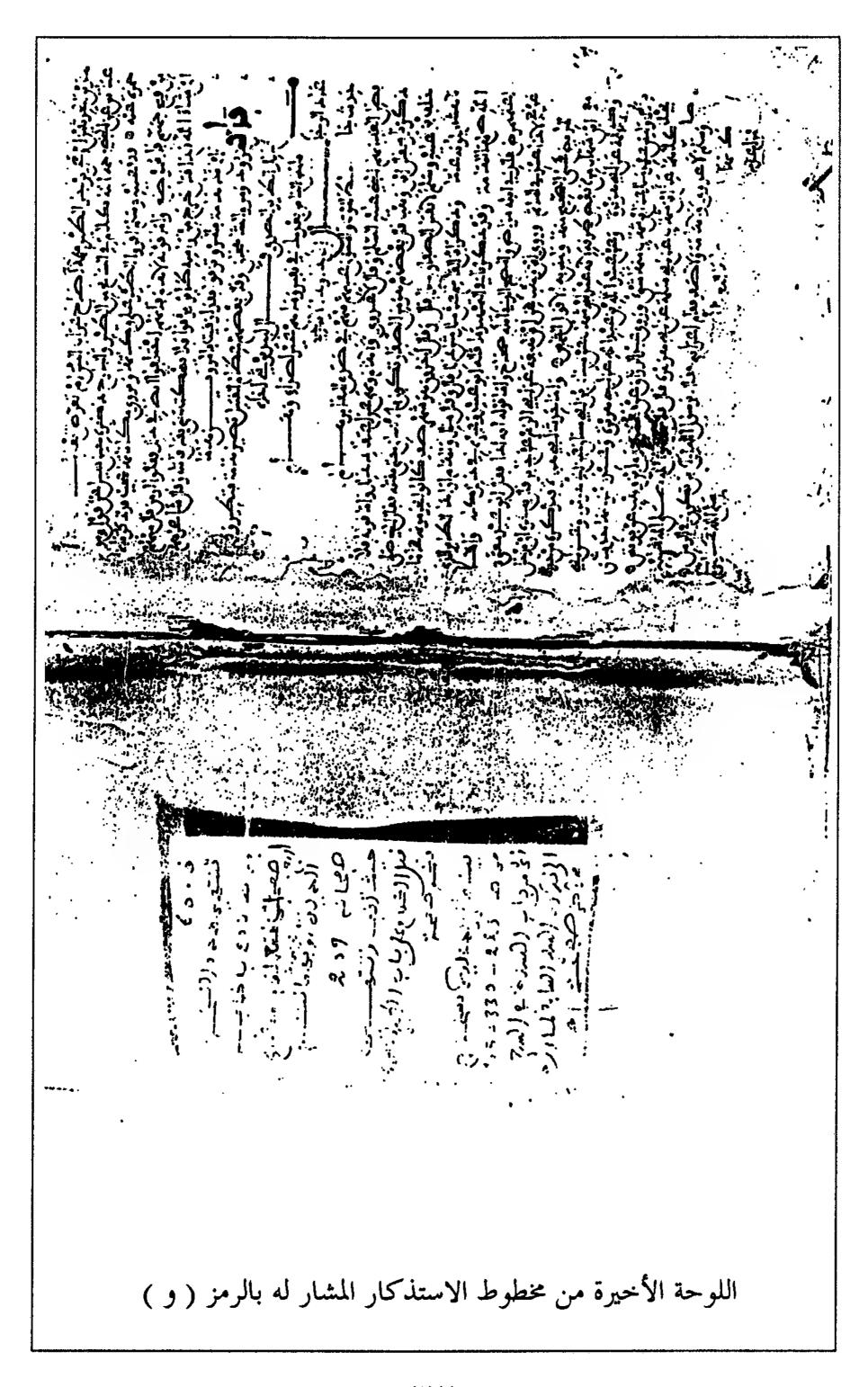
• فبغزا

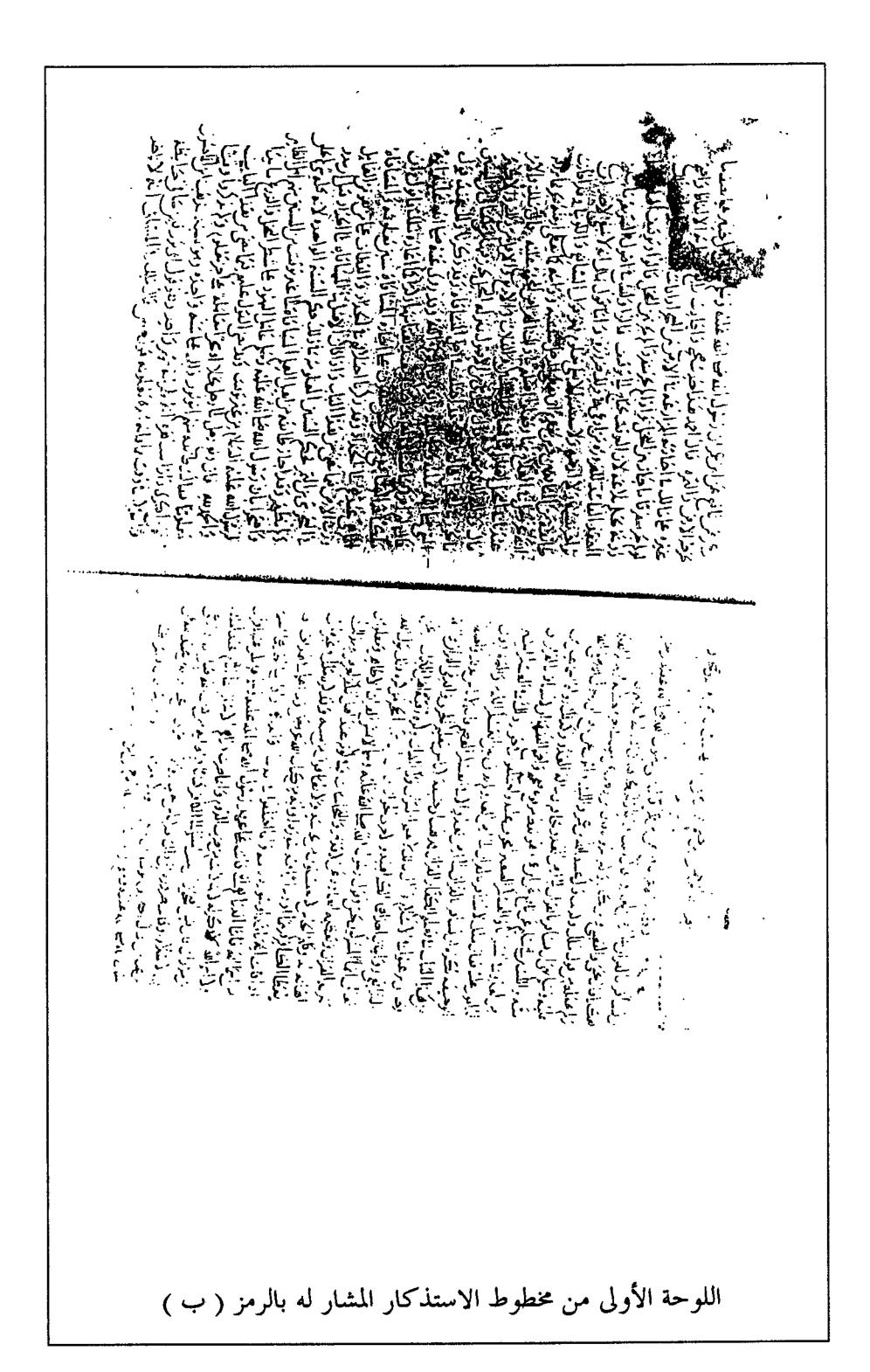
ظهر الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـــ) الجزء السادس

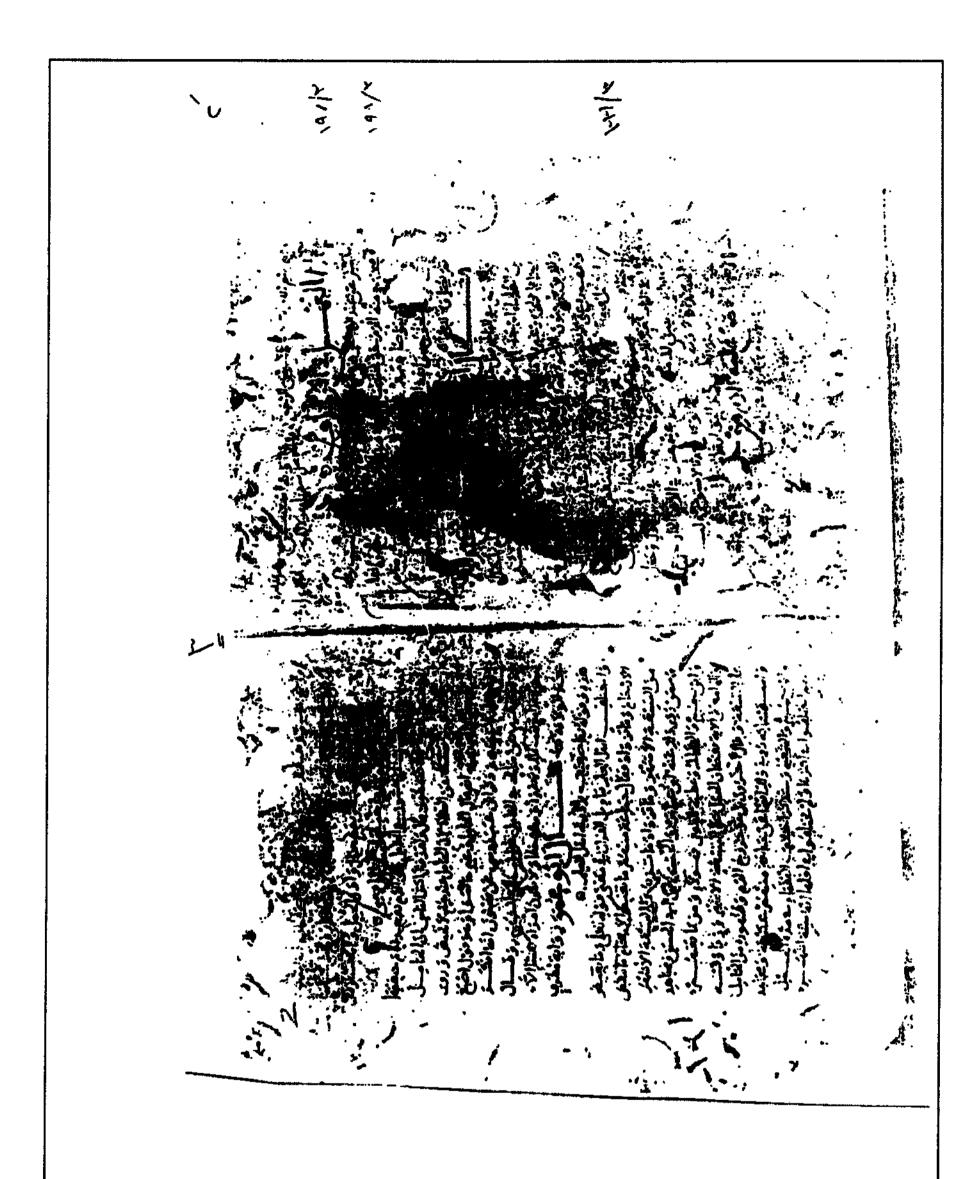
عذابها وكالكرواه شبان عنعيما وإلى كيرع ستيد بزاي متيددعوا بدع البهربره ورواه إين عِلَاتَ عَنْ عِبْدِ مِنْ إِلْهِ عَيْدِ المَتِرَى عَلَيْ عَلَى الرسول الله مُتَلَّالًا عَلْبِهِ والدُرْسُلُ فالدَّان الرسول الله مُتَلَّالًا عَلْبِهِ والدُرْسُلُ فالدَّان الرسول الله مُتَلَّالًا مَا الدَّرُسُلُ فالدَّان الرسول الله مُتَلَّالًا مَا الدَّرُسُلُ فالدَّرُ الرَّانَة أَلْا مُعُماذُوهِ مِن مَكُن المُهمَّا وَلَا عَبْرٌ وَلَا قَالِ فِي المَشَادِ عَنَائِهِ وَرَدُاهُ سُفِيلُ مَنَ آيِمُلَلِّ عَنَ إبيه عناب هُرُيرُهُ عَنَالِبُقِي عَلَيْهُ السلام فاختلف عليه فيه منهر من خال عُنه استا فرامواه بريدًا الأميخ دي عَ يَ مِهِوَمِنَهُمْ مِنْقَالَ يُوِكًّا مِسْعِمْ مِنْ قالِ بِمُعَرَّدُ ومِنْهُمْ مَنْقَالِثَلَاءُ والمُلقَاظَ شَنَدُ فَكَذَا الْجَرِيثِ مصفركم ببنا والواه عبدالمكر باغتير عن تناهدول دباج عن ايستغيد المدري فالسجد ارسواله صلى أنسه لم مينول المتنافل ومنده ليلني المع وزوج أوذي عرم وزواه عبداللك بن ميسود عنة عدعن ابيه من البني سلى المدعليد والم المنافر الرَّأة فوف ليلين الادمُ فيما رُوجِها او و وعرم منعا متواه الأعشعن ابيقالج عن ابيشجد المذري عن النبيشل الدعلد وسُلم عال الما المرام عن تنكنا الم نصاعِدِ الدومُ فَعَالَ وَهِمَا او ابنها و ذريج زَّ مِنها وُندَم المياب المفنى بيزل فيد عَبلا باستناده عندا فَوَف المانِ ورَوْاه عَبد الله في عُمْرَ عن ما في عناب عنران وسول إله مثل الدينالي ال المعلولمية النشابر تلندايام الارتج ذي تحترم ورواة عروبن فيدب عن ابياه عنجبه سالنه فله مولفقها فالحرم منالم مركمون بن التسل الذمة طها المدني الخ متولد والدعل الناس العالبة سيلانقال فوم للمراة سالتبيل فاد الم مكم فعا يوج اددوم عرم فلتنس المجارسولاه صوالدهليه وترااياها عنالتفرالا عدوقه ذكركا الاختلاف فذكك واختلعنالعكا الضلج اكتنافه الني فيقتريها المذاه ولانتلاه فعالهن بزيدا " مَ مَنْ بُومُنَّا وَكُمَّا لَهُ يُوقَالَتَ طَابِغَدِيمُ وَمُبِيزٍ ، زَفَا لَا خِودَتِ بَلَانَةُ ايام عليمت وتالالمر به سماردز منهن المتنبطة في كمّاب السّلامواعنى عناعاد نما ماهنا وسذه معة المشرفي افلين مشافية نظافرابام وعبتهم الالتلافير - مسلاة كالواد كايم عظ عن رسول الله الما فا والدل الانعقاض المَّالَةُ إِنَّ الْمَا فَتَرَرُد بَهِ مِيهِ لَمْ فِي تُوْجِعِمُ الْمِلَةُ وَالْمَثْلُونَ الْمَالُونَ الْمَامُ فَالْوَاجِبِ الْمَنْفُولُ وَبِعِينِ ولاينبهم المنتلان رُقد أجعو الندئن سُا فرينلنذ أيام فله ان بقض كما اجعواء أبد زُموا لِهُ أَن الذي يعب أنبيد ادبد و اثنا الفاط الاعاديث واختلافها فد مكمعندي والعاعل لا يقيع المعالم وبد المنابلين بالجي كأوا غد منهم معنى ما أجب به عن شؤاهكا داد سال نقالها رسول الله علتنا فز امواة أبزيد أبجيدة يعرم فعال لافري عنابني سلاد عليد والم ادرة المتناه رامراه الهي دي ورم دكدكل أشاء لمنهمتين موغا ولدله معربوبين وسين تلانزايام عادى كلوا ودمنهم معف اسمع ما الدب بدعة سااعده والذي يجمع انادهب المبرث على ختلافالعاظم ادروك المراه تنج من المانع يحني للما فيه الفنندالامع ذيحزم آوزوج تفيرًا كان المتعزو ملويلاف الداعلي المناسخة الموضور مله المادة المزندوات عنخالد منتقدان برفعد فالران الله يجدالهف وبمعله قايين علدتنا ويقين على لغنفاد إزكتمرهد الدواب العمروان ومارك وأنكانت الدف وربة فاعداء ليمانية عام على بشرالك مان دم تعاد المكل ماكا والدائد والماكمة والما

الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـ) الجزء السادس

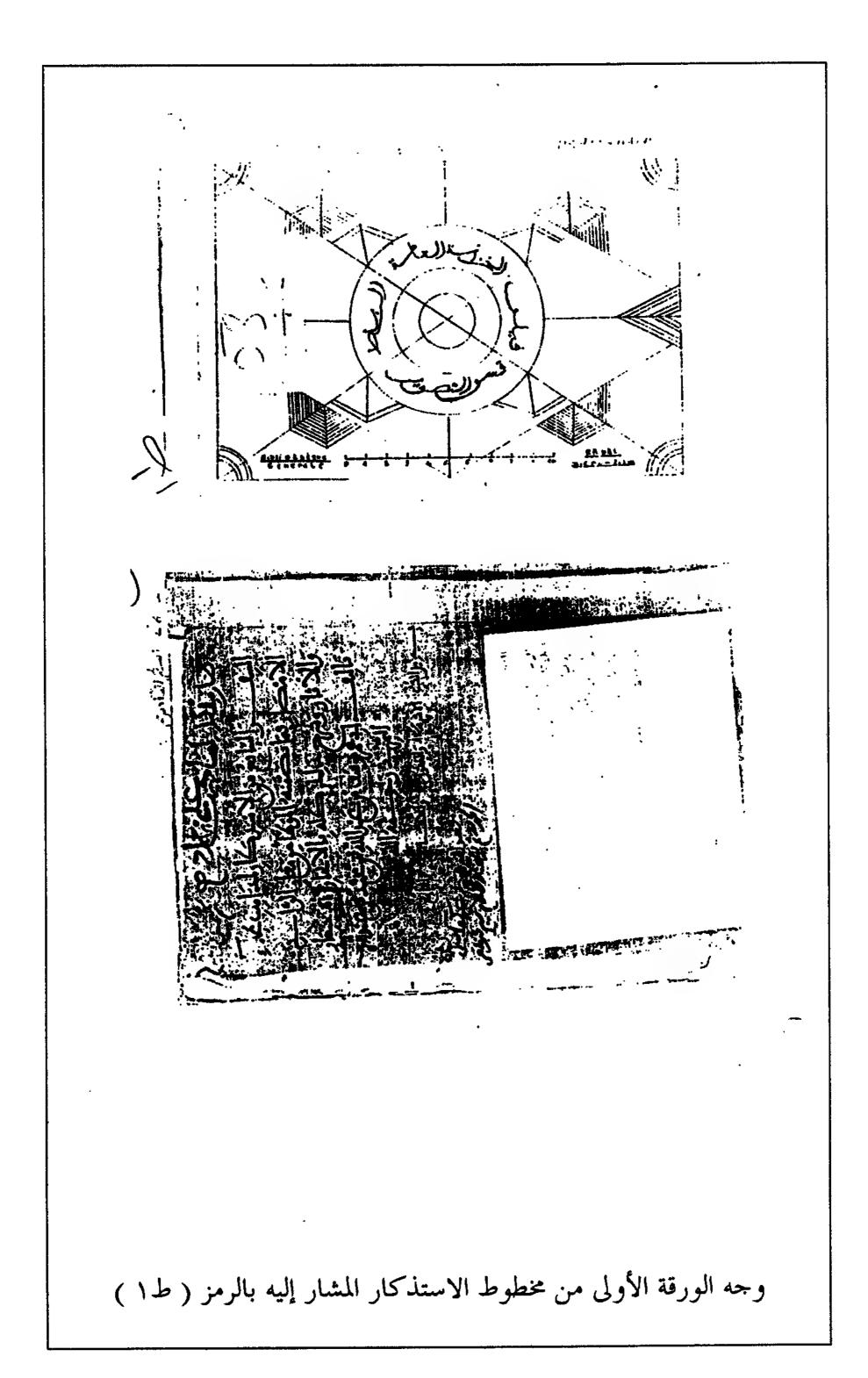


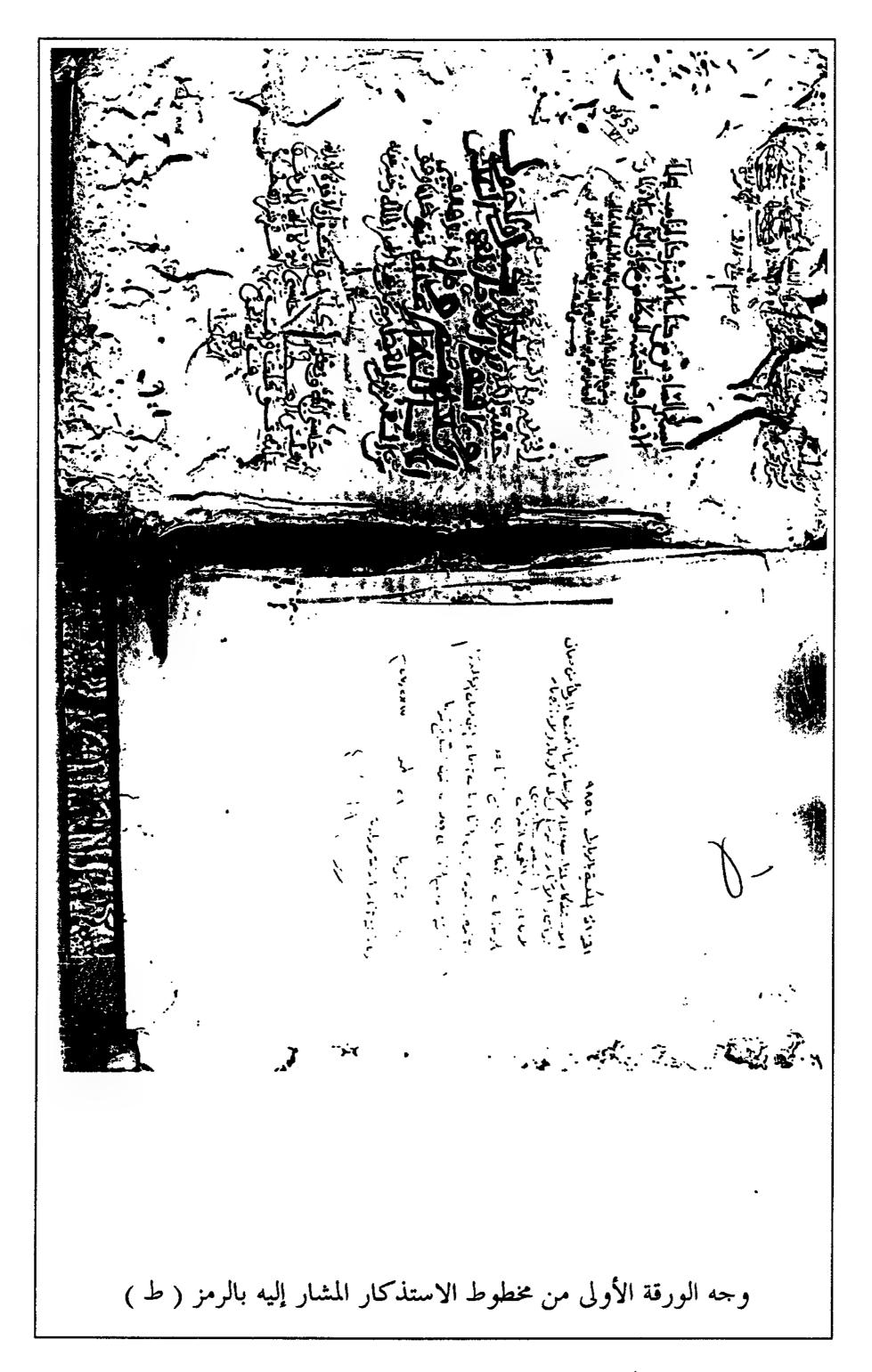


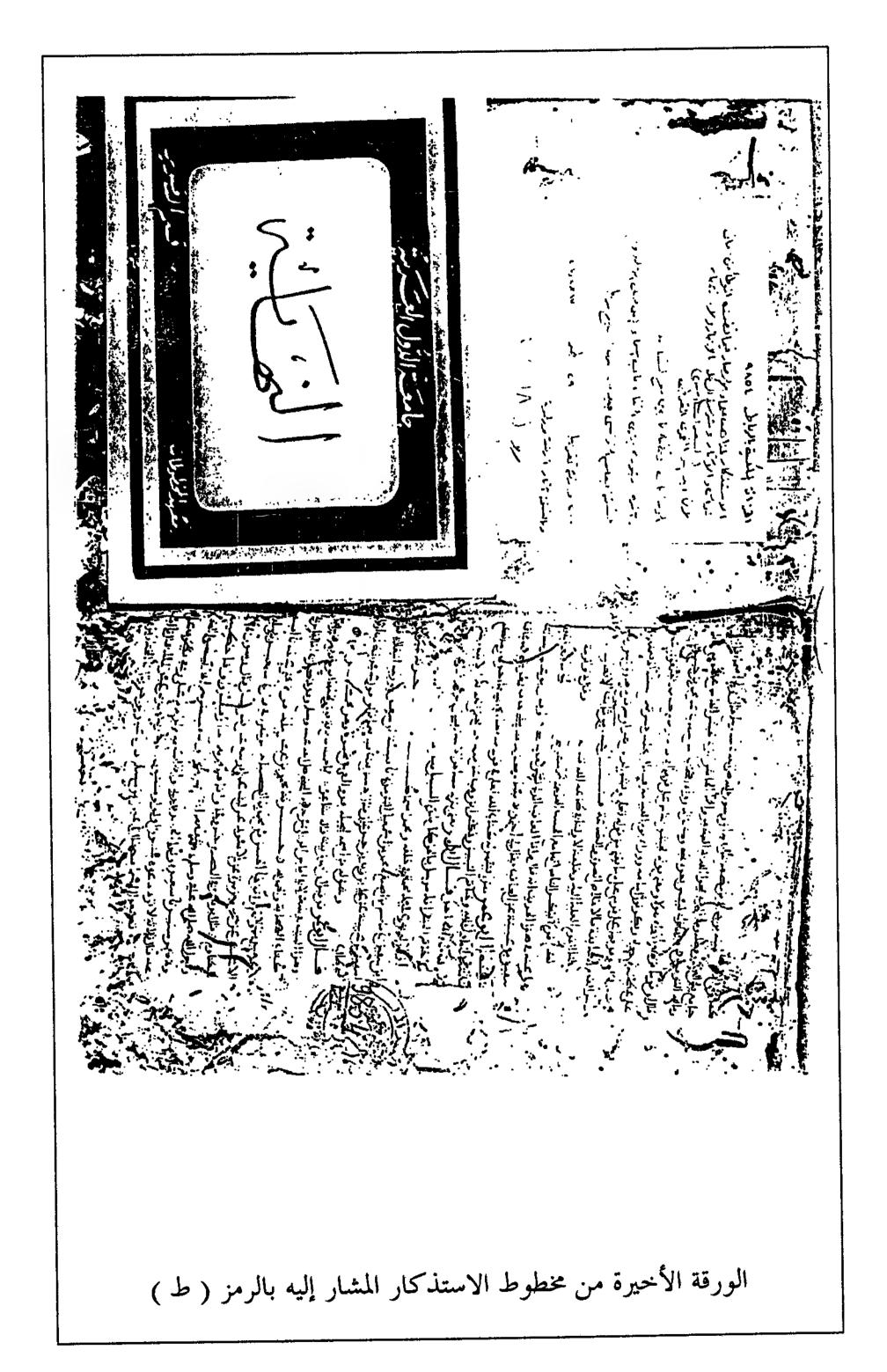


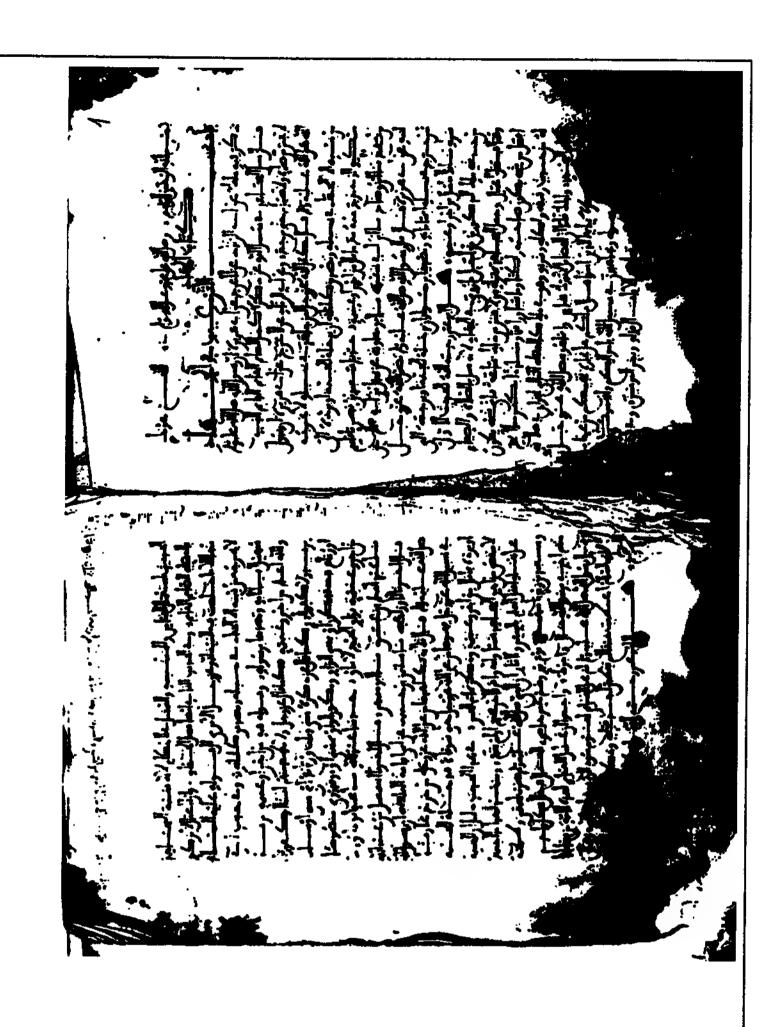


اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار إليه بالرمز (ر٢)







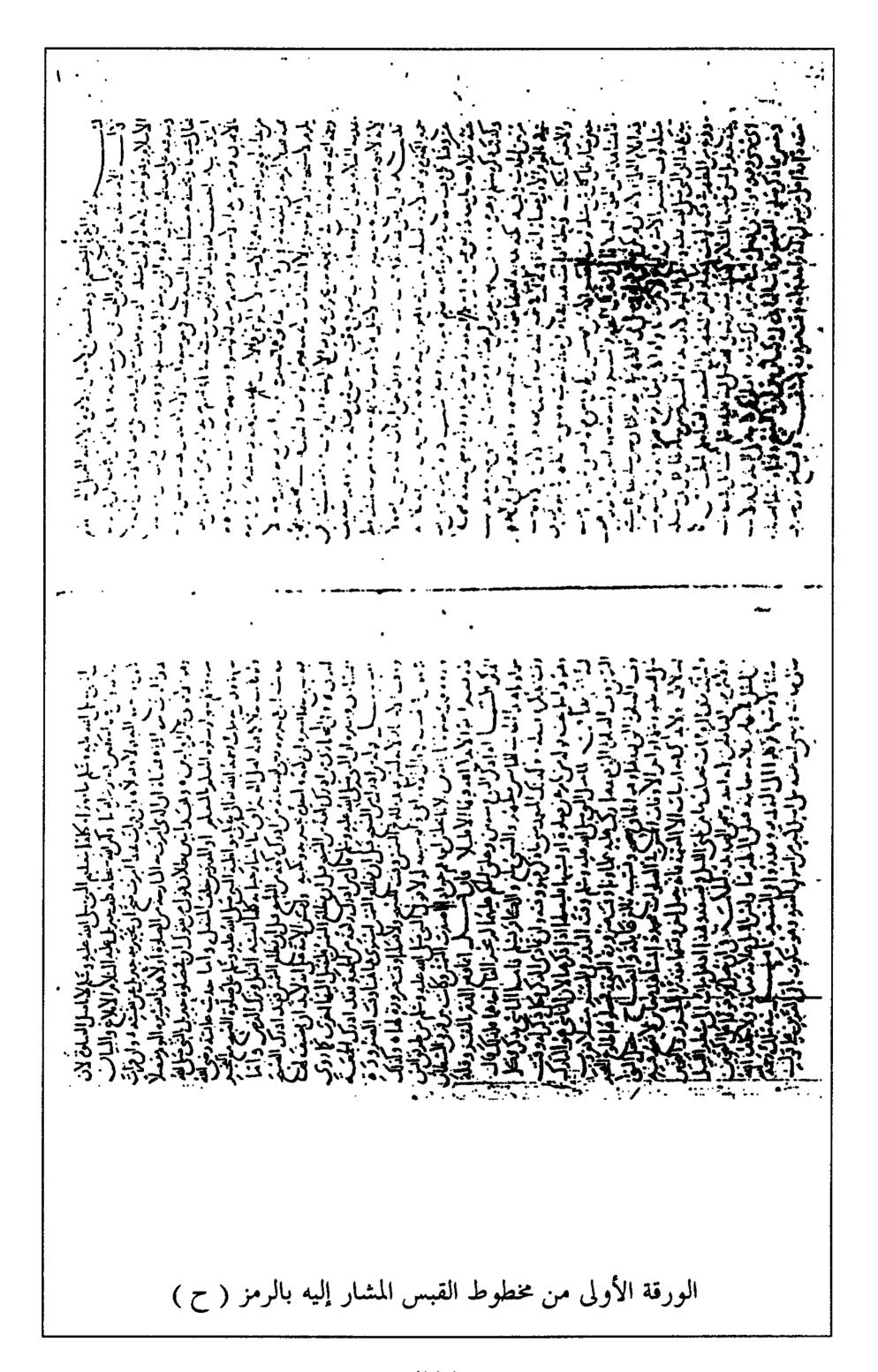


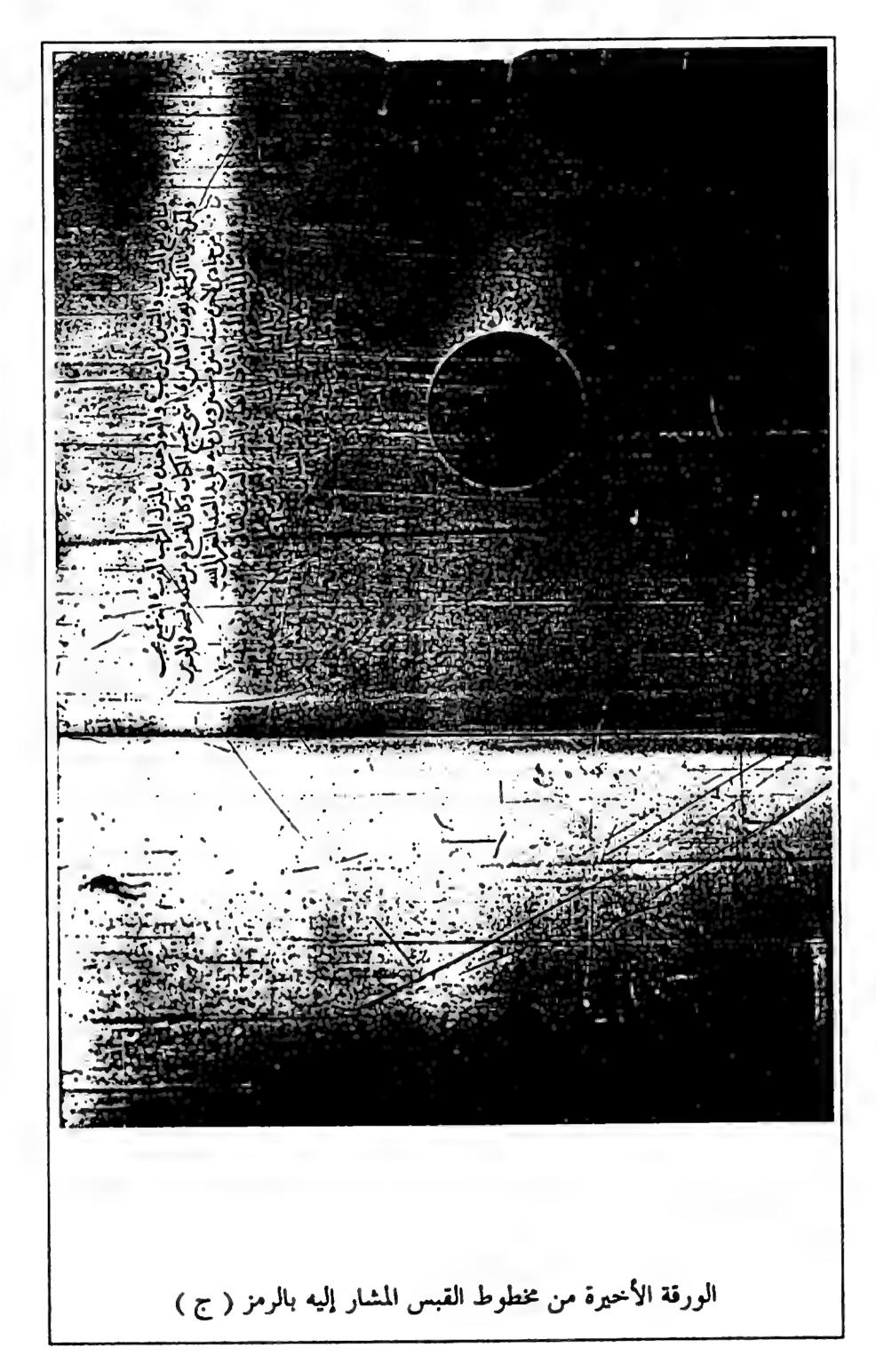
الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار إليه بالرمز (س)

نماذج من مخطوطات القبس

وهم النصورة النصورة النصورة الموروق ا المن المنظم الملاوية من المناطق المنظم المنظ خان جعل فروضا عفرا بالخزر والتخييزولة لمائر اليوالي محطف عليرقك المياء ويعجب البرائ رهدند مراليم فدا: بعلم : مرسواه في الهج المسويها بنا وقد العروة والاحتيارة البيرة ومعدم الما وراهيره المرقع والمعيمة للتجارية ميكوالمرسال عرادة المارية ومع مركز بلادامج والا المارية العدة على المنعل وألم حرف عاديشة مفرن السعلها مرابط المهار والمنط والإكبعندوار كانواست فورميفرمرؤي ولعولله عزدما جاد والاعند كالابليخ للمن على المراك والعدام المالك مريد وم والمراك المراك المر وربه اوداينيه وسأسس تعلم بغولانه حالاة مرمالك على الدعليد وارعاله فاستغ عالفاد ملهودنعه مزاعج تبايط النسرطفل المطافر فحارد والندي يعض مقامه الهكعة وامره غريه وتعسدولعرا الندامته على الداروم السالم اري بعق العارميناء الإيماس و مرافطاة البارمه يُخطُ هذا تعسرو اليورموها ومو المبيز صبدالعتج الدنوكالوملافا وانجاله يتجازي ويفرد حمط خوفعه وأبنغ وتلماني إربازعج وصاوا ساامه واعتمدا واعلى بغولاه النبط الدعس مكرفان مراهره زاهنم المجتد منسوا مرية الجمه وقع 1111年日本日本日本 وشهمن بذا بالانتهاء ومنهمن بدأ بالعين ومتهمن بلدايا لعدوة وستهمن بذا باكرفرق معراسلهم في الو ايرساية ون الري والويان ملمضلم شن دنشسه ان ذكريزه قلياد لمرنيشه في المتسى ولذاكر كيرام ف ملمسس إيرساية ون الري والويان فاره كويلزم بالمتنها والخالجة واو العدودة الوعند سؤالل قت وفذالذة لكشن ة اليم الثلاثسناء فغ في بميع العسلان ويذك بقس بإدرين بلوقات بالعش فإدخ لنطأ معيث دمودي الحامض الين الثلامين سنزاوي نهم سادلونشالعم مولاد مليه بينم في النيمايية. أي بدأيا لمعرسين عساد طلكال بي عسله و وع يمر تاجه ماسنالشه كالاولتدامت فيه اظام ألعاه كماندازتوكن سن فؤند يعلق كنمه فاكبيما لثان خذالسعالاس وتبع لمرين بيان والااهن مسلدة بووق لريزانسوت منيغوله فصلى بدأا وخنم فانشاحذا ين العلىء نتيبون فالنزاك الفيزليم وي راي إن مها مع فيم منسر أن يريون و المهالين مري أصيبًا الابن وفيه كفه بنيعة : مناهيا ويوران إن مها مع فيم منسر أن يريون عليه يوم منسق الطرية اليوم الاجد سنا دابنا كالملاق في جعدا و كارن الدم يام دوائل مواهد عليه يوم منسق الطرية اليوم الاجد سنا دابنا كاللافاق مي المنجة أوة عنروشاكووف سفا يتوسطه والمهم عبكرونها بن سيحه الدسناد ورطا ومدان بملوة يا تد دخلت ما سدالدفني موسد النا ميم ميدا لريمه الرادي بسعم انه صملاعلى عنره وكل ومزايق منه بجواده وكدلاذك سنم البرو وتنجب رقداحتها إداللغة عالمانة يموليهم أكنزه واضاؤهم اهل كذاو المواجئ ااعته فانه احلهم بتوذكان انهادانه عبانا ونيط به يقينا منداليبيه لمباء فاسخ ميدا تله المتحا عاينا المشا أكنيب بالألوسي اضطافساة العربسد إمطالعرف يجعه انله احلاءعلينلمن لحنظه جذاره بتمطيقة حومها اهدوعن نكنب فئ شنخ صناختين وتآويان السلاكان الوينه وليب عليه فالمقتغاديون غن عليه لبزاءه ما إينه يريلا عميم ويجربان بالمعالى على ملاقا ديمة الدميليه أعجمها للفمية متلحة فيص فين بمزال جن حبرا الحث وتبعث الشاجئن مبت مافينهم ملجاين اش يصرون وطولة كاجلات فينزاره كالاسليج ومدسنسره الترمية الدعنه على تهديله العمل أنعزج وبه فيه وسفراسول انتهه وترجه ومدلئ امه على سبدتا عهدوننى أنه وجعب يوسلم بمحقيب العادم أفضاطنعه أبوالنا مهمه كلحان وعجدا إذلاه الموت حسوالات والزائغ إولدالعم واللعاملم ومديدا ومريدالنوعم وعدد النول تندسيد فالوالدمي الده ن مبدلساين يوستنا يتعاش ينجالا منه こうないるかないいろ يدمى فأمتمل الامكيون بم تعاور مليه اذاجتهملا وتنقرو لمتطله اذباكما بهاسائل وفروعدوه وضهائه فالعلاطارالن اللوحة الأولى من مخطوط القبس المشار إليه بالرمز (د)

اللوحة الأخيرة من مخطوط القبس له الرمز (د)







-

•

.

•

.

•

•

•

•

•

مُوسُوعَ کُهُ الْمُحَالِكُ الْمُحِمِي الْمُحَالِكُ الْمُحَالِكُ الْمُحَالِكُ الْمُحَالِكُ الْمُحِمِلِكِ الْمُحَالِكُ الْمُحَالِكُ الْمُحَالِكُ الْمُحَالِكُ الْمُ

الإمكام مكالك بن أنس المتوفى سنة ١٧٥٨

التمهيدوالاستذكار

رلُوبِ عَمرَ يُوسِفُ بِنِ عَلِيلِهِ بِنِ عَبَالِلِهِ مِن عَبَالِمِهِ المتوفي سَنَة ٤٦٢ ه

القب كيس

لِأَبِي بَكِرِمُ مَدِينٍ عَبْدِلِلَهِ ابْنِ الْعَرَى الْمَالِكَى لِللَّهِ الْمُعَالِكِي الْمُالِكِي اللَّهِ فِي سَنَاة ١٥٥٨ هِ المُنْتَاقِينَ سَنَاة ١٥٥٨

بَعِين الدَّكُوْرِرَعَبُداللَّهُ بِنَ عَبْدِ المُحِيسِ الرَّي بالتّارُنِ مَعَ مرز هجرلبجوث والدراس العربيروالانبلامير

الدكتور / عبد السند حسن يمامة الجنء الأول



وردا بالمالي المالية

(وصلَّى اللَّهُ على سَيِّدِنَا محمدٍ وعلى آلِهِ وصَحبِه)

التمهيد

صلَّى اللَّه على محمدٍ وعلى أهلِه وسلَّم، عونَك اللهم

قال أبو عمرَ يوسفُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ البَرِّ النَّمَرِى الحافظُ رضى اللهُ عنه: الحمدُ للهِ الأوَّلِ الآخرِ ، الظاهرِ الباطنِ ، القادرِ القاهرِ ، شُكْرًا على تفَضُّلِه وهدايتِه ، وفزَعًا إلى توفيقِه وكِفائيتِه ، ووَسِيلةً إلى حِفْظِه ورِعايتِه ، ورَغْبَةً في المَزيدِ من كريمِ آلائِه ، وجميلِ بَلائِه ، وحمدًا على ورعايتِه ، ورَغْبَةً في المَزيدِ من كريمِ آلائِه ، وجميلِ بَلائِه ، وحمدًا على

القبس

بسم اللهِ الرحمنِ الرحيمِ

(ا وصلَّى اللهُ على سيِّدِنا محمدٍ وعلى آلِه وصّحبِه وسلَّم.

أخبَرنا الشيخ الفقية الحافظ المحدِّث الخطيب العلامة أقضى القُضاة ، أبو القاسم عبدُ الرحمنِ ابنُ محمدِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ يوسفَ بنِ حُبَيْشٍ رضِى اللهُ عنه ، حدَّثنا الإمامُ الخطيبُ جمالُ الدينِ أقضى القُضاةِ ، أبو بكرِ محمدُ بنُ العربيِّ رحِمه اللهُ إملاءً علينا مِن لَفْظِه بدارِه بقُرْطُبَة ، حرَسَها اللهُ ، ونحن نكْتُبُ في شهورِ سنةِ إنتين وثلاثين وخمسِمائة ، قال : هذا كتابُ « القبسِ في شَرْح مُوطاً ابنِ أنسِ » رَحِمه اللهُ ، وهو آخرُه " ؛ لأنَّه لم يُؤلَّف رحِمه اللهُ ، وهو آخرُه " ؛ لأنَّه لم يُؤلَّف

⁽۱ - ۱) في ج، م: «وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، قال الإمام: أبو بكر محمد بن العربي رحمه الله: هذا».

 ⁽۲) هذا من المبالغة، ولا يشك أحد في قيمة كتاب الموطأ وعظم مكانته، لكنه ليس آخر
 كتاب ألف في شرائع الإسلام.

نِعَمِه التي عَظُمَ خطَرُها عن الجَزاءِ ، وجَلَّ عدَدُها عن الإحصاءِ ، وصلَّى اللَّهُ على محمدِ خاتَم الأنبياءِ ، وعلى آلِه أجمعِين ، وسلَّم تَسْلِيمًا .

أما بعد ، فإنّى رأيتُ كلَّ مَن قصد إلى تخريج ما في « مُوطًاً » مالكِ بنِ أنسٍ رحِمَه الله ، مِن حديثِ رسولِ الله عَيَلِيَةٍ قصد بزَعمِه إلى المُسْنَدِ ، وأَضْربَ عن المُنقَطِعِ والمُوسَلِ ، وتأمَّلْتُ ذلك في كلِّ ما انتهى إلى ممّا جُمِع في سائرِ البلدانِ ، وأُلِّفَ على اخْتِلافِ الأَزْمانِ ، فلم أرّ جامعِيه وقَفُوا عندَ ما شرَطُوه ، ولا سَلِمَ لهم في ذلك ما أمَّلُوه ، بل أدخلُوا مِن المُنقَطِعِ شيئًا في بابِ المُتصِلِ ، وأتوا بالمُوسَلِ مع المُسْنَدِ ، وكلُّ مَن يتفَقَّهُ منهم لمالكِ وينتَجلُه (۱) إذا سألتَ مَن شئتَ منهم عن مراسيلِ « المُوطأ » ، قالُوا : صحاحٌ ، لا يسُوعُ لأحدِ الطعنُ فيها ؛ لثِقَةِ ناقلِيها ، وأمانَةِ مُوسلِيها . وصدَقُوا فِيما قالُوه من ذلك ، لكنها جُمْلَةٌ ينْقُضُها تفسيرُهم بإضرابِهم عن المُوسَلِ والمَقْطُوع .

وأَصْلُ مذهبِ مالكِ، رحِمَه اللَّهُ، والذي عليه جماعةُ أصحابِنا

القبس

مثلُه ، إذ بَناه مالكُ رضِي اللهُ عنه على تمهيدِ الأصولِ للفروعِ ، ونبَّه فيه على معظمِ أصولِ الفقهِ التي ترجِعُ إليها مسائِلُه وفروعُه ، وستَرى ذلك إن شاءَ اللهُ تعالى عِيانًا، وتُحيطُ به يَقينًا ، عندَ التنبيهِ عليه في موضِعِه أثناءَ الإملاءِ بحولِ اللهِ عزَّ وجلَّ .

⁽١) أى: ينتسب إليه.

المالكيِّينَ؛ أنَّ مُرْسَلَ الثُّقَةِ تجبُ به الحُجَّةُ ، ويلْزَمُ به العملُ ، كما يجبُ التمهيد بالمُسْنَدِ سواءً .

وأجمعَ أهلُ العِلمِ مِن أهْلِ الفقهِ والأثرِ في جميعِ الأمْصارِ فيما علِمْتُ ، على قَبُولِ خبرِ الواحِدِ العَدْلِ ، وإيجابِ العَملِ به ، إذا ثبتَ ولم يَنْسَخُه غيرُه مِن أثرٍ أو إجماعٍ ، على هذا جميعُ الفقهاءِ في كلِّ عصرٍ مِن لَدُنِ الصحابةِ إلى يومِنا هذا ، إلَّا الحَوارِجَ وطوائفَ مِن أهْلِ البِدَعِ (١) ، شِرْذِمَةٌ لا تُعَدُّ خِلاقًا .

وقد أَجْمَعَ المسلمون على جوازِ قبولِ (٢) السائلِ المُسْتَفْتِي لِمَا يُخْبِرُه به العالِمُ الواحِدِ العَدْلِ فيما يُخْبِرُ العالِمُ الواحِدِ العَدْلِ فيما يُخْبِرُ العالِمُ الواحِدِ العَدْلِ فيما يُخْبِرُ به العالِمُ الواحِدِ العَدْلِ فيما يُخْبِرُ به مِثْلُه ، وقد ذكر الحُجَّة عليهم في رَدِّهم أَخْبارَ الآحادِ جماعَةٌ مِن أَئِمَّةِ به مِثْلُه ، وقد ذكر الحُجَّة عليهم في رَدِّهم أُخْبارَ الآحادِ جماعةٌ مِن أَئِمَّةِ الجماعة وعُلَماءِ المسلمين. وقد أَفْرَدْتُ لذلك كتابًا مُوعِبًا كافِيًا (٢) والحمدُ للهِ .

ولأئمَّةِ فقهاءِ الأمْصارِ في إنفاذِ الحُكمِ بخبرِ الواحدِ العَدْلِ مذاهِبُ مُتقارِبَةٌ ، بعدَ إجْماعِهم على ما ذكرتُ لك من قَبُولِه وإيجابِ العَملِ به دونَ القَطْعِ على مُغَيَّبِه ، فجُمْلَةُ مذهبِ مالكِ في ذلك إيجابُ العملِ بمُسْنَدِه القَطْعِ على مُغَيَّبِه ، فجُمْلَةُ مذهبِ مالكِ في ذلك إيجابُ العملِ بمُسْنَدِه

.... القبس

⁽۱) بعده في ق : « و » .

⁽٢) بعده في م: «الواحد». ومضروب عليها في الأصل.

⁽٣) يشير إلى كتابه « الشواهد في إثبات خبر الواحد » .

ومُوسَلِه ، ما لم يَعْترِضْه العَملُ الظاهرُ ببلَده ، ولا يُبالِى فى ذلك مَن خالَفه فى سائرِ الأمْصارِ ؛ ألا ترى إلى إيجابِه العملَ بحدِيثِ التَّفْلِيسِ (۱) ، وحديثِ المُصَرَّاةِ (۲) ، وحديثِ أبى القُعيْسِ فى لَبَنِ الفَحْلِ (۳) ، وقد خالفَه فى ذلك المُصَرَّاةِ وغيرِها جماعة مِن العلماءِ ؟ وكذلك المُوسَلُ عندَه سواءً ؛ ألا تراه يُوسِلُ حديثَ اليّمِينِ مع الشاهِدِ (۵) يُوسِلُ حديثَ اليّمِينِ مع الشاهِدِ (۵) ويُوجِبُ القولَ به ، ويُوسِلُ حديثَ انوّةِ البرّاءِ بنِ عازِبٍ فى جِناياتِ المَواشِى (۱) ، ويرى العملَ به ، ولا يرى العملَ بحديثِ خيارِ المُتبايِعَيْن (۷) ولا بنجاسَةِ وُلُوغِ الكلبِ ؟ ولم يَدْرِ ما حَقِيقَةُ ذلك كله ، لِمَا اعْتَرضَهما عندَه مِن العملِ . ولتَلْخِيصِ القولِ فى ذلك مَوْضِعٌ غيرُ هذا .

وقالت طائفة مِن أَصْحابِنا: مَراسِيلُ الثِّقاتِ أَوْلَى مِن المُسْنَداتِ. واعْتَلُوا بأنَّ مَن أَسْنَد لك فقد أحالَك على البحثِ عن أَحُوالِ مَن سَمَّاه

القبسا

⁽١) سيأتى في الموطأ (١٤١٢) .

⁽٢) المصراة: الناقة أو البقرة أو الشاة يُصرُّى اللبن في ضرعها ؛ أى: يُجمع ويحبس فيعظم ضرعها فإذا عرضت للبيع ظن المشترى أنها كثيرة اللبن. اللسان (صرى). والحديث سيأتي في الموطأ (٢١).

⁽٣) سيأتي في الموطأ (١٣٠٨) .

⁽٤) سيأتي في الموطأ (١٤٥١) .

⁽٥) سيأتي في الموطأ (١٤٦٢) .

⁽٦) سيأتي في الموطأ (١٥٠١) .

⁽٧) سيأتي في الموطأ (١٤٠٤) .

لك، ومَن أَرْسَل مِن الأَئِمَّةِ حديثًا مع علْمِه ودينِه وثِقَتِه، فقد قطَع لك التمهيد على صحّتِه، وكَفاك النَّظَرَ.

وقالت منهم طائفة أخرى: لشنا نقولُ: إنَّ المُوسَلَ أَوْلَى مِن المُسْنَدِ، ولكِنَّهما سَواءٌ في وُجوبِ الحُجَّةِ والاسْتِعمالِ. واعتلُّوا بأنَّ السَّلفَ رِضوانُ اللَّهِ عليهم أَرْسَلُوا، ووَصَلُوا، وأَسْنَدُوا، فلم يَعِبْ واحدٌ منهم على صاحبِه اللَّهِ عليهم أَرْسَلُوا، ووَصَلُوا، وأَسْنَدُ لم يَخْلُ مِن الإِرْسالِ، ولو لم يكُنْ ذلكَ شيئًا مِن ذلك، بل كلَّ مَن أَسْنَدَ لم يَخْلُ مِن الإِرْسالِ، ولو لم يكُنْ ذلك كلَّه عندَهم دِينًا وحقًا ما اعْتَمدُوا عليه ؛ لأنَّا وجَدْنا التابِعِين إذا سُئِلُوا عن شيء مِن العِلْمِ، وكان عندَهم في ذلك شيءٌ عن نَبِيهم ﷺ أو عن أصحابِه شيء مِن العِلْمِ، وكان عندَهم في ذلك شيءٌ عن نَبِيهم ﷺ كذا، وقال عمرُ كذا. ولو رضى اللَّهُ عنهم، قالُوا: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ كذا، وقال عمرُ كذا. ولو كان ذلك لا يوجِبُ عملًا ولا يُعَدُّ عِلْمًا عندَهم، لَما قنَع به العالِمُ مِن نَفْسِه، ولا رضِي به منه السائلُ.

وممَّن كان يذهبُ إلى هذا القولِ مِن أصحابِنا ، أبو الفرجِ عمرُو بنُ محمدِ المالكيُّ (١) ، وأبو بكرٍ محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ صالحِ الأَبْهَرِيُّ ، وهو

⁽۱) هو عمرو بن محمد الليثي القاضى صنف «الحاوى» في مذهب مالك ، وكتاب «اللمع» في أصول الفقه ، تفقه بإسماعيل بن إسحاق ، كان فصيحا لغويا فقيها متقدما ، لم يزل قاضيا إلى أن مات سنة ثلاثين – وقيل : إحدى وثلاثين – وثلاثمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٦ ، والديباج المذهب ١٢٧/٢ .

⁽٢) القاضى المحدث شيخ المالكية ، نزيل بغداد وعالمها ، جمع بين القراءات وعلو الإسناد والفقه الجيد ، وشرح «مختصر عبد الله بن عبد الحكم» ، وانتشر عنه مذهب مالك في البلاد ، توفي سنة خمس وسبعين وثلاثمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ٣٣٢/١٦ .

قولُ أبى بحففر محمد بن بحرير الطَّبَرِيِّ . وزعم الطَّبَرِيُّ أَنَّ التابِعينَ بأَسْرِهم أَجْمَعُوا على قَبُولِ المُرْسَلِ ولم يَأْتِ عنهم إِنْكَارُه، ولا عن أحد من ألا المُحَدِّ الأَنْمَةِ بعدَهم إلى رأسِ المائتَيْنِ . كأنَّه يعني أنَّ الشافعيَّ أوَّلُ مَن أبى مِن قَبُولِ المُرْسَلِ .

وقالتْ طائفة أخرى من أصحابِنا: لسنا نقُولُ: إِنَّ المُسْنَدَ الذى اتفقتْ جماعةُ أهلِ الفقهِ والأثرِ في سائرِ الأمصارِ، وهم الجماعةُ ، على قَبُولِه والاحتجاجِ به واستعمالِه ، كالمرسَلِ الذى اختُلفَ في الحكم به وقبُولِه في كلِّ أحوالِه ، بل نقولُ: إِنَّ للمُسْنَدِ مَزِيَّةَ فَضْلٍ ؛ لمَوْضِعِ الاتّفاقِ ، وسكُونِ النفْسِ إلى كثرةِ القائلين به ، وإن كان المرسَلُ يجبُ أيضًا العملُ به . وشُبّه ذلك مِن مذهبِه بالشَّهودِ يكونُ بعضُهم أفضلَ البعضُ حالًا مِن بعضٍ وأقْعَدَ ، وأتم معرِفةً ، وأكثرَ عددًا ، وإن كان البعضُ عدولًا " جائِزى الشَّهادةِ ، وكِلَا الوجهَين يُوجِبُ العملَ ولا يقطعُ عدولًا"

وممَّن كان يقولُ هذا ، أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ إسحاقَ بنِ

⁽۱) محمد بن جرير بن يزيد بن كثير أبو جعفر الطبرى الآملى، المحدث المفسر الفقيه المقرى المؤرخ، علامة وقته، ترجمته مستوفاة في مقدمة تحقيق كتابه التفسير ۱۱/۱-۵۰ طبعة هجر، وينظر توضيح الأفكار ۱/۱۹.

⁽٢) سقط من : م .

⁽٣) في الأصل، م: «عدلين».

الموطأ

خُوَيْزِمَنْدادَ (۱) البَصْرِى المالكي ، وأما أبو حنيفة وأصحابه فإنَّهم يقبلُون المرسل ، ولا يَرُدُونه إلا بما يرُدُون به المُسْنَدَ من التَّأُويلِ والاعتِلالِ ، على أصولِهم في ذلك . وقال سائر أهلِ الفقهِ ، وجماعة أصحابِ الحديثِ في كلِّ الأمصارِ فيما علِمتُ : الانقطاعُ في الأثرِ عِلَّة تمنعُ مِن إيجابِ (۲) العملِ به ، وسواءٌ عارضَه خبرٌ مُتَّصِلٌ أمْ لا . وقالُوا : إذا اتصل خبرٌ ، وعارضَه خبرٌ مُنقطِعٌ ، لم يُعَرَّجُ على المُنقَطِعِ مع المُتَّصلِ ، وكان المصيرُ إلى المُتَّصلِ دُونَه .

المَراسِيلِ، ما أجمعَ عليه العلماءُ مِن الحاجةِ إلى عدالَةِ	و حُجَّتُهم في رَدِّ
	

القبس

(۱) فى الأصل، م: «خوازمنداد»، وخويزمنداد: قال أثمة الأنساب: هو بضم الخاء وفتح الواو وسكون التحتية وكسر الزاى وفتح الميم – وقد تكسر، وقد تبدل باء موحدة – وسكون النون فدالين مهملتين بينهما ألف، قيل: معجمتين. وقيل: الأولى مهملة. وقيل بالعكس وكذا فى «شرح الشفاء» للشهاب، وفى حواشى شيخ الإسلام زكريا الأنصارى عَلَى «جمع الجوامع» أنه بإسكان الزاى وفتح الميم وكسرها، وتبدل الياء التى بعد الواو ألفا، وهو محمد ابن على بن إسحاق بن خويز منداد، ويقال: أبو عبد الله، وقيل: اسمه محمد بن أحمد بن عبد الله بن خواز منداد أبو بكر، الفقيه المالكى تفقه بالأبهرى، وصنف كتبا كثيرة منها كتاب كبير فى الخلاف وله «أحكام القرآن»، وعنده شواذ عن مالك واختيارات وتأويلات لم يعرج عليها حذاق المذهب، تكلم فيه الباجى، وطعن فيه ابن عبد البر، ولم يكن بالجيد النظر ولا بالقوى فى الفقه، توفى فى حدود الأربعمائة. طبقات الفقهاء ص ١٦٨، وترتيب المدارك ٧/٧، والديباج المذهب ٢٢٩/، ولسان الميزان ٥/ ٢٩١، والتاج (خزمد). المدارك ٧/٧، والديباج المذهب ٣/ ٢٢٩، ولسان الميزان ٥/ ٢٩١، والتاج (خزمد).

التمصد

المُخيرِ، وأنّه لابدٌ مِن علْمِ ذلك، فإذا حكى التابعيّ عمّن لم يَلْقَه، لم يكُنْ بُدّ مِن معْرِفةِ الواسطَةِ، إذ قد صَحَّ أنّ التابعين، أو كثيرًا منهم، رَوَوا عنِ الضّعيفِ وغيرِ الضعيفِ. فهذه النّكْتَةُ عندَهم في رَدِّ المرسَلِ؛ لأنّ مُرْسِلَه الضّعيفِ وغيرِ الضعيفِ. فهذه النّكْتَةُ عندَهم في رَدِّ المرسَلِ؛ لأنّ مُرْسِلَه يمكنُ أن يكونَ سمِعَه ممّن يجوزُ قَبُولُ نقْلِه (١) وممّن لا يجوزُ، ولابُدَّ مِن معْرِفةِ عَدالَةِ النّاقلِ، فبطلَ لذلك الخبرُ المرسَلُ؛ للجهلِ بالواسِطةِ. قالوا: ولو جازَ قَبُولُ المَراسِيلِ، لَجازَ قَبُولُ خَبَرِ مالكِ والشَّافِعيِّ والأوزاعيُّ ومثلِهم، إذا ذكرُوا خَبرًا عن النبيِّ ﷺ، ولو جازَ ذلك فيهم، لجاز فيمَن بعدَهم إلى عصرِنا، وبطل المعنى الذي عليه مدارُ الخبرِ. ومِن مُحجَّتِهم بعدَهم إلى عصرِنا، وبطل المعنى الذي عليه مدارُ الخبرِ. ومِن مُحجَّتِهم أيضًا في ذلك أنَّ الشهادةَ على الشهادةِ قدأجمَع المسلمون أنَّه لا يجوزُ فيها إلَّا الاتصالُ والمُشاهدةُ ، فكذلك الخبرُ ، يحتاجُ مِن الاتصالِ والمشاهدةِ الى مثلِ ما تحتاجُ إليه الشهادةُ ، إذْ هو بابٌ في إيجابِ الحُكمِ واحِدٌ .

هذا كلَّه قولُ الشافعيِّ وأصحابِه ، وأهلِ الحديثِ ، ولهم في ذلك مِن الكلام ما يطولُ ذكرُه .

وأما أصحابُنا ، فكلُّهم مذهبُه في الأصلِ استعمالُ المرسَلِ مع المسنَدِ ،

⁽١) في ق: (قوله) .

⁽٢) عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَد ، عالم أهل الشام ، أبو عمرو الأوزاعي كانت صنعته الكتابة والتَّرسُّل ، واحترقت كتبه زمن الرَّجفة ، قال ابن مهدى : ما كان بالشام أحدَّ أعلم بالسنة من الأوزاعي . توفي سنة سبع وخمسين ومائة . تهذيب الكمال ١٧/٧٧، وسير أعلام النبلاء ٧/

كما يُوجِبُ الجميعُ استعمالَ المسندِ ، ولا يرُدُّون المرسَلَ بالمسندِ ، كما التمهيد لا يرُدُّون الخبرين المُتَّصِلَين ، ما وجدوا إلى استعمالِهما سبيلًا ، وما رَدُّوا به المرسَلَ من محجَّة ؛ بتَأْوِيلٍ ، أو عمَلِ مستفيضٍ ، أو غيرِ ذلك مِن أَصُولِهم ، فهم يرُدُّون به المسندَ سواءً ، لا فَرْقَ بينَهما عندَهم .

قال أبو عمر: هذا أصلُ المذهبِ ، ثم إنِّى تأَمَّلْتُ كُتب المُناظِرِين ، والمُخْتَلِفِين مِن المُتَفَقِّهِين ، وأصحابِ الأثرِ مِن أصحابِنا وغيرِهم ، فلم أرَ المُخْتَلِفِين مِن المُتَفَقِّهِين ، وأصحابِ الأثرِ مِن أصحابِنا وغيرِهم ، فلم أر أحدًا منهم يقْنَعُ مِن خَصْمِه إذا احتجَّ عليه بمُرْسَلٍ ، ولا يقبَلُ منه في ذلك خبرًا مقطُوعًا ، وكلُّهم عندَ تَحْصِيلِ المُناظرةِ يُطالِبُ خَصْمَه بالاتصالِ في الأخبارِ . واللَّهُ المستعانُ .

وإنّما ذلك لأنّ التّنازُع إنّما يكونُ بينَ مَن يقْبَلُ المرسَلَ وبينَ مَن لا يقْبَلُه ، فإن احْتَجَّ به مَن يقبَلُه على مَن لا يقبَلُه ، قال له : هاتِ محجَّةً غيرَه ؛ فإنّ الكلام بينى وبينك في أصلِ هذا ، ونحنُ لا نقْبَلُه . وإنِ احْتَجَّ مَن لا يقبَلُه غلى مَن يقبَلُه على مَن يقبَلُه ، كان مِن محجَّة عندك ؟ على مَن يقبَلُه ، كان مِن محجَّة عندك ؟ ونحو هذا .

ولم نُشاهِدُ نحنُ مُناظَرَةً بين مالِكِيِّ يقْبَلُه، وبين حَنيفيِّ الله في ذلك مُناظرةً بين مالِكِيِّ يقْبَلُه، وبين حَنيفيِّ الله في ذلك مَنهما مِن ذلك مَنهما مِن دلك مَنهما مِن منهما مِن

⁽١) في م : ١ حنفي).

سهيد صاحبِه المزسَلَ إذا أرسَلَه ثِقَةٌ عَدْلٌ رِضًا ، ما لم يعتَرِضْه مِن الأَصُولِ ما يدفُعه . وباللَّهِ التوفيقُ .

واختلف أصحابُنا وغيرُهم في خبرِ الواحدِ العَدْلِ ؛ هل يُوجِبُ العلمَ والعملَ جميعًا ، أم يُوجِبُ العملَ دونَ العِلْمِ ؟ والذي عليه أكثرُ أهلِ الحِذْقِ (١) منهم أنَّه يُوجِبُ العملَ دونَ العلمِ . وهو قولُ الشافعيِّ وجمهورِ أهلِ الفقهِ والنَّظرِ ، ولا يُوجِبُ العلمَ عندَهم إلَّا ما شَهِد به على اللَّهِ ، وقطع العُذْرَ بمَجِيئِه قَطْعًا (٢) لا خِلافَ فيه .

وقال قومٌ كثيرٌ مِن أهلِ الأثرِ وبعضُ أهلِ النَّظرِ: إنَّه يُوجِبُ العلْمَ الظاهرَ والعملَ حميعًا . منهم الحسينُ الكرابِيسِيُ (٣) وغيرُه . وذكر ابنُ خُويْزِمَنْدادَ أَنَّ هذا القولَ يُخرَّجُ على مذهبِ مالكِ .

قال أبو عمر: الذى نقولُ به: إنه يُوجِبُ العملَ دونَ العلم ؟ كشهادَةِ الشاهِدَين والأربعةِ سواءً ، وعلى ذلك أكثرُ أهلِ الفقهِ والأثرِ ، وكلُّهم يَدينُ بخبر الواحدِ العدلِ في الاعتقاداتِ ، ويُعادى ويُوالى عليها ، ويجعلُها شَرعًا

القيس

⁽١) في الأصل، م: «العلم».

⁽٢) بعده في الأصل ، م : « و » .

⁽٣) الحسين بن على بن يزيد أبو على ، فقيه بغداد ، كان من بحور العلم ، ذكيا فطنا فصيحا لسنًا ، تصانيفه في الفروع والأصول تدل على تبحره ، مات سنة ثمان وأربعين - وقيل: سنة خمس وأربعين - ومائتين . سير أعلام النبلاء ٢٩/١٢ ، وطبقات الشافعية للسبكى ٢/١١٧.

ودِينًا في مُعْتَقَدِه ، على ذلك جماعة أهلِ السنَّةِ ، ولهم في الأحكامِ ما التمهيد ذكرنا . وباللَّهِ توفيقُنا .

ولمّا أجمَع أصحابُنا على ما ذكرنا في المسنّدِ والمرسَل، واتَّفَق سائرُ العلماءِ على ما وصَفنا، رأيتُ أن أجمَع في كتابِي هذا كلُّ ما تضَمَّنه « مُوَطّأً » مالكِ بنِ أنسِ رحِمَه اللَّهُ ، في رِوايَةِ يحيى بنِ يحيى اللَّيْثيّ الأندلسيِّ عنه ، مِن حديثِ رسولِ اللَّهِ ﷺ مُسنَدِه ، ومقطوعِه ، ومرسَلِه ، وكلِّ مَا يُمْكِنُ إِضَافَتُه إليه، صلواتُ اللَّهِ وسلامُه عليه. ورتَّبْتُ ذلك مراتب، قدَّمتُ فيها المُتَّصِلَ، ثم ما جرى مَجْرَاه ممَّا اخْتُلِفَ في اتِّصالِه، ثم المُنْقَطِعَ، والمُرْسَلَ. وجعلتُه على مُحروفِ المُعْجَم في أسماءِ شيوخ مَالِكِ رَجِمُهُمُ اللَّهُ ؛ لَيْكُونَ أَقْرَبَ لَلْمُتَنَاوِلِ. وَوَصَلْتُ كُلُّ مَقْطُوعِ جَاءِ مُتَّصِلًا مِن غيرِ روايةِ مالكِ ، وكلُّ مُرْسَلِ جاء مُسْنَدًا مِن غيرِ طَرِيقِه رحمةُ اللَّهِ عليه ، فيما بلّغني علمُه ، وصَحَّ برِوايتي جَمْعُه ؛ ليرَى الناظِرُ في كتابِنا هذا مَوْقِعَ آثارِ « المُوَطَّأُ » مِن الاشتهارِ والصِّحَّةِ ، واعتمدْتُ في ذلك على نَقْلِ الأَئمَّةِ ، وما رَواه ثقاتُ هذه الأمَّةِ . وذكرتُ مِن معانِي الآثارِ وأحكامِها المقصودَةِ بظاهرِ الخطابِ ما عَوَّل على مثلِه الفقهاءُ أولو الألبابِ. وجلبتُ من أقاويل العلماء في تأويلِها ، وناسخِها ومَنْسوخِها ، وأحْكامِها ومعانِيها ، ما يشْتَفِي به القارِئُ الطالبُ ويُبَصِّرُه، ويُنبِّهُ العالمَ ويذكُّرُه. وأتَيْتُ من

الشَّواهدِ على المعانى والإسنادِ بما حضَرنى من الأثرِ ذِكْرُه، وصحِبَنى حِفْظُه، ممَّا تعْظُمُ به فائدةُ الكتابِ. وأشرْتُ إلى شرْحِ ما اسْتعجم من الألفاظِ، مُقْتَصِرًا على أقاويلِ أهلِ اللغةِ. وذكرْتُ في صدْرِ الكتابِ مِن الأخبارِ الدالَّةِ على البحثِ عن صحةِ النَّقلِ، ومَوضِعِ المُتَّصِلِ والمُرْسَلِ، ومِن أخبارِ مالكِ رحِمه اللَّه، وموضعِه من الإمامةِ في علم الدِّيانةِ، ومكانِه من الانتقادِ والتَّوقي في الرُّوايَةِ، ومنزلةِ «مُوَطَّعِه» عند جميعِ العلماءِ، المُوالفين منهم والمُخالِفين، نُبَذًا يستَدِلُ بها اللَّبيبُ على المُرادِ، وتُغنى المُوالفين الرُّويادِ.

وأومَأْتُ إلى ذِكْرِ بعضِ أحوالِ الرُّواةِ وأنسابِهم وأسنانِهم ومنازِلِهم . وذكَرْتُ مَن حَفِظْتُ تاريخَ وفاتِه منهم ، مُعْتمِدًا في ذلك كله على الاختصارِ ، هاربًا (٢) عن التَّطويلِ والإكثارِ . واللَّه أسألُه العَونَ على ما يرضاه ، ويُزْلِفُ فيما قصَدْناه ، فلم نَصِلْ إلى شيءِ ممّا ذكر ناه إلَّا بعونِه وفضلِه ، لا شريكَ له ، فله الحمدُ كثيرًا دائمًا على ما ألْهَمَنا من العناية بخيرِ الكتبِ بعد كتابِه ، وعلى ما وهب لنا من التَّمَسُّكِ بسُنَّةِ رسولِه محمدِ وَيَعِيدًا ، وما توفيقِي إلَّا باللَّهِ ، وهو حسبي ونعم الوكيلُ .

وإنَّما اعتمدْتُ على رِوايةِ يحيى بنِ يحيى المذكورِ خاصَّةً ؛ لموضعِه

لقبس

⁽١) في م: (المؤلفين) .

⁽٢) في م: «ضاربا».

عند أهلِ بلدِنا مِن الثُّقَةِ والدِّينِ والفَضْلِ والعلْمِ والفَهْمِ ، ولكثْرَةِ استعمالِهم التمهد لرِوايتِه وراثةً عن شيوخِهم وعلمائِهم ، إلَّا أن يسْقُطَ من رِوايتِه حديثٌ مِن أُمَّهاتِ أُمَّهاتِ أُحاديثِ الأَحْكامِ أو نحوِها ، فأذْكرَه مِن غيرِ رِوايتِه ، إن شاء اللَّهُ . فكُلُّ قومٍ ينبغِي لهم امتثالُ طريقِ سلفِهم فيما سبق إليهم مِن الخيرِ ، وسُلوكُ مِنْهاجِهم فيما عيرُه مُباحًا مَرْغُوبًا فيه .

والرِّواياتُ في مرفوعاتِ «الموطأً » مُتقاربَةٌ في النَّقْصِ والزِّيادةِ ، وأمَّا اختلافُ رُواتِه () في الإسنادِ والإِرْسالِ ، والقَطْعِ والاتِّصالِ ، فأرْجو أنْ ترَى منها ما يَكفِي ويَشفِي في كتابِنا هذا ، ممَّا لا يُخرِجُنا عن شَرْطِنا إن شاء اللَّهُ ، لارْتِباطِه به ، واللَّهُ المُستَعانُ .

فأمًّا رِوايتُنا (اللموطأُ) مِن طريقِ يحيى بنِ يحيى الأَنْدَلُسِيِّ رحِمه اللَّهُ ؟ فحدَّثنا بها أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ لفظًا منه ، قراءةً علَىَّ مِن كتابِه رحِمه اللَّهُ ، وأنا أنظرُ في كتابِي ، قال : حدثنا قاسمُ بنُ أصْبَغَ ووَهْبُ بنُ مسَرَّةَ ، قالا : حدثنا محمدُ بنُ وَضّاحٍ ، قال : حدثنا يحيى بنُ يحيى ، عن مالك .

وحدَّثنا به أيضًا أبو الفضلِ أحمدُ بنُ قاسمٍ ، قراءةً منِّي عليه ، قال :

⁽۱) في م: «روايته».

التمهيد حدثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى دُلَيمٍ ووَهْبُ بنُ مسَرَّةً ، قالا : حدثنا ابنُ وضاح ، قال : حدثنا يحيى ، عن مالكِ .

وَحدَّثنا به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قِراءةً مِنِّى عليه ، قال : حدثنا وَهُبُ بنُ مسَرَّةً ، قال : حدثنا وَضّاحِ ، قال : حدثنا يحيى ، عن مالكِ .

وحدثنى به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ المذكورُ رحِمه اللَّهُ ، قال : حدثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ مُطَرِّفٍ وأحمدُ بنُ سعيدِ (ابنِ حزمِ) ، قال : حدثنا عبيدُ اللَّهِ بنُ يحيى بنِ يحيى ، قال : حدَّثنِي أبي ، عن مالكِ .

وبين رِوايةِ عبيدِ اللَّهِ ورِوايةِ ابنِ وَضّاحٍ حروفٌ قد قيَّدْتُها في كتابِي . واللَّهُ أَسْأَلُه مُحسنَ العَوْنِ على ما يُرْضِيه ويُقَرِّبُ منه ، فإنَّما نحن به ، لا شريكَ له ، وحسبُنا اللَّهُ ونِعم الوكيلُ .

⁽۱ - ۱) ليس في : الأصل ، م . وينظر سير أعلام النبلاء ١٠٤/١٦.

بابُ معرِفةِ المرسَلِ والمسنَدِ والمنقَطِعِ والمُتَّصِلِ والموقوفِ ومعنى التَّدُليسِ

قال أبو عمر : هذه أسماء اصطلاحية ، وألقاب اتَّفَق الجميع عليها ، وأنا ذاكرٌ في هذا البابِ مَعانِيَها ، إن شاء اللَّه .

اعلم - وفقك الله - أنى تأمَّلْتُ أقاويلَ أَتُمَّةِ أهلِ (١) الحديثِ ، ونظرتُ فى كُتبِ مَن اشْترَط الصحيح فى النَّقْلِ منهم ومَن لم يَشْترِطُه ، فوجدْتُهم أجمَعوا على قَبُولِ الإسنادِ المُعَنْعَنِ ، لا خلافَ بينَهم فى ذلك إذا جمَع شروطًا ثلاثة ، وهى ؛ عدالة المُحَدِّثين فى أحوالِهم ، ولقاء بعضِهم بعضًا مُجالَسة ومشاهدة ، وأن يكونوا بُرَآءَ من التَّدْليسِ ، والإسنادُ المُعَنْعَنُ : فُلانٌ ، عن فُلانٍ ، عن فُلانٍ ، عن فُلانٍ .

وقد حدّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدثنا إبراهيمُ بنُ بكرٍ ، حدثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزْدِى الحافِظُ المَوْصِلى ، قال : حدثنا ابنُ راطِيًا (٢) ، قال : حدثنا أبو مَعْمَرٍ ، عن وَكيعٍ ، قال : قال شعبةُ : فُلانٌ عن راطِيًا (٢) ، قال : حدثنا أبو مَعْمَرٍ ، عن وَكيعٍ ، قال : قال شعبةُ : فُلانٌ عن

⁽١) سقط من: ق.

⁽٢) في الأصل، م: «زاكيا».

هو على بن إسحاق بن عيسى بن زاطيا ، أبو الحسن ، المخرمى البغدادى ، روى عنه أبو بكر بن السنى وقال : لا بأس به . توفى في جمادى سنة ست وثلاثمائة .

تاريخ بغداد ١١/ ٣٤٩، وسير أعلام النبلاء ١٤/ ٢٥٣.

التمهيد فُلانٍ. ليس بحديثٍ. قال وَكيعٌ: وقال سفيانُ: هو حديثُ (١).

قال أبو عمر: ثم إنَّ شُعْبَةَ انصرَف عن هذا إلى قولِ سفيانَ. وقد أَعْلَمْتُكَ أَنَّ المُتَأْخِرِين مِن أَئِمَّةِ الحديثِ، والمُشْتَرِطِين في تصنيفِهم الصحيحَ، قد أجمَعوا على ما ذكرْتُ لك، وهو قولُ مالكِ وعامَّةِ أهلِ العلْمِ، والحمدُ للَّهِ، إلا أن يكُونَ الرجلُ معرُوفًا بالتَّدليسِ، فلا يُقبلُ حديثُه حتى يقولَ: حدَّثنا. أو: سمِعتُ. فهذا ما لا أعلمُ فيه أيضًا خلافًا.

ومِن الدَّلِيلِ على أَنَّ «عن» محْمُولَةٌ عندَ أهلِ العلمِ بالحديثِ على الاتِّصالِ حتى يَتَبَيَّنَ الانْقِطاعُ فيها ، ما حكاه أبو بكرٍ الأَثْرَمُ ، عن أحمدَ بنِ حنبلِ ، أنَّه سُئِل عن حديثِ المُغيرةِ بنِ شعبة ، أنَّ النبيَّ عليه السلامُ مسَح أعلَى الخُفِّ وأَسْفَلَه . فقال : هذا الحديثُ ذكرْتُه لعبدِ الرحمنِ بنِ مَهْدِيِّ ، فقال ، عن ابنِ المُبارَكِ أنَّه قال : عن ثَوْرٍ ، حُدِّثْتُ عن رَجاءِ بنِ حَيْوة ، عن فقال ، عن ابنِ المُبارَكِ أنَّه قال : عن ثَوْرٍ ، حُدِّثْتُ عن رَجاءِ بنِ حَيْوة ، عن كاتبِ المُغيرة ، وليس فيه المُغيرة . قال أحمد : وأمَّا الولِيدُ فزاد فيه : عن المُغيرة . وجعَله ثَوْرٌ عن رجاءٍ ، ولم يسْمَعْه ثَوْرٌ مِن رَجاءٍ ؛ لأن ابنَ المُبارَكِ قال فيه : عن ثَوْرٍ ، مُحدثتُ عن رجاءٍ .

القبس

⁽۱) أخرجه أحمد في العلل ۹۹/۱ (۳۹۹) من طريق وكيع به . وينظر السَّن الأبين ص ٥٠ .

⁽٢) في ق: (علي).

قال أبُو عمر: ألا ترى أنَّ أحمد بن حنبل رحِمهُ اللَّهُ عاب على الوَلِيدِ بنِ مسلم قولَه: «عن» في مُنْقَطِع ، ليُدْخِلَه في الاتّصالِ! فهذا بَيانٌ أن «عن» ظاهِرُها الاتّصالُ حتى يثبُت فيها غيرُ ذلك ، ومثلُ هذا عن العلماءِ كثيرٌ. وسنذكُرُ هذا الحديث بطُرُقِه عند ذكرِ حديثِ المُغيرةِ بنِ شُعبة ، في بابِ: ابنُ شِهابٍ ، عن عبادِ بنِ زِيادٍ (١) إن شاء اللَّهُ.

وأما التَّدْلِيسُ ، فهو أن يُحدِّثَ الرجلُ عن الرجلِ قد لَقِيَه ، وأدرَك زَمانَه ، وأخذ عنه ، وسَمِع منه ، وحدَّث عنه ، بما لم يَسْمَعْه منه ، وإنَّما سمِعه من غيرِه عنه ، ممَّن تُرْضَى حالُه أو لا تُرْضَى ، على أنَّ الأغلَبَ فى ذلك أن لو كانت حالُه مَرْضِيَّةً لذكره ، وقد يكونُ لأَنَّه اسْتَصْغَرَه . هذا هو التَّدْليسُ عند جماعتِهم ، لا اختلافَ بينَهم فى ذلك . وسَنُبَيِّنُ معنى التَّدْليسِ بالأخبارِ عن العلماءِ فى البابِ بعدَ هذا إن شاء اللَّه .

واختلفوا في حديثِ الرجُلِ عمّن لم يَلْقَه ؟ مثل: مالكُ ، عن سعيدِ بنِ المُسَيَّبِ . و: الثَّوْرِيُ ، عن إبراهيمَ النَّخَعِيِّ . وما أشبهَ هذا ، فقالت فِرقة : هذا تَدْليسٌ ؟ لأَنَّهما لو شاءًا لسَمَّيَا مَن حدَّثهما ، كما فعَلا في الكثيرِ ممَّا بلَغهما عنهما . قالوا : وسكوتُ المُحدِّثِ عن ذِكرِ مَن حدَّثه مع علْمِه به دُلْسَةً .

قال أبو عمر : فإن كان هذا تَدْلِيسًا ، فما أعلمُ أحدًا مِن العلماءِ سَلِم منه

⁽١) الموطأ (٧٠) .

التمهيد في قَديم الدَّهْرِ ولا في حديثِه ، اللَّهُمَّ إلَّا شعبةَ بنَ الحَجّاجِ (١) , ويحيى بنَ سعيدِ القَطَّانَ ، فإنَّ هذين ليس يُوجَدُ لهما شيءٌ من هذا ، لاسيَّما شُعْبَة ، فهو القائلُ : لأن أَزْنِيَ أحبُ إلىَّ مِن أن أُدَلِّسَ .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال حدّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ السَّلامِ الخُشَنيُ ، حدَّثنا بُنْدارٌ ، حدثنا غُنْدَرٌ ، قالَ : سمِعتُ شعبةَ يقولُ : التَّذليسُ في الحديثِ أَشَدُ منَ الزِّني ، وَلأَنْ أَسْقُطَ مِن السماءِ إلى الأرضِ أحبُ إلى مِن أَن أُدلِّسَ (٢) . وقال أبو نُعيم : سمعتُ شُعبةَ يقولُ : لأَن أَرْنِي أحبُ إلى مِن أَدلِّسَ . وقال أبو الوليدِ سمعتُ شُعبةَ يقولُ : لأَنْ أَخِرٌ مِن السَّماءِ إلى الأرضِ أحبُ الطَّيالِسِيُ : سمعتُ شُعبةَ يقولُ : لأَنْ أَخِرٌ مِن السَّماءِ إلى الأرضِ أحبُ الى مِن أَن أَقولَ : وقال أبو الوليدِ الطَّيالِسِيُ : سمعتُ شُعبةَ يقولُ : لأَنْ أَخِرٌ مِن السَّماءِ إلى الأرضِ أحبُ إلى مِن أَن أَقولَ : وَعَم فُلانٌ . ولم أسمَعْ ذلك الحديثَ منه .

وقالت طائفةٌ مِن أهلِ الحديثِ: ليس ما ذكرُنا يَجْرِى عليه لقَبُ التَّدْليسِ، وإنما هو إرْسالٌ. قالوا: وكما جاز أن يُرْسِلَ سعيدٌ عن

القبس

⁽۱) شعبة بن الحجاج بن الورد ، أمير المؤمنين في الحديث ، أبو بسطام الأزدى العتكى ، مولاهم الواسطى ، عالم أهل البصرة وشيخها ، قال عبد السلام بن مطهر : ما رأيت أحدًا أمعن في العبادة من شعبة ، توفي سنة ستين ومائة بالبصرة . تاريخ بغداد ٩/٥٥/ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٢/٧ .

⁽٢) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ من طريق بندار به .

⁽٣) ستأتي ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٧٠٩) من الموطأ.

النبي عَيَيْكِيْةٍ، وعن أبي بكرٍ، وعمرَ، وهو لم يَسْمَعْ منهما، ولم يُسَمِّ أَحَدُّ مِن التمهيد أهلِ العلْمِ ذلك تَدْليسًا، كذلك مالكُ عن سعيدِ بنِ المُسَيَّبِ.

والإرسالُ قد تبعَثُ عليه أُمورٌ لا تَضيرُه ؛ مثلَ أن يكُونَ الرجلُ سمِعَ ذلك الخبرَ من جماعةٍ عن المُعْزَى إليه الخبرُ وصحَّ عندَه ، ووقر في نفسِه ، فأرْسلَه عن ذلك المُعْزَى إليه ، عِلمًا بصحَّةِ ما أرسَله . وقد يكونُ المُرْسِلُ للحديثِ نَسِى مَن حدَّثه به وعرَف المُعْزَى إليه الحديثُ فذكره عنه ، فهذا أيضًا لا يَضِيرُ إذا كان أصلُ مذْهبِه ألا يأخُذَ إلا عن ثِقَةٍ ، كمالكِ وشُعْبَة . أو تكونَ مُذاكرةً ، فربَّما ثقل معها الإسنادُ وخفَّ الإرسالُ ؛ إما لمَعْرِفَةِ تكونَ مُذاكرةً ، فربَّما ثقل معها الإسنادُ وخفَّ الإرسالُ ؛ إما لمَعْرِفَةِ المُخاطبِين بذلك الحديثِ واشْتِهارِه عندَهم ، أو لغيرِ ذلك مِن الأسبابِ الكائِنةِ في معنى ما ذكروناه .

والأصلُ في هذا البابِ اعْتِبارُ حالِ (۱) المحدِّثِ ؛ فإن كان لا يأخُذُ إلا عن ثِقَةٍ وهو في نفسِه ثِقَةٌ ، وجب قَبولُ حديثِه ؛ مُوسَلِه ومُسْنَدِه ، وإن كان يأْخذُ عن الضَّعفاءِ ويُسامِحُ نفْسَه في ذلك ، وجب التَّوَقُفُ عمّا أَرْسلَه حتى يُسَمِّى مَن الذي أخبرَه . وكذلك مَن عُرِفَ بالتَّدْلِيسِ المُحْتَمَعِ عليه ، وكان مِن المُسامِحِين في الأُخذِ عن كلِّ أحدٍ ، لم المُحْتَجَ بشيءٍ ممّا رواه حتى يقولَ : أخبرنا ، أو : سَمِعتُ . هذا إذا كان يُحْتَجَ بشيءٍ ممّا رواه حتى يقولَ : أخبرنا ، أو : سَمِعتُ . هذا إذا كان

⁽١) في ق: «رجال».

التمهيد عَدْلًا ثِقَةً في نفسِه، وإن كان ممَّن لا يَرْوِى إلا عن ثِقَةٍ، اسْتُغْنِيَ عن تَوْقِيفِه، ولم يُسْأَلُ عن تَدْلِيسِه.

وعلى ما ذَكَرَتْه لك أَكْثَرُ أَئِمَّةِ الحديثِ. قال يَعْقُوبُ بنُ شيبةَ: سأَلتُ يحيى بنَ مَعينِ عن التَّدْلِيسِ، فكرِهَه وعابَه. قلتُ له: فيكونُ المُدَلِّسُ مُحجَّةً فيما دلَّس فيما روَى حتى يقولَ: حدَّثنا، أو: أَخْبَرنا؟ فقال: لا يكونُ مُحجَّةً فيما دلَّس فيه. قال يعقوبُ: وسألتُ على بنَ المَدينيِّ عن الرجلِ يُدَلِّسُ، أَيكُونُ مُحجَّةً فيما لم يقلُ : حدَّثنا؟ فقال: إذا كان الغالبُ عليه التَّدْلِيسَ، فلا، حتى يقولَ: حدَّثنا. قال على : والناسُ يحتاجُون في صحيح حديثِ سفيانَ إلى يحيى القطانِ. يعنى على أنَّ سفيانَ كان يُدَلِّسُ، وأنَّ القطانَ كان يُوقِفُه على ما سَمِع وما لم يشمَعْ.

وستَرى في البابِ الذي بعدَ هذا ما يَدُلُّك على ذلك ، ويكْشِفُ لك المذْهبَ والمُرادَ فيه إن شاء اللَّهُ .

فأمَّا المُرْسَلُ، فإن هذا الاسمَ أَوْقَعُوه بإجماع على حديثِ التَّابعيِّ الكَّابعيِّ النَّابعيِّ النَّابعيِّ النَّابِيِّ عَلَى الخيارِ (١) الكبيرِ عنِ النبيِّ عَلَيْلِةِ، مثلَ أن يقولَ عُبيدُ اللَّهِ بنُ عَدِيٍّ بنِ الخيارِ (١) ،

⁽۱) عبيد الله بن عدى بن الحيار بن عدى بن نوفل القرشى النوفلى ، ولد فى حياة النبى ﷺ ، وكان أبوه من الطلقاء ، ما ذكره فى الصحابة أحد سوى ابن سعد ، كان من فقهاء قريش وعلمائهم ، مات فى خلافة الوليد بن عبد الملك . الاستيعاب ١٠١٠/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٥١٤/٣ .

الموطأ

أو أبو أُمامَة بنُ سَهْلِ بنِ مُحنَيْفٍ (١) ، أو عبدُ اللَّهِ بنُ عامِرِ بنِ رَبِيعَة (٢) ، التمهيد ومَن كان مثلَهم: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ . وكذلك مَن دونَ هؤلاءِ ؟ مثلُ سعيدِ ابنِ المُسَيَّبِ ، وسالِم بنِ عبدِ اللَّهِ (٣) ، وأبى سلمة بنِ عبدِ اللَّهِ (١) الرحمنِ (١) ، والقاسمِ بنِ محمدِ (٥) ، ومَن كان مثلَهم . وكذلك علقَمَةُ بنُ قَيْسٍ (١) ، ومَسروقُ بنُ الأَجْدَعِ (٧) ، والحسنُ (٨) ، وابنُ

⁽۱) الأنصارى الأوسى المدنى اسمه أسعد، الفقيه المعمر الحجة، ولد فى حياة النبى ﷺ، ورآه فيما قيل، كان من علية الأنصار وعلمائهم، ومن أبناء البدريين، توفى سنة مائة. أسد الغابة ١٨/٦، وسير أعلام النبلاء ١٧/٣ه.

⁽٢) أبو محمد العنزى المدنى حليف بنى عدى بن كعب ، كان أبوه من كبار المهاجرين البدريين ، ولد عبد الله عام الحديبية ، له حديث مرسل فى «سنن أبى داود» . توفى سنة خمس وثمانين . سير أعلام النبلاء ٢١/٣٥ .

⁽٣) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٦١) من الموطأ .

⁽٤) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٤) من الموطأ .

⁽٥) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٨٧٢) من الموطأ .

⁽٦) علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك أبو شبل النخعى ، فقيه الكوفة وعالمها ومقرئها ، عداده فى المخضرمين ، لازم ابن مسعود حتى رأس فى العلم والعمل ، وتفقه به العلماء ، وبَعُد صيته ، مات فى خلافة يزيد . سير أعلام النبلاء ٣/٤٥ .

⁽۷) مسروق بن الأجدع بن مالك بن أمية أبو عائشة الوادعى الهمدانى الكوفى ، عداده فى كبار التابعين وفى المخضرمين ، من أصحاب ابن مسعود الذين يقرئون ويفتون ، مات سنة اثنتين وستين . تاريخ بغداد ۲۳۲/۱۳ ، وسير أعلام النبلاء ۲۳/۶ .

 ⁽A) الحسن بن أبى الحسن يسار أبو سعيد البصرى ، مولى زيد بن ثابت ، ويقال : مولى أبى اليسر .
 كان سيد أهل زمانه علما وعملا ، توفى فى رجب سنة عشر ومائة . سير أعلام النبلاء ٢٣/٤ .

سِيرِينَ (۱) ، والشعبِيُّ (۱) ، وسعيدُ بنُ مجبَيرِ (۱) ، ومَن كان مثلَهم مِن سائرِ التَّابِعِين الذين صَحَّ لهم لِقاءُ جَماعَةٍ من الصحابةِ ومُجالَسَتُهم . فهذا هو المُرسَلُ عندَ أهلِ العلمِ . ومثلُه أيضًا ، ممَّا يَجرِى مَجراه عند بعضِ أهلِ العلمِ ، مُرْسَلُ مَن دُونَ هؤلاءِ ؛ مثلُ حديثِ ابنِ شِهابِ ، وقتادة (۱) ، وأبى حازمٍ ، ويحيى بنِ سعيدٍ ، عن النبي ﷺ يُسَمُّونه مرسَلًا ، كمرسَلِ كبارِ التَّابِعين .

وقال آخَرُون : حديثُ هؤلاءِ عنِ النبيِّ ﷺ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا ؛ لأنَّهم لم يَلْقَوا مِن الصَّحابةِ إِلَّا الواحدَ والاثنين ، وأكثرُ رِوايتِهم عن التابعين ، فما ذكروه عن النبيِّ ﷺ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا .

قال أبو عمر : المُنْقَطِعُ عندِى كلُّ ما لا يتَّصلُ ، سواءٌ كان يُعْزَى إلى النبيِّ عَلَيْةِ أو إلى غيرِه .

القيس

⁽١) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (٢٠٧) من الموطأ .

⁽۲) عامر بن شراحیل بن عبد بن ذی کبار أبو عمرو الهمدانی ، علامة العصر ، رأی علیا وصلی خلفه ، وسمع من عدة من کبراء الصحابة ، توفی سنة أربع ومائة . تهذیب الکمال ۲۸/۱٤، وسیر أعلام النبلاء ۲۹٤/٤ .

⁽٣) ستأتي ترجمة المصنف له في شرح الحديث (٢٥٥) من الموطأ .

⁽٤) قتادة بن دعامة بن قتادة أبو الخطاب السدوسي البصرى الضرير الأكمه ، قدوة المفسرين والمحدثين ، كان من أوعية العلم ، وممن يضرب به المثل في قوة الحفظ ، وكان رأسًا في العربية والمخدثين ، وأيام الناس وأنسابها ، توفي سنة ثماني عشرة ومائة . سير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ .

وأمّا المسنَدُ، فهو ما رُفِع إلى النبيّ عَلَيْ خَاصَّةً. فالمُتَّصِلُ مِن المسنَدِ؛ مثلُ: مالكُ، عن نافع، عن ابنِ عمر، عن النبيّ عَلَيْد. و: مالكُ، عن ابنِ شِهابٍ، عن سالم بنِ عبدِ اللّهِ، عن أبيه، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: مالكُ، عن يحيى بنِ سعيدٍ، عن عَمْرَةً، عن عائشةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: مالكُ، عن أبي الزِّنادِ، عن الأعْرَجِ، عن أبي هريرةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: مالكُ، عنِ ابنِ شِهابٍ، عن سعيدِ ابنِ المُسَيَّبِ، أو أبي سلمة عَلَيْقٍ. و: مالكُ، عن أبي هريرةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: مَعْمَرٌ، ابنِ عبدِ الرحمنِ، أو الأعْرَجِ، عن أبي هريرةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: أَيُّوبُ، عنِ ابنِ عن همامِ بنِ مُنَبّهِ، عن أبي هريرةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: أَيُّوبُ، عنِ ابنِ سيرينَ، عن أبي هريرةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و: أَيُّوبُ، عنِ ابنِ سيرينَ، عن أبي هريرةً، عن النبيّ عَلَيْقٍ. و اللّهُ هذا كلّه.

فهذا وما كان مثلًه مُسْنَدٌ ؛ لأنّه أُسْنِد إلى النبي عَلَيْ ورُفِع إليه ، وهو مع ذلك مُنْقَطِعٌ ؛ لأنّ يحيى بنَ سعيدٍ وعبدَ الرحمنِ بنَ القاسمِ لم يسمَعا من عائشة ، وكذلك ابنُ شِهابِ لم يسمَعْ من ابنِ عباسٍ ، ولا من أبى هُرَيْرة ، ولا سَمِع زيدُ بنُ أُسلمَ مِن عمرَ ، وقد اخْتُلف في سماعِه مِن ابنِ عمرَ ،

القيس

التمهيد والصَّحِيمُ عندِي أنَّه سَمِع منه . وستَرى ذلك في مَوْضعِه مِن كتابِنا هذا (١) التمهيد إن شاء اللَّهُ .

وأكثرُ مِن هذا في الانقِطاعِ: مالكُ أنَّه بلَغه عن جابرِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، عن النبيِّ وَاكثرُ مِن هذا في الانقِطاعِ: مالكُ أنَّه بلَغه عن جَالِيَّةٍ ، وما كان مثلَه . النبيِّ عَلَيْكِيَّةٍ ، وما كان مثلَه .

وأمّا المُتَّصِلُ جُمْلَةً ، فيمثلُ : مالكٌ ، عن نافع وعبدِ اللّهِ بنِ دينارٍ ، عنِ ابنِ عمرَ ، مرفوعًا أو موقوفًا . (وكذلك : أيّوبُ ، عن أبى قِلَابَةَ ، عن أنس ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : شُعْبَةُ ، عن قتادة ، عن أنسٍ ، مَرفوعًا أو مَوقوفًا . و : شُعْبَةُ ، عن الحكمِ بنِ عُتيبَة ، عن مصعبِ بنِ سعدٍ ، عن أبيه ، مرفوعًا أو موقوفًا . ومثلُ : منصورٌ ، عن إبراهيمَ ، عن علقمة ، عن ابنِ مسعودٍ ، مرفوعًا أو موقوفًا . ومثلُ : الأوزاعيُّ وهشامُّ الدَّستُوائيُّ ، عن مسعودٍ ، مرفوعًا أو موقوفًا . ومثلُ : الأوزاعيُّ وهشامُّ الدَّستُوائيُّ ، عن يحيى بنِ أبى كثيرٍ ، عن أبى سلمة ، عن عائشة أو أبى هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : الزهريُّ ، عن أبى هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . و : الزهريُّ ، عن أبى سلمة ، عن عائشة أو أبى هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . و و : الزهريُّ ، عن أبى سلمة ، عن عائشة أو أبى هريرة ، مرفوعًا أو موقوفًا . وما كان مثلَ هذا .

وإنَّما شُمِّى مُتَّصِلًا ؛ لأنَّ بعضَهم صَحَّت مجالستُه ولِقاؤُه لمَن بعدَه في الإسنادِ ، وصَحَّ سماعُه منه .

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (١٧٦٤) من الموطأ .

⁽٢ - ٢) سقط من: ق.

والموقوف ، ما وُقِف على الصاحبِ ولم يَبْلُغْ به النبئ ﷺ ، مثلُ : النم مالكُ ، عن نافع ، عن ابنِ عمرَ ، عن عمرَ قولَه . وعن الزهرِيِّ ، عن سالمٍ ، عن أبيه قولَه . و : ابنُ عيينة ، عن عمرِو بنِ دينارٍ ، عن جابرِ بنِ سالمٍ ، عن أبيه قولَه . و : ابنُ عيينة ، عن عمرِو بنِ دينارٍ ، عن جابرِ بنِ زيدٍ ، عن ابنِ عباسٍ قولَه . وما كان مثلَ هذا . والانقطاع يدخلُ المرفوع .

وقد ذهب قوم إلى أنَّ المرفوعَ كلَّ ما أُضيف إلى النبيِّ عَيَلِيْهِ مُتَّصِلًا كان أو مقطوعًا ، وأنَّ المسندَ لا يقعُ إلَّا على ما اتصل مرفوعًا إلى النبيِّ عَلَيْهِ . ففرَّقوا بينَ المَرفوعِ والمسندِ بأنَّ المسندَ هو الذي لا يدخلُه انْقِطاعُ .

وقال آخَرُون : المرفوعُ والمسنَدُ سواءٌ ، وهما شيءٌ واحدٌ ، والانقطاعُ يدخلُ عليهما جميعًا والاتِّصالُ .

واختلفوا في معنى «أنَّ » هل هي بمعنى «عن » ، محمولة على الاتِّصالِ بالشَّرائطِ التي ذكرْنا حتى يَتَبَيَّنَ انقطاعُها ، أو هي محمولة على الانقطاع حتى يُعرَفَ صحة اتِّصالِها ؟

وذلك مثل : مالك ، عن ابن شهاب ، أنَّ سعيدَ بنَ المُسَيِّبِ قال كذا .

⁽١) بعده في م: «ومما يعرف به اتصال الرواة ولقاء بعضهم بعضا، فلذا صار الحديث مقطوعًا وإن كان مسندا؛ لأن ظاهره يتصل إلى النبي ﷺ وهو منقطع».

التمهيد ومثلُ: مالكُ ، عن هشامِ بنِ عُروةَ ، أنَّ أباه قال كذا . ومثلُ: حمادُ بنُ زيدٍ ، عن أيوبَ ، أنَّ الحسنَ قال كذا .

فجمهورُ أهلِ العلمِ على أن «عن» و «أنَّ » سواءٌ ، وأن الاعتبارَ ليس بالحروفِ ، وإنما هو باللِّقاءِ والمُجالسةِ والسماعِ والمُشاهدةِ ، فإذا كان سماعُ بعضِهم من بعضٍ صحيحًا ، كان حديثُ بعضِهم عن بعضٍ أبدًا بأي لفظ ورَد محمولًا على الاتصالِ ، حتى تَتبيَّنَ فيه عِلَّةُ الانقطاع .

وقال البَرْديجِيُّ : ﴿ أَنَّ ﴾ محمولَةٌ على الانقطاعِ حتى يَتَبَيَّنَ السَّماعُ في ذلك الخبرِ بعينِه مِن طريقِ آخَرَ ، أو يأْتي ما يدُلُّ على أنَّه قد شهده وسَمِعه.

قال أبو عمر : هذا عندى لا معنى له ؛ لإجماعِهم على أن الإسنادَ المتَّصِلَ بالصَّحابيِّ ، سواءٌ قال فيه : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْتِهِ ، أو : أنَّ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتِهِ قال ، أو : عن رسولِ اللَّهِ عَلَيْتِهِ أنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتِهِ أنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتِهِ أنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتِهِ أنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّه عَلَيْتِهِ أنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّه عَلَيْتِهِ أنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّه عَلَيْتِهِ .

وأمَّا التَّدْلِيسُ ، فمعناه عندَ جماعةِ أهلِ العلْمِ بالحديثِ أن يكُونَ الرَّجلُ

القبس

(۱) في ق: «البرذيجي». وهو أحمد بن هارون بن روح أبو بكر البرديجي البرذعي ، نزيل بغداد ، كان ثقة فاضلا حافظا فهما ، مات سنة إحدى وثلاثمائة ببغداد . سير أعلام النبلاء ١٢٢/١٤ . وضبط البرديجي في أصل السير بكسر الباء ، وضبطها السمعاني بالفتح . الأنساب ٢١٤/١ ، والتاج (بردج) .

قد لَقِى شيخًا مِن شُيوخِه فسَمِع منه أحاديثَ لم يَسْمَعْ غيرَها منه ، ثم أُخْبَره بعضُ أصحابِه ممَّنْ يَثِقُ به عن ذلك الشيخِ بأحاديثَ غيرِ تلك التي سَمِع منه ، فيُحَدِّثُ بها عن الشيخِ دُونَ أَنْ يذْكُرَ صاحبَه الذي حدَّثه بها ، فيقُولُ منه ، فيُحَدِّثُ بها عن الشيخِ دُونَ أَنْ يذْكُرَ صاحبَه الذي حدَّثه بها ، فيقُولُ فيها : عن فُلانٍ . يعنى ذلك الشيخ .

وهذا لا يجُوزُ إلَّا في الإسنادِ المُعَنْعَنِ ، ولا أعلَمُ أحدًا يُجيزُ للمحدِّثِ أَن يقولَ : أخْبَرني ، أو حدَّثني ، أو سمعْتُ . مَنْ لم يُخبِره ولم يُحدِّثه ولم يسمَعْ منه ، وإنَّما يقولُ : اكتُبوا : فُلانٌ ، عن فُلانٍ . كما لو قال مالكُ : اكتُبوا : مالكُ ، عن نافع . أو ابنُ عُيينةَ يقولُ : اكتُبوا : سفيانُ عن عمرو بنِ دينارٍ . أو الثوريُ أو شعبةُ يقولُ : اكتُبوا : سفيانُ أو شعبةُ ، عن الأعمشِ . وهو قد سَمِعه مِن رجلِ وَثِق به عن الذي حمله عنه .

وهذا أَخَفُ ما يكونُ في الذين لَقِي بعضُهم بعضًا ، وأَخَذ بعضُهم عن بعضٍ ، وإذا وقَع ذلك فِيمَن لم يَلْقَه فهو أقبَحُ وأسمَجُ .

وسُئِل يزيدُ بنُ هارونَ (١) عن التدليسِ في الحديثِ ، فكرِهه ، وقال : هو مِن التَّزَيُّنِ .

⁽۱) يزيد بن هارون بن زاذى أبو خالد السلمى مولاهم الواسطى الحافظ، كان رأسا فى العلم والعمل ثقة حجة كبير الشأن، قال أبو حاتم: ثقة إمام صدوق، لا يسأل عن مثله. توفى سنة ست ومائتين. سير أعلام النبلاء ٣٥٨/٩.

بابُ بيانِ التدليسِ ، ومَن يُقبَلُ نقلُه ويُقبَلُ مُرْسَلُه وتدليسُه ، ومَن لا يُقْبَلُ ذلك منه

قال أبو عمر: الذى اجْتَمَع عليه أئِمَّةُ الحديثِ والفقهِ فى حالِ المحدِّثِ الذى يُقْبَلُ نَقْلُه ، ويُحْتَجُّ بحديثِه ، ويُجْعَلُ سُنَّةً وحُكمًا فى دينِ اللهِ ، هو أن يكُونَ حافظًا إن حدَّث من حِفظِه ، عالمًا بما يُحيلُ المعانى ، فابِطًا لكِتابِه إن حدَّث من كتابٍ ، يُؤدِّى الشيءَ على وجهِه ، مُتَيَقِّظًا غيرَ مُغفَّلٍ ، وكلُّهم يَستَحِبُ أن يُؤدِّى الحديثَ بحروفِه ؛ لأنَّه أَسْلَمُ له ، فإن كان مِن أهلِ الفَهْمِ والمَعْرِفَةِ ، جاز له أن يُحدِّثَ بالمعنى ، وإن لم يكُنْ كذلك ، لم يَجُوْ له ذلك ؛ لأنَّه لا يَدْرِى لعلَّه يُحِيلُ الحلالَ إلى الحرامِ . كذلك ، لم يَجُوْ له ذلك ؛ لأنَّه لا يَدْرِى لعلَّه يُحِيلُ الحلالَ إلى الحرامِ . ويحتاجُ مع ما وصفْنا أن يكُونَ ثِقَةً فى دينِه ، عَدْلًا ، جائزَ الشَّهادةِ ، مَرْضِيًّا ، فإذا كان كذلك ، وكان سالمًا من التدليسِ ، كان حُجَّةً فيما نقل وحمَل من أثرِ فى الدِّين .

وجُمْلةُ تلْخِيصِ القولِ في التدليسِ الذي أجازه من أجازه مِن العلماءِ بالحديثِ ، هو أن يُحدِّثَ الرجلُ عن شيخٍ قد لَقِيَه وسَمِع منه ، بما لم يَسمَعْ منه وسَمِعه مِن غيرِه عنه ، فيُوهِمَ أنَّه سَمِعه من شَيْخِه ذلك ، وإنَّما سَمِعه من غيرِه ، أو من بعضِ أصْحابِه عنه ، ولا يكونُ ذلك إلَّا عن ثِقَةٍ ، فإن دَلَّس عن غيرِ ثِقَةٍ ، فهو تدليسٌ مذمومٌ عندَ جماعةٍ أهلِ الحديثِ ، وكذلك إن دَلَّس غيرِ ثِقَةٍ ، فهو تدليسٌ مذمومٌ عندَ جماعةٍ أهلِ الحديثِ ، وكذلك إن دَلَّس

القيس

عمَّن لم يَسمَعْ منه ، فقد جاوَز حَدَّ التدليسِ الذي رخَّص فيه مَن رخَّص مِن التمهيد العلماءِ ، إلى ما يُنْكِرُونه ويَذُمُّونه ولا يَحمَدونه ، وباللَّهِ العِصْمَةُ لا شريكَ له .

وكلَّ حاملِ علْمِ مَعْرُوفِ العنايةِ به ، فهو عدلٌ محمولٌ في أمرِه أبدًا على العدالةِ ، حتى تَتبيَّنَ مُحرَّحتُه في حالِه ، أو في كثرةِ غلطِه ؛ لقولِه عَيَلِيَّةِ : « يَحمِلُ هذا العلْمَ مِن كُلِّ خلَفٍ مُدُولُهُ » . وسنَذْكُرُ هذا الخبرَ بطُرُقِه في آخرِ هذا البابِ إن شاء اللَّهُ (١) .

قال صالِحُ بنُ أحمدَ بنِ حَنْبَلِ: حدَّثنا على بنُ المدينيّ ، قال: سمِعْتُ عبدَ الرَّحمنِ بنَ مَهْدِيِّ يقولُ: قال شعبةُ يومًا: حدَّثني رجلٌ ، عن سفيانَ ، عن مَنْصُورٍ ، عن إبراهيمَ بكذا. ثم قال: ما يَسُرُّنِي أنِّي قلتُ: قال منصورٌ ، وأنَّ لي الدُّنيا كلَّها.

وقد يكونُ الـمُحَدِّثُ عَدْلًا جائزَ الشَّهادةِ ، ولا يَعرِفُ معنى ما يَحْمِلُ ، فلا يُحْتَجُّ بنَقْلِه .

قال أحمدُ بنُ حنبلِ : سمِعْتُ يزيدَ بنَ هارونَ يقولُ : قد تجوزُ شهادةُ الرجلِ ولا يجوزُ عديثُه ، ولا يجوزُ حديثُه حتى تجوزَ شَهادتُه .

وقال أَيُّوبُ (٢) : إِنَّ بالبَصْرَةِ رجلًا مِن أزهدِهم وأكثرِهم صلاةً ، عَيِيًّا ، لو

⁽۱) سیأتی تخریجه ص۳۵۷ ، ۳۵۸ .

⁽٢) سيترجم له المصنف في شرح الحديث (٢٠٧) من الموطأ .

التمهيد شَهِد عندِى شَهادةً ما أَجَزْتُ شَهادتَه . يريدُ : فكيفَ أَقْبَلُ حديثَه ؟ وقال ابنُ مَهْدِيٍّ : إِنِّي لَأَدْعُو اللَّهَ لقومٍ قد ترَكْتُ حديثَهم .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيْرٍ ، حدَّثنا الوليدُ بنُ شُجاعٍ ، حدَّثنا شويدُ بنُ عبدِ العزيزِ ، عن مغيرةَ ، قال : خرَجْنا إلى شيخٍ بلَغنا أنَّه يُحدِّثُ بأحاديثَ ، فلمَّا انْتَهيْنا إلى إبراهيمَ قال : ما حبَسكُم ؟ قلنا : أتينا شَيْخًا يُحدِّثُ بأحاديثَ وأبا كنجِدُ الإمهرُ يغرِفُ وُجوهها ، وإنَّا لَنجِدُ إبْراهِيمُ : لقد رأَيْتُنا وما نأْخُذُ الأحاديثَ إلَّا مِمَّنْ يغرِفُ وُجوهها ، وإنَّا لَنجِدُ الشيخَ يُحدِّثُ بالحديثِ يُحرِّفُ حلالَه مِن حرامِه وما يَعلَمُ .

وقال على بنُ المَدِينِيِّ : سمِعْتُ يحيى بنَ سعيدٍ - يعنى القَطَّانَ - يقولُ : يَنْبَغِي لصاحبِ الحديثِ أن تكونَ فيه خِصالٌ ؛ يَنْبَغِي أن يكُونَ جَيِّدَ الأَخْذِ ، ويَفْهَمَ ما يُقالُ له ، ويُبْصِرَ الرِّجالَ ، ويتَعاهدَ ذلك مِن نفسِه .

وقد ذكرنا في بابِ أخبارِ مالكِ بعدَ هذا البابِ قولَه فيمَن يُؤخَذُ العلْمُ عنه ، ومذهبُه في ذلك هو مذهبُ جمهورِ العلماءِ (١)

والشَّوْطُ في خبرِ العدلِ على ما وصَفْنا، أَنْ يَروِيَ عن مِثْلِه سَماعًا والشَّوْطُ في خبرِ العدلِ على ما وصَفْنا، أَنْ يَروِيَ عن مِثْلِه سَماعًا والتَّصالًا، حتى يتَّصِلَ ذلك بالنبيِّ عَيَيْظِةٍ.

وأمَّا الإرسالُ ، فكُلُّ مَن عُرِف بالأخذِ عنِ الضَّعفاءِ ، والمُسامَحَةِ في

⁽١) سيأتي ص٣٦٤ وما بعدها .

ذلك، لم يُحْتَجَّ بما أُرسَله؛ تابِعِيًّا كان أو مَن دُونَه، وكلُّ مَن عُرِفَ أنَّه لا التمهيد يأخُذُ إلَّا عن ثِقَةٍ، فتدليسُه ومُرسَلُه مقبولٌ.

فمراسيلُ سعيدِ بنِ المسيَّبِ ، ومحمدِ بنِ سيرينَ ، وإبراهيمَ النَّخعِيِّ (۱) عندَهم صِحاحٌ ، وقالوا: مراسيلُ عطاءِ (۲) والحسنِ لا يُحْتَجُّ بها ؛ لأنَّهما كانا يأْخُذان عن كُلِّ أحدٍ ، وكذلك مَراسِيلُ أبي قِلَابَةَ (۲) وأبي العاليّةِ (٤) . وقالوا: لا يُقبَلُ تدليسُ الأعمشِ (٥) ؛ لأنَّه إذا وقَف أحال على غيرِ

⁽۱) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود أبو عمران النخعى اليمانى ثم الكوفى ، فقيه العراق ، كان بصيرا بعلم ابن مسعود ، واسع الرواية ، مات سنة ست وتسعين . سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٤ .

⁽٢) عطاء بن أبى رباح أسلم أبو محمد القرشى مولاهم المكى شيخ الإسلام مفتى الحرم ، قال أبو جعفر الباقر : ما بقى على ظهر الأرض أحد أعلم بمناسك الحج من عطاء . توفى سنة خمس عشرة ومائة . طبقات ابن سعد ٥٧٧٥، وسير أعلام النبلاء ٥٨٨٠ .

⁽٣) عبد الله بن زيد بن عمرو أو عامر أبو قلابة الجرمى البصرى ، كان ثقة كثير الحديث، مات سنة أربع ومائة ، وقيل غير ذلك . تاريخ دمشق ٢٨٣/٢٨ ، وسير أعـلام النبلاء ٤٦٨/٤ .

⁽٤) رُفَيْع بن مهران أبو العالية الرياحي البصرى ، المقرئ المفسر ، أدرك زمان النبي ﷺ وهو شاب ، وأسلم في خلافة أبي بكر ، مات سنة تسعين ، وقيل : ثلاث وتسعين . سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٤ .

⁽٥) سليمان بن مهران الأعمش أبو محمد الأسدى الكاهلى مولاهم الكوفى شيخ المقرئين والمحدثين ، قال القاسم بن عبد الرحمن : أعلم الناس بقول ابن مسعود . توفى سنة ثمان وأربعين ومائة . تهذيب الكمال ٧٦/١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٦/٦ .

التمهيد مَلِيءٍ - يَعْنُون : على غيرِ ثِقَةٍ - إذا سأَلْتَه : عمَّن هذا ؟ قال : عن مُوسَى بنِ طَريفٍ ، وعبايةَ بنِ رِبْعِيِّ ، والحسنِ بنِ ذَكُوانَ .

قالوا: ويُقبَلُ تدليسُ ابنِ عيينةً (١) ؛ لأنَّه إذا وقَف أحال على ابنِ جريجٍ ، ومعمرٍ ، ونَظائرِهما .

أخبَرنى أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ رحِمه اللّه ، قال : حدَّثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ دُحيمِ بنِ خليلٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللّهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ العزيزِ البَغَوِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ يومًا ، البَغَوِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ يومًا ، عن زيدِ بنِ أسلمَ ، عن عليّ بنِ الحسينِ ، قال : يُجْزِيُ الجُنبَ أن يَنغمِسَ عن زيدِ بنِ أسلمَ ، عن عليّ بنِ الحسينِ ، قال : يُجْزِيُ الجُنبَ أن يَنغمِسَ في الماءِ . قلنا : من دونَ زيدِ بنِ أسْلَمَ ؟ قال : معمرُ . قلنا : من دونَ معمرٍ ؟ قال : ذاك الصَّنْعَانِيُّ عبدُ الرَّزَّاقِ .

ورُوِى عن ابنِ مَعِينِ قال : كان ابنُ عيينة يُدلِّسُ ، فيقُولُ : عن الزَّهرِيِّ . فإذا قيل له : مَن دونَ الزَّهرِيِّ ؟ فيقولُ لهم : أليس لكم في الزهرِيِّ مَقْنَعٌ ؟ فيقولُ لهم : أليس لكم في الزهرِيِّ مَقْنَعٌ ؟ فيقالُ : بلي . فإذا استُقْصِي عليه ، يقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَك اللَّهُ لكم . فيقالُ : بلي . فإذا استُقْصِي عليه ، يقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَك اللَّهُ لكم . قال يحيى بنُ مَعِينٍ : وكان هُشَيْمٌ مدلِّسًا ، وكان الأعمشُ مدلِّسًا ،

⁽۱) سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون أبو محمد الهلالي الكوفي ثم المكي ، جمع وصنف ، وازدحم الخلق عليه ، وانتهى إليه علو الإسناد ، ورُحل إليه من البلاد ، وألحق الأحفاد بالأجداد ، مات سنة ثمان وتسعين ومائة . تاريخ بغداد ١٧٤/٩ ، وسير أعلام النبلاء . ٤٠٠/٨

وكان الوليدُ بنُ مسلم مُدَلِّسًا .

حدّ ثنا أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّ ثنا أبو الطَّيْبِ أحمدُ بنُ سليمانَ بنِ عمرِ و البغداديُ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ سليمانَ الباغَنْديُ ، قال : حدَّ ثنا علي بنُ عبدِ اللهِ المَدينيُ ، قال : حدَّ ثنا يحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ ، عن سفيانَ الثوريُ ، قال : حدَّ ثنا سليمانُ الأعمشُ ، عن إبراهيمَ التَّيْمِيُ ، عن أبيه ، عن أبي ذرِّ ، عن النبي ﷺ ، قال : « مَنْ بني للهِ مسجدًا ولو كَمَفْحَصِ قَطَاةٍ () ، بني اللهُ له بيتًا في الجنةِ » ()

قال على بنُ المَديني : قال يحيى بنُ سعيدٍ : قال سفيانُ وشعبةُ : لم يَسمَع الأَعمشُ هذا الحديثَ من إبراهيمَ التَّيْمِيِّ .

قال أبو عمر : هذه شهادة عَدْلَيْن إمامَين على الأعمشِ بالتدليسِ ، وأنَّه كان يُحدِّثُ عمّن لَقِيَه بما لم يَسمَعْ منه ، ورُبَّما كان بينَهما رجلٌ أو رجلان .

فَلِمِثْلِ هَذَا وَشِبْهِهُ قَالَ ابنُ مَعَيْنٍ وَغَيْرُهُ فَى الْأَعْمَشِ : إِنَّهُ مُدَلِّسٌ .

⁽١) مفحص القطاة : موضعها الذي تجثم فيه وتبيض . والقطاة : واحدة القطا ، وهو نوع من اليمام يؤثر الحياة في الصحراء . النهاية ٣/٥١٤ ، والوسيط (ق ط ي) .

⁽۲) أخرجه البزار (۲۰۱۶، ۲۰۱۷)، والطحاوى فى شرح المشكل (۲۰۱۹)، وأبو نعيم فى الحلية ۲۱۷/۱ من طريق سفيان به، وعلل ابن أبى حاتم (۲۲۱)، وعلل الدارقطنى (۱۳۳).

حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ الأزدى ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عِمرانَ ، محدَّثنا أبو حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ الأزدى ، حدَّثنا عمرانُ بنُ موسى ، حدَّثنا أبو موسى الزَّمِنُ ، حدَّثنا أبو الوليدِ ، قال : سمِعتُ أبا معاويةَ الضَّرِيرَ يقولُ : كنتُ أُحدِّثُ الأعمشَ عنِ الحسنِ بنِ عُمارةَ ، عن الحكمِ ، عن مجاهدِ ، فيَجىءُ أصحابُ الحديثِ بالعَشِي فيقولون : حدَّثنا الأعمشُ عن مجاهدِ بتلك الأحاديثِ . فأقولُ : أنا حدَّثتُه عن الحسنِ بنِ عُمارةَ ، عن الحكمِ ، عن مجاهدِ ، عن مجاهدِ ،

قال أبو عمرَ: التدليسُ في مُحَدِّثي أهلِ الكوفةِ كثيرٌ، قال يزيدُ بنُ هارونَ: لم أرَ بالكوفةِ أحدًا إلَّا وهو يُدلِّسُ، إلَّا مِسْعَرًا وشَريكًا (١).

وذكر إسحاقُ بنُ إبراهيمَ ، عن أبي بكرِ بنِ عَيَّاشٍ ، عن الأعمشِ ، قال : قال لي حبيبُ بنُ أبي ثابِتٍ : لو أنَّ رجلًا حدَّثني عنك بحديثٍ ، ما بالَيْتُ أن أروِيَه عنك .

وروى معاذ بنُ معاذٍ ، عن شعبة ، قال : ما رأيتُ أحدًا إلَّا وهو يُدَلِّسُ ، إلَّا عمرَو بنَ مُرَّةَ وابنَ عَوْنٍ (٢) .

وقال يحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ: مالكُ ، عن سعيدِ بنِ المسيَّبِ ، أحبُ إلى من الثوريِّ فيه رَمَقٌ ، لَبَرَّح به إلى من الثوريِّ فيه رَمَقٌ ، لَبَرَّح به

⁽١) الكفاية ص ٣٦١.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢/٣٦٧ .

الموطأ

التمهيد

وصاح (١) . وقال مَرةً أخرى : كلاهما عندى شِبْهُ الرِّيح .

حدّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا سعيدُ بنُ عبدِ عثمانَ ، حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ عثمانَ ، حدَّثنا الخشنيُ ، حدَّثنا أبو موسى الزَّمِنُ ، حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، عن ابنِ عونٍ ، قال : ذكر أيُّوبُ لمحمدِ يومًا حديثًا عن أبى قلابة ، فقال : أبو قِلابة رجُلُ صالحُ ، ولكن انظُرْ عمَّن ذكره أبو قِلابة (٣) .

وحدَّثنا حلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا الحَضْرَمِيُ ، حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ أحمدَ بنِ حنبلٍ ، حدَّثنا أبى ، حدَّثنا إسماعيلُ ابنُ عُلَيَّةَ ، عن أَيُّوبَ ، قال : كان الرجلُ يُحَدِّثُ محمدًا بالحديثِ ، فلا يُقْبِلُ عليه ، ويقولُ : واللَّهِ ما أَتَّهِمُكُ ولا أَتَّهِمُ ذاك ، ولكن أَتَّهِمُ مَن بينكما (١٠).

حدّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدّثنا قاسمُ بنُ أصبَغَ ، حدّثنا أحمدُ بنُ أصبَغَ ، حدّثنا أحمدُ بنُ أصبَغَ ، حدّثنا أبو داود - يعنى الطّيَالِسِيّ - زُهيرٍ ، حدّثنا أبو داود - يعنى الطّيَالِسِيّ - قال : قال شعبةُ : كنتُ أعرفُ إذا جاء ما سمِع قَتادَةُ ممَّا لم يَسمَعْ ، كان إذا

(۱) قوله: لبرح به وصاح. يعنى: لأعلن عنه وأظهره. من: برِح الخفاء. إذا ظهر. النهاية \\1\11، ١١٤.

⁽٢) أخرجه ابن حزم في الإحكام ١٤٦/٢ عن المصنف به .

⁽٣) أخرجه العقيلي ٦/١، والبخارى في تاريخه ٩٢/٥ من طريق الحسن بن عبد الرحمن به .

⁽٤) علل الإمام أحمد ١/٤٠٤ (٢٦٢٩).

التمهيد جاء ما سمِع يقُولُ: حدَّثنا أنسُ بنُ مالكِ ، وحدَّثنا الحسنُ ، وحدَّثنا سعيدُ ابنُ المسيَّبِ ، وحدَّثنا مُطَرِّفٌ . وإذا جاء ما لم يَسمَعْ يقولُ: قال سعيدُ بنُ جبير ، وقال أبو قِلابةً (١) .

وذكر أبو عيسى الترمذي (٢) : حدَّ ثنا حسينُ بنُ مهدى البصرى ، حدَّ ثنا عبدُ الرَّزَاقِ ، حدَّ ثنا ابنُ المُباركِ ، قال : قلتُ لهُشيم : ما لَك تُدلِّسُ وقد سمِعْتَ كثيرًا ؟ قال : كان كبيراك يُدلِّسانِ ؛ الأعمشُ ، والثورى . وذكر أنَّ الأعمشَ لم يَسمَعْ من (٣) مجاهدٍ إلَّا أربعةَ أحاديثَ .

قال أبو عيسى: قلتُ لمحمدِ بنِ إسماعيلَ البخارِيُ : لم يَسمَعِ الأعمشُ من مُجاهِدٍ إلّا أربعةَ أحاديثَ . قال : رِيحُ ، ليس بشيءٍ ، لقد عددتُ له أحاديثَ كثيرةً ، نحوًا مِن ثلاثين أو أقلَّ أو أكثرَ ، يقولُ فيها : حدَّثنا مجاهدُ (٢) .

قال البخاري : ولا أعرِف لسفيانَ الثورَى ، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ ، ولا عن سلَمة بنِ كُهيلٍ ، ولا عن منصور - وذكر مشايخ كثيرة - لا أعرِف لسفيانَ عن هؤلاءِ تدليسًا ، ما أقلَّ تدليسَه (٢)! قال البخاري : وكان محمَيدٌ

⁽١) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٦٣ من طريق أحمد بن حنبل به.

⁽۲) علل الترمذي الكبير ص ٣٨٨.

⁽٣) في ق، م: (عن).

الطَّويلُ يُدلِّسُ .

حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا أبو مُطرِّفِ ، قال : حدَّثنا أبو يعقوبَ إسحاقُ بنُ إسماعيلَ الأَيْلِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ يعقوبَ إسحاقُ بنُ إسماعيلَ الأَيْلِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عَمرَ : دخَل عُيَيْنَةَ ، عن زيدِ بنِ أسلَمَ ، قال : قال عبدُ اللَّهِ بنُ عمرَ : دخل رسولُ اللَّهِ ﷺ مسجدَ بني عمرِو بنِ عوفٍ - يعني مسجدَ قُباءٍ - يصلِّي فيه ، ودخلتُ رجالٌ من الأنصارِ يُسَلِّمون عليه ، ودخل معهم صُهيبٌ ، فسألتُ صُهيبًا : كيف كان النبيُ ﷺ يَصنَعُ إذا سُلِّم عليه ؟ قال : يُشِيرُ فسألتُ صُهيبًا : كيف كان النبيُ ﷺ يَصنَعُ إذا سُلِّم عليه ؟ قال : يُشِيرُ يَسِدِه . قال سفيانُ بنُ عيينةَ : فقلتُ لرجلِ : سَلْ زيدَ بنَ أسلمَ - وفَرِقتُ أن أسامَة ، أسمِعتَه مِن ابنِ عمرَ ؟ فقال له : يا أبا أسامة ، أسمِعتَه مِن ابنِ عمرَ ؟ قال زيدٌ : أمَّا أنا فقد رأيْتُه () .

قال أبو عمر: جوابُ زيدٍ هذا جوابُ حَيْدَةٍ عمَّا سُئِل عنه ، وفيه دَليلٌ واللّهُ أعلمُ على أنَّه لم يَسمَعْ هذا الحديثَ مِن ابنِ عمرَ ، ولو سَمِعه منه لأجاب بأنّه سَمِعه ولم يُجِبْ بأنّه رآه ، وليستِ الرّويةُ دليلًا على صحّةِ السّماعِ ، وقد صحّ سماعُه مِن ابنِ عمرَ لأحاديثَ ، وقد ذكرنا ذلك في أوّلِ بايه من هذا الكتابِ (٢) ، والحمدُ للّهِ .

⁽۱) أخرجه الحميدى (۱۶۸)، وأحمد ۱۷٤/۸ (۲۵۸۸)، والذارمي (۱۶۰۲)، والنسائي (۱۱۸۸)، وابن ماجه (۱۰۱۷)، وابن خزيمة (۸۸۸) من طريق سفيان بن عيينة به.

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٧٦٤) من الموطأ .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ حنبلِ ، حدَّثنا شُعَيْبُ بنُ حدَّثنا أحمدُ بنُ حنبلِ ، حدَّثنا شُعَيْبُ بنُ حربٍ ، قال : قال مالكُ بنُ أنسٍ : كُنَّا نجلِسُ إلى الزهريِّ وإلى محمدِ بنِ المُنْكَدِرِ ، فيقُولُ الزهريُّ : قال ابنُ عمرَ : كذا وكذا . فإذا كان بعدَ ذلك جلسنا إليه فقلنا له : الذي ذكرت عن ابنِ عمرَ ، مَنْ أخبَرك به ؟ قال : ابنُه سالِمٌ (۱) .

وقال حبيبُ بنُ الشَّهيدِ: قال لي محمدُ بنُ سيرينَ: سَلِ الحسنَ ، ممَّن سَمِع حديثَ العَقيقَةِ ؟ فسأَلتُه ، فقال: مِن سَمُرَةً .

قال أبو عمر: فهكذا مراسيلُ الثّقاتِ ، إذا سُئِلوا أحالوا على الثّقاتِ ، ويقولون: لم يَسمَعِ الحسنُ مِن سَمْرَةَ غيرَ حديثِ العقِيقَةِ . هكذا قال ابنُ معينِ "وغيرُه . وقال البخاريُ ": قد سَمِع منه أحاديثَ كثيرةً . وصَحَّح سماعَه مِن سَمُرَةً - فيما ذكر الترمذيُ أبو عيسى عن البخاريِّ . فاللَّهُ سماعَه مِن سَمُرَةً - فيما ذكر الترمذيُ أبو عيسى عن البخاريِّ . فاللَّهُ

لقبس

⁽١) علل أحمد ١١٢/١ (٤٦٥).

⁽۲) أخرجه أحمد في العلل ۱۲۱/۲ (۷۵۲) ، والبخارى في صحيحه عقب (۲۷) ، وفي تاريخه الكبير ۲/ ۲۹۰، والترمذي في جامعه ۱/ ۳٤۲، والنسائي ۱۸۷/۷ من طريق حبيب بن الشهيد به. وسيأتي في شرح الحديث (۱۰۹۲) من الموطأ .

⁽٣) المراسيل لابن أبي حاتم ص ٣٣.

⁽٤) تاريخه الكبير ٢٩٠/١ ، وجامع الترمذي ٣٤٣/١ .

الموطأ

التمهيد

أعلمُ (١)

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ حدَّثنا أحمدُ بنُ حنبلِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ جعفرِ ، قال : حدَّثنا شعبةُ ، عن سليمانَ الأعمشِ ، قال : قلتُ لإبراهيمَ : إذا حدَّثتني حديثًا فأَسْنِدُه . فقال : إذا قلتُ : عن عبدِ اللَّهِ - يعني ابنَ مسعودٍ - فاعلَمْ أنَّه عن غيرِ واحِدٍ ، وإذا سَمَّيتُ لك أحدًا ، فهو الذي سَمَّيتُ .

قال أبو عمر: إلى هذا نزّع مِن أصحابِنا مَن زعَم أنَّ مُوسلَ الإمامِ أولى مِن مُسْنَدِه ؛ لأنَّ في هذا الخبرِ ما يَدُلُّ على أنَّ مراسيلَ إبراهيمَ النَّخعيِّ أقوى من مَسانيدِه ، وهو لَعَمرى كذلك ، إلَّا أنَّ إبراهيمَ ليس بعِيارِ على غيرِه .

أخبَرنا أبو إسحاق إبراهيمُ بنُ شاكرٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ يحيى بنِ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبِيعُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قال : حدَّثنا الشافعيُ ، رحِمه اللَّهُ ، قال : حدَّثنا عمى محمدُ بنُ على بنِ شافع ، قال : حدَّثنا هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروةَ بنِ الزُّبَيرِ ، قال : على بنِ شافع ، قال : حدَّثنا هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروةَ بنِ الزُّبَيرِ ، قال : إنِّي لأَسْمَعُ الْحديثَ أَسْتَحْسِنُهُ فما يَمْنَعُنِي مِن ذكرِه إلَّا كراهيةُ أن يَسمعَه إنِّي لأَسْمَعُ الْحديثَ أَسْتَحْسِنُهُ فما يَمْنَعُنِي مِن ذكرِه إلَّا كراهيةُ أن يَسمعَه

⁽۱) علل الترمذي الكبير ص ٣٨٦، وينظر في سماع الحسن من سمرة تحفة التحصيل ٣٥/١ -٤٤٣.

⁽٢) كتاب العلل بآخر سنن الترمذي ٥/ ٩٠٩، وتهذيب الكمال ٢٣٩/٢ من طريق شعبة

هيد سامعٌ فيَقْتَدَى به ، وذلك أنِّى أَسمَعُه مِن الرجلِ لا أَثِقُ به قد حدَّث به عمَّن الرجلِ الأ أثِقُ به ، فلا الثِقُ به ، أو أسمَعُه من رجلٍ أثقُ به قد حدَّث به عمَّن الله أثِقُ به ، فلا أَحدُّثُ به (٢).

قال أبو عمر : هذا فعلُ أهلِ الورعِ والدِّينِ ، كيف ترى في مرسَلِ عُرُوةَ ابنِ الزَّبيرِ ، وقد صحَّ عنه ما ذكرُنا ؟ أليس قد كَفاك المؤْنة ؟ ولو كان الناسُ على هذا المذهبِ كلُّهم ، لم يُحتَجْ إلى شيءٍ ممَّا نحنُ فيه .

وفى خبرِ عروة هذا دليلٌ على أنَّ ذلك الزَّمانَ كان يحدِّثُ فيه الثَّقةُ وغيرُ الثَّقةِ ، فمَن بحث وانتقد ، كان إمامًا ، ولهذا شرَطْنا في المُرسَلِ والمقطُوعِ إمامة مرسِلِه ، وانتِقادَه لمَن يأخذُ عنه ، ومَوضِعَه مِن الدِّينِ والورعِ والفَهْمِ والعلْم .

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرَّحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَرْدِيُ الحافظُ ، قال : حدَّثنا على بنُ إبراهيمَ ، قال : حدَّثنا الشافعيُ ، قال : حدَّثنا الشافعيُ ، قال : أخبرني عمى محمدُ بنُ عليٌ بنِ شافعِ ، قال : حدَّثني هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرني عمى محمدُ بنُ عليٌ بنِ شافعِ ، قال : حدَّثني هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرني عمى محمدُ بنُ عليٌ بنِ شافعِ ، قال : حدَّثني هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرني عروةَ بنِ الزُّيدِ ، قال : إنِّي لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُهُ . فذكر كلامَ عروةَ بنِ الزُّيدِ ، قال : إنِّي لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُهُ . فذكر كلامَ عروةَ كما تقدَّم حرفًا بحرفِ ، إلى آخره ، إلَّا أنَّه قال في آخره : فأدَعُه لا

⁽١ - ١) ليس في: الأصل.

⁽٢) الشافعي ١٠٤/٦ ومن طريقه ابن عدى ١/ ٦٦، والخطيب في الكفاية ص ٣٢.

أُحَدِّثُ به. وزاد: قال الشافعي: كان ابنُ سيرِينَ، وإبراهيمُ النَّخعِيُّ، النمها وطاؤسٌ، وغيرُ واحدٍ من التَّابِعين، يذهَبون إلى أن لا يقْبَلوا الحديثَ إلَّا عن ثِقَةٍ يعرِفُ ما يَروِى ويَحفَظُ، وما رأيتُ أحدًا من أهلِ الحديثِ يُخالِفُ هذا المذهبَ (١).

قال أبو عمر : ما أظُنُ قولَ عروةَ هذا إلَّا مأْخوذًا مِن قولِه وَيَلِيْهُ : « مَنْ رَوَى عَنِّى حديثًا يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبِين » (٢) . وذلك أنَّ كُلَّ مَن حديثًا يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبِين » حديثًا يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبِين » حدَّث بكلِّ ما سَمِع ؛ مِن ثِقَةٍ وغيرِ ثقةٍ ، لم يُؤمَنْ عليه أن يُحَدِّثَ بالكذبِ . واللَّهُ أعلمُ .

حدَّثنى أحمدُ بنُ قاسمٍ وسعيدُ بنُ نصرٍ ، قالا : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا نُعيمُ قال : حدَّثنا نُعيمُ ابنُ إسماعيلَ التَّرْمِذِيُ ، قال : حدَّثنا نُعيمُ ابنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا ابنُ المُباركِ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عبيدِ اللَّهِ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عبيدِ اللَّهِ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : «كفى بالمرءِ كَذِبًا أن يُحدِّثَ بكلٌ ما سَمِع » (٢) .

قال ابنُ المباركِ (١): وأخبَرنا إسماعيلُ بنُ أبى خالدٍ، عن قيسٍ

⁽١) الشافعي ١٠٤/٦ .

⁽٢) في م: (الكذابين) . وسيأتي تخريجه في الصفحة التالية .

⁽٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد (٧٣٥) عن يحيى به.

⁽٤) الزهد (٧٣٦) .

ابنِ أبى حازم، قال: سمِعتُ أبا بكر الصِّدِّيقَ يقولُ: إِيَّاكُمْ وَالكَذَبَ، فَإِنَّهُ مُجانِبُ الإِيمانَ.

ورُوِّينا عن الثوريِّ ، قال : قال حبيبُ بنُ أبى ثابتِ : الذي يروِي الكذبَ هو الكذَّابُ .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا يحيى القَطَّانُ ، وأخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أوبو علي الحسنُ بنُ سلامِ السُويقِيُ قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلمٍ ، قالا : حدَّثنا شعبةُ ، عنِ الحكمِ ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ أبي ليلي ، عن سَمُرَةَ ابنِ مُخنَدَبٍ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ وَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

القيس

(۱) أخرجه أحمد ۳۷٦/۳۳ (۲۰۲۲)، والطحاوى فى شرح المشكل (۲۲۲) من طريق عفان بن مسلم به، وأخرجه أحمد ۳۳۳/۳۳، ۳۷٤ (۲۰۲۱، ۲۰۱۱)، ومسلم فى المقدمة ۱/۹، وابن ماجه (۳۹) من طريق شعبة به. وقال النووى: « يُرى » بضم الياء، و «الكاذِيينَ» بكسر الباء وفتح النون على الجمع، وهذا هو المشهور فى اللفظتين، قال القاضى عياض: الرواية فيه عندنا: «الكاذِيينَ». على الجمع، ورواه أبو نعيم ... «الكاذِبينِ» بفتح الباء وكسر النون على التثنية ... وذكر بعض الأثمة جواز فتح الياء من «يرى» وهو ظاهر حسن ... صحيح مسلم بشرح النووى ۱/ ۲۶، ۳۰.

الموطأ

التمهيد

قال أبو عمر : عند شعبة في هذا إسنادٌ آخرُ .

أَخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أبو عليِّ الحسنُ بنُ أحمدَ بن سلام السُّويقِيُّ ، قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلم وعلى بنُ الجَعْدِ ، قالا : حدَّثنا شعبةُ ، عن حبيبِ بنِ أبي ثابتٍ ، عن مَيْمُونِ بنِ أبي شبيبٍ ، عن المغيرةِ بنِ شعبةً ، عن النبيِّ عَلَيْكِيْرٌ ، قال : « مَنْ حَدَّث عنى بحديثٍ وهو يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبين » (١)

ورواه الثوريُّ ، عن حبيب بإسنادِه مثْلُه .

حَدَّثنا عبدُ الوارثِ ، قال : حدَّثنا قاسمٌ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ، قال: حدَّثنا أبو نُعيم، قال: حدَّثنا سفيانُ، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ، عن ميمونِ بنِ أبى شَبيبٍ، عنِ المغيرةِ بنِ شعبةً، قال: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ. فذكره (٢).

⁽١) أخرجه البغوى في الجعديات (٢٠٨٦، ٢٠٨٦) عن على بن الجعد به، وأخرجه أحمد ٢٠/ ١٢١، ١٥٠ (١٨١٨٤، ١٨٢١١)، ومسلم في المقدمة ٩/١ من طريق شعبة به.

⁽۲) أخرجه الطحاوي في شرح المشكل (٤٢٦)، والطبراني ٤٢٢/٢٠ (١٠٢١)، وفي جزء طرق حدیث: «من كذب على متعمدًا» (١٣٠) من طریق أبي نعیم به، وأخرجه ابن أبي شيبة ٨/ ٤٠٧، وأحمد ٢٥٠/٣٠، ١٧٤، ١٧٥ (١٨٢١١، ١٨٢٤٠)، والترمذي (٢٦٦٢)، وابن ماجه (٤١) من طريق سفيان به.

حدّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللّهِ بنِ محمدٍ ، قال : حدّثنا المَيْمُونُ بنُ حمزة الحسنى ، قال : حدّثنا المُزَنِى ، وحدّثنا عبدُ اللّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدّثنا سليمانُ بنُ أيّوبَ ، قال : حدّثنا المُوبِيعُ بنُ سليمانُ بنُ أيّوبَ ، قال : حدّثنا الشافعي ، أسلمُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدّثنا الرّبيعُ بنُ سليمانَ ، قالا : حدّثنا الشافعي ، قال : حدّثنا الشافعي ، قال : حدّثنا سفيانُ بنُ عُيينةَ ، عن محمدِ بنِ عمرٍ و ، عن أبي سلّمةَ ، عن أبي قال : حدّثنا ولا حرجَ ، هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللّهِ عَلَيْهُ : «حدّثوا عن بني إسرائيلَ ولا حرجَ ، وحدّثوا عني ولا تكذِبوا علي » (١) .

قال الشافعيُّ (٢) رحِمه اللَّهُ: هذا أشَدُّ حديثٍ رُوى في تحريجِ (٢) الرِّوايةِ عمَّن لا يُوثَقُ بخبرِه عن النبيِّ عَيَّلِيَّهُ؛ لأنَّه عَيِّلِهِ معلومٌ منه أنَّه لا يُبِيخُ اختلاقَ الكذبِ على بنى إسرائيلَ ولا على غيرِهم ، فلمَّا فَرَّق بين الحديثِ عن بنى إسرائيلَ وبين الحديثِ عنه عَيَّلِيَّةٍ ، لم يَحْتَمِلُ إلَّا أنَّه أباح الحديثَ عن بنى إسرائيلَ وبين الحديثِ عنه عنهم شيئًا جاز له أن يُحدِّثَ به عن كُلِّ أحدٍ ، وأنَّه مَن سَمِع عنهم شيئًا جاز له أن يُحدِّثَ به عن كُلِّ من سَمِعه منه ، كائنًا مَن كان ، وأنْ يُخبِرَ عنهم بما بلَغه ؛ لأنَّه – واللَّهُ أعلمُ – ليس في الحديثِ عنهم ما يَقدَحُ في الشَّريعةِ ، ولا يُوجِبُ فيها أعلمُ – ليس في الحديثِ عنهم ما يَقدَحُ في الشَّريعةِ ، ولا يُوجِبُ فيها

⁽۱) الشافعی فی مسنده ۱/۱ (۱۷ – شفاء العی)، وفی الرسالة ص ۳۹۷، ۳۹۸. وأخرجه به الحمیدی (۱۱٦٥)، وابن حبان (۲۲۵٤) من طریق سفیان به.

⁽٢) الرسالة ص ٣٩٨ – ٤٠٠.

⁽٣) في الأصل ، م : (تخريج) .

حكمًا ، وقد كانت فيهم الأعاجيب ، فهى التى يُحدَّثُ بها عنهم ، لا شيء التمهيد مِن أُمورِ الدِّيانَةِ ، وهذا الوجه المُبامُ عن بَني إسرائيلَ هو المحظورُ عنه عَيَالِيَّةِ إلَّا عمَّن يَثِقُ بخبرِه ، ويَرضَى وَينَه وأمانتَه ؛ لأنها ديانَةً .

أخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ وسعيدُ بنُ نصرِ ، قالا : حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التَّرمذيُ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بن عبدِ اللَّهِ الأنصاريُ ، قال : حدَّ ثنا سليمانُ التَّيمِيُ ، عن أنسِ بنِ مالكِ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْتِهُ : « مَن كذَب عليَّ مُتعمِّدًا ، فَلْيَتبوَأُ مَقعدَهُ مِن النَّارِ » .

أخبَرِنا محمدُ بنُ عبدِ الملكِ ، قال : أخبَرنا ابنُ الأعرابيّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ ، عن هِشامِ بنِ مُحجيْرٍ ، عن طاوسٍ ، قال : حدَّثنا سفيانُ ، عن هِشامِ بنِ مُحجيْرٍ ، عن طاوسٍ ، قال : كنتُ عندَ ابنِ عبَّاسٍ وبُشَيرُ بنُ كعبِ العَدَوِيُّ يُحَدِّثُه ، فقال ابنُ عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . فعاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له ابنُ عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . أفعاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له بُشيرٌ : عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . (أفعاد له ، ثم إنَّه حدَّث) فقال له بُشيرٌ :

⁽۱) أخرجه ابن الجوزى في الموضوعات ۱/ ۷۹، ۸۰ من طريق محمد بن إسماعيل الترمذى به ، وأخرجه الطبراني في جزء طرق حديث: «من كذب على متعمدًا» (۱۰۳)، وأبو نعيم في الحلية ۳۳/۳ من طريق محمد بن عبد الله الأنصارى به.

⁽٢ - ٢) سقط من: ق.

ما لكَ تَسْأَلُنى عن هذا الحديثِ من بين حديثِي كلّه ، أأنكرتَ حديثي كلّه وعرفْتَ هذا ؟ فقال له ابنُ عبّاسٍ : إنّا وعرفْتَ هذا ؟ فقال له ابنُ عبّاسٍ : إنّا كُنّا نُحدِّثُ عن رسولِ اللّهِ عَلَيْهِ إذ لم يكُنْ يُكذَبُ عليه ، فلمّا ركِب الناسُ الصّعبَ والذَّلُولَ ، تَرَكْنَا الحديثَ عنه (۱).

وفى هذا (٢) دليلٌ على أنَّ الكذبَ على النبيِّ ﷺ قد كان أحسَّ به ابنُ عبَّاسٍ في عصرِه .

وقال رجلٌ لابنِ المباركِ (٢): هل يمكنُ أنْ يَكذِبَ أحدٌ على رسولِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

وقال حمَّادُ بنُ زيدٍ (؛) : وضعَتِ الزَّنادِقةُ على رسولِ اللَّهِ ﷺ اثنىٰ عشرَ ألفَ حديثٍ بَثُوها في الناس .

القبس

⁽۱) أخرجه أحمد في العلل ۱۲٤/۲ (۷۷۰)، والدارمي (٤٤٠)، ومسلم في المقدمة ١/ ١٢، ١٣، والحاكم ١١٢/١ من طريق سفيان بن عيينة به .

⁽Y) بعده في ق، م: «الحديث».

⁽٣) عبد الله بن المبارك بن واضح أبو عبد الرحمن الحنظلى مولاهم التركى ، ثم المروزى ، عالم زمانه، وأمير المجاهدين والأتقياء فى وقته ، صنف التصانيف الكثيرة النافعة ، كان شاعرا محسنا قوالا بالحق ، توفى سنة إحدى وثمانين ومائة . سير أعلام النبلاء ٣٣٦/٨ .

⁽٤) حماد بن زيد بن درهم أبو إسماعيل الأزدى مولى آل جرير بن حازم ، الحافظ الثبت ، قال ابن مهدى : لم أر أحدًا قط أعلم بالسنة ، ولا بالحديث الذى يدخل فى السنة من حماد ابن زيد . مات سنة تسع وسبعين ومائة . سير أعلام النبلاء ٤٥٦/٧ .

قال أبو عمر: تخويفُ رسولِ اللَّهِ ﷺ أُمتَه بالنارِ على الكذبِ التمهيد على الكذبِ التمهيد على الكذبِ التمهيد عليه الله على أنَّه كان يَعلَمُ أنَّه سيُكذَبُ عليه ﷺ.

حدَّ ثنا أبو الزِّنْبَاعِ رَوْحُ بنُ الفرجِ القطَّانُ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ بُكيرٍ ، حدَّ ثنا أبو الزِّنْبَاعِ رَوْحُ بنُ الفرجِ القطَّانُ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ بُكيرٍ ، ويزيدُ بنُ مَوْهَبٍ ، قالا : حدَّ ثنا اللَّيْثُ بنُ سعدٍ ، قال : حدَّ ثنى ابنُ شهابٍ ، عن أنسِ بنِ مالكِ ، عن النَّبِيِّ وَيَلِيَّةٍ ، قال : « مَن كذَب على – حسِبتُ أنَّه عن أنسِ بنِ مالكِ ، عن النَّبِيِّ وَيَلِيَّةٍ ، قال : « مَن كذَب على – حسِبتُ أنَّه قال : متعمِّدًا – فَليَتبوَّ أُ بيتَه من النَّارِ » .

حدَّثنا إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ الهَرَويُّ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهيرٍ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ الهَرَويُّ ، حدَّثنا أبو غِياثٍ أصْرَمُ بنُ غياثٍ ، قال : حدَّثنا أبو سِنانٍ ، عن هارونَ بنِ عنترةَ قال : قال أبو هريرةَ : إنَّ هذا العِلْمَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تَأْخُذُونه (٥) .

⁽١) ليس في: الأصل، م.

⁽٢) في م: «الحسين». وينظر سنن البيهقي ٢/٤٠٤، وسير أعلام النبلاء ٤/٢٣٥.

⁽٣) في م: «في».

⁽٤) أخرجه أحمد ٧/٢١ (١٣٣٣٢)، والترمذى (٢٦٦١)، وابن ماجه (٣٢) من طريق الليث به.

⁽٥) أخرجه ابن عدى ١/ ١٥٦، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوى (١٣٧) من طريق أصرم به، وسقط «سعيد بن سنان أبو سنان» من ابن عدى .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا الوليدُ ابنُ شجاعٍ ، حدَّثنا ابنُ المباركِ ، عن ابنِ لَهِيعةَ ، عن خالدِ بنِ يزيدَ ، عن عامرِ ابنِ سعدٍ ، أنَّ عُقبةَ بنَ نافعٍ قال لبنيه : يا بَنيَّ لا تَقبَلُوا الحديثَ عن مسولِ اللهِ عَلَيْ إلا مِن ثقةٍ (١).

ورُوِّينا عن ابنِ مَعينِ أنَّه قال: كان فيما أوصى به صُهيبٌ بنِيه أن قال: يا بني لا تَقبَلُوا الحديثَ عن رسولِ اللَّهِ ﷺ إلَّا مِن ثقةٍ.

وقال ابنُ عونٍ (٢): لا تَأْخُذُوا العلمَ إِلَّا ممَّنْ شُهِد له بالطَّلَبِ (٣).

وفيما أجاز لنا عبدُ بنُ أحمدَ ، وحدَّثناهُ عبدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ عنه ، قال : حدَّثنا على بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ مسلم ، حدَّثنا محمدُ بنُ هِشامِ ابنِ البَحْتَرِيِّ ، قال : حدَّثنا هِشامُ بنُ هارونَ ، حدَّثنا الحسينُ (أ) بنُ خالدٍ ، عن حمَّادِ ابنِ زيدٍ ، عن شعيبِ بنِ الحبْحابِ ، قال : غدَوتُ إلى أنسِ بنِ عن حمَّادِ ابنِ زيدٍ ، عن شعيبِ بنِ الحبْحابِ ، قال : غدَوتُ إلى أنسِ بنِ ما غدا بك ؟ فقلتُ : يا أبا حمزة ، غدَوْتُ لأتعلَّمَ ما غدا بك ؟ فقلتُ : يا أبا حمزة ، غدَوْتُ لأتعلَّم

القيس

⁽١) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣١ من طريق ابن لهيعة به.

⁽۲) عبد الله بن عون بن أرطبان أبو عون المزنى ، مولاهم البصرى الحافظ ، كان عديم النظير فى وقته زهدًا وصلاحًا ، قال ابن مهدى : ما كان بالعراق أحد أعلم بالسنة من ابن عون . توفى سنة إحدى وخمسين ومائة . سير أعلام النبلاء ٣٦٤/٦ .

⁽٣) الجرح والتعديل ٢٨/٢ ، وتدريب الراوى ٦٩/١ .

⁽٤) في الأصل: ﴿ الحسن ﴾ . وينظر تاريخ بغداد ٨/ ٤٠، ٤١.

منك، وأَلْتَمِسَ ما ينفَعُني . فقال : يا شعيبُ ، إِنَّ هذا العلْمَ دِينٌ ، فانظُرْ ممَّن التمهيد أَخُذُه (١) . تأخُذُه (١) .

وقال سعيدُ بنُ عبدِ العزيزِ : عن سليمانَ بنِ موسى ، قال : لا يُؤخَذُ العلمُ (٢) مِن صَحَفِي ".

وقال القاسمُ بنُ محمدِ: أَقْبَحُ مِن الجهلِ أَن أَقُولَ بغيرِ علم ، أو أحدِّثَ عن غيرِ علم ، أو أحدِّثُ عن غير ثقةٍ (٣)

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا أحمدُ البنُ يونسَ ، حدَّثنا زائدَةُ ، حدَّثنا هِشامُ بنُ حسانَ ، قال : قال محمدُ بنُ ابنُ يونسَ ، حدَّثنا زائدَةُ ، حدَّثنا هِشامُ بنُ حسانَ ، قال : قال محمدُ بنُ سِيرينَ : انظُروا عمَّن تأخُذُون هذا الحديثَ ، فإنَّما هو دينُكم (١) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ محمدِ الشافعِيُ ، حدَّثنا فُضَيلُ بنُ عِياضٍ ، عن هِشامٍ ، عن ابنِ

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱/ ۱۰۵، والسهمى فى تاريخ جرجان (۹٤٤)، والخطيب فى الجامع لأخلاق الراوى (۱۳۲) من طريق خليد بن دعلج عن قتادة عن أنس مرفوعًا.

⁽٢) الصَّحَفَى: من يأخذ العلم من الصحيفة لا عن أستاذ . الوسيط (صحف) . والأثر في سير أعلام النبلاء ٣٠/٨ .

⁽٣) مقدمة مسلم ١٦/١ ، وسنن الدارمي (١١٢) .

⁽٤) أخرجه مسلم في المقدمة ١/٤١، وابن عدى ١/٥٥١- ١٥٧، والخطيب في الكفاية ص ١٢٢ من طريق هشام به.

هيد سِيرِينَ، قال: إنَّما هذا العلمُ دِينٌ، فانظُروا عمَّن تأْنُحذُونه (١).

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ قاسمِ بنِ عيسى المُقْرئُ، حدَّ ثنا أبو الحسنِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ سَمْعُونَ ببغدادَ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ أبى محدَّ يفة ، حدَّ ثنا ربيعةُ بنُ الحارثِ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ زيادٍ ، حدَّ ثنا هُشَيمٌ ، عن المُغِيرَةِ ، عن المُغِيرةِ ، عن المُغِيرةِ ، عن المُغِيرةِ ، عن المُغِيرة ، عن المُغِيرة ، عن المُغِيرة ، عن المُغِيرة ، قال إبراهيم ، قال : إنَّ هذه الأحاديثَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تأخُذون دينكم . قال المُغِيرة : كُنَّا إذا أتينا الرجلَ لنَا نُحُذَ عنه ، نظرنا إلى سَمْتِه وصَلاتِه .

وقدرؤى جماعةً ، عن هُشيمٍ ، عن مُغِيرةً ، عن إبراهيمَ ، قال : كانُوا إذا أتوا الرجلَ ليَأْخُذُوا عنه (٢) .

أخبَرنا عبدُ الوارثِ، حدَّثنا قاسمٌ، حدَّثنا أبو إسماعيلَ التِّرمِذي، حدَّثنا ابنُ أبي أُويْسٍ، قال: سمِعتُ خالى مالكَ بنَ أنسِ يقولُ: إنَّ هذا العلمَ دِينٌ، فانظُروا عمَّن تأخُذُون دينكم، لقد أَدْرَكْتُ سبعين. فذكر الحديثَ، وهو بتمامِه في البابِ الذي بعدَ هذا، في أخبارِ مالكِ (٢) رحِمهُ اللَّهُ

القيس

⁽١) أخرجه ابن عدى ١٥٧/١ من طريق فضيل بن عياض به.

⁽٢) أخرجه الدارمي (٤٣٥)، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (١٣٣) من طريق هشيم به.

⁽۳) سیأتی تخریجه ص ۳٦۸.

الموطأ

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ وعبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قالا : حدَّثنا أحمدُ بنُ التمهد سعيدٍ ، حدَّثنا إسحاقُ بنُ إبراهيمَ بنِ النَّعْمانِ ، حدَّثنا محمدُ بنُ على بنِ مروانَ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ مروانَ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ القطَّانَ يقولُ : سألتُ شعبةَ وابنَ القطَّانَ يقولُ : سألتُ شعبةَ وابنَ المباركِ والثوريَّ ومالكَ بنَ أنسٍ عن الرجلِ يُتَّهَمُ بالكذبِ ، فقالوا : انشُرهُ فإنَّه دِينٌ .

ورُوِّينا عن حمَّادِ بنِ زيدٍ أنَّه قال : كلَّمْنا شعبةَ في أن يَكُفَّ عن أَبانِ بنِ أبى عَيَّاشٍ لسِنِّه وأهلِ بَيتِه ، فقال لي : يا أبا إسماعيلَ ، لا يَجِلُّ الكفُّ عنه ؟ لأنَّ الأمرَ دِينُ (٢).

حدّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدّثنا أبو جعفرٍ محمدُ بنُ عمرِو بنِ موسى العُقيلِيُّ ، حدَّثنا مُحمدُ بنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا الحسنُ بنُ عليٌ ، قال : سمِعْتُ يزِيدَ بنَ هارونَ يقولُ : حدَّث سليمانُ التَّيْمِيُّ بحديثٍ عن ابنِ سِيرِينَ ، "فأتَى ابنَ سيرينَ " فذكر له الحديث ، فقال له ابنُ سِيرينَ : ما هذا يا سليمانُ ، اتَّقِ اللَّهَ ولا تَكذِبْ على . فقال

⁽۱) أخرجه العقيلي ۱/۳- ٦، والخطيب في الكفاية ص ٤٣ من طريق عفان بن مسلم به، وفيهما أن السائل هو يحيى بن سعيد، ليس فيهما ذكر عبد الرحمن بن مهدى.

⁽٢) العقيلي ٣٩/١ .

⁽٣ - ٣) سقط من: م.

هيد سليمانُ: إنَّما حدَّثنا مُؤَذِّنُنا ، أين هو ؟ فجاء المُؤَذِّنُ ، فقال سليمانُ : أليس حدَّثنيه رجلٌ عن ابنِ حدَّثنيه رجلٌ عن ابنِ سيرينَ بكذا وكذا ؟ فقال : إنَّما حدَّثنيه رجلٌ عن ابنِ سيرينَ .

أخبَرِفا خلفُ بنُ قاسم ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ إسحاقَ بنِ مِهرانَ السَّرَّاجُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ سعيدِ بنِ غالبٍ ، قال : حدَّثنا نصرُ بنُ حمَّادٍ - يعنى الوَرَّاقَ - قال : كنا قعودًا على بابِ شعبة نتذاكرُ الحديثَ ، فقُلْتُ : حدَّثنا إسرائيلُ ، عن أبي إسحاقَ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامر الجُهنيِّ ، قال : كُنّا نتناوبُ رِعْيَةَ (۱) الإبلِ على عهدِ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، الجُهنيُّ ، قال : كُنّا نتناوبُ رِعْيَةً الإبلِ على عهدِ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، فجفتُ ذات يومٍ والنبيُّ عليه السلامُ حوله أصحابُه ، فسمِعتُه يقولُ : « مَنْ فَجَفْتُ ذات يومٍ والنبيُّ عليه السلامُ حوله أصحابُه ، قلتُ : بَخِ بَخِ . قال : فجذَبني رجلٌ من خَلْفي ، فالتَّفَتُ ، فإذا عمرُ بنُ الخَطَّابِ ، فقال : ما لك فجذَبني رجلٌ من خَلْفي ، فالتَّفَتُ ، فإذا عمرُ بنُ الخَطَّابِ ، فقال : ما لك ثَبَخْبِخُ ؟ فقلتُ : عجبًا بها . قال : لو سمِعتَ التي قبلَها كانت أعجبَ وأعجبَ . قلتُ : وما قال ؟ قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « مَن شهِد أَن لا إلهَ وأعجبَ . قلتُ : وما قال ؟ قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَى مِن أَيِّ أَبُوابِ الجنةِ إلَّا اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أَبُوابِ الجنةِ إلَّا اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أَبُوابِ الجنةِ إلَّا اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أَبُوابِ الجنةِ إلَّا اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أَبُوابِ الجنةِ اللَّهِ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أَيِّ أَبُوابِ الجنةِ المُنْتِ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الْمُ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيلُ له نا دُخُلُ مِن أَيْ أَبُوابِ الجنةِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ أَبُوابِ الجنةِ الْمُ الْمُنْ أَيْ أَلْهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ أَلْهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ أَيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ أَلْهُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُنْ أَيْ أَلْهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ أَيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ أَنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ أَيْ أَلْهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا

⁽١) العقيلي ٧/١.

⁽٢) في ق، والكفاية: (رعاية). والرعية والرعاية بمعنى.

..... الموطأ

شِئتَ ». قال: قال نصرٌ: فخرَج علينا شعبةُ فلطَمني ، ثم رجع فدخَل ، قال: فتَنجّيتُ ناحيةً أبكى ، ثم خرَج فقال: (١ ما له بعدُ ١ يبكى ؟ فقال له عبدُ اللهِ بنُ إدريسَ : إنَّك أسأتَ إليه . قال : انظُرْ ما يُحدِّثُ به عن إسرائيلَ ، عن أبي إسحاقَ ، عن عبدِ اللهِ بنِ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامرٍ ، عنِ النبيّ عَلَيْهُ ! أَنَا قَلْتُ لِأَبِي إِسحَاقَ : مَن حَدَّثُك ؟ قَال : حَدَّثُنَا عَبْدُ اللَّهِ بِنُ عَطَاءِ ، عن عقبة بن عامر ، عن النبي عَيَا إِلَيْهِ . فقلتُ لأبي إسحاقَ : أوَ سمِع عبدُ اللَّهِ مِن عقبةً ؟ قال : فغضِب ، ومِسْعَرُ بنُ كِدام حاضرٌ ، فقال لي مِسْعَرٌ : أَغْضَبتَ الشَّيْخَ . فقلتُ : ليُصَحِّحَنَّ هذا الحديثَ أو لأرْمِينَّ بحديثِه . فقال لى مِسْعَرٌ : هذا عبدُ اللّهِ بنُ عطاءٍ بمكّة . قال شعبة : فرحَلتُ إلى مكة لم أردِ الحَجُّ ، أردتُ الحديثَ ، فلَقِيتُ عبدَ اللَّهِ بنَ عطاءٍ ، فسألتُه ، فقال : سعدُ ابنُ إبراهيمَ حدَّثني . قال شعبةُ : فلقِيتُ مالكَ بنَ أنسِ ، فسألتُه عن سعدٍ ، فقال: سعدُ بنُ إبراهيمَ بالمدينةِ ، لم يحُجُّ العامَ . فرحَلتُ إلى المدينةِ ، فلقيتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ بالمدينةِ ، فسألتُه ، فقال : الحديثُ مِن عندِ كم ؟ حدَّثني زيادُ بنُ مِخْراقِ . قال شعبةُ : فلمَّا ذكر زيادَ بنَ مِخْرَاقِ قلتُ : أَيُّ شيءِ هذا؟ بينما هو كُوفِي (٢) ، إذْ صار مدنيًا ، إذْ صار بَصْريًا! قال شعبة :

⁽۱ - ۱) في ق: (له إنه قعد).

⁽٢) في ق: دمكي ١.

فر حَلتُ إلى البصرةِ ، فلقِيتُ زيادَ بنَ مِخراقِ ، فسألتُه ، فقال : ليس الحديثُ من بابيك (١) . فقلتُ : حَدِّثْنى به . قال : لا تُرِدْهُ . قلتُ : حدِّثْنى به . قال : لا تُرِدْهُ . قلتُ : حدِّثْنى به . قال : حدَّثْنى شَهْرُ بنُ حَوْشَبِ . قلتُ : (١ ومَن لى بهذا الحديثِ ١ الوصحَّ لى مثلُ هذا عن رسولِ اللَّهِ عَيَالِيْ كان أحبَّ إلى من أهلِي ومالي ومِن الناسِ أجمعين (١) .

(أو ذكره الدَّارَقُطْنِيُ ، عن أبي عُبَيْدِ القاسم بنِ إسماعيلَ المَحامِلِيِّ ومحمدِ بنِ مَحْلَدِ بنِ حفصِ العَطَّارِ ، قالا: حدَّثنا أبو يحيى محمدُ بنُ سعيدِ ابنِ غالبِ ، قال : سمِعتُ نصرَ بنَ حمادٍ يقولُ : كنا قعودًا على بابِ شعبةً . فذكر مثله إلى آخرِه . وقد رُوى هذا المعنى مِن وُجُوهِ عن شعبة ، ولذلك ذكرتُه عن نَصْرِ بنِ حمَّادٍ ؛ لأنَّ نَصْرَ بن حمَّادٍ الوَرَّاقَ يروى عن شعبة مناكيرَ ؛ تركوه ، وقد رواه الطَّيَالِسِيُّ عن شعبة أ

⁽۱) في م: « بانتك » . وكتب المحقق بجوارها : (كذا) ويقال : هذا بابته . أى : شرطه . التاج (ب و ب) . والمراد أن هذا الحديث ليس من شرطك ؛ لأن فيه راويًا ضعيفا .

⁽٢ - ٢) في مصادر التخريج: «دمر على هذا الحديث».

⁽٣) أخرجه ابن حبان في المجروحين ١/ ٢٩، ٣٠، وابن عدى ١/ ١٣٥٥، ١٣٥٥، وأبو نعيم في الحلية ٧/ ١٤٥، ١٤٩، والخطيب في الكفاية ص ٥٦٦، ٥٦٧، والعلائي في جامع التحصيل ص ٧٧، ٧٨ من طريق محمد بن سعيد بن غالب أبي يحيى العطار به، وأخرجه العقيلي ١٩٢/١ من طريق نصر بن حماد به.

⁽٤ – ٤) في ق : «قال أبو عمر : هذا خبر مليح حسن لولا أنه عن نصر بن حماد الوراق ، وليس بشيء ، ولكن قد رؤى نحوه بخلاف بعض معناه عن شعبة أبو داود الطيالسي » .

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدِ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ المهيد خالدِ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الصَّنْعانِيُّ ، قال : سمِعتُ أبا حفصِ - يقولُ : كنا عندَ شعبةَ ، فجاء يعنى الفلَّاسَ - يقولُ : سمِعتُ أبا داودَ يقولُ : كنا عندَ شعبةَ ، فجاء بشرُ بنُ المُفَضَّلِ ، فقال له : أتحفَظُ عن أبى إسحاقَ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءِ ، عن عقبةَ بنِ عامرٍ ، عن النبيُّ ﷺ : «ما منْ مسلمٍ يتوضَّأُ » ؟ فضحِك شعبةُ ، فقال بشرٌ : إنَّا نراك قد سقط عنك حديثٌ جيدٌ من حديثِ أبى إسحاقَ ، فحدَّث أبى إسحاقَ وتضحكُ ! قال : فقال شعبةُ : كنتُ عندَ أبى إسحاقَ ، فحدَّث بهذا الحديثِ ، فقال : حدَّثنى عبدُ اللَّهِ بنُ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامرٍ . قال شعبةُ : وكان أبو إسحاقَ إذا حدَّثنى عن رجلٍ لا أعرفُه قلتُ : أنت أكبرُ أم هذا ؟ فقال : حدَّثنى ذاك الفتى . فتحوَّلْتُ ، فإذا شابٌ جالسٌ ، أكبرُ أم هذا ؟ فقال : حدَّثنى ذاك الفتى . فتحوَّلْتُ ، فإذا شابٌ جالسٌ ، فسألتُه ، فقال : صدَق ، أنا حدَّثهُ . فقلتُ : وأنت مَن حدَّثك ؟ فقال : مدَّثنى غيمَ بنَ أبى هندٍ ، فقلتُ : مَن

..... القبس

حدَّثك؟ قال: زيادُ بنُ مِخراقِ . قال شعبةُ : فقَدِمْتُ البصرةَ ، فلَقِيتُ

زيادَ بنَ مِخراقٍ ، فسألْتُه ، فقال : حدَّثني رجلٌ مِن أهلِ البصرةِ لا أدرِي

من هو ، عن شهر بن حوشب ً ` .

⁽۱) أخرجه البخارى في تاريخه ٥/ ١٦٥، وابن عدى ١٣٥٥/٤ من طريق أبي داود به، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦٧/١ من طريق بشر بن المفضل به.

قال أبو عمر: هكذا يكونُ البحثُ والتَّفْتِيشُ، وهذا معروفٌ عن شعبة ، ولهذا وشِبْهِه قال أبو عبدِ الرحمنِ النَّسَائِيُّ: أَمَناءُ اللَّهِ عزَّ وجلَّ على حديثِ رسولِه عَيَّكِيَّةِ ثلاثة ؛ مالكُ بنُ أنسٍ ، وشعبة بنُ الحجاجِ ، ويحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ (۱).

قال أبو عمر: الحديث الذي جرى ذِكره بين شعبة وبشر بن المُفَضَّلِ مِن حديثِ أبى إسحاق ، حدَّثناه سعيدُ بنُ نَصرِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا ابنُ وضَّاحٍ ، حدَّثنا أبو بكرِ بنُ أبى شيبة ، حدَّثنا أبو الأحوصِ ، عن أبى إسحاق ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءِ ، عن عُقْبة بنِ عامرٍ ، قال : كُنَّا مع رسولِ اللَّهِ عَيَّلِيَّةٍ في سفرٍ ، فكنًا نتناوبُ الرَّعْيَة ، فلمَّا كانت نوبتِي سرَحْتُ ، ثم رُحْتُ فجئْتُ ورسولُ اللَّهِ عَيَّلِيَّةٍ يَخطُبُ الناسَ ، فسَمِعتُه يقولُ : «ما من مسلم يتوضَّأُ فَيُسْبغُ الوضوءَ ، ثمَّ يقومُ في صلاتِه ، فيعلمُ ما يقولُ فيها ، إلَّا انْفَتل وهو كيومَ ولَدتْه أُمُه مِن الخطايا ، ليس عليه ما يقولُ فيها ، إلَّا انْفَتل وهو كيومَ ولَدتْه أُمُه مِن الخطايا ، ليس عليه ذنبٌ » . قال : فما ملكتُ نفْسِي عندَ ذلك أن قلتُ : بَخ بَخ ...

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ أَصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ أَصبغَ ، حدَّثنا عُبَيدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القواريرِيُّ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ زُهير ، حدَّثنا عُبَيدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القواريرِيُّ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٨١/٩، ١٨١/٩.

⁽۲) أخرجه الطبراني ۳٤٧/۱۷ (٩٥٦) من طريق أبي بكر بن أبي شيبة به، وأخرجه الحاكم ٢/ ٣٩٨، ٣٩٩ من طريق أبي الأحوص به. وينظر علل الدارقطني ١١٣/٢ .

القَطَّانَ يقولُ: ما رأَيْتُ الكذبَ في أحدٍ أكثرَ منه فيمَن يُنسَبُ إلى الخير والزُّهدِ. وقال عفانُ : سمِعتُ محمدَ بنَ يحيى بن سعيدِ القطَّانِ يقولَ: سمِعتُ أبي يقولَ: ما رأيتُ الصالحين أكذَبَ منهم في

قال أبو عمرَ : هذا معناه ، واللَّهُ أعلمُ ، أنَّه يُنسَبُ إلى الخير ، وليس كما نُسِبَ إِليه وظُنَّ به ، وقد رُوى عن النبيِّ ﷺ أنَّه قِيل له : أيكونُ المُؤْمِنُ كَذَّابًا؟ قال: « لا ». وهذا أيضًا على أنَّه لا يَغلِبُ عليه الكذبُ ، أو لا يكذِبُ في دينِه ليُضِلُّ غيرَه . وقد تكُلُّمْنا على هذا المعنى في بابِ صفوانَ ابنِ سُليم (١). والحمدُ للَّهُ .

حدَّثنا خلفُ بنُ سعيدٍ، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بن عليٌّ، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ خالدٍ، قال: حدَّثنا عليُّ بنُ عبدِ العزيزِ، وحدَّثنا إبراهيمُ بنُ شاكِرٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللّهِ بنُ محمدِ بنِ عثمانَ ، حدَّثنا سعيدُ ابنُ مُحمَيْدٍ ، وسعيدُ بنُ عثمانَ ، قالا : حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ صالِح ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللّهِ الرَّقَاشِيُّ ، حدَّثنا يزيدُ بنُ زُرَيْع ، حدَّثنا محمدُ بنُ إسحاقَ ، قال : حدَّثني عاصمُ بنُ عمرَ بنِ قتادةً ، عن محمودِ بنِ

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱/۱ه۱، والعقيلي ۱٤/۱ من طريق القواريري به.

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٩٣٢) من الموطأ .

التمهيد لَبيدٍ، قال: أمَّرَني يحيى بنُ الحكم على مُحرَشَ (١)، فقَدِمتُها، فحدَّثوني أنَّ عبدَ اللَّهِ بنَ جعفرِ حدَّثهم أنَّ رسولَ اللَّهِ ﷺ قال: « اتَّقُوا صاحبَ هذا الدَّاءِ - يعني الجذامَ - كما يُتَّقَى السَّبُعُ ، إذا هبَط واديًا فاهبِطُوا غيرَه » . فقلتُ : واللّهِ لئن كان ابنُ جعفرِ حدَّثكم هذا ما كذّبكم . قال : فلمَّا عزَلني عن مُجرشَ قدِمتُ المدينةَ ، فلقِيتُ عبدَ اللّهِ بنَ جعفرِ ، فقلتُ له: يا أبا جعفر، ما حديثٌ حدَّثه عنك أهلُ جُرَشَ؟ ثم حدَّثتُه الحديثَ. فقال: كذَّبوا ، واللَّهِ ما حدَّثْتُهم ، ولقد رأيتُ عمرَ بنَ الخطَّابِ يدعو بالإناءِ فيه الماءُ، فيُناولُه مُعَيْقِيبًا (٢)، وقد كان أسرَع فيه هذا الدَّاءُ، ثم يتَناولُه فيَتَيَمَّمُ بِفَمِه مَوْضِعَ فَمِه ، يُعْلِمُ أَنَّه إِنَّما يَصنَعُ ذلك كراهيةَ أن يَدخُلَ نفسه شيءٌ مِن العَدْوَى ، ولقد كان يَطلُبُ له الطّبُ مِن كلّ من سمِع عندَه بطبّ ، حتى قَدِم عليه رجلان من أهل اليمن ، فقال : هل عندَ كما مِن طبِّ لهذا الرجل ؟ فإِنَّ هذا الوجعَ قد أُسرَع فيه ؟ قالا : أمَّا شيءٌ يُذهِبُه فلا ، ولكنَّا نُداويه دواءً يَقِفُه فلا يَزيدُ. قال عمرُ: عافيةٌ عظيمةٌ. قالا: هل تُنْبِتُ أرضُك هذا الحَنْظَلَ ؟ قال : نعم . قالا : فاجمَعْ لنا منه . قال : فأمَر عمرُ ، فجُمِع منه

⁽١) جرش : من مخاليف اليمن من جهة مكة ، وقيل : مدينة عظيمة باليمن وولاية واسعة . معجم البلدان ٢/ ٥٩.

⁽٢) هو معيقيب بن أبي فاطمة الدُّوسي، حليف لآل سعيد بن العاص بن أمية، أسلم قديمًا وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية، ثم هاجر إلى المدينة. أسد الغابة ٥/ ٢٤٠.

المِكْتَلان عظيمان ، فأخَذا كلَّ حَنْظَلَةٍ فشقَّاها باثنتين، ثم أَخَذ كلَّ التمهيد واحدٍ منهما بقَدم مُعَيقِيبٍ، فجعَلا يَدْلُكان بطُونَ قدمَيْه، حتى إذا امَّحَقتْ طرَحاها وأخَذا أخرى ، حتى رأينا مُعَيقِيبًا يتَنَخُّمُه أخضرَ مُرًّا ، ثم أرسلاه. قال: فواللَّهِ ما زال مُعَيقِيبٌ منها مُتَماسكًا حتى مات (٢٠).

قال أبو عمر : فهذا محمودُ بنُ لَبِيدٍ يحكِي عن جماعةٍ أنَّهم حدَّثوه عن عبدِ اللّهِ بنِ جعفرِ بما أنكره ابنُ جعفرِ ولم يعرِفْه ، بل عرَف ضِدَّه ، وهذا في زمنِ فيه الصَّحابَةُ ، فما ظُنُّك بمَنْ بعدَهم ؟ وقد تقدُّم في هذا البابِ عنِ ابنِ عبَّاسِ في عصرِه نحوُ هذا المَعنى.

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدِ بنِ حزم ، حدَّثنا أحمدُ ابنُ خالدٍ ، حدَّثنا ابنُ وَضَّاح ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعدٍ ، حدَّثنا عمّى سعيدُ بنُ أبي مريمَ ، عنِ اللَّيثِ بنِ سعدٍ ، قال : قدِم علينا رجلٌ مِن أهلِ المدينةِ يريدُ الإِسْكَندَرِيَّةَ مُرابطًا، فنزَل على جعفرِ بنِ ربيعةً، قال: فعرَضوا له بالحُمْلانِ"، وعرَضوا له بالمَعُونَةِ ، فلم يَقبَلْ ، واجتَمع هو وأصحابُنا ؟

⁽١ - ١) في الأصل: «مكتلتين عظيمتين». وأثبته ناشر المطبوعة: «مكتلتان عظيمتان». والمكتل والمكتلة: الزُّبيل الذي يحمل فيه التمر أو العنب إلى الجرين. اللسان (ك ت ل). (٢) أخرجه ابن سعد ١١٧/٤، ١١٨ من طريق محمد بن إسحاق به. وينظر سير أعلام النبلاء ٢/١٩٤، ٤٩٢ .

⁽٣) الحملان : ما يُحمل عليه من الدواب في الهبة خاصة . اللسان (ح م ل) .

يَزيدُ بنُ أَبِي حبيبٍ وغيرُه ، فأقبَل يُحَدُّثُهم : حدَّثني نافِعٌ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عمرَ ، عن رسُولِ اللَّهِ ﷺ . قال : فجمَعوا تلك الأحاديث ، وكتبوا بها إلى ابنِ نافع ، وقالوا له : إنَّ رجلًا قدِم علينا ، وخرَج إلى الإشكَنْدَرِيَّةِ مُرابطًا ، وحدَّثنا ، فأَحْبَبنا ألا يكُونَ بينَنا وبينَك فيها أحدً . فكتَب إليهم : واللَّهِ ما حدَّث أبي من هذا بحرف قطٌ ، فانظروا عمَّن تأخذون ، واحذروا قُصَّاصَنا ومن يأتيكم (١) .

حدّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدّثنا محمدُ بنُ الجَهْمِ ، حدّثنا يَعْلَى ، عن إسماعيلَ بنِ أبى خالدِ ، عن الشَّعْبيِّ ، عن الرَّبيعِ البَّهُمْمِ قال : « من قال : لا إله إلّا اللّهُ ، وحدَه لا شريكَ له ، له الملكُ وله الحمدُ ، يحيى ويميتُ ، وهو على كلِّ شيءٍ قديرٌ . عشرَ مرّاتٍ ، كان (٢) له كعتْقِ رقابِ أو رقبَةٍ » . قال الشَّعبيُ : فقلتُ للرَّبيعِ بنِ خُثَيمٍ : من حدّثك بهذا الحديثِ ؟ (آفقال : عَمْرُو بنُ مَيْمُونِ الأودِيُ . فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ الأودِيُ . فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فلَقِيتُ الرحمنِ بنُ أبى ليلى . فقلتُ : من حدَّثك بهذا الحديثِ " ؟ فقال : عبدُ الرحمنِ بنُ أبى ليلى . فلَقِيتُ ابنَ أبى ليلى فقلتُ : من حدَّثك ؟ قال : أبُو أيُوبَ الأَنْصارِيُ ، فلَقِيتُ رسولِ اللَّهِ عَيْلِيَهُمْ .

القيس

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/١٦٢، ١٦٣ من طريق الليث بن سعد به.

⁽٢) في ق : (كن) .

⁽٣ - ٣) سقط من: ق.

⁽٤) أخرجه مسلم (٣٠/٢٦٩٣) من طريق الشعبي به .

فعلى هذا كان الناسُ على البحثِ عنِ الإسنادِ ، ومازال الناسُ يُرْسِلون التمهيد الأحاديثَ ، ولكنَّ النَّفسَ أسكنُ عند الإسنادِ وأشدُّ طُمَأْنِينةً ، والأصلُ ما قدَّمنا .

حدَّثنى خلفُ بنُ القاسمِ ، قال : حدَّثنا أبو المَيْمُونِ عبدُ الرحمنِ بنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجَلِيُ بدِمشقَ ، قال : حدَّثنا أبو زُرْعَةَ الدِّمشقِيُ ، قال : حدَّثنا أبو قَطَنٍ ، عن أبى خَلْدَةَ ، عن أبى حدَّثنا الحسنُ بنُ الصَّبَاحِ ، قال : حدَّثنا أبو قَطَنٍ ، عن أبى خَلْدَةَ ، عن أبى العاليةِ ، قال : كُنَّا نَسْمَعُ الرِّوايةَ بالبصرةِ عن أصحابِ رسولِ اللَّهِ عَيَلِيْتُمْ ، فما رضينا حتى ركلنا إليهم فسمِعناها مِن أفواهِهم (١).

حدّثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قال : حدَّثنا أبو على الحسنُ ابنُ سَلَمَةَ بنِ المُعَلَّى ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ بنُ بَحْرِ المِصرىُ ، قال : حدَّثنا الحسينُ بنُ الحسنِ المَرْوَزِيُ ، قال : سمِعْتُ ابنَ المباركِ يقولُ : لولا الإسنادُ لقال كلُّ من شاء ما شاء ، ولكن إذا قِيل له : عمن ؟ بَقِي (٢) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا بكرُ ابنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ الواحدِ ، قال : حدَّثنا ابنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا

⁽١) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٠٢،

⁽٢) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٥، وابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦/٢، والحاكم في المعرفة ٦/١ من طريق عبدان عن ابن المبارك به.

وقوله: ٤ بقي ٤ . أي انقطع .

التمهيد عاصم الأحول ، عن أبي العالية ، قال : حدَّثني من سمِع مِن رسولِ اللَّهِ عَيَالِيَّةٍ يقولُ : « أَعْطُوا كُلُّ سورةٍ حظُّها من الرُّكُوعِ والشُّجُودِ » . قال عاصمٌ : فقلتُ لأبِي العاليةِ: أنسِيتَ مَن حدَّثك؟ قال: لا، وإنِّي لأَذْكُرُه وأَذْكُرُ المكانَ الذي حدَّثني فيه (١).

حدَّثنا خَلفُ بنُ أحمدَ الأُمَويُّ مولِّي لهم، قال: أخبَرنا أحمدُ بنُ سعيدٍ، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ قاسم، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ خَيْرُونَ، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ البَعْدادِيُّ ، قال: سمِعتُ أحمدَ بنَ حنبلِ يقولَ: سمِعْتُ يحيى بنَ سعيدٍ يقولَ: الإسنادُ من الدِّينِ. قال يحيى: وسمِعْتُ شعبةً يقولُ: إنَّما يُعلَمُ صحَّةُ الحديثِ بصحَّةِ الإسنادِ (١٠).

وقرأتُ على خلفِ بنِ القاسِم ، أنَّ أبا المَيْمُونِ عبدَ الرحمنِ بنَ عمرَ الدِّمَشْقِيَّ حدَّثهم بدمشقَ ، قال : حدَّثنا أبو زُرْعَةَ ، قال : حدَّثنا أبو مُسْهِر ، قال: حدَّثنا عقبةُ صاحبُ الأوزاعيِّ ، قال: سمِعتُ الأوزاعيُّ يقولُ: ما ذهابُ العلم إلَّا ذهابُ الإسنادِ (٢).

⁽١) أخرجه البيهقي ١٠/٣ من طريق مسدد به ، وأخرجه أحمد ١٩٧/٣٤ ، ٢٥٠ (۲۰۵۹۰)، والمروزي في مختصر قيام الليل ص ٦١، والطحاوي في شرح المعاني ٣٤٥/١ من طريق عاصم الأحول به . وعند الطحاوى: «لكل سورة ركعة».

⁽۲) شرح علل الترمذي ۱/۸ه .

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/٣١٧.

..... الموطأ

أخبَرِفا أبو محمد إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ القرشيُ ، قال : حدَّثنا التمو إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، قال : حدَّثنا أبو الفتحِ محمدُ بنُ الحسينِ الأَزْدِيُّ الموصِلِيُّ الحافظُ ، قال : حدَّثنا عمرانُ بنُ موسى ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ المُثنَّى ، قال : حدَّثنا الحسينُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا ابنُ عونِ ، قال : كان الحسنُ يُحَدِّثُنا بأحاديثَ لو كان يُسنِدُها كان أحبَّ إلينا (۱) .

قال أبو عمر: اختلف الناسُ في مراسيلِ الحسنِ؛ فقبِلها قومٌ، وأباها آخرون، وقد روّى حمَّادُ بنُ سلمةَ، عن عليّ بنِ زيدٍ، قال: ربَّما حدَّثْتُ (أبالحديثِ الحسنَ)، ثم أَسمَعُه بعدُ يُحَدِّثُ به، فأقولُ: من حدَّثك يا أبا سعيدٍ؟ فيقولُ: ما أدرى، غيرَ أنِّي قد سمِعتُه من ثقةٍ. فأقولُ: أنا حدَّثتك به .

وقال عبَّادُ بنُ منصورٍ: سمِعتُ الحسنَ يقولُ: ما حدَّثني به رجلانِ قلتُ: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ.

وقال ابنُ عونٍ: قال بكرُ المُزَنيُ للحسنِ وأنا عنده: عمّن هذه

..... القبس

به .

⁽۱) شرح علل الترمذي ۱/۸٥.

⁽۲ - ۲) في ق: «الحسن الحديث».

⁽٣) أخرجه ابن سعد ١٦٥/٧ ، والخطيب في الكفاية ص ٣٧٢ ، ٣٧٣ من طريق حماد

التمهيد الأحاديثُ التي تقولُ فيها: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ؟ قال: عنك وعن هذا.

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ رُهيرٍ ، حدَّثنا أبي ، حدَّثنا يَزيدُ بنُ هارونَ ، قال : حدَّثنا بقيَّةُ بنُ الوليدِ ، قال : حدَّثنا أبو العلاءِ ، عن مجاهدِ ، عن ابنِ عبّاسٍ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ قَالَ : «هلاكُ أمتى في القَدَريَّةِ ، والعَصَبِيّةِ ، والرِّوايةِ عن غيرِ ثَبَتٍ » (١) .

هذا حديثُ انفرد به بقيَّةُ عن أبى العلاءِ ، وهو إسنادٌ فيه ضعفٌ لا تقومُ به محجَّةٌ ، ولكنَّا ذكرناه ليُعرَفَ ، والحديثُ الضَّعيفُ لا يُدْفَعُ (٢) وإن لم يُحجَّةٌ ، وربَّ حديثٍ ضعيفِ الإسنادِ صحيحُ المعنى .

حدّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ ، قال: حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التِّرْمذيُ ، قال: حدَّثنا الحُمَيديُ ، قال: حدَّثنا سعد بنَ إسماعيلَ التِّرْمذيُ ، قال: سمِعتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ يقولُ: لا يُحدِّثُ عن سفيانُ ، عن مِسْعَرِ " ، قال: سمِعتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ يقولُ: لا يُحدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ عَيْلِيْهُ إلاَّ الثِّقاتُ " . وهذا معناه: لا يُحَدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ عَيْلِيْهُ إلاَّ الثِّقاتُ " . وهذا معناه: لا يُحَدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ عَيْلِيْهُ

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱۰۰/۱ من طريق يزيد بن هارون به، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٣ من طريق بقية به، وأخرجه العقيلي ٣٥٩/٤، والطبراني (١١١٤٢)، وابن الجوزى في الموضوعات ٢٧٧/١ من طريق أبي العلاء به.

⁽٢) في م : « يرفع » .

⁽٣) سقط من النسخ. والمثبت من مصادر التخريج.

⁽٤) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٥، والدارمي (٤٢٩)، والعقيلي ١/ ١١، والخطيب في =

مَن لم يلْقَه، إلا من يَعْرِفُ كيف يُؤْخَذُ الحَدِيثُ وعمن يُؤْخَذُ، وهو التمهيد الثُّقَةُ. الثُّقَةُ.

حدّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ الأُمَوِى ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدِ الصَّدَفِى ، قال : حدَّ ثنا جدِّى ، وحدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّ ثنا يوسفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا أبو جعفرِ محمدُ بنُ عَمْرِو بنِ موسى العُقَيلِى ، قال : حدَّ ثنا على بنُ عبدِ العزيزِ ، قالا : حدَّ ثنا القَعْنَبِي ، قال : حدَّ ثنا القَعْنَبِي ، قال : حدَّ ثنا إسماعيلُ بنُ عيّاشٍ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعةَ السَّلَامِي ، عن إبراهيم بنِ عبدِ الرحمنِ العُذْرِي ، قال : قال رسولُ اللَّهِ وَيَعْمِلُ هذا العلْمَ من كلِّ خلفٍ عدولُه ؛ يَنفُون عنه تحريفَ الغالِين ، وانتحالَ المُبطِلِين ، وتأويلَ الجاهلين » (1)

وحدَّ ثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ بكرٍ ، قال : حدَّ ثنا أبو يعلى وعبدُ اللَّهِ بنُ قال : حدَّ ثنا أبو يعلى وعبدُ اللَّهِ بنُ محمدٍ ، قالا : حدَّ ثنا أبو الربيعِ الزَّهْرانِيُّ ، عن حمَّادِ بنِ زيدٍ ، عن بقِيَّةَ بنِ الوليدِ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعة ، عن إبراهيمَ بنِ عبدِ الرحمنِ العُذْرِيِّ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهُ : « يَحْمِلُ هذا العلْمَ من كُلِّ خلَفٍ عُدُولُه ؛ يَنْفُونَ عنه قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهُ : « يَحْمِلُ هذا العلْمَ من كُلِّ خلَفٍ عُدُولُه ؛ يَنْفُونَ عنه

⁼ الكفاية ص٣٢ من طريق سفيان بن عيينة به.

⁽١) العقيلي ٤/٢٥٦.

⁽۲) في ق: «بكير». وينظر جذوة المقتبس ص ١٥٣.

التمهيد تحريفَ الغالِين، وتأويلَ الجاهلين، وانتحالَ المبطلين » (١).

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أبو جعفرٍ محمدُ بنُ عمرِ و بنِ موسى العُقَيليُ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ داودَ القُومِسِيُ ، قال : حدَّثنا خالدُ بنُ عمرٍ و ، عن قال : حدَّثنا خالدُ بنُ عمرٍ و ، عن اللَّيْثِ بنِ سعدٍ ، عن يزيدَ بنِ أبى حبيبٍ ، عن أبى قَبِيلٍ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ اللَّهِ بنِ عمرٍ و وأبى هريرةَ ، قالا : قال رسولُ اللَّهِ يَكُلِيْهُ : « يحملُ هذا العلْمَ من كلِّ خلفٍ عُدُولُه » (٢) . فذكره .

ورُوِى أيضًا من حديثِ القاسمِ أبى (٣) عبدِ الرحمنِ ، عن أبى أُمامةَ ، عن النبيّ عَلَيْكِةً مثلَه سواءً (١) .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ الفرجِ الزَّطْنِيُّ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ زكرِيَّا الجَوْهَرِيُّ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ زكرِيَّا الجَوْهَرِيُّ ، قال : عدَّ ثنا محمدُ بنَ مهديٍّ قال لابنِ قال : سمِعتُ أبا رجاءٍ يقولُ : بلَغنى أنَّ عبدَ الرحمنِ بنَ مهديٍّ قال لابنِ

القبس

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱/۵۳/۱، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (٥٠) من طريق أبي الربيع الزهراني به.

⁽٢) العقيلي ١/٩، ١٠.

⁽٣) في ق، م: «ابن». وهو القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، أبو عبد الرحمن الكوفي. تهذيب الكمال ٢٣/ ٣٧٩.

⁽٤) أخرجه العقيلي ٩/١ عن أحمد بن داود القومسي به ، وأخرجه ابن عدى ٩/١ من طريق القاسم به .

..... الموطأ

المباركِ: أمَا تَخشى على هذا الحديثِ أن يُفْسِدُوه ؟ قال : كلّا ، فأين التمهيد جهابِذَتُه ؟

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوَرْدِ ، قال : حدَّثنا أبو حاتمٍ قال : حدَّثنا أبو حاتمٍ الرَّازِيُّ ، قال : حدَّثنا عَبْدَةُ بنُ سليمانَ المَرْوَزِيُّ ، قال : قلتُ لابنِ المباركِ : الرَّازِيُّ ، قال : قلتُ لابنِ المباركِ : أما تخشى على العلْمِ أن يجيءَ المُبْتَدِعُ فيزيدَ في الحديثِ ما ليس منه ؟ قال : لا أخشى هذا بعيشِ الجهابِذَةِ النَّقَّادِ (۱) .

قال أبو عمر : لعلْمِ الإسنادِ طرق يصعبُ سلوكها على من لم يصلْ بعنايتِه إليها ، ويقطع كثيرًا من أيّامِه فيها . ومن اقْتَصَر على حديثِ مالكِ رحِمه اللّه ، فقد كُفِى تعبَ التّفْتِيشِ والبحثِ ، ووضَع يدَه من ذلك على عُرْوَةٍ وُثْقَى لا تَنفصِمُ ؛ لأنّ مالكًا قد انتقد وانتقى ، وخلّص ، ولم يَرْوِ إلّا عن ثقة حُجّةٍ . وسترى مَوقعَ مُرْسَلاتِ كتابه ، ومَوضعَها من الصّحةِ والاشتهارِ في النّقل في كتابِنا هذا إن شاء اللّه .

وإنّما روى مالكٌ عن عبدِ الكريمِ بنِ أبى المُخَارِقِ وهو مُجْتَمَعٌ على ضعفِه وتركِه؛ لأنّه لم يَعرِفْه، إذْ لم يكنْ مِن أهلِ بلَدِه، وكان حسنَ السّمتِ والصّلاةِ ، فغَرّهُ ذلك منه ، ولم يُدخِلْ في كتابِه عنه محكمًا أفرَده به .

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/١١، والخطيب في الكفاية ص ٣٦، ٣٧ من طريق أبي حاتم به.

*بابُ ذكرِ عُيونٍ مِن أخبارِ مالكِ بنِ أنسٍ رحِمه اللَّهُ وذكرِ فضْعلِ « مُوطَّئِه »

حَدَّثنا أَحمدُ بنُ سعيدِ بنِ بشرٍ وأَحمدُ بنُ القاسمِ بنِ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ قالا : حدَّثنا محمدُ بنُ وضَّاحٍ ، قال : حدَّثنا الحارثُ بنُ مِسْكينِ ، قال : سمِعتُ عبدَ اللَّهِ بنَ وَهْبِ وضَّاحٍ ، قال : سمِعتُ عبدَ اللَّهِ بنَ وَهْبِ يقولُ : لولا أنِّي أُدرَكتُ مالكًا واللَّيْثَ لضَلَلْتُ (۱).

قال ابنُ وضَّاحٍ: وسمِعتُ أبا جعفرِ الأَيْلِيَّ يقولُ: سمِعتُ ابنَ وهبِ ما لا أُخصِي يقولُ: للهُ أَنْ اللَّهَ أَنْقَذَني بمالكِ واللَّيْثِ لضلَلْتُ (٢).

حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا على (أُ بنُ حيُّونَ) ، قال : حدَّثنا حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ (") قال : حدَّثنا على (أُ بنُ حيُّونَ) ، قال : حدَّثنا

القبس

^{*} من هنا خرم في المخطوط المشار إليه بالأصل وينتهي ص٩٩٩.

⁽١) في ق: «لضللته».

والأثر أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٧، وأخرجه ابن حبان في المجروحين ٤٢/١ من طريق ابن وهب.

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/ ٢٢، ٢٣ من طريق سعيد بن هارون أبي جعفر الأيلي به.

⁽٣) في م: (الحسين) .

⁽٤ - ٤) سقط من: م.

الموطأ

هارونُ ، قال: سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ ، وذكر الأحكامَ والسُّنَنَ ، فقال : التمهيا العلْمُ – يعنى الحديثَ – يدورُ على ثلاثةٍ ؛ مالِكُ بنُ أنسٍ ، وسفيانُ بنُ عُيَيْنَةَ ، واللَّيْثُ بنُ سعدِ (١).

وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مَهْدِئ : أَئِمَّةُ الناسِ في زمانِهم أربعةٌ ؛ سفيانُ الثَّورِيُّ بالكوفةِ ، ومالكُ بالحجازِ ، والأوْزَاعِيُّ بالشَّامِ ، وحمَّادُ بنُ زيدِ بالبصرةِ (٢).

حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ معاوية بنِ عبدِ الرحمنِ ، وحدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ بنِ سهلٍ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ، أنَّهما جميعًا سمِعا أبا عبدِ الرحمنِ أحمدَ بنَ شعيبِ النَّسائيَّ يقولُ : أُمناءُ اللَّهِ عزَّ وجلَّ على علْم رسولِه عَيَّلِيَّة ؛ شعبةُ بنُ الحجَّاجِ ، ومالكُ بنُ أنسٍ ، ويحيى بنُ سعيدِ القطانُ . قال : والثَّوْريُّ إمامٌ ، إلَّا أنَّه كان يروى عن الضَّعفاءِ ". قال : وما أحدُ عندى بعدَ التَّابعين أنبلَ من مالكِ بنِ أنسٍ ولا أجلَّ ، ولا آمنَ على الحديثِ منه (أ) ، ثم شُعبَةَ في الحديثِ ، ثم يحيى بنِ سعيدِ القطانِ ، وليس بعدَ التَّابِعِينَ آمنُ (على الحديثِ ، ثم مؤلاء سعيدِ القطانِ ، وليس بعدَ التَّابِعِينَ آمنُ (على الحديثِ ، من هؤلاء

⁽١) سير أعلام النبلاء ٨٤/٨، وترتيب المدارك ١٥٠/١.

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ٢١/١ ، ١١٨، ١٧٦، ١٧٧، وفي ٢/ ٢٢، ٣١٨.

⁽٣) بعده في م: «قال: وكذلك ابن المبارك من أجل أهل زمانه إلا أنه يروى عن الضعفاء».

⁽٤) بعده في ق: «إليه».

⁽٥ - ٥) سقط من: م.

التمهيد الثَّلاثة ، ولا أقلُّ روايةً عن الضعفاء منهم (١).

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ ، حدثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدثنا على بنُ الحسنِ (۲) ، قال : سمعتُ قال : حدثنا صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، عن على بنِ المدينيّ ، قال : سمعتُ يحيى القطانَ يقولُ : ما في القومِ أصحُّ حديثًا من مالكِ ، (أوالثوريّ والأوزاعيّ) . قال : ومألكُ أحبُ إليّ من مَعْمرِ (۱) . وقال يحيى القطّانُ : سفيانُ وشعبةُ ليس لهما ثالثٌ إلّا مالكُ .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ حدَّثنا محمدُ بنُ سليمانَ بنِ أبى الشَّريفِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ الغافقيُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ والربيعُ بنُ سليمانَ ، قالا : سمِعنا الشافعيُ يقولُ : لولا مالكُ وسفيانُ - يعنى ابنَ عُيَيْنَةَ - ذهَب علمُ الحجازِ . قالا : وسمِعنا الشافعيُ يقولُ : كان مالكُ إذا شكُ في الحديثِ طرَحه كلَّه (٥)

القبس

⁽١) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٣١.

⁽٢) في م: «الحسين».

⁽٣ - ٣) في الانتقاء: « يعنى بالقوم الثورى والأوزاعي وابن عيينة » ، وعند ابن أبي حاتم : « يعنى بالقوم الثورى وابن عيينة » .

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٦، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٥١، ٢٠٤/٨ عن صالح بن أحمد بن حنبل به.

⁽٥) الأم ٢/ ٣٦٧. وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٢/١، ٣٢، والخطيب ١٧٩/٩ من طريق الربيع بن سليمان به.

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا يحيى ، حدَّثنا ابنُ أبى الشَّريفِ ، حدَّثنا إبراهيمُ التمهيد ابنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الحكمِ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ البنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الحكمِ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : إذا جاء الأثرُ فمالكُ النَّجُمُ (۱).

حدَّثنى خلفُ بنُ قاسم، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ، ابنُ (٢) المُفَسِّرِ، قال: حدَّثنا عُبَيْدُ المُفَسِّرِ، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ عليٌ بنِ سعيدِ القاضِي، قال: حدَّثنا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيرِيُّ، قال: كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيرِيُّ، قال: كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ أنسٍ، فسالَتْ دُموعُه، ثم قال: يَرْحَمُ اللَّهُ أبا عبدِ اللَّهِ، لقد كان مِن الدِّينِ أنسٍ، فسالَتْ دُموعُه، ثم قال: يَرْحَمُ اللَّهُ أبا عبدِ اللَّهِ، لقد كان مِن الدِّينِ بمكانٍ. ثم قال حمَّادٌ: سمِعتُ أيُّوبَ يقولُ: لقد كانت له حَلْقةٌ في حياةِ بمكانٍ. ثم قال حمَّادٌ: سمِعتُ أيُّوبَ يقولُ: لقد كانت له حَلْقةٌ في حياةِ نافع (٣).

حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدِ بنِ على ، قال : حدَّثنا أبى ، قال : سمِعتُ أخبَرنا مسلمُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشَّافعيّ يقولُ : إذا جاء (١) الحديثُ عن مالكِ ، فشدَّ به يدَيك (٥) . قال :

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٤/١.

⁽٢) سقط من: ق. وينظر سير أعلام النبلاء ٢٨٢/١٦.

⁽٣) أخرجه الخليلي في الإرشاد ١/ ٢٨٤، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٣٢١، والخطيب ٣٥٣/٣ من طريق عبيد اللَّه بن عمر القواريري به.

⁽٤) في ق: « جاءك».

⁽٥) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٤/١.

التمهيد وسمعتُ الشَّافعيَّ يقولُ: إذا جاء الأثَرُ فمالكُ النَّجْمُ .

حدّثنا حلفُ بنُ القاسمِ ، نا عبدُ اللّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوردِ ، حدَّثنا عبدُ اللّهِ ابنُ أحمدَ بنِ السماعيلَ ابنُ أحمدَ بنِ عبدِ السّلامِ الخفّافُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ البخاريُ قال : سمِعتُ عليّ بنَ المدِينِيّ يقولُ : مالكُ إمامٌ . قال عليّ : وسمِعتُ سفيانَ بنَ عُيَيْنَةً يقولُ : مالكُ إمامٌ .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ رُهيرٍ ، حدَّثنا على بنُ المدينيّ ، قال : حدَّثنا أيُّوبُ بنُ المتوكِّلِ ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ مهدِيٍّ ، قال : لا يكونُ إمامًا في العلْمِ من أخذ بالشَّاذُ من العلْمِ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روى (٢) عن كلِّ أحدٍ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روى (١) عن كلِّ أحدٍ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روى كلَّ ما سَمِع . قال : والحفظُ الإتقانُ (١) .

قال أبو عمر : معلومٌ أنَّ مالكًا كان من أشدِّ الناسِ ترْكًا لشذُوذِ العلْمِ ، وأشدِّهم انتقادًا للرِّجالِ ، وأقلِّهم تكلُّفًا ، وأتقنِهم حفظًا ؛ فلذلك صار

⁽١) أخرجه ابن حبان في المجروحين ٤١/١ من طريق الربيع به.

⁽۲) البخارى في التاريخ الصغير ۲/۰۰/٠

⁽٣) في م: «يروى».

⁽٤) أخرجه الرامهرمزى في المحدث الفاصل ص ٢٠٦، وابن شاهين في الثقات ص ٣٦٥ من طريق أحمد بن زهير به، وأخرجه البخارى في تاريخه ١/٤٢٤، والبيهقى في المدخل ص ٣٨٦ من طريق على بن المديني به.

..... الموطأ

إمامًا .

حدّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الملكِ بنِ أيمنَ ، حدَّثنا علَّانُ ، حدَّثنا صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، حدَّثنا على بنَ الملكِ بنِ أيمنَ ، حدَّثنا على بنَ سعيدِ القطَّانَ يقولُ : كان مالكُ على بنُ المديني ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدِ القطَّانَ يقولُ : كان مالكُ إمامًا في الحديثِ (۱).

قال على : وسمِعتُ ابنَ عُيَيْنَةَ يقولُ : ما كان أشَدَّ انتقادَ مالكِ للرِّجالِ ، وأَعْلَمُه بهم (٢) .

قال صالحُ : وحدَّ ثنا على بنُ المَدينيّ ، قال : سمِعتُ عبدَ الرَّحمنِ ابنَ مهديٍّ يقولُ : أخبَرني وُهَيْبُ بنُ خالِدٍ ، وكان من أبصرِ الناسِ بالحديثِ وبالرِّجالِ ، أنَّه قدِم المدينةَ ، قال : فلم أرَ أحدًا إلَّا تَعرِفُ وتُنكِرُ ، إلَّا مالكًا ويحيى بنَ سعيدٍ (٢) .

وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهديٌّ : ما أُقَدُّمُ على مالكِ في صحَّةِ

⁽١) أخرجه البخاري في تاريخه ٧/ ٢١٠، وابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ص ٣٠ عن صالح به .

⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ۲۳/۱، ٤٧، وفى ۲۰٤/۸ عن صالح به، وأخرجه البخارى فى التاريخ الصغير ۳۰۱/۱ من طريق على بن المدينى به.

⁽٣) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/٤١، وفي الجرح والتعديل ١٤٨/٩ عن صالح به .

⁽٤) في م: «كان».

^(°) بعده في م: «يقول».

التمهيد الحديثِ أَحَدًا .

حدَّثنا أبو يحيى عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أبو يحيى عبدُ اللَّهِ بنُ أبى مسرَّةَ بمكَّة ، قال : حدَّثنا أبو يحيى عبدُ اللَّهِ بنُ أبى مسرَّة بمكَّة ، قال : حماعةً من أهلِ المدينةِ ما اللَّهِ ، عن مالكِ بنِ أنسٍ ، قال : لقد ترَكْتُ جماعةً من أهلِ المدينةِ ما أخذتُ عنهم من العلْم شيئًا ، وإنَّهم لممَّن يُؤْخَذُ عنهمُ العلْم ، وكانوا أصنافًا ؛ فمنهم من كان كذَّابًا في غيرِ علْمِه ، تَرَكْتُه لكذبِه ، ومنهم من كان جاهِلًا بما عندَه ، فلم يكُنْ عندِي مَوْضِعًا للأَخْذِ عنه ؛ لجَهْلِه ، ومنهم من كان يَذِينُ (٢) برأي سوءٍ .

حدَّ ثنا أبو القاسمِ خلفُ بنُ القاسمِ ، قراءةً منِّى عليه ، أنَّ أبا الطَّاهرِ محمدَ بنَ أحمدَ بنِ عبدِ اللَّهِ بنِ يحيى القاضِى بمصرَ حدَّ ثهم ، قال : حدَّ ثنا جعفرُ بنُ محمدِ بنِ الحسنِ (أ) الفِرْيَايِيُّ ، قال : حدَّ ثنى إبراهيمُ بنُ المنذرِ الحِفرُ بنُ محمدِ بنِ الحسنِ الفِرْيَايِيُّ ، قال : حدَّ ثنى إبراهيمُ أو المنذرِ الحِفرُ بنُ محمدِ بنِ الحسنِ أن عيسى و (أ) محمدُ بنُ صَدَقَةَ ، أحدُهما (أ) أو الحِزَامِيُّ ، قال : حدَّ ثنا مَعْنُ بنُ عيسى و (أمحمدُ بنُ صَدَقَةَ ، أحدُهما أو

القيس

⁽١) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١/٤١، وأبو نعيم فى الحلية ٣٢٢/٦ من طريق نعيم عن عبد الرحمن بن مهدى.

⁽٢) في ق: «يؤمن»، وفي مصدر التخريج: «يرمي».

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٥.

⁽٤) في م: «الحسين». وينظر سير أعلام النبلاء ١٤/٩٦.

⁽٥) في ق: «أو».

⁽٦) سقط من: ق.

كلاهما، قالا: كان مالكُ بنُ أنسٍ يقولُ: لا يُؤخذُ العلْمُ مِن أَرْبَعَةِ، ويُؤخذُ من سَفِيهِ، ولا يُؤخذُ من صَفِيهِ، ولا يُؤخذُ من صاحبِ هَوى يدْعُو الناسَ إلى هواه، ولا من كذَّابِ يكذِبُ في صاحبِ هَوى يدْعُو الناسَ إلى هواه، ولا من كذَّابِ يكذِبُ في أحاديثِ الناسِ وإن كان لا يُتَّهَمُ على أحاديثِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْتُهِ، ولا مِن شَيْخٍ له فضلُ وصلاحٌ وعبادةً، إذا كان لا يعرفُ ما يُحَدِّثُ (٢).

قال إبراهيمُ بنُ المنذرِ: فذكَرْتُ هذا الحديثَ لمُطَرِّفِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، فقال: أشْهَدُ على مالكِ لسمِعْتُه يقولُ: أَذْرَكْتُ بهذا البلدِ مَشْيَخَةً أهلَ فقال: أشْهَدُ على مالكِ لسمِعْتُه يقولُ: أَذْرَكْتُ بهذا البلدِ مَشْيَحَةً أهلَ فضلٍ وصلاحٍ يُحَدِّثُونَ ، ما سمِعتُ من أحدٍ منهم شيئًا قَطَّ. قيل (٣): لمَ يا أبا عبدِ اللَّهِ ؟ قال: كانُوا لا يَعْرِفُون ما يُحَدِّثُونَ .

وحدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أبو جعفرِ العُقيلِيُّ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ السماعيلَ الصَّائغُ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المنذرِ ، أخبرنا مَعْنُ بنُ عيسى قال : كان مالكُ بنُ أنسٍ يقولُ : لا المنذرِ ، أخبرنا مَعْنُ بنُ عيسى قال : كان مالكُ بنُ أنسٍ يقولُ : لا يُؤخَذُ العلْمُ من أَرْبَعَةٍ . فذكره إلى آخرِه سواءً ، لم يذكُرُ فيه محمدَ بنَ يُؤخَذُ العلْمُ من أَرْبَعَةٍ . فذكره إلى آخرِه سواءً ، لم يذكُرُ فيه محمدَ بنَ

⁽١) في م: «من».

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص١١٦ من طريق إبراهيم ابن المنذر به.

⁽٣) بعده في م: «له».

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الفسوى في المعرفة ١/ ٦٨٤، وابن حبان في المجروحين ٤١/١ من طريق إبراهيم بن المنذر به.

التمهيد صَدَقةً .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التَّرْمِذِيُ ، قال : سمِعتُ ابنَ أبي أويسٍ يقولُ : إنَّ هذا العلْمَ دِينَ ، فانظُروا يقولُ : سمِعتُ خالى مالكَ بنَ أنسٍ يقولُ : إنَّ هذا العلْمَ دِينَ ، فانظُروا عمَّنْ تأخُذُونَ دِينَكم ، لقد أَدَرَكْتُ سبعينَ ممَّن يقولُ () : قال رسولُ اللَّهِ عَيَّلِيَّةِ . عند هذه الأساطِينِ () وأشار إلى مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَيَّلِيَّةِ - فما أخذتُ عنهم شيئًا ، وإنَّ أحدَهم لو اؤتُمِن على بيتِ مالٍ () لكان أمينًا ؛ لأنَّهم () لم يكُونوا من أهلِ هذا الشَّأْنِ ، وقدِم علينا ابنُ شِهابٍ ، فكنًا نزدجِمُ على بابِه () .

وحدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ وعبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قالا : حدَّ ثنا أحمدُ ابنُ سعيدٍ ، قال : حدَّ ثنا ابنُ وضَّاح ، قال : ابنُ سعيدٍ ، قال : حدَّ ثنا ابنُ وضَّاح ، قال :

القبس القبس

⁽۱) العقيلي ۱۳/۱. وأخرجه الفسوى في المعرفة ٦٨٤/١ – ومن طريقه الخطيب في الكفاية ص١١٦ – عن إبراهيم به.

⁽٢) في م: «يحدث قال فلان».

⁽٣) الأساطين جمع الأسطوانة: السارية. القاموس المحيط (أسطوانة).

⁽٤) في م: «المال».

⁽٥) في مصدر التخريج: ﴿ إِلَّا أَنهم » .

⁽٦) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص ١٥٩، والمزى في تهذيب الكمال ٤٣٨/٢٦ من طريق الترمذي به.

حدَّثنا ابنُ أبى مريم ، قال : سمِعتُ أشهب يقولُ : سمِعتُ مالكًا يقولُ : أَدْرَكْتُ بالمدينةِ مشايخَ أبناءَ مائةٍ وأكثر ، فبعضُهم قد حدَّثْتُ بأحاديثِه ، وبعضُهم لم أُحدِّث مِن أحاديثِه شيئًا ، وبعضُهم لم أُحدِّث مِن أحاديثِه شيئًا ، ولم أثرُكِ الحديث عنهم لأنَّهم لم يكونوا ثقاتٍ فيما حمَلوا ، إلَّا أنَّهم حمَلوا شيئًا لم يعقِلُوه .

وحدَّ ثنا حلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا سعيدُ بنُ عبدِ اللَّهِ عثمانَ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبدِ الواحدِ الخوْلَانيُ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ابنِ عبدِ الرحيمِ البَرْقِيُ ، حدَّ ثنا عمرُو^(۱) بنُ أبي سلمةَ الدِّمشقيُ ، عنِ ابنِ ابنِ عبدِ الرحيمِ البَرْقِيُ ، حدَّ ثنا عمرُو^(۱) بنُ أبي سلمةَ الدِّمشقيُ ، عنِ ابنِ كنانةَ ، عن مالكِ ، قال : رُبَّما جلس إلينا الشَّيْخُ فيتحدَّثُ مُحلَّ ' نهارِه ، ما نأخذُ عنه حديثًا واحدًا ، وما بنا أنَّا نَتَّهِمُه ، ولكنَّه ليس مِن أهلِ الحديثِ '' .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ وأبو القاسمِ عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا أبو قِلابةَ (عبدُ الملكِ بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا أبو قِلابةَ (عبدُ الملكِ بنُ محمدِ) الرَّقَاشِي ، قال : حدَّثنا بشرُ بنُ عمرَ ، قال : سأَلْتُ مالكَ بنَ أنسٍ محمدِ ، قال : سأَلْتُ مالكَ بنَ أنسٍ

⁽١) في م: «عمر». وينظر سير أعلام النبلاء ١٠/٢١٣.

⁽٢) في م: «كل».

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧ من طريق ابن البرقى ، عن ابن كنانة ، ليس فيه عمرو بن أبي سلمة ، وكذا في سير أعلام النبلاء ٨/ ٦٥.

⁽٤ - ٤) في م: «محمد بن عبد الملك». وينظر سير أعلام النبلاء ١٧٧/١٣.

ید عن رجل ، فقال : هل رأیْتَه فی کتبِی ^(۱) ؟ قلتُ : لا . قال ^(۲) : لو کان ثقَهٔ لو گان ثقهٔ لو گان ثقهٔ لو گان ثقهٔ لو گان شهٔ کرایتکه فی کُتبِی ^(۲) .

وممَّا يُؤيِّدُ قولَ مالكِ رحمه اللّهُ أنَّه لا يؤخذُ عن الكذَّابِ في أحاديثِ الناسِ وإن لم يكُنْ يكذِبُ في حديثِ رسولِ اللّهِ عَيَلِيْهُ ، ما رواه عبدُ الرَّزَّاقِ ، عن موسى الجندِيُ ، قال : ردَّ رسولُ اللَّهِ عَيَلِيْهُ شهادةَ رجلٍ في عن معمر ، عن موسى الجندِيُ ، قال : ردَّ رسولُ اللَّهِ عَيَلِيْهُ شهادةَ رجلٍ في كذبة كذبها . قال معمر : لا أدْرِي أكذَبَ على اللهِ ، أو على رسولِه عَيَلِيْهُ ، أو كذب على أحدٍ من النَّاس ؟

حدّثنا أبو القاسم عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللّهِ بنِ خالدِ الهمدَانيُ ، قال : حدَّثنا أبو إسحاقَ حدَّثنا أبو بكرٍ أحمدُ بنُ جعفرِ بنِ حمدانَ بنِ مالكِ ، قال : حدَّثنا أبو إسحاقَ إبراهيمُ بنُ إسحاقَ الحَرْبِيُ ، قال : حدَّثنا أبو بكرِ بنُ أبي شَيْبَةَ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرَّزَاقِ . فذكره (1) .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّ ثنا سعيدُ بنُ عثمانَ بنِ السَّكنِ ، حدَّ ثنا بدرُ بنُ الهَيثمِ الأوْديُ ، حدَّ ثنا بنِ حكيمِ الأوْديُ ، حدَّ ثنا بن الهَيثمِ القاضِي ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عثمانَ بنِ حكيمِ الأوْديُ ، حدَّ ثنا

القبس

⁽١) في ق: «كتابي».

⁽۲) بعده في ق: «و».

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧، وأخرجه مسلم في المقدمة ١/ ٢٦، وابن أبي حاتم في المجرح ٢ / ٢٦، والعقيلي ١٤/١ من طريق بشر بن عمر به.

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧، وأخرجه عبد الرزاق (٢٠١٩٧).

الموطأ

على بنُ حكيم ، حدَّثنا إبراهيم بنُ عبدِ اللَّهِ الأنصاريُ ، قال : سُئِل شرِيكُ التمهيد فقيل له : يا أبا عبدِ اللَّهِ ، رجلُ سمِعْتُه يكْذِبُ مُتَعَمِّدًا ، أَ أُصلِّى خلفَه ؟ قال : $V^{(1)}$.

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عمرِ و العُقَيليُ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُكيرٍ (٢) ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ أحمدُ بنُ عبدِ المُؤمنِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ قَعْنَبِ ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ أحمدُ بنُ عبدِ المُؤمنِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ قَعْنَبِ ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ زيدٍ ، عن هِشامٍ بنِ عُرْوَةَ ، عن أبيه ، عن عائشةَ ، قالت : كان رسولُ زيدٍ ، عن هِشامٍ بنِ عُرْوَةَ ، عن أبيه ، عن عائشةَ ، قالت : كان رسولُ الله على أحدٍ مِن أهلِ بيتِه يكْذِبُ كِذبةً (٢) ، لم يزلُ مُعْرِضًا عنه حتى يُحْدِثَ للّهِ توبةً (١) .

قال أبو عمر: قال يحيى بنُ مَعِينِ: آلةُ المُحدِّثِ الصِّدقُ (٥).

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا الحسينُ بنُ عبدِ اللَّهِ القرشيُ ، حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ القاضِي ، حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : سمِعْتُ عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ القاضِي ، حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : سمِعْتُ

..... القبس

⁽١) تفسير القرطبي ٨/ ٢٨٩.

⁽٢) في النسخ: (زكرياء) . والمثبت من مصدر التخريج ، وينظر سير أعلام النبلاء ٧/ ٦٤.

⁽٣) سقط من: م.

⁽٤) العقيلي ١/٩. وأخرجه في ٤٣٠/٤ من طريق أحمد بن عبد المؤمن به.

⁽٥) الانتقاء ص ٢٩.

التمهيد يِشْرَ بنَ بكرٍ ، قال : رأَيْتُ الأوزاعيَّ في المنامِ مع جماعةٍ مِن العلماءِ في النمهيد الجنَّةِ ، فقلتُ : وأين مالكُ بنُ أنسٍ ؟ فقيل : رُفِع . فقلتُ : بِمَ ذا ؟ قال : يصدقه (۱)

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأُزديُ الحافظُ ، حدَّثنا زكريا بنُ يحيى السَّاجِيُ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ صالحِ الأُزديُ ، قال : حدَّثنا السَّاجِيُ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ صالحِ الأُزديُ ، قال : حدَّثنا مُطَرِّفٌ ، قال : سمِعْتُ مالكَ بنَ أنسِ إسحاقُ بنُ إبراهيمَ ، قال : حدَّثنا مُطَرِّفٌ ، قال : سمِعْتُ مالكَ بنَ أنسِ يقولُ : قلّما كان رجلٌ صادقًا لا يَكْذِبُ إلَّا مُتِّعَ بعقلِه ، ولم يُصِبْه ما يُصِيبُ غيرَه من الهرَم والخرَفِ (٢) .

أخبَرنا أبو محمد عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ ، قال : حدَّ ثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضِى ، إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضِى ، قال : حدَّ ثنا نصرُ بنُ عليٌ ، قال : حدَّ ثنا حسينُ بنُ عُرْوَةَ ، عن مالكِ ، قال : قال : حدَّ ثنا نصرُ بنُ عليٌ ، قال : عدَّ ثنا بنيّفٍ وأربعين حديثًا . قال : قدِم علينا الزُّهْرِيُ ، فأتيناه ومعنا ربيعةً ، فحدَّ ثنا بنيّفٍ وأربعين حديثًا . قال : ثم أتيناه منَ الغَدِ ، فقال : انظروا كتابًا حتى أُحدِّثكم منه ، أرأيتُم ما حدَّ ثتُكم أمسٍ ، أيُّ شيءٍ في أيديكم منه ؟ قال : فقال له ربيعةً : هلهنا مَن يَرُدُ عليك

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ٢٨/١ عن يونس بن عبد الأعلى به.

⁽٢) أخرجه الخطيب في الجامع ٧/٢ من طريق محمد بن الحسين الأزدى به.

الموطأ

التمهيد

ما حدَّثْتُ به أمسٍ. قال: مَن هو؟ قال: ابنُ أبى عامرٍ. قال: هَاتِ (١) . فحدَّثُتُه بأربعين حديثًا منها، فقال الزُّهريُّ: ما كنتُ أظُنُّ أنَّه بَقِي أحدُ يحفظُ هذا غيرِي (٢) .

قال إسماعيلُ: وحدَّ ثنى عتيقُ بنُ يعقوبَ ، قال : سمِعْتُ مالكًا يقولُ : حدَّ ثنى ابنُ شهابِ ببضعةٍ وأربعين حديثًا ، ثم قال : إِيهِ ، أَعِدْ على . فأَعَدْتُ عليه أربعين ، وأسقَطْتُ البضعَ .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ سيِّدٍ (3) وعبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرُّيَدِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إسماعيلَ الأصبهانيُّ في الرُّيَدِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إسماعيلَ الأصبهانيُّ في المسجدِ الحرامِ ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرُّيَيْرِيُّ ، قال : سمِعْتُ أبي يقولُ : كنتُ جالسًا مع مالكِ بنِ أنسٍ في مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْهُ ، إذْ أتاه رجلٌ ، فقال : أيُّكُم أبو عبدِ اللَّهِ مالكُ ؟ فقالُوا : هذا . فجاءه (٥) فسلَّم عليه ، واعْتَنَقَه ، وقبَّل بين عَيْنَيْه وضمَّه إلى صدرِه ، وقال : فجاءه (٥)

⁽١) سقط من: ق.

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٨، وينظر سير أعلام النبلاء ٨/ ٦٥، وتهذيب الكمال ١١٤/٢٧.

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٨.

⁽٤) بعده في م : (بن سعيد) ، وينظر بغية الملتمس ص ٣٠٨ .

⁽٥) في م: ﴿ فجاءٍ ﴾ .

والله لقد رأيت البارحة رسول الله عَلَيْ جالسًا في هذا الموضع، فقال: «هاتُوا مالكًا». فأتى بك تَرْتعدُ فرائصُك، فقال: «ليس بك بأش يا أبا عبد الله». وكنّاك، وقال: «اجلش». فجلست، فقال: «افتتح حجرك». ففتحت، فملأه مسكًا منثورًا، وقال: «ضُمّه إليك وبثّه في أمّتيى». قال: فبكى مالك طويلًا وقال: الرّوزيا تشرّ ولا تَغُرّ، وإن صدقت رُؤْياك، فهو العلمُ الذي أودَعني الله .

وقال ابنُ بُكيرٍ: عن ابنِ لَهِيعَةَ ، قال : قَدِم علينا أبو الأُسودِ - يعنى يتِيمَ عُرْوَةً - سنةً إحدى وثلاثين ومائةٍ ، فقلتُ : مَنْ للرَّأْيِ بعدَ ربيعةَ بالحجازِ ؟ فقال : الغلامُ الأَصْبَحِيُّ .

وعن ابنِ مهدِي أنَّه سُئِل : من أعْلَمُ ؛ مالكُ أو أبو حنيفة ؟ فقال : مالكُ أعْلَمُ من أُستاذِ أبي حنيفة . يعنِي حماد بنَ أبي سليمانَ (٢)

أخبَرنى خلفُ بنُ القاسم، قال: حدَّثنا ابنُ شعبانَ (٢)، قال: حدَّثنا

⁽١) الانتقاء ص ٢٦، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٦٧.

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ۱۱/۱ ، وأبو نعيم فى الحلية ۹/ ۱۱، والمصنف فى
 الانتقاء ص ۲۹ من طريق ابن مهدى به .

⁽٣) في م: «سفيان». وهو محمد بن القاسم بن شعبان العمارى المصرى أبو إسحاق ، شيخ المالكية ، من ولد عمار بن ياسر ، يعرف بابن القرطى ، له تصانيف بديعة ، توفى سنة خمس وخمسين وثلاثمائة . سير أعلام النبلاء ٧٨/١٦ .

إبراهيمُ بنُ عثمانَ ، قال : حدَّثنا أبو داودَ السِّجستانيُّ ، قال : سمِعْتُ أحمدَ التمهيد ابن عنبلِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسٍ أَتْبَعُ من سفيانَ (١) .

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا أبو الميمونِ ، حدَّثنا أبو زُرْعة ، قال : سمِغتُ أحمدَ بنَ حنبلِ يُسْأَلُ عن سفيانَ ومالكِ إذا اختلفا في الرَّأي ، فقال : مالكُ أكبرُ في قلبي . قلتُ : فمالكُ والأَوْزَاعِيُّ إذا (٢) اختلفا ؟ فقال : مالكُ أحبُ إلى وإن كان الأوْزَاعِيُّ من الأئمَّةِ . فقيل له : فمالكُ وإبراهيمُ مالكُ أحبُ إلى وإن كان الأوْزَاعِيُّ من الأئمَّةِ . فقيل له : فمالكُ وإبراهيمُ النَّخَعِيُّ ؟ فقال : هذا - كأنَّه شنَّعه (٣) - ضعْه مع أهلِ زمانِه (١) .

وأخبرنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا أبو المَيْمُونِ ، حدَّثنا أبو زُرْعَةَ ، حدَّثنا اللهَيْئَمُ بنُ جَمِيلٍ ، قال : شَهِدْتُ مالكَ بنَ حَدَّثنا الهَيْئَمُ بنُ جَمِيلٍ ، قال : شَهِدْتُ مالكَ بنَ أنسٍ سُئِل عن ثمانٍ وأربعين مسألةً ، فقال في اثنتين وثلاثين منها : لا أدرِي (١)

قال أبو زُرْعَةَ: وحدَّثني سليمانُ (٢) بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا ابنُ وهبِ ،

⁽١) سؤالات أبي داود ص ٣٠٨. وأخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٩.

⁽٢) في م: «إذ».

⁽٣) في م: «سمعه».

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٣٠.

⁽٥) في م: «عقبة». وينظر تهذيب الكمال ٣١/٢١.

⁽٦) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٢٢.

⁽٧) في النسخ: «سليم». والمثبت من مصدر التخريج، وينظر تهذيب الكمال ٢٦/١٢.

التمهيد عن مالكِ ، قال : سمِعْتُ ابنَ هُرْمُزَ يقولُ : ينبغى للعالمِ أَنْ يُوَرِّثَ جُلَسَاءَه من بعدِه « لا أَدْرِى » ، حتى يكُونَ أصلًا في أيدِيهم ، فإذا سُئِل أحدُهم عمَّا لا يَعْلَمُ قال : لا أَدْرى " .

قال أبو زُرْعَةَ: وحدَّثنا محمودُ (٢) بنُ إبراهيمَ ، عن أحمدَ بنِ صالحٍ ، عن يحيى بنِ حسَّانَ ، عن وهبٍ - يَعْنِى ابنَ جريرٍ - قال : سمِعْتُ شعبةَ يقولُ : قدِمتُ المدينةَ بعد موتِ نافع بسنةٍ ، ولمالكِ يومئذِ حَلْقَةٌ (٢).

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : سمِعْتُ يحيى بنَ مَعينِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسٍ حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهيْرٍ ، قال : سمِعْتُ يحيى بنَ مَعينِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسٍ أثبتُ في نافع مِن عبيدِ اللَّهِ بنِ عمرَ وأيوبَ (١٠).

وقال ابنُ أبى مريمَ: قلتُ لابنِ مَعينِ: اللَّيْثُ أَرْفَعُ عندكِ أو مالكُ ؟ (قال: مالكُ ؟ قال: مالكُ ؟ قال: مالكُ ؟ قال: مالكُ أعلى أصحابِ الزَّهْرِيِّ ؟ قال: نعم (٦) قال: فعُبَيْدُ اللَّهِ أَثْبَتُ الناسِ .

القيس

⁽١) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٢٢.

⁽٢) في م: «محمد». وينظر تهذيب الكمال ٣٤٠/١ - ترجمة أحمد بن صالح - وسير أعلام النبلاء ١٣٤٠/٥٥.

⁽٣) تاريخ أبى زرعة الدمشقى ٢/٨٣١ .

⁽٤) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦/١ عن أحمد بن زهير به.

⁽٥ - ٥) سقط من: ق.

⁽٦) أخبار المكيين ص ٣٨٥.

وقال يحيى بنُ مَعِينٍ: كان مالكُ مِن حُجَجِ اللَّهِ على خَلْقِه.

حدَّثنا أبو محمد قاسمُ بنُ محمدٍ، قال: حدَّثنا خالدُ (١) بنُ سعدٍ، قال: حدَّثنا أبو عمرٍو عثمانُ بنُ عبدِ الرحمنِ، قال: حدَّثنا إبراهيمُ بنُ نصرِ الحافظُ، قال: سمِعتُ يونسَ بنَ عبدِ الأعلى يقولُ: سمِعتُ الشافعيَّ الشافعيَّ يقولُ: إذا ذُكِر العلماءُ فمالكُ النَّجُمُ، وما أحدُّ أَمَنَّ عليَّ في عِلْمٍ مِن مالكِ ابنِ أنسِ (١).

وروى طاهرُ بنُ خالدِ بنِ نِزَارٍ ، عن أبيه ، عن سفيانَ بنِ عُيَيْنَةَ ، أنَّه ذكر مالكَ بنَ أنسٍ فقال : كان لا يُبَلِّغُ من الحديثِ إلا صحيحًا ، ولا يُحَدِّثُ الله عن ثقاتِ الناسِ ، وما أُرَى المدينةَ إلا سَتَخْرَبُ بعدَ موتِ مالكِ بنِ أنسِ ".

وحدَّ ثنا قاسمُ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّ ثنا خالدُ بنُ سعدٍ ، قال : حدَّ ثنا عثمانُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ نصرٍ ، قال : سمِعْتُ محمدَ بنَ عبدِ اللّهِ بنِ عبدِ الحكمِ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : قال لي محمدَ بنَ عبدِ اللّهِ بنِ عبدِ الحكمِ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : قال لي محمدُ بنُ الحسنِ : صاحِبُنا أعْلَمُ مِن صاحبِك ، وما كان على صاحبِك محمدُ بنُ الحسنِ : صاحِبُنا أعْلَمُ مِن صاحبِك ، وما كان على صاحبِك

⁽١) في م: ﴿ خلف ﴾ . وينظر جذوة المقتبس ص ٢٠٥.

⁽٢) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١/٤/١، والجرح والتعديل ٢٠٦/٨، وأبو نعيم فى الحلية ٣١٨/٦ من طريق يونس بن عبد الأعلى به نحوه.

⁽٣) ذكره الذهبي في سير أعلام النبلاء ٦٦/٨ عن طاهر بن خالد به.

أن يتكلّم، وما كان لصاحبنا أن يَسْكُتَ. قال: فغَضِبْتُ، وقلتُ: نشَدْتُك اللّه، مَن كان أعلم بسُنَّة رسولِ اللّهِ ﷺ؛ مالكُ أو أبو حنيفة؟ فقال: مالكُ، لكنَّ صاحبنا أقيش. فقلتُ: نعم، ومالكُ أعلم بكتابِ اللَّه، وناسخِه ومنسوخِه، وسنةِ رسولِ اللَّه ﷺ مِن أبي حنيفة، فمَن كان أعلم بكتابِ اللَّه وسنةِ رسولِ اللَّه ﷺ كان أولى بالكلام (۱).

قال أبو عمر: الأخبارُ في إمامةِ مالكِ وحِفْظِه وإتقانِه وورعِه وتَثَبَّتِه أَكْثُرُ مِن أَنْ تُحْصَى ، وقد ألَّف الناسُ في فضائلِه كتبًا كثيرةً ، وإنَّما ذكرْتُ هلهنا فِقرًا مِن أخبارِه دالَّةً على ما سواها .

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّ ثنا هارونُ حدَّ ثنا أحمدُ بنُ الحسنِ ، قال : حدَّ ثنا على بنُ حيُّونَ ، قال : حدَّ ثنا هارونُ ابنُ سعيدِ الأَيْلَى ، قال : سمِعتُ الشَّافعيّ قال : ما كتابٌ أكثرَ صوابًا بعد ابنُ سعيدِ اللَّيْلَى ، قال : سمِعتُ الشَّافعيّ قال : ما كتابُ أكثرَ صوابًا بعد كتابِ اللَّهِ من كتابِ مالكِ . يَعْنِي « الموطَّأ » (۱)

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ

⁽۱) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ۲۶، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ۱/٤، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٣٢٩، ٧٤/٩ من طريق محمد بن عبد الله بن عبد الحكم به

⁽٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٣٢٩/٦ من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي .

إسماعيلَ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال الشافعيُّ : ما في التمهيد الأرضِ بعدَ كتابِ اللَّهِ أكثرُ صوابًا من « موطًا مالكِ بنِ أنسِ » (١) .

وأنبأنا على بنُ إبراهيم ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ أحمدُ بنُ على بنِ الحسنِ المَدائِنيُ (٢) ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ على : سمِعتُ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ الشافعيَّ من «موطًاً مالكِ بنِ يقولُ : ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ أنفعَ من «موطًاً مالكِ بنِ أنسِ » (٣) .

'وأخبرنا ابنُ حَمُّويه' ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشيقٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ المؤمنِ بنِ سليمانَ التُّنيسِيُّ أبو محمدٍ ، قال : أنبأنا أحمدُ بنُ عيسى بنِ زيدِ اللَّحْمِيُّ ، قال : قال لنا عمرُو بنُ أبى سلمةَ : ما قرأتُ كتابَ الجامعِ مِن «موطًاً مالكِ بنِ أنسٍ » إلَّا أتانى آتٍ في المنام ، فقال لي : هذا كلامُ رسولِ اللَّهِ ﷺ حقَّا .

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٢/١ عن يونس بن عبد الأعلى به.

⁽۲) في ق : «المديني»، وفي م : «المدني». وينظر الانتقاء ص ۸۹، ۹۳، وسير أعلام النبلاء . ٧٤/١٠

⁽٣) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٧٠/٩ من طريق يحيى بن عثمان به.

⁽٤ - ٤) في م : «وحدثنا على بن إبراهيم أبو الحسن يعرف بابن حمويه» . وكذا جاء في جذوة المقتبس ص ٢٠٠ : ابن حيويه .

أنبأنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يحيى ، قال : حدَّ ثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ أحمدَ (ابنِ محمدِ البنِ عمرو القاضى المالكيُّ ، قال : أنبأنا إبراهيمُ بنُ حمّادٍ ، قال : حدَّ ثنا أبو طاهرٍ ، قال : حدَّ ثنا صفوانُ ، عن عمرَ بنِ عبدِ الواحدِ صاحبِ الأوزاعيِّ ، قال : عَرَضْنا على مالكِ « الموطَّأَ » في أربعين يومًا ، فقال : كتابٌ ألَّفتُه في أربعين سنةً أخذتموه في أربعين يومًا ، (اما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَّ ما أقلَ ما أَنْ تَفْقَهُونَ فيه .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا القاضى ، حدَّثنا عبدُ الواحدِ " بنُ العبَّاسِ الهاشميُّ ، حدَّثنا عبَّاسُ بنُ عبدِ اللَّهِ التَّرْقُفِيُّ ، قال : قال عبدُ الرحمنِ بنُ مهْدِيِّ : ما كتابُ بعدَ كتابِ اللَّهِ أنفعَ للناسِ مِن «الموطَّأُ». أو كلامٌ هذا معناه .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا القاضِى ، حدَّثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّثنا إبراهيمُ ابنُ عليٌ ، حدَّثنا إبراهيمُ ابنُ الحسنِ السِّيرافِيُّ ، حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ ابنُ الحسنِ السِّيرافِيُّ ، حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال ابنُ وهبٍ : مَن كتَب « موطَّأَ مالكِ » فلا عليه ألَّا يَكْتُبَ من الحلالِ والحرامِ شيئًا .

القيس

⁽۱ - ۱) سقط من: ق.

⁽۲ - ۲) في م: « قلما » .

⁽٣) في ق: «الرحمن».

⁽٤) في م: «السرافي».

الموطأ

وحدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ، حدَّ ثنا القاضى، حدَّ ثنا القاسمُ بنُ علیٌ، حدَّ ثنا التمهید إبراهیمُ بنُ الحسنِ، قال: سمِعتُ یحیی بنَ عثمانَ یقولُ: سمِعتُ سعیدَ بنَ أیی (۱) مریمَ یقولُ وهو یُقْرَأُ علیه «موطَّأُ مالكِ»، وكان ابنا أخیه قد رَخلا إلی العراقِ فی طلبِ العلمِ، فقال سعیدٌ: لو أنَّ ابنی أخی مكثا بالعراقِ عُمرَهما یَكْتُبانِ لیلاً ونهارًا، ما أتیا بعلم یُشْیِهُ أخی مکثا بالعراقِ عُمرَهما یَكْتُبانِ لیلاً ونهارًا، ما أتیا بعلم یُشْیِهُ «موطَّأُ مالكِ». أو (۱) قال: ما أتیا بسنَّة مُجْتَمَعِ (۱) علیها خلافَ «موطَّأً مالكِ بنِ أنسِ».

وحدَّثنا عبدُ اللَّهِ، حدَّثنا القاضى، قال: حدَّثنى على بنُ الحسينِ القطَّانُ، قال: سمِعتُ يونسَ القطَّانُ، قال: سمِعتُ يونسَ القطَّانُ، قال: سمِعتُ اللهِ بنُ محمدِ القَرْوينيُ (أ) ، قال: سمِعتُ يونسَ ابنَ عبدِ الأعلى يقولُ: سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ: ما رأيتُ كتابًا أُلِّفَ في العلمِ اكثرَ صوابًا من «موطًا مالكِ» (٥).

حدَّ ثنا أبو القاسم خَلَفُ بنُ قاسم ، قال : حدَّ ثنا أبو الميمونِ عبدُ الرحمنِ ابنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجَليُ بدِمَشْقَ ، قال : حدَّ ثنا أبو زُرْعَةَ عبدُ الرحمنِ بنُ ابنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجَليُ بدِمَشْقَ ، قال : حدَّ ثنا أبو زُرْعَةَ عبدُ الرحمنِ بنُ

⁽١) سقط من: ق. وينظر تهذيب الكمال ١٠/ ٣٩١.

⁽٢) في م: «و».

⁽٣) في م: (يجتمع).

⁽٤) في م: « القروى » .

⁽٥) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٣٢٩/٦ من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي .

التمهيد عمرو الدِّمَشْقِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، عن سعيدِ بنِ عبدِ العزيزِ ، عن سليمانَ بنِ موسى ، قال : إذا كان فِقْهُ الرَّجلِ حجازيًّا ، وأدبُه عراقيًّا ، فقد كَمُلُ (١).

أنبأنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ، قال: أنبأنا إسماعيلُ بنُ محمدِ الصَّفَّارُ بيغدادَ، قال: حدَّثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضى، قال: حدَّثنا نصرُ بنُ عليِّ الجَهْضَمِيُّ، قال: حدَّثنا الأصمعيُّ، عن سفيانَ بنِ عُيئنَة ، قال: مَن أراد الإسنادَ والحديثَ المعروفَ الذي تَسْكُنُ إليه القلوبُ، فعليه بحديثِ أهلِ المدينةِ .

أنبأنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : أنبأنا عبدُ الرحمنِ بنُ محمدِ الغافقيُّ البَوْهُرِيُّ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ الجَوْهَرِيُّ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال محمدُ بنُ إدريسَ الشافعيُّ : إذا وَجَدْتَ مُتَقَدِّمَ أهلِ عبدِ الأعلى ، قال : قال محمدُ بنُ إدريسَ الشافعيُّ : إذا وَجَدْتَ مُتَقَدِّمَ أهلِ المدينةِ على شيءٍ ، فلا يَدْخُلُ عليك شكُّ أنَّه الحقُّ ، وكلُّ ما جاءك من غيرِ الله فلا تَلْتَفِتْ إليه ؛ فإنَّك تَقَعُ في اللَّجَجِ ، وتَقَعُ في البحارِ (٢) .

قال : وحدَّثنا أبو الطَّاهرِ القاضِي محمدُ بنُ أحمدَ الذَّهْلَيُّ ، قال : حدَّثنا جعفرٌ ، قال : حدَّثنا أبو قُدامةَ ، قال : قال عبدُ الرحمنِ بنُ مهديٌ : السُّنَّةُ جعفرٌ ، قال : حدَّثنا أبو قُدامةَ ، قال :

⁽۱) أخرجه المصنف في جامع بيان العلم (١٥٤٩، ٢١٧٧)، وهو في تاريخ أبي زرعة الدمشقي ١/ ٣١٥.

⁽٢) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٥ .

المتقدِّمةُ مِن سُنَّةِ أهلِ المدينةِ خيرٌ مِن الحديثِ . يَعْنِي حديثَ أهلِ التمهيد العراقِ (١) . العراقِ (١) .

حدّثنا أحمدُ بنُ عمرَ ، قال : حدّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ ، قال : حدّثنا عبدُ محمدُ بنُ فُطَيْسٍ ، قال : حدّثنا مالكُ بنُ سيفِ التَّجِيبِيُّ ، قال : حدّثنا عبدُ اللهِ بنُ عبدِ الحكمِ ، قال : سمِعتُ مالكَ بنَ أنسٍ يقولُ : إذا جاوزَ الحديثُ الحَرّتينِ ضَعُف نُخاعُه (٢).

وحدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللهِ ، قال : حدَّ ثنا العُتْبِيُّ ، قال : حدَّ ثنا الرَّبيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشافعيُّ يقولُ : إذا جاوز الحديثُ الحَديثُ العَديثُ الحَديثُ العَديثُ الحَديثُ العَديثُ العَديث

..... القبس

⁽١) ترتيب المدارك ١/ ٥٥.

⁽۲) أخرجه الخطيب في الجامع ۲۸٦/۲ من طريق عبد الله بن عبد الحكم به ، وفيه: «الحرمين» بدلًا من: «الحرتين» ، و: «سماعه» بدلًا من: «نخاعه» . والحرتان: مثنى الحرة ، وهي كل أرض ذات حجارة سود ، والمدينة بين حرتين . والنخاع: حبل عصبي متصل بالدماغ ، يجرى داخل العمود الفقرى . صحيح مسلم بشرح النووى ۲۲٦/۷ ، والوسيط (ن خ ع) .

⁽٣) في م: «محمد». وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، وقد ينسب إلى جده. وينظر ما تقدم ص٣٦٠، ٣٧٨، سير أعلام النبلاء ٤٣٥/١٦.

⁽٤) في م: « الحسين ». وتقدم على الصواب ص ٣٦٠.

^(°) أخرجه الخطيب في الجامع ٢/ ٢٨٦، ٢٨٧ من طريق الربيع به، وفيه: «الحرمين» بدلًا من: «الحرتين».

ورؤى شعبة ، عن عُمارة بن أبى حفصة ، عن أبى مِجْلَزٍ ، عن قيس بنِ عُبَادٍ ، قال : قَدِمْتُ المدينة أطْلُبُ العلمَ والشَّرَفَ . وذكر الحديثَ .

وأنبأنا عبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قال : حدَّثنا على بنُ محمدِ بنِ مسرورٍ ، قال : حدَّثنا أسُحنُونٌ ، قال : حدَّثنا أبنُ قال : حدَّثنا أسُحنُونٌ ، قال : حدَّثنا أبنُ وَهْبٍ ، قال : سمِعتُ مالكًا يقولُ : كان عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ يكتُبُ إلى الأمصارِ يُعَلِّمُهم السُّنَنَ والفقة ، ويكتُبُ إلى المدينةِ يسألُهم عمَّا مضى وأنْ يعمَلوا بما عندَهم ، ويكتبُ إلى أبى بكرِ بنِ حزمٍ أن يَجْمَعَ السُّنَنَ ويكتُبَ إلى أبه بها ، فتُوفِّى عُمرُ وقد كتب ابنُ حزمٍ كُتُبًا قبلَ أنْ يبعثَ بها إليه (٢).

قال ابنُ وهب : وحدَّثنى مالكُ ، قال : كان أبو بكرِ بنُ حزمٍ على قضاءِ المدينةِ . قال : ووَلِيَ المدينةَ أميرًا ، وقال له يومًا قائلُ : ما أدرى كيف أصنعُ بالاختلافِ ؟! فقال له أبو بكرِ بنُ حزمٍ : يا بنَ أخى ، إذا وجَدْتَ أهلَ المدينةِ مُجتمِعين على أمرِ فلا تَشُكُ (٢) فيه أنَّه الحقُ (٤) .

قال ابنُ وهبِ : وقال لى مالكُ : لم يكُنْ بالمدِينةِ قطَّ إمامٌ أَخَذَ بحديثينِ مختلِفين .

⁽۱) أخرجه ابن أبى شيبة ٨/٤٤، ١٤١/١١ ، ومن طريقه أحمد في العلل ١٨/٢ (١١٥)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (١٦٠) من طريق شعبة به.

⁽٢) ترتيب المدارك ١/ ٣٩.

⁽٣) في ق: ﴿ شك ﴾ .

⁽٤) ترتيب المدارك ١/٠٤.

حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّثنا أبو قُدامةَ عبيدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ (۱) ، قال : سمِعتُ عبدَ الرحمنِ بنَ مهدى حدَّثنا أبو قُدامةَ عبيدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ (۱) ، قال : سمِعتُ عبدَ الرحمنِ بنَ مهدى يقولُ : ما أدركتُ أحدًا إلَّا وهو يخافُ هذا الحديثَ إلَّا مالكَ بنَ أنس وحمَّاذَ بنَ سلمةَ ، فإنَّهما كانا يجعلانِه مِن أعمالِ البرِّ . قال : وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهدى : السُنَّةُ المُتَقَدِّمةُ مِن سُنَّةٍ أَهلِ المدينةِ خيرٌ من الحديثِ . قال : وقال أبو قدامة : كان مالكُ بنُ أنسِ (۱) أحفظَ أهلِ زَمانِه . وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهدى ، وقد سُئِل : أَيُّ الحديثِ أصحُ ؟ قال : حديثُ أهلِ الحجازِ . قيل له : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل الكوفةِ . قالوا : فالشَّامُ ؟ قال : فنفضَ يدَه .

وذكر الحسن المحلواني قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ صالحٍ ، قال: حدَّثنى الليثُ ، عن يحيى بنِ سعيدٍ ، قال: ما أعلمُ الورعَ اليومَ إلَّا في أهلِ المدينةِ وأهل (٣) مصرَ.

قال أبو عمر: لقد أحسنَ القائلُ :

⁽١) في م: (سعد) . وينظر تهذيب الكمال ١٩/٠٥.

⁽٢) بعده في م: «من».

⁽٣) سقط من: ق.

⁽٤) هو سعدون الوَرْجيني، وفي نسخ من ترتيب المدارك : ﴿ الورخسي ، وهذه الأبيات في =

التمهيد أقولُ لِمَنْ يَرْوِى الحديثَ ويكْتُبُ إِنَ احْبَبْتَ أَنْ تُدعَى لدى الخلقِ (٢) عالمًا أتَتْرُكُ دارًا كان بين بيوتِها ومات رسولُ اللَّهِ فيها وبعدَه وفُرِّق شملُ العلم في تابِعيهِمُ فخَلَّصه (٢) بالسَّبكِ للناسِ مالكُ فأبْرا بتصحيح الرِّوايةِ داءَه ولو لم يَلُحْ نورُ الْمُوَطَّا لَمَن سَرَى أيا طالبًا للعلم إنْ كنتَ تطلُبُ فبادر موطًا مالكِ قبل فَوْتِه ودَعْ للموطَّا كلُّ علم تُريدُه

ويَسْلُكُ سُبْلَ الفقهِ (١) فيه ويَطْلُبُ فلا تَعْدُ ما تَحْوِى من العلم يَثْرِبُ يروم ويَغْدُو جِبرَئِيلُ المُقرَّبُ بسُنَّتِه أصحابُه قد تأدَّبوا وكلَّ امرئ منهم له فيه مذهبُ ومنه صحيحٌ في المُجَسِّ (٥) وأجربُ وتصحيحها فيه دواة مجرَّبُ بلیل عَمَاه ما دری أین یذهب حقيقة علم الدِّينِ مَحْضًا وتَرْغَبُ فما بعده إن فات للحقّ مطلَبُ فإنَّ الموطَّا الشمسُ والعلمُ (٧) كو كبُ

⁼ ترتيب المدارك ٢/ ٧٧، والديباج المذهب ١/ ١٢١.

⁽١) في م: «العلم».

⁽Y) في ق ، م: «الحق».

⁽٣) في م: «سبل».

⁽٤) في م: «وخلصه».

⁽٥) في م: «المقال». والجس: تفحص الأخبار. القاموس المحيط (ج س س) ·

⁽٦) في م: «لتصحيح».

⁽٧) في مصدري التخريج: « الغير » .

هو الأصلُ طاب الفَرْعُ منه لطيبِه هو العلم عند اللَّهِ بعدَ كتابِه لقد أغربَتْ آثارُه ببيانِها وممَّا به أهلُ الحجازِ تفاخَروا وكلَّ كتابِ بالعراقِ مُؤَلَّفٌ ومَن لم تكنْ كثْبُ الموطَّا ببيتِه أتعجبُ منه إذْ علا في حياتِه جزَى اللَّهُ عنَّا في موطَّاه مالكًا لقد أحسن التَّحْصيلَ في كلِّ ما روَى لقد رفّع الرحمنُ بالعلم (٢) قدرَه فمَنْ قاسَه بالشمس يَبْخَسْه حقّه يَرَى علمَهم أهلُ العراقِ مُصَدَّعًا وما لاح نورٌ لامرئ بعدَ مالكِ لقد فاق أهلَ العلم حيًّا ومَيِّتًا وما فاقهم إلا بتقوى وخشية

ولِمْ لا يطِيبُ الفرعُ والأصلُ طَيِّبُ وفيه لسانُ الصِّدقِ بالحقِّ مُعربُ فليس لها في العالمين مُكَذُّبُ بأنَّ الموطَّا بالعراقِ مُحَبَّبُ نَراه بآثار الموطَّا أ يَعْصِبُ فذاك مِن التَّوفيقِ بيتٌ مُخَيَّبُ تعالِيه مِن بعدِ المَنِيَّةِ أعجبُ بأفضلَ ما يُجزَى اللَّبِيبُ المُهَذَّبُ كذا فِعْلُ مَن يَخْشَى الإلهَ ويَرْهَبُ غلامًا وكَهْلًا ثم إذْ هو أشْيَبُ كلَمْع نُجُوم الليلِ ساعَةَ تغْرُبُ إذا لم يَرَوْه بالموطَّأَ يَعْصِبُ فَذِمَّتُهُ مِن ذُمَّةِ الشمس أوجبُ فأضْحَتْ به الأمثالُ في الناسِ تُضْرَبُ وإذْ كان يَرْضَى في الإلهِ ويَغْضَبُ

⁽١) في م: «أيعجب».

⁽۲) في ق: «في العلم».

فلا زال يَسْقِى قبرَه كلُّ عارض ويَسْقِي قُبورًا حولَه دون سَقْيه وما بي بُخْلُ أَنْ تَسَقَّى كَسَقْيِه فلِلَّهِ قبرٌ دمعُنا فوقَ ظهره

وقال غيرُه :

ألا إِنَّ فَقْدَ العلم في فقدِ مالكِ فلولاه ما قامتْ حقوقٌ كثيرةً يُقِيمُ سبيلَ الحقُّ والحقُّ واضحٌ

وقال آخَرُ (٢) في مالكِ رحِمه اللهُ:

والسَّائِلُون نواكِسُ الأَذْقَانِ

فلا زال فينا صالح الحالِ مالكُ ولولاه لانْسَدَّتْ علينا المسالكُ ويَهْدِي كما تَهْدِي النَّجومُ الشُّوابِكُ

مُنْبَعِق طُلُّتْ عَزَاليه (٢) تَسْكُبُ

فيصبخ فيها بينها وهؤ مُعْشِبُ

ولكنَّ حقَّ العلْم أولى وأوجَبُ

وفي بطنِه ودقُ السَّحائب تُسْكَبُ

يأبي الجواب فما يُراجَعُ هيبةً

⁽١) العارض : السحاب المعترض في الأفق . القاموس المحيط (ع ر ض) .

⁽٢) في مصدري التخريج : ﴿ بمندفق ﴾ . والمنبعق هو المندفق ، انبعق المزن : انبعج بالمطر . والبعاق من المطر: الذي يفاجئ بوابل. التاج (ب ع ق).

⁽٣) في م : (غرابيه) . والعزالي والعزالي : جمع العزلاء : مصب الماء من الراوية ونحوها . القاموس المحيط (ع ز ل).

⁽٤) في ق : «دون» .

⁽٥) هو أبو المعافي ، أو ابن أبي المعافي . والأبيات في ترتيب المدارك ١٦١/١ ، والانتقاء ص ٥٠ .

⁽٦) هو عبد الله بن سالم الخياط ، والأبيات في ترتيب المدارك ١٦١/١ ، والانتقاء ص ٥٠ .

أدبُ الوَقارِ وعِزُّ سلطانِ التَّقَى فَهْوَ المطاعُ وليس ذَا سلطانِ التمهيد حدَّثنى أحمدُ بنُ الفضلِ بنِ الحمدُ بنُ الفضلِ بنِ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ جنّادِ (٢) ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيُّ ، قال : قال المفيانُ بنُ عيينة : نرى أنَّ هذا الحديثَ الذي يُؤوَى عن النبيِّ عَيَالِيَّة : « تُضْرَبُ (آ أكبادُ الإبلِ فلا يُوجَدُ (٢) أعلَمَ من عالِم المدينةِ » . أنَّه مالكُ بنُ اللهُ اللهُ بنُ اللهُ اللهُ اللهُ بنُ

وقال مصعب : وكنتُ إذا لَقيتُ سفيانَ بنَ عيينةَ سألنى عن أخبارِ مالكِ .

قال أبو عمر: وهذا الحديث حدّثناه عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدّثنا يحيى بنُ حدّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، قال : حدّثنا يحيى بنُ عبدِ الحميدِ ، قال : حدّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ ، عن ابنِ جريجٍ ، عن أبي الزُّبَيْرِ ، عن أبي صالحٍ ، عن أبي هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَيَلِيْرُ : « يوشكُ النَّاسُ عن أبي صالحٍ ، عن أبي هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَيَلِيْرُ : « يوشكُ النَّاسُ أَن يَضْرِبوا أكبادَ الإبلِ فلا يجِدُون عالِمًا أعلمَ من عالمِ المدينةِ » (أ) .

⁽١) بعده في ق : « محمد بن أحمد » . وينظر جذوة المقتبس ص ١٤٠ ، وبغية الملتمس ص ١٩٨ .

⁽٢) في ق: «حماد». وينظر تاريخ بغداد ٣٩٧/١.

⁽٣ - ٣) في م: «الأكباد فلا يجدون».

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٠ عن عبد الوارث بن سفيان به ، وأخرجه الحميدى (٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٠ عن عبد الوارث بن سفيان به ، وأخرجه الحميدى (١١٤٧) ، وأحمد ٣٧٣٦) ، والحاكم =

التمهيد وقال سعيدُ بنُ عبدِ الجبَّارِ: كنا عندَ سفيانَ بنِ عيينةَ ، فأتاه نَعِيُّ مالكِ ابنِ أنسِ ، فقال: مات واللهِ سيِّدُ المسلمينَ .

(ورؤى الحارث بنُ مِسْكِينٍ ، قال : أخبَرنا أَشْهَبُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : سأَلْتُ المغيرة المَحْزُومِيُ - مع تَباعُدِ ما كان بينَه وبينَ مالِكِ - عن مالكِ وعبدِ العزيزِ ، فقال : ما اعتدلا في العلْمِ قطُّ . ورفَع مالكًا على عبدِ العزيزِ ، فقال : ما اعتدلا في العلْمِ قطُّ . ورفَع مالكًا على عبدِ العزيزِ .

وبَلَغنى عن مُطَرِّفِ بنِ عبدِ اللَّهِ النَّيْسَابُورِيِّ الأَصَمِّ صاحبِ مالكِ ، أَنَّهُ قال : قال لى مالكُ : ما يقولُ الناسُ فى « مُوطَّئِى » ؟ فقلتُ له : الناسُ رجلان ؛ مُحِبِّ مُطْرٍ ، وحاسِدٌ مُفْتَرٍ . فقال لى مالكُ : إِنْ مُدَّ بك العُمُرُ ، فسترى ما يُرادُ اللَّهُ به (۲) .

حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يحيى ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أحمدَ بنِ عمرِ و القاضِى المالكي ، قال : حدَّ ثنى المُفَضَّلُ بنُ محمدِ بنِ حربِ المدني ، قال : أوَّلُ من عمِل كتابًا بالمدينةِ على معنى « المُوطَّا » ، مِن ذكرِ ما اجتمع عليه أهلُ المدينةِ ؛ عبدُ العزيزِ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى سلَمة فرر ما اجتمع عليه أهلُ المدينةِ ؛ عبدُ العزيزِ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى سلَمة

⁼ ۱/۰۰، ۱۹، والبيهقى ۱/۳۸٦، والمصنف فى الانتقاء ص ۱۹–۲۱ من طريق ابن عيينة به . وينظر أخبار المكيين (٤٠٦)، والمنتخب من العلل ص ۱۳٦، وسير أعلام النبلاء ٨/٠٥.

⁽۱ - ۱) سقط من: ق. وذكره المصنف في الانتقاء ص ٢٣.

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/ ٧٦.

الماجِشُونُ ، وعَمِل ذلك كلامًا بغيرِ حديثٍ .

قال القاضى : ورأيتُ أنا بعضَ ذلك الكتابِ ، وسَمِعْتُه ممَّنْ حدَّثنى به ، و في « موطَّأُ ابنِ وهبِ » منه عن عبدِ العزيزِ غيرُ شيءٍ .

قال: فأتى به مالك ، فنظر فيه ، فقال: ما أحسن ما عَمِل ، ولو كنتُ أنا الذي عَمِلْتُ ، لِبَدأْتُ بالآثارِ ، ثم شددْتُ ذلك بالكلامِ . قال: ثم إنَّ مالكًا عزَم على تَصْنيفِ (الموطَّأ) ، فصَنَّفَه ، فعَمِل مَن كان بالمدينةِ يومَئذِ مِن العُلَماءِ (الموطَآتِ) ، فقيل لمالك: شغَلْت نفْسَكَ بعملِ هذا الكتابِ ، العُلَماءِ (الموطآتِ) ، فقيل لمالك: شغَلْت نفْسَكَ بعملِ هذا الكتابِ ، وقد شَرِكك فيه الناسُ ، وعمِلوا أمثالَه . فقال: اثتُونِي بما عمِلوا ، فأتي بذلك ، فنظر فيه ، ثم نبذه ، وقال: لتعْلَمُنَّ أنَّه لا يَرْتَفِعُ مِن هذا إلَّا ما أُرِيدَ به وجهُ اللَّهِ . قال: فكأنَّما أنْقِيتُ تلك الكتبُ في الآبارِ ، وما شمِع لشيءِ منها بعدَ ذلك بذكر (١) .

حدّثنى أبو القاسمِ أحمدُ بنُ فتحِ بنِ عبدِ اللّهِ ، قال : حدّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ الرّازِيُ بمصرَ ، قال : حدّثنا رَوْحُ بنُ الفرجِ ، قال : حدّثنا أبو عَدِيً الحسنِ الرّازِيُ بمصرَ ، قال : حدّثنا رَوْحُ بنُ الفرجِ ، قال : حدّثنا أبى عامرٍ محمدُ بنُ عدى بنِ أبى بكرِ الزّهْرِيُ ، قال : رأَيْتُ مالكَ بنَ أنسِ بنِ أبى عامرِ الأَصْبَحِيُ لم يكن يَخْضِبُ ، ومات أبيضَ الرأسِ واللّحيةِ ، وشَهِدْتُ جنازته .

..... القبس

⁽١) ترتيب المدارك ٢/٧٥ ، ٧٦.

قال أبو عمر : أبو عَدِيٌ هذا هو محمدُ بنُ عَدِيٌ بنِ أبى بكرِ بنِ إبراهيمَ ابنِ سعدِ بنِ أبى وهو يروِى عن ابنِ سعدِ بنِ أبى وقاصِ الزَّهْرِيُ ، لا أعلمُ له رِوايةً عن مالكِ ، وهو يروِى عن عبدِ اللَّهِ بنِ نافع وغيرِه مِن أصحابِ مالكِ .

وؤلِد مالكُ بنُ أنسِ رضى اللَّهُ عنه سنةَ ثلاثِ وتسعين فيما ذكره ابنُ بُكيرِ (١) ، وقال محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ : وُلِد مالكُ بنُ أنسِ سنةَ أربع وتسعين (٢) . قال محمدٌ : وفيها وُلِد اللَّيْثُ بنُ سعدٍ (٢) .

ولا خِلاف أنَّه مات سنة (أتسع وسبعين) ومائة ، وفيها مات حَمَّادُ بنُ ولا خِلاف أنَّه مات سنة (إلى الله على الل

وقال أبو رِفاعةً عُمارةً بنُ وَثِيمةً بنِ موسى : وُلِد مالكُ في ربيعِ الآخِرِ سنةَ أربعِ وتسعين (٥)

وتُوفِّي بالمدينةِ لعشرِ خَلُون في ربيعِ الأوَّلِ ، سنةَ تسعِ وسبعين ومائةٍ ،

⁽١) ترتيب المدارك ١/٨١١، وسير أعلام النبلاء ٨/٦٤.

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٨/١.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٢٣/٨.

⁽³⁻³⁾ في ق: «تسع وتسعين». وفي م: «سبع وسبعين». والصواب ما أثبتناه، كما ذكر ذلك في ترتيب المدارك 1/9/1، وسير أعلام النبلاء 1/9/1، وهي أيضا السنة التي توفى فيها حماد بن زيد كما أشار المصنف وينظر في ذلك سير أعلام النبلاء 1/9/1.

مَرِض يومَ الأحدِ ، ومات يومَ الأحدِ ، لتمامَ اثنين وعشرين يومًا ، وغسَّله ابنُ التمهيد كِنانة وسعيدُ بنُ داودَ بنِ أبى (١) زَنْبَرٍ ، قال حبيبُ : وكنتُ أنا وابنُه يحيى بنُ مالكِ نَصُبُ الماءَ . ونزَل في قَبْرِه جماعةً .

قال أبو عمر: كان لمالك رجمه الله أربعة من البنين؛ يحيى، ومحمد، وحمّادة، وأمَّ ابنِها (٢) ، فلم يُوصِ بهما إلى أحدٍ ، فكانا مالكين لأنفسِهما . وأمَّا حمّادة ومحمد، فأوصى بهما إلى أحدٍ ، فكانا مالكين لأنفسِهما . وأمَّا حمّادة ومحمد، فأوصى بهما إلى إبراهيم بن حبيب ؛ رجلٍ مِن أهلِ المدينةِ ، كان مشارِكا لمحمدِ بنِ بشيرٍ .

وأوصى مالك رحمة الله عليه أن يُكفّن فى ثياب بيض، ويُصلّى عليه فى موضع الجنائز، فصلّى عليه عبدُ العزيز بنُ محمد بنِ إبراهيم بنِ محمد ابنِ على بن عبد الله بنِ عبّاسٍ ؛ كان واليّا على المدينة مِن قِبلِ أبيه محمد ابنِ إبراهيم بنِ على وحضر جِنازته ماشيًا ، وكان أحدَ من حمل نعشه . وبلغ ابنِ إبراهيم بنِ على وحضر جِنازته ماشيًا ، وكان أحدَ من حمل نعشه . وبلغ كفنُه خمسة دنانير ، وترك رحِمه اللّه مِن النّاضِ (أ) ألفَى دينار ، وستّمائة

⁽١) سقط من النسخ ، واستدرك من سير أعلام النبلاء ٨/ ١١٧ . وينظر ترتيب المدارك ١/٦١١، ١١٩، ١٣٣.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١١٧/٨.

 ⁽٣) فى نسخ من ترتيب المدارك: (البهاء)، وفى بعض نسخه: (ابنها). ينظر ترتيب المدارك ١١٦/١
 نقلا عن المصنف.

⁽٤) أهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير نَضًا وناضًا ، قال أبو عبيد : إنما يسمونه ناضًا إذا تحول عينا بعد أن كان متاعا ؛ لأنه يقال : ما نَضّ بيدى منه شيء . أي : ما حصل . المصباح المنير (ن ض ض) .

التمهيد دينار، وتسعة (۱) وعشرين دينارًا، و(ألفَ درهم)، فكان الذي المجتمع لورثَتِه ثلاثَةَ آلَافِ دينارِ وثلاثَمائةِ دينارِ ونَيِّفًا (۱)، فقبَض إبراهيمُ بنُ حبيبٍ مالَ محمدِ وحمَّادةً، وقبَض يحيى مالَه (١)، وكذلك أمَّ ابنِها قبَضتْ مالَها.

وكان الذى خَلَف مالكًا فى حلْقتِه عثمانَ بنَ عيسى بنِ كِنانة ، وحجَّ هارونُ الرَّشيدُ رحِمه اللَّهُ عامَ مات مالكُ، فوصَل يحيى بنَ مالكِ بخمسِمائةِ دينارٍ ، ووصَل جميعَ الفقهاءِ يومَئِذِ بصِلاتٍ سَنِيَّةٍ .

ذكر ذلك كلَّه إسماعيلُ بنُ أبى أُويْسٍ ، وعبدُ العزيزِ بنُ أبى أُويْسٍ ، وحبدُ العزيزِ بنُ أبى أُويْسٍ ، وحبيبٌ ، وعُمارةُ بنُ وَثِيمةَ وغيرُهم ، دَخَلَ كلامُ بعضِهم في بعضٍ . واللَّهُ المستعانُ .

وقال البخارى (°): مالكُ بنُ أنسِ بنِ مالكِ بنِ أبى عامرِ الأَصْبَحى ، كُنيتُه أبو عبدِ اللَّهِ ، حَلِيفُ عبدِ الرحمنِ بنِ عثمانَ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِيِّ اللَّهِ التَّيْمِيِّ اللَّهِ ، حَلِيفُ عبدِ الرحمنِ بنِ عثمانَ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِيِّ اللَّهِ ، كان إمامًا ، روَى عنه يحيى بنُ سعيدِ اللَّهِ ، كان إمامًا ، روَى عنه يحيى بنُ سعيدِ الأَنصاريُّ .

القبسا

⁽١) في م: (تسعًا).

⁽٢ - ٢) في ق: (آلاف دراهم).

⁽٣) في النسخ: (نيف).

⁽٤) بعده في ق: (كله).

⁽٥) التاريخ الصغير ٢/ ٢٠٠، ٢٠١، وينظر التاريخ الكبير ٧/ ٣١٠.

وأخبَرنى أحمدُ بنُ فتحٍ، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ الرَّازِيُّ، التمهيد قال: حدَّثنا رَوْحُ بنُ الفرجِ أبو الزِّنْبَاعِ، قال: سمِعْتُ أبا مُصْعَبِ قال: مالكُ بنُ أنسٍ مِن العربِ صَليبةً (۱) ، وحِلْفُه في قُريشٍ في بني تَيْمِ بنِ مُرَّةً (۲) .

وقال خليفةُ بنُ خيَّاطٍ (٢) : مالكُ بنُ أنسِ بنِ أبى عامرٍ مِن ذِى أَصْبَحَ مِن حِمْيَرَ ، مات سنةَ تسعِ وسبعين ، يكنى أبا عبدِ اللَّهِ .

وقال الوَاقِديُّ : عاش مالكُ تسعين سنَةُ .

وقال شُخنُونٌ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ نافعٍ ، أنَّ مالكًا تُوفِّى وهو ابنُ سبعٍ وثمانين سنةً ، سنةً تشع وسبعين ومائةٍ ، وأقام مُفْتِيًا بالمدينةِ بينَ أظهرِهم ستين سنةً .

قال أبو عمر: لا أعْلَمُ في نسَبِه اختلافًا بين أهلِ العلْمِ بالأنسابِ ؛ أنَّه مالكُ بنُ أنسِ بنِ مالكِ بنِ أبي عامرِ بنِ عمرِو بنِ الحارثِ بنِ عثمانَ بنِ

⁽١) في م : (صَلبة) . وهما بمعنى أنه خالص النسب . التاج (ص ل ب) .

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٠ .

⁽٣) الطبقات ٢/ ٦٨٨. وذكره المصنف في الانتقاء ص ٤٥ ، وأخرجه في ص ١٣ مختصراً .

⁽٤) ترتيب المدارك ١٢٠/١.

⁽٥) ترتيب المدارك ١/ ٢٠.

خُتيلِ (۱) بنِ عمرِو بنِ الحارِثِ ، وهو ذو أَصْبَحَ ، إِلَّا أَن بعضَهم قال في عثمانَ : غَيْمانُ . بالغينِ المنْقُوطةِ والياءِ المَنْقُوطَةِ مِن أَسْفَلَ باثنتَيْن ، وفي خُتيلٍ (۲) : مُحْتَيلٌ (۳) . وقد قيل : حِسْلٌ (۱) .

وقيل في اسمِ أُمِّه: العاليةُ بنتُ شَرِيكِ بنِ عبدِ الرحمنِ بنِ شَرِيكِ ، مِن الأُرْدِ. ومحمِل به سنتين ، وقيل: ثلاث سنين. في بَطْنِ أُمِّه ، وكان أشْقَرَ الأَرْدِ. ومحمِل به سنتين ، وقيل: ثلاث سنين. في بَطْنِ أُمِّه ، وكان أشْقَرَ شديدَ البياضِ ، رَبْعةً () إلى الطُّولِ ، كبيرَ الرأسِ ، أَصْلَعَ ، ولم يكُنْ شديدَ البياضِ ، رَبْعةً () إلى الطُّولِ ، كبيرَ الرأسِ ، أَصْلَعَ ، ولم يكُنْ

(۱) في ق: «حثبل»، وفي م: «حنبل». وينظر طبقات ابن سعد ٦٣/٥، والإكمال ١٠٥/٢ ، والإكمال ١٠٥/٢ ، والإكمال

(٢) في ق: «حثبل»، وفي م: «حنبل».

(٣) في ق: «حتبل»، وفي م: «حتيل».

(٤) في م: «حتيل». وينظر المؤتلف والمختلف ٧٦٧/٢ ، والإكمال ٦٦/٢، وترتيب المدراك ١٠٤/١، ٥٠١، والأنساب ١٧٤/١.

وجاء بعده في م: (والصواب حتيل كذلك ذكره أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، وأنا أستغرب نسب مالك إلى ذى أصبح وأعتقد أن فيه نقصانا كثيرا لأن ذا أصبح قديم جدًّا وذو أصبح هو الحارث بن مالك بن زيد بن قيس بن صيفي بن زرعة حمير الأصغر ابن سبأ الأصغر بن كعب كهف الظلم بن بديل بن زيد الجمهور بن عمر بن قيس بن معاوية ابن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن معن بن عريب بن زهير بن أيمن ابن الهميسع بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يغوث بن قحطان » . وهذا تعليق أدخل على كلام المصنف ، لمخالفته كلامه قبله وبعده . وصواب (يغوث) : (يعرب) .

(٥) ربعة : بين الطول والقِصَر . القاموس المحيط (ر ب ع) .

الموطأ

التمهيد

بالطُّويلِ، رحمةُ اللَّهِ ورِضوانُه عليه.

روى عنه جماعةٌ مِن الأئِمَّةِ وحدَّثوا عنه ، وكلُّهم مات قبلَه بسنين ، ولو ذكُرْناهم لطال الكتابُ بذِكْرِهم وذِكْرِ وفاةِ كُلِّ واحدٍ منهم .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ القاسمِ، قال: حدَّثنى عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرٍ، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ أحمدَ بنِ عبدِ السَّلامِ الخفَّافُ، قال: حدَّثنا المحمدُ بنُ المُنْذرِ، قال: حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المُنْذرِ، قال: حدَّثنا أبو بكرِ الأُويسِيُّ، قال: حدَّثنا سليمانُ بنُ بِلالٍ، عن نافعِ بنِ مالكِ بنِ أبى عامرٍ، عن أبيه، قال: قال لى عبدُ الرحمنِ بنُ عثمانَ ابنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِيُّ : يا مالكُ ، هل لك إلى ما دعانا إليه غيرُك فأبينا عليه ؛ أنْ يكونَ دَمُنا دَمَك ، وهَدمُنا هَدمَك (٢) ، ما بَلَّ بحرُّ عليه ؛ أنْ يكونَ دَمُنا دَمَك ، وهَدمُنا هَدمَك (٢) ، ما بَلَّ بحرُّ

[.] ١ - ١) سقط من : م .

⁽٢) هو كتاب ١ الإنباه على قبائل الرواه ، ص ١٢٠ .

⁽٣) قال ابن الأثير في حديث بيعة العقبة : يروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدّم بالتحريك : القبر . يعنى : إنى أقبر حيث تقبرون . وقيل : هو المنزل . أى : منزلى منزلكم ... والهدم بالسكون وبالفتح أيضًا : وهو إهدار دم القتيل ... والمعنى : إن طلب دمكم فقد طلب =

التمهيد صُوفَةً ؟ فأجَبْتُه إلى ذلك.

أَخْبَرُنَا عَلَى بِنُ إِبِراهِيمَ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشيقِ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ الحجَّاجِ على بنُ يعقوبَ بنِ سُويْدِ الوَرَّاقُ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ الحجَّاجِ المَهْرِيُ ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ المَهْذِرِ الحِزَامِيُ (٢) ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ عيسى الله ونِعْمَ الوكيلُ . عيسى على ، قال : كان نَقْشُ خاتمِ مالكِ بنِ أنسِ : حسبى الله ونِعْمَ الوكيلُ . فشيل عن ذلك ، فقال : سمِعتُ الله تبارك وتعالى قال لقومٍ ، قالُوا : حسبُنا الله ونِعْمَ الوكيلُ : ﴿ فَانقَلَبُوا بِنِعْمَةِ مِنَ اللّهِ وَفَضَلٍ لَمْ يَمْسَمّهُمْ سُوَهُ ﴾ الله ونِعْمَ الوكيلُ : ﴿ فَانقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمّهُمْ سُوَهُ ﴾ الله ونِعْمَ الوكيلُ : ﴿ فَانقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمّهُمْ سُوَهُ ﴾

وأخبرَنا على بنُ إبراهيمَ ، قال : 'حدَّثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ' ، حدَّثنا أحمدُ بنُ رشيقٍ ' ، حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ بُكيْرٍ ، قال : مات

⁼ دمى، وإن أهدر دمكم فقد أهدر دمى ... وهو قول معروف للعرب ... عند المعاهدة والنصرة . النهاية ٥/١٥٠ .

⁽۱) صوف البحر: شيء على شكل هذا الصوف الحيواني ، واحدته صوفة ، ومن الأبديات قولهم: لا آتيك ما بل بحر صوفة . وحكى اللحياني: ما بل البحر صوفة . اللسان (ص و ف) .

⁽Y) في ق: « الجذامي ».

⁽٣) في ق: «موسى»، وبعده في م: « بن عمر » .

⁽٤ - ٤) سقط من : م .

..... الموطأ

مالكُ بنُ أنسٍ في ربيعِ الأوَّلِ سنةَ (اتسعِ وسبعين) ومِائةٍ ، ووُلِد سنةَ ثلاثِ التمهيد (٢) وتسعين

قال أبو عمرَ: كذا يقولُ ابنُ بُكَيْرٍ ، وغيرُه يُخالِفُه (٢) على ما ذكرُنا في كتابِنا هذا . وباللَّهِ توفيقُنا ، وصلَّى اللَّهُ على سيِّدِنا محمدٍ وآلِه وصحبِه وسلَّم تسليمًا ، والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين **.

الاستذكار

بِسُمِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ وصلَّم اللهُ على سيدِنا محمدٍ وآلِه وسلَّم تسليمًا

قال أبو عمر يوسفُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ البرِّ النَّمريُّ رحمةُ اللهِ عليه: الحمدُ للهِ ربِّ العالمين، الذي لا يبلغُ وصفَ صفاتِه الواصفونَ ، ولا يدركُ كُنْهَ عظمتِه المتفكرونَ ، ويُقرُّ بالعجزِ عن مبلغِ قدرتِه المعتبرونَ ، الذي أحصَى كلَّ شيءِ عددًا وعلمًا ، ولا يُحيطُ خلقُه بشيءِ من علمِه إلا بما شاء ، خضَعت له الرقابُ ، وتَضَعْضعت له الصعابُ ، أمرُه في كلِّ ما أراد ماضٍ ، وهو بكلِّ ما شاء حاكمٌ قاضٍ ، إذا قضَى أمرًا فإنما يقولُ له: كنْ . فيكونُ ، يقضِي بالحقّ ، وهو خيرُ الفاصلينَ ، ذو الرحمةِ والطَّولِ ، وذو القوةِ فيكونُ ، يقضِي بالحقّ ، وهو خيرُ الفاصلينَ ، ذو الرحمةِ والطَّولِ ، وذو القوةِ

⁽۱ - ۱) في م : « سبع وتسعين » .

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٨/١ ، ١١٩ .

⁽٣) بعده في م : « في مولده » .

^{*} إلى هنا نهاية الخرم في مخطوط الأصل والمشار إليه ص٣٦٠ .

الاستذكار والحُولِ، الواحدُ الفردُ، له الملكُ وله الحمدُ، ليس له ندُّ ولا ضدٌّ، ولا له شريكَ ولا شبيةً ، جلَّ عن التمثيلِ والتشبيهِ ، لا إلهَ إلا هو إليه المصيرُ ، أحمَدُه كثيرًا ، عددَ خلقِه وكلماتِه ، ومِلءَ أرضِه وسمواتِه ، وأسألُه الصلاة على نبيُّه ورسولِه محمدٍ صلى الله عليه وعلى آلِه أجمعينَ ، وعلى جميع النبيينَ والمرسلينَ ، وسلّم تسليمًا .

أما بعدُ ، فإن جماعةً من أهلِ العلم وطلبِه والعنايةِ به من إخوانِنا - نفَعهم اللهُ وإيَّانا بما علِمنا - سألونا في مواطِّنَ كثيرةٍ مشافهةً ، ومنهم مَن سألني ذلك من آفاقٍ نائيةٍ مكاتبةً ، أن أصرِّف لهم كتابَ « التمهيدِ » على أبوابِ « الموطاً » ونسَقِه ، وأحذِف لهم منه تكرارَ شواهدِه وطرقِه ، وأصِلَ لهم شرح المسنّدِ والمرسّلِ، اللذين قصدتُ إلى شرحِهما خاصةً في « التمهيدِ » ، بشرح جميع ما في الموطأ من أقاويلِ الصحابةِ والتابعينَ ، وما لمالكِ فيه من قولِه الذي بني عليه مذهبَه واختاره من أقاويل سلفِ أهل بلدِه ، الذين هم الحُجة عنده على مَن خالفَهم، وأذكرُ على كلِّ قولٍ ، رسَمه وذكره فيه ، ما لسائرِ فقهاءِ الأمصارِ من التنازع (اوالاختلافِ) في معانيه ، حتى يَتمُّ شرمُ كتابِه (الموطاً » ، مستوعبًا مستقصّى بعونِ اللهِ ، إن شاء اللهُ ، على شرطِ الإيجازِ والاختصارِ ، وطرحِ ما في الشواهدِ من التكرارِ ، إذ ذلك كله ممهد مبسوط في كتابٍ « التمهيدِ » ، والحمدُ للهِ .

وأقتصرُ في هذا الكتابِ مِن الحُجةِ والشاهدِ على فِقَرِ دالَّةٍ ، وعيونٍ مبيِّنةٍ ، ونكتٍ كافيةٍ ؛ ليكونَ أقربَ إلى حفظِ الحافظِ وفَهم المُطالع ، إن شاء اللهُ .

⁽۱ - ۱) سقط من : م .

وأما أسماءُ الرجالِ ، فقد أفرَدنا للصحابِة ، رضوانُ اللهِ عليهم ، كتابًا الاستذكار مُوعِبًا ، وكلُّ مَن جرَى ذكرُه في مسندِ « الموطأً » أو مرسَلِه ، فقد وقَع التعريفُ به أيضًا في « التمهيدِ » ، وما كان مِن غيرِهم فيأتي التعريفُ بأحوالِهم في هذا الكتابِ إن شاء اللهُ .

وإلى اللهِ أرغبُ فى حسنِ العونِ على ذلك ، وعلى كلِّ ما يرضاه من قولٍ وعمل اللهِ أرغبُ فى حسنِ العونِ على ذلك ، وعلى كلِّ ما يرضاه من قولٍ وعملٍ صالحٍ ، وأضرعُ إليه فى السلامةِ من الزَّللِ والخَطَلِ ، وأن يجعلنى ممن يريدُ بقولِه وفعلِه كلِّه وجهه ورضاه ، فهو حسبُنا فيما أمَّلناه ، لا شريك له .

حدّثنا أبو محمد عبدُ اللهِ بنُ محمد بنِ عبدِ المؤمنِ بنِ يحيى ، قال : حدّثنا أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ محمدِ بنِ عمرَ القاضى المالكيُّ ، بغدادَ ، قال : حدَّثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُّ ، قال : حدَّثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُّ ، قال : حدَّثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُّ ، قال : ما كتابٌ بعدَ ابنُ عبدِ اللهِ التَّرْقُفيُ ''، قال : قال عبدُ الوَّحمنِ بنُ مهديٌّ : ما كتابٌ بعدَ ابنُ عبدِ اللهِ أنفعَ للناسِ من «موطأً » مالكِ بنِ أنسِ ''

حدَّثنا على بنُ إبراهيمَ بنِ حَمُّويَه الشيرازِيُّ قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ، قال : حدَّثنا يحيى رشيقٍ ، قال : حدَّثنا يحيى الحسنِ المدنى ، قال : حدَّثنا يحيى ابنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيلى يقولُ : سمِعتُ ابنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيلى يقولُ : سمِعتُ

..... القبس

⁽¹⁻¹⁾ في 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، والمثبت مما تقدم 0 ، وينظر تهذيب الكمال 0 ، 0 ، والأنساب 0 ، 0 .

⁽۲) تقدم ص ۳۸۰.

⁽٣) بعده في ص ، م : « حدثنا شبابة » وهي مقحمة . ينظر ما تقدم ص ٣٧٩ .

الاستذكار الشافعيّ يقولُ: ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللهِ أنفعَ من كتابِ مالكِ بنِ أنسِ (١)

حدّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسليمانَ بنِ الشريفِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ ، قال حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال الشافعيُ : ما في الأرضِ بعدَ كتابِ اللهِ أكثرُ صوابًا مِن « موطأً مالكِ بنِ أنسٍ » (٢).

حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ ، حدثنا القاضى محمدُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ القروينيُ ، قال : سمِعتُ يونسَ بنَ عبدِ الأعلى يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ الشافعيَّ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : ما رأيتُ كتابًا ألَّف في العلم أكثرَ صوابًا من «موطأً مالكِ » .

حدّثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدّثنا القاسمُ بنُ عليّ ، حدّثنا إبراهيمُ بنُ الحسنِ السيرافيُ ، حدّثنا يحيى بنُ صالحٍ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال ابنُ وهبٍ : مَن كتب كتابَ «الموطأ » لمالكِ فلا عليه ألا يكتب مِن الحلالِ والحرام شيئًا () .

⁽۱) تقدم تخریجه ص۳۷۹ .

⁽۲) تقدم تخریجه ص۳۷۸، ۳۷۹.

⁽٣) في ص ، م : «القروى»، والمثبت مما تقدم ص ٣٨١، وينظر الأنساب ٤/٤٩٤، وميزان الاعتدال ٤٩٥/٢ .

⁽٤) تقدم تخریجه ص ۳۸۱.

⁽٥) تقدم تخریجه ص ۳۸۰ .

حدَّثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّثنا القاسمُ بنُ عليٌّ ، حدَّثنا إبراهيمُ الاستذكار ابنُ الحسنِ ، قالِ : سمِعتُ يحيى بنَ عثمانَ يقولَ : سمِعتُ ابنَ أبي مريمَ يقولَ - وهو يُقرأ عليه « موطأ مالكِ » ، وكان ابنا أخيه قد رحَلا إلى العراقِ في طلبِ العلم - فقال: لو أن ابني أخي مكثا بالعراقِ عمرَهما يكتبان ليلًا ونهارًا ، ما أتيا بعلم يشبهُ « موطأ مالكِ » ، ولا أتيا بسنةٍ مجمَع عليها خلافِ « موطأً مالكِ »(١).

> حدَّثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضي ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ حمادِ بن إسحاقَ ، قال: حدَّثنا أبو طاهرٍ ، قال: حدَّثنا صفوانُ ، عن عمرَ بنِ عبدِ الواحدِ صاحبِ الأوزاعيّ ، قال: عرضنا على مالكِ « الموطأ » إلى أربعينَ يومًا ، فقال: كتابٌ أَلْفتُه في أربعينَ سنةً أَخَذتُموه في أربعينَ يومًا ، قلَّما تتفقهون فيه (٢٠).

> وَلَمَ أَذَكُرُ فَي كَتَابِي هَذَا شَيْئًا مَن مَعَانِي النقلِ وغُوائلِه، وعلم طرقِه وعللِه ، ولا من فضائلِ مالكِ ، رحِمه اللهُ ، وأخبارِه ، إذ ذلك كلُّه مذكورٌ بأتمّ ذكرٍ وأكملِه في كتابِ « التمهيدِ » ، والحمدُ للهِ .

> وقصَدتُ من رواياتِ «الموطا » في كتابي إلى روايةِ يحيى بن يحيى الأندلسيّ ، فجَعلتُ رسومَ كتابي هذا على رسوم كتابِه ونسقِ أبوابِه ، للعلِة التي ذَكُرناها في « التمهيدِ » ، على أنه سينظم بهذه الرواية كثيرٌ من اختلافِ الرواةِ عن مالكِ في «موطئِه» على حسب ما يقودُ إليه القولُ في ذلك بحول اللهِ .

⁽۱) تقدم ص۳۸۱ .

⁽۲) تقدم ص۳۸۱.

الاستذكار

وأما الإسنادُ الذي بيني وبينَ مالكِ في روايةِ يحيى بنِ يحيى ، فإن أبا عثمانَ سعيدَ بنَ نصرٍ ، حدَّثنا بجميعِ « الموطأً » قراءةً منه علينا ، من أصلِ كتابِه ، قال : حدَّثنا أبو محمدِ قاسمُ بنُ أصبغَ ووهبُ بنُ مسرةَ ، قالا : حدَّثنا ابنُ وضاحِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّ ثنا أيضًا به أبو الفضلِ أحمدُ بنُ قاسمِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ البزارُ ، قراءةً منِّى عليه ، عن وهبِ بنِ مسرة وابنِ أبى دليمٍ ، عن ابنِ وضاحٍ ، عن يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّ ثنا به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، عن أبي عمرَ أحمدَ ابنِ مُطَرِّفِ بنِ عبدِ الرحمنِ وأحمدَ بنِ سعيدِ بنِ حزمٍ ، عن عبيدِ اللهِ بنِ يحيى ، عن أبيه يحيى ، عن مالكٍ . وعن وهبِ بنِ مسرةَ أيضًا ، عن ابنِ وضاح ، عن يحيى ، عن مالكٍ .

وأما رواية ابنِ بكيرٍ عن مالكِ ، فقرأتُها على أبى عمرَ أحمدَ بنِ محمدِ ابنِ أخى عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عيسى بنِ رفاعة ، عن يحيى بنِ أيوبَ بنِ ابدِي أبدِي العلافِ ، عن ابنِ بكير ، عن مالكِ .

وقرأتُها أيضًا على أبى عمرَ أحمدَ بنِ محمدٍ ، وأبى القاسمِ عبدِ الوارثِ ابنِ سفيانَ ، جميعًا عن قاسمِ بنِ أصبغَ ، عن مطرفِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ قيسٍ ، عن يحيى بنِ عبدِ اللهِ بنِ بكيرٍ ، عن مالكِ .

⁽١) في م : « باب » ، وبعده في ص ، م : « حدثنا » . وينظر تهذيب الكمال ٢٣٠/٣١.

الاستذكار

وأخبَرنى بها أيضًا أبو القاسم خالدُ بنُ قاسم بنِ سهلِ الحافظُ ، عن أبى محمد الحسنِ بنِ محمد الحسنِ بنِ محمد محمد الحسنِ بنِ محمد جميعًا ، عن ابنِ بكير .

وأما رواية ابنِ القاسمِ للموطأ عن مالكِ، فقرأتُها على أبى القاسمِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ خالدِ الهمدانيِّ، عن أبى العباسِ تميمِ بنِ محمدِ بنِ تميمٍ، عن عيسى بنِ مسكينٍ، عن سحنونِ بنِ سعيدٍ، عن عبدِ الرَّحمنِ بنِ القاسم، عن مالكِ.

وأما رواية القعنبيّ عبد الله بنِ مسلمة ، فقرأتُها على أبى محمد عبد الله ابنِ محمد بنِ عبد الله ابنِ محمد بنِ عبد الرَّحمن بنِ أسدٍ ، عن أبى بكرٍ أحمد بنِ محمد المكيّ ، عن عليّ بنِ عبدِ العزيزِ ، عن القعنبيّ ، عن مالكِ . وعن بكرِ بنِ العلاءِ القاضى القشيريّ ، عن أحمد بنِ موسى الشامى ، عن القعنبيّ ، عن مالكِ .

وأما رواية مطرفِ بنِ عبدِ اللهِ اليَسارى (١) عن مالكِ ، فحدَّ ثنى بها أبو عمرَ أحمدُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عليِّ ، قال : حدَّ ثنا أبى ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبرَ بنِ لبابة ، قال : حدَّ ثنا يحيى بنُ إبراهيمَ بنِ مرينٍ ، قال : حدَّ ثنا مطرفٌ ، عن مالكِ .

تم بحمد اللَّه ومنَّه الجزء الأول ويتلوه الجزء الثانى ، وأوله: وقوت الصلاة

⁽١) في م: « النسائي » . وينظر الأنساب ٥/٥٥ .

فهرس الجزء الأول

فيحة	الص		4		الموضوع
٥.					مقدمة التحقيق
1:1:			•••••	W.	ترجمة الإمام ه
	**************************************		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•
١٣	••••••••••••	•	******************		نسبه
1 &	***************************************		••••		ذكر آل بيته
10	•••••••	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••		مولده ونشأته .
۱۸	••••••••••••••••••	***************************************	، والتعليم	رتصدره للفتوى	نبوغه العلمي و
19	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••		ث وورعه فیه	والفتيا والحديه	تحريه في العلم
77	•••	•••••	علاقة غليلة	لحديث النبي	توقيره للعلم و
۲۲	•••••	•••••	وثناؤهم عليه	لم له بالإمامة	شهادة أهل الع
۲ ٤	*****	••••••	•••••	افته رحمه الله	المؤثرات في ثق
70	•••••				
Y 0	***************************************				
Y Y					
۲٩	***************************************	•••••••••		في عصره	الحالة السياسية
۳۱	••••••	••••••	•		محنته رحمه ا
٣٣				••••••	
٣٤	***************************************	•••••••	•••••	····	تلاميذه
٣9			(ja).	Ж	مصنفاته

	÷	
وطأ مالك	٤٠١.	*··
سب تأليفه	٤٢	
حتويات الموطأ	٤٢	
ينهج الموطأ	٤٤	
سلك الإمام مالك والاجتهاد	٤٥	
واة الموطأ	٤٦	
عتناء العلماء بكتاب الموطأ	٦٧	
طبعات الموطأ برواية أبى محمد يحيى بن يحيى الليثى .	V 9	
رجمة الحافظ ابن عبد البر	٨١	A
سمه ونسبه		
سولده	٨٤	
شأته	Λ ٤	16
رحلاته		
ئقافته	٨٦	
شيوخه	AY	
مذهبه في مسائل الاعتقاد	٩٦	
مذهبه الفقهي	99	
مكانته العلمية وثناء العلماء عليه	\	=
ما وليه من مناصب	1.5	
مؤلفاته	1.4	
نلاميذ ابن عبد البر	117	
وفاته	4	
- كتاب التمهيد والاستذكار	110	

نهجه في التمهيد	117 .
نهجه في الاستذكار	111 Y ₁₂
طبعات السابقة للتمهيد	119
كتب حول التمهيد	
طبعات السابقة للاستذكار	119
رجمة ابن العربي	١٢١
سمه ونسبه وكنيته	١٢٣
	174
£	١٢٣
صرهه	170
حلته إلى المشرق	177
نافته	۱۳۰
ىيوخە	127
ذهبه في مسائل العقيدة	100
ذهبه الفقهى	127
كانته العلمية وثناء العلماء عليه	١٣٧
ا وليه من مناصب	
صنفاته	1 2 .
رميذه	1 & &
عره	127
فاته	1 2 7
قبس ومنهج ابن العربي فيه	١٤٨
بعات القبس	101

107	************	منهج التحقيق
\		وصف النسخ الخطية
109		أولًا: نسخ الموطأ
777		ثانيًا: نسخ كتاب التمهيد
۱۸۱	••••••	ثالثًا: نسخ كتاب الاستذكار
195	•••••	رابعًا: نسخ كتاب القبس
197	E	نماذج من مخطوطات الموطأ
۲ • ٤	*	نماذج من مخطوطات التمهيد
707		نماذج من مخطوطات الاستذكار
710	•••••	نماذج من مخطوطات القبس
797	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
499	- 798	مقدمة التمهيد
798	- 797	مقدمة القبس
		باب معرفة المرسل والمسند والمنقطع والمتصل والموقوف
٣.٧		ومعنى التدليس
- 4	**	باب بيان التدليس ومن يقبل نقله ويقبل مرسله وتدليسه
۳۲:	******	ومن لا يقبل ذلك منه
•	· (6 a	باب ذكر عيون من أخبار مالك بن أنس رحمه الله
٣٦.	************	وذكر فضل موطئه
£ . O	- ٣99	مقدمة الاستذكار
- 1		